

Četvrtak, 26. ožujka

10.00 – 14.00 Radionice:

- *Human walk* – A. Acev, Linz (Kino)
- *Being natural* – A. Hatházi, Cluj (Sklad)
- *Moj Čehov* – A. Tanović Branković, Sarajevo (DVD)
- *Bajka* – T. Bertok Zupković, Osijek (OŠ I. B. Mažuranić, Strizivojna, 10.30 – 13.30)

10.00 – 11.30 Jahanje (Pastuharna)

15.00 – 19.00 Radionice:

- *Kratki rezovi* – J. Ševo i S. Vovk, Zagreb (DVD)
- *Awareness Through Movement and other Feldenkrais Principles* – T. Brayshaw, Leeds (Sklad)
- *Dealing with camera: workshop on film acting* – R. Nechit, Sibiu (DVD)
- *Kostimografska radionica* – Z. Lacina, Osijek (Sklad)
- *Uvod u suvremeni odgojni ples*, M. Đurinović, Osijek (UAOS, Svečana dvorana, 16.00 – 18.00)

20.30 – 21.45 Presentacije akademija (Kino)

20.30 – *Tango po motivima Orestije* (Sarajevo)

22.00 – *Kratki Rezovi* (Zagreb)

Petak, 27. ožujka

09.00 – 12.00 Presentacije radionica (Kino)

13.00 – 17.00 *Uvod u suvremeni odgojni ples*,
M. Đurinović, Osijek (UAOS, Baletna dvorana)
1. grupa, 13.00 – 15.00
2. grupa, 15.00 – 17.00

13.00 ZATVARANJE FESTIVALA (Kino)

Bajka (Osijek)

19.00 Centar za kulturu (Kino)

Četiri priče: Žena (Osijek)

Pokrovitelj festivala: Ministarstvo poljoprivrede RH

Organizatori: Umjetnička akademija u Osijeku i Grad Đakovo

Suorganizatori: Ekonomski fakultet u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, Poljoprivredni fakultet u Osijeku, Poljoprivredni institut, Pravni fakultet u Osijeku i Prehrambeno-tehnološki fakultet u Osijeku

Za organizatore: Helena Sablić Tomić, dekanica Umjetničke akademije u Osijeku i Zoran Vinković, gradonačelnik Grada Đakova

Za suorganizatore: Vladimir Cini, dekan EFOS-a; Damir Matanić, dekan FOOZOS-a; Vlado Guberac, dekan PFOS-a; Zvonimir Zdunić, ravnatelj POLJINOS-a; Boris Bakota, v.d. dekana PRAVOS-a i Drago Šubarić, dekan PTFOS-a

Umjetnički producent projekta: Robert Raponja

Umjetnička voditeljica projekta: Ria Trdin

Članovi Organizacijskog odbora i koordinatori projekta: Mirko Čurić, Sanja Nikčević, Hrvoje Duvnjak, Simon Peter Dešpalj, Katarina Žeravica, Emerik Pišl, Katica Šubarić, Barbara Balen-Domazetović

Tehničko osoblje: Renato Sabo, Slavko Jagodić, Dino Žužić, Damir Šafar

Priredivači priloga: Igor Gajin i Igor Tretinjak

Sponzori festivala: Ministarstvo kulture RH, Grad Osijek, Osječko-baranjska županija, Poljoprivredni institut, Studentski zbor, HEP, Plinacro



23. - 27. ožujka 2015.

8. međunarodni festival
kazališnih akademija

DIONIZ 2015.
Osijek - Đakovo

IGROM DO ZELENOG



OSIJEK

Ponedjeljak, 23. ožujka

12.00 OTVARANJE FESTIVALA

(Sveučilišni Campus)

14.00 – 17.00 Poljoprivredni fakultet, Predavanja

Izlagatelji:

- Davorin Marković,
Državni insitnut za zaštitu prirode
- Siniša Ozimec, Poljoprivredni fakultet
- dr. sc. Aleksandra Sudarić,
Poljoprivredni institut Osijek
- Jasmin Sadiković, Zeleni Osijek
- Danijela Lovoković, Društvo arhitekata
- Ljiljana Krstin, Odjel za biologiju

15.00 – 19.00 Svečana dvorana UAOS

15.00 Tvrtko Zebec, Institut za etnologiju i folkloristiku

18.00 Razgovor s Darkom Lukićem,
vodi: prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić

ODLAZAK ZA ĐAKOVO

20.00 Muzej Đakovštine

Otvorenje izložbe Dore Tomić:
Mobiliziranje imobiliziranja

20.30 NASTAVAK OTVORENJA FESTIVALA

Centar za kulturu (Kino)

21.30 Centar za kulturu (Kino)
Niko kao ja, (Osijek)

ĐAKOVO

Utorak, 24. ožujka

10.00 – 14.00 Radionice:

- *Human walk* – A. Acev, Linz (Kino)
- *Being natural* – A. Hatházi, Cluj (Sklad)
- *Moj Čehov* – A. Tanović Branković, Sarajevo (DVD)
- *Bajka* – T. Bertok Zupković, Osijek
(gimnazija A. G. Matoša, 11.00 – 14.00)

10.00 – 11.30 Jahanje (Pastuharna)

15.00 – 19.00 Radionice:

- *Kratki rezovi* – J. Ševo i S. Vovk, Zagreb (DVD)
- *Awareness Through Movement and other Feldenkrais Principles* – T. Brayshaw, Leeds (Sklad)
- *Dealing with camera: workshop on film acting* – R. Nechit, Sibiu (DVD)
- *Kostimografska radionica* – Z. Lacina, Osijek (Sklad)

19.30 Centar za kulturu (Kino)

Premijera filma
Sve za vjeru i domovinu – Josip Juraj Strossmayer

20.45 – 23.45 Presentacije akademija (Kino)

20.45 – *Debut Attempt* (Cluj)

22.00 – *Igre i karakteri* (Split)

22.45 – *The Walk* (Linz)

Srijeda, 25. ožujka

10.00 – 14.00 Radionice:

- *Human walk* – A. Acev, Linz (Kino)
- *Being natural* – A. Hatházi, Cluj (Sklad)
- *Moj Čehov* – A. Tanović Branković, Sarajevo (DVD)
- *Bajka* – T. Bertok Zupković, Osijek
(Strojarska škola Antuna Horvata, 10.30 – 13.30)

10.00 – 11.30 Jahanje (Pastuharna)

15.00 – 19.00 Radionice:

- *Kratki rezovi* – J. Ševo i S. Vovk, Zagreb (DVD)
- *Awareness Through Movement and other Feldenkrais Principles* – T. Brayshaw, Leeds (Sklad)
- *Dealing with camera: workshop on film acting* – R. Nechit, Sibiu (DVD)
- *Kostimografska radionica* – Z. Lacina, Osijek (Sklad)

20.30 – 23.40 Presentacije akademija (Kino)

20.30 – *Antigona* (Rijeka)

22.30 – *Jubileul* (Sibiu)