



umjetnička
akademija
u osijeku

the academy
of arts
osijek

KLASA: 602-04/17-03/02

URBROJ: 2158-73-01-17-44

Osijek, 5. prosinca 2017.

Na temelju članka 23. Statuta Umjetničke akademije u Osijeku u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i sukladno članku 2. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provedbe nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna i nastavna zvanja („Narodne novine“ broj 129./05.), a na prijedlog Stručnog povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja **Domagoja Mrkonjića** u postupku izbora zaposlenika/zaposlenice u nastavno zvanje umjetničkog suradnika i na radno mjesto umjetničkog suradnika iz Umjetničkog područja, umjetničko polje kazališna umjetnost (scenske i medijske umjetnosti), umjetnička grana gluma (glumac – lutkar) na Umjetničkoj akademiji u Osijeku Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, dekanica Umjetničke akademije u Osijeku objavljuje

NASTUPNO PREDAVANJE

pristupnika Natječaja za izbor jednog nastavnika u nastavno zvanje umjetničkog suradnika i na radno mjesto umjetničkog suradnika iz Umjetničkog područja, umjetničkog polja kazališna umjetnost (scenske i medijske umjetnosti), umjetnička grana gluma (glumac – lutkar), održat će se u **utorak, 12. prosinca 2017. u 10,00 sati, u predavaonici br. 8, nastavna zgrada Umjetničke akademije u Osijeku, Kralja P. Svačića 1/G, Osijek.**

- **Pristupnik: Domagoj Mrkonjić**
- **Tema: Psihološka gesta M. Čehova u drami A. P. Čehov „Višnjik“**

Nastupno predavanje održava se pred studentima, nastavnicima i Stručnim povjerenstvom u sljedećem sastavu:

1. **izv. prof. art. Tatjana Bertok-Zupković, predsjednica, Umjetnička akademija u Osijeku**
2. **doc. ArtD. Maja Lučić Vuković, članica, Umjetnička akademija u Osijeku**
3. **doc. art. Tamara Kučinović, članica, Umjetnička akademija u Osijeku.**


DEKANICA

Prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić

Dostaviti:

1. Članovima povjerenstva
2. Pismohrana
3. Oglasna ploča/mrežna stranica