

KLASA: 112-02/17-02/07
UR.BROJ: 2158-73-01-17-21
U Osijeku, 23. listopada 2017.godine

„Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku“

**Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku
UMJETNIČKA AKADEMIJA U OSIJEKU
raspisuje
NATJEČAJ**

- za izbor i prijem:

- 1. jednog zaposlenika/zaposlenice na radno mjesto I. vrste u nastavnom zvanju i radnom mjestu umjetničkog suradnika iz Umjetničkog područja, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe, sviranje klavir, na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu**
- 2. četiri zaposlenika/zaposlenice na radno mjesto I. vrste u nastavnom zvanju i radnom mjestu umjetničkog suradnika iz Umjetničkog područja, umjetničko polje kazališna umjetnost (scenske i medijske umjetnosti), umjetnička grana gluma (glumac – lutkar), na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu**
- 3. jednog zaposlenika/zaposlenice na radno mjesto I. vrste u nastavnom zvanju i radnom mjestu umjetničkog suradnika iz Umjetničkog područja, umjetničko polje likovna umjetnost, umjetnička grana kiparstvo, na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu**
- 4. jednog zaposlenika/zaposlenice na radno mjesto I. vrste u suradničkom zvanju i radnom mjestu asistenta iz Umjetničkog područja, umjetničko polje likovna umjetnost, umjetnička grana likovna pedagogija za kolegije Grafika, na određeno vrijeme u punom radnom vremenu (do povratka radnice s bolovanja – roditeljskog dopusta)**

- za izbor:

Odsjek za novu glazbu

- 5. jednog nastavnika u naslovno umjetničko-nastavno zvanje docenta za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe, sviranje - za Gitaru**
- 6. jednog nastavnika u naslovno nastavno zvanje umjetničkog suradnika za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana kompozicija**
- 7. jednog nastavnika u naslovno nastavno zvanje umjetničkog suradnika za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe – dirigiranje**
- 8. tri suradnika u naslovno suradničko zvanje asistenta za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe, sviranje - za Tambure**

9. jednog suradnika u naslovno suradničko zvanje asistenta za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost za kolegije Orkestar i glazbeno teorijske predmete

Odsjek za glazbenu umjetnost

10. jednog nastavnika u naslovno nastavno zvanje umjetničkog suradnika za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe – dirigiranje
11. jednog nastavnika u naslovno nastavno zvanje umjetničkog suradnika za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana kompozicija
12. jednog suradnika u naslovno suradničko zvanje asistenta iz Umjetničkog područja, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe (sviranje – klavir)

Odsjek za primijenjenu umjetnost

13. jednog suradnika u naslovno suradničko zvanje asistenta iz znanstvenog područja Humanističkih znanosti, znanstveno polje filologija

Odsjek za kazališnu umjetnost

14. jednog suradnika u naslovno suradničko zvanje asistenta iz Umjetničkog područja, umjetničko polje kazališna umjetnost (scenske i medijske umjetnosti), umjetnička grana gluma
15. jednog suradnika u naslovno suradničko zvanje asistenta iz znanstvenog područja Humanističkih znanosti, znanstveno polje filologija, znanstvena grana teorija i povijest književnosti

Pristupnici su dužni ispunjavati uvjete prema Zakonu o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine broj 123/03., 198/03., 105/04., 174/04., 02/07.- Odluka USRH, 46/07., 45/09., 63/11., 94/13., 139/13., 101/14.- Odluka USRH i 60/15.- Odluka USRH), Statutu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku – pročišćeni tekst, Statutu Umjetničke akademije u Osijeku – pročišćeni tekst i Pravilniku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku o provedbi postupka izbora/reizbora u zvanja i na odgovarajuća radna mjesta.

Uz prijavu na natječaj pristupnici pod **točkom 1., 2. i 3.** Natječaja obvezni su popuniti **Obrazac br. 3.**, pristupnici pod **točkom 4.** obvezni s popuniti **Obrazac br. 4.**, a pristupnici pod **točkama 5., 6., 7., 8., 9., 10., 11., 12., 13., 14. i 15.** Natječaja obvezni su popuniti **Obrazac br. 7.** Obrasci su objavljeni na mrežnoj stranici Umjetničke akademije u Osijeku, a mogu se podići i u Tajništvu Akademije.

Dokumentacija se predaje u dva (2) primjerka, osim popisa radova i publikacija (predati u jednom (1) primjerku). Životopis, popis radova i publikacija i njihove sažetke, te izvješće o nastavnoj, stručnoj i umjetničkoj djelatnosti dostaviti i na CD-u u Word formatu (u jednom (1) primjerku).

Na natječaj se, pod jednakim uvjetima, mogu prijaviti osobe oba spola.

Nepotpune i nepravodobne prijave neće se razmatrati.

Prijava s dokazima o ispunjavanju uvjeta Natječaja dostavlja se u roku od **trideset (30) dana** za Natječaj pod točkom **1., 2., 3. i 4.**, a u roku od **osam (8) dana** za Natječaj pod točkama **5., 6., 7., 8., 9., 10., 11., 12., 13., 14. i 15.** od dana objave Natječaja na adresu: **Umjetnička akademija u Osijeku, Kralja Petra Svačića 1/F, 31000 Osijek, s naznakom „Za natječaj – točka _ . natječaja“.**

T A J N I K

Tomislav Dagen, dipl. iur.