

U povodu 48. obljetnice Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 25. i 26. svibnja 2023. održane su svečane sjednice Senata

str. 8-9



TEMA BROJA: RAD UREDA ZA KVALITETU NA SASTAVNICAMA SVEUČILIŠTA U OSIJEKU

str. 11.-14.



Razgovor prof. dr. sc. Dragan Primorac, str. 7.
počasni doktor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

**Znanost mi je ljubav.
Medicina mi je životni
put, a studenti su mi bili i
ostat će trajna inspiracija**



**TREĆI TJEDAN KARIJERA
SVEUČILIŠTA U OSIJEKU**

str. 10.



**Održani 3. dani Kineziološkoga
fakulteta Osijek**

str. 15.

8. sjednica Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u akademskoj godini 2022./2023. održana 6. lipnja 2023. godine

Potvrda izbora sveučilišnog nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na umjetničko-nastavno radno mjesto redovitog profesora na sveučilišnoj sastavnici

Senat je potvrdio izbor jednog redovitog profesora:

izv. prof. dr. art. Goran Kujundžić iz umjetničkog područja likovnih umjetnosti, umjetničkog polja slikarstvo na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti



izv. prof. dr. art. Goran Kujundžić

Potvrda imenovanja Ivice Brekala, dipl. oec., za ravnatelja Studentskoga centra u Osijeku na mandat od četiri godine, 2023. - 2027.

Na temelju Odluke Upravnog vijeća Studentskog centra u

Osijeku od 13. travnja 2023. godine o izboru i imenovanju Ivice Brekala, dipl. oec., za ravnatelja Studentskog centra u Osijeku, Senat je donio Odluku o potvrdi imenovanja Ivice Brekala, dipl. oec., za ravnatelja Studentskog centra u Osijeku u sastavu

Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na mandat od četiri godine, 2023. - 2027.

Odluka o davanju suglasnosti na ustroj i izvedbu programa cjeloživotnog učenja Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti

Na temelju Izvješća Povjerenstva za programe cjeloživotnog učenja, Senat je donio Odluku o davanju suglasnosti Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na ustroj i izvedbu programa cjeloživotnog učenja pod nazivom "Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba".

Natječaj za upis studenata u I. godinu sveučilišnih diplomskih studija u akademskoj 2023./2024. godini na sveučilišnim sastavnicama

Natječaj za upis studenata u I. godinu sveučilišnih diplomskih studija u akademskoj 2023./2024. godini na sveučilišnim sastavnicama pripremljen je prema prijedlozima sveučilišnih sastavnica i prema novom Zakonu o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti te sadržava: Opći dio; Izravan upis na studij u redovitom i izvanrednom statusu; Strani državljani - stipendisti Republike Hrvatske i osobe bez državljanstva; Broj upisnih mjesta; Prijave; Participacija u troškovima studija (školarina); Upisi; troškovi upisa te Posebni

dio Natječaja u kojem se pojedinačno navode sveučilišne sastavnice. Natječaj će biti objavljen na mrežnim stranicama Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku www.unios.hr.

Sveučilišno izdavaštvo

Na prijedlog sveučilišnog Odbora za izdavačku djelatnost, Senat je donio odluke o davanju suglasnosti za tiskanje i izdavanje sveučilišnih zbornika i sveučilišnih znanstvenih monografija kako slijedi: "Dijete i jezik danas - Čitanje u suvremenom okruženju", sveučilišni zbornik radova urednika prof. dr. sc. Emine Berbić Kolar, doc. dr. sc. Ivane Marinić i Krešimira Čosića, asistenta - Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek

"Didactic Challenges IV: Futures Studies in Education", sveučilišni zbornik radova urednika prof. Sohila Inayatullaha, Ph. D., izv. prof. dr. sc. Snježane Dubovicki i dr. sc. Anice Bilić - Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek

"Ivan Filipović - Organizator hrvatskog učiteljstva i reformator hrvatskog školstva (povodom dvjestote godišnjice rođenja 1823. - 2023.)", sveučilišna znanstvena monografija autora izv. prof. dr. sc. Emerika Munjize i izv. prof. dr. sc. Snježane Dubovicki - Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek

"Presadivanje organa - pravo, (bio)etika i moral", sveučilišna znanstvena monografija autora dr. sc. Tomislava Nedića - Pravni fakultet Osijek.

7. Međunarodni Erasmus+ tjedan održan na Sveučilištu u Osijeku

Martina ŠUTO

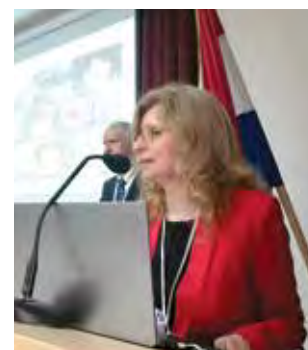
Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku organiziralo je 7. Međunarodni Erasmus+ tjedan u trajanju od 22. do 26. svibnja 2023. Tom prigodom Sveučilište je ugostilo 14 sudionika s 10 partnerskih sveučilišta i visokoškolskih institucija iz 5 različitih zemalja (Mađarska, Poljska, Rumunjska, Srbija i Turska).

Program 7. Međunarodnog Erasmus+ tjedna omogućio je sudionicima razmjenu iskustava o aktualnim pitanjima realizacije međunarodne suradnje u okviru Erasmus+ programa, razmjene studenata i (ne)nastavnog osoblja te ponudilo različite mogućnosti za umrežavanje kroz projekte koje podržava Europska komisija.

Posebno je predstavljena tema internacionalizacije u visokom obrazovanju s naglaskom na digitaliziranu nastavu i geopolitički kontekst međunarodne suradnje. Istvan Tarrosy, profesor Sveučilišta u Peču i ravnatelj pečuskog Sveučilišnog međunarodnog centra održao je gostujuće predavanje o geopolitičkoj interpretaciji visokog obrazovanja u kontekstu suvremenih narativa globalno-transnacionalnog

prostora u kojemu internacionalizacija i studentska mobilnost imaju ključnu ulogu. Naglasio je da su geografski i geoekonomske aspekti međunarodnih odnosa u visokom obrazovanju važan faktor u definiranju nacionalnih, europskih i globalnih obrazovnih politika. Istaknuo je da međunarodna mobilnost studenata i akademskog osoblja treba biti korištena kao alat za povezivanje sveučilišta u međunarodnim mrežama, što može značajno pridonijeti izgradnji pozitivnog imidža cijele zemlje te potaknuti razvitak gospodarstva, industrije, lokalnih zajednica i civilnog društva. Profesor Tarrosy također je govorio o geopolitičkom i ekonomskom učinku dolazne mobilnosti studenata u Mađarskoj te elaborirao podatke koji potvrđuju pozitivan utjecaj na sektore nacionalne i lokalne ekonomije. Predstavnici sveučilišne Službe za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju te predstavnici Filozofskog fakulteta, Ekonomskog fakulteta, Fakulteta agrobiotehničkih znanosti, Građevinskog i arhitektonskog fakulteta te Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku predstavili su različite aspekte međunarodnih stručnih i znanstvenih aktivnosti Sveučilišta te dosadašnja postignuća u okviru Erasmus+ projekata i Fulbright programa.

Ovogodišnji 7. Međunarodni Erasmus+ tjedan na Sveučilištu u Osijeku ponudio je okvir za promoviranje Sveučilišta na europskoj razini te za osnaživanje međunarodne suradnje u budućim partnerskim projektima, kao i za poticanje individualne razmjene studenata i sveučilišnih nastavnika.



MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP

The 9th International Scientific Colloquium Mathematics and Children, founded by Margita Pavleković

Ružica KOLAR-SUPER

Medunarodni znanstveni skup *The 9th International Scientific Colloquium Mathematics and Children*, founded by Margita Pavleković održan je 19. i 20. svibnja 2023. godine na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku. Skup su organizirali Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti i Odjel za matematiku. Od 2007. godine skup se održava svake druge godine i privlači veliku pozornost značajnih i poznatih znanstvenika, čije područje

znanstvenog interesa uključuje istraživanja u području metodike nastave matematike. Autori iz Hrvatske i niza drugih zemalja su predstavili rezultate istraživanja vezanih uz poučavanje i učenje matematike na svim razinama obrazovanja te naglasili važnost matematičkog obrazovanja u suvremenom društvu. Raspravljalo se o načinima povećanja motivacije za učenje matematike u sadašnjim okolnostima, kada su učenici izloženi povećanom utjecaju novih tehnologija. Posebnu su pozornost privukla pozvana predavanja: *Spatial ability in the digital age - designing innovative analogue games*, Albert Wiltsche i Milena Stavric, Institute of

Architecture and Media, Graz University of Technology *Representations in mathematics teaching - How to make a choice?*, Jasmina Milinković, Učiteljski fakultet, Sveučilište u Beogradu *Game - based learning in mathematics*, Mirela Jukić Bokun i Ljerka Jukić Matić, Odjel za matematiku, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Podršku su skupu pružili Osječko-baranjska županija, Grad Osijek, Hrvatska zajednica tehničke kulture, Izdavačka kuća Alfa, Udruga matematičara Osijek i Žito grupa. O vrijednosti tog skupa u pozdravim su riječima govorili zamjenik župana Josip Miletić, dipl. ing. mat.; pomoćnica

pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti Grada Osijeka Sanela Mihalj, mag. oec.; prorektor za organizaciju i ljudske resurse Sveučilišta u Osijeku prof. dr. sc. Damir Matanović; dekanica Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar; pročelnik Odjela za matematiku prof. dr. sc. Kristian Sabo; predsjednica Udruge matematičara Osijek prof. dr. sc. Mihaela Ribčić Penava; urednica za matematiku u razrednoj nastavi Alfa d. d. Tamara Pavičić, mag. prim. educ., te u ime Organizacijskog odbora prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović. Sve informacije o skupu dostupne su na <https://intcoll-mathchild.mathos.hr/>.





Bičevanje, batinanje i glad: zločin i kazna u Slavoniji u prvoj polovici 19. stoljeća

Petra Pekarić

U četvrtak 25. svibnja 2023. na Filozofskom fakultetu u Osijeku održano je posljednje predavanje u sklopu 11. ciklusa Otvorenog četvrtka kao dijela projekta popularizacije znanosti FUZ&JA. Predavanje pod nazivom "Bičevanje, batinanje i glad: zločin i kazna u Slavoniji u prvoj polovici 19. stoljeća" održala je vanjska suradnica asistentica Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Osijeku Petra Plantosar. U svojem zanimljivom predava-

vanju predavačica se osvrnula na sustav kažnjavanja u Europi u 19. stoljeću, s naglaskom na Banskú Hrvatsku, točnije Valpovačko vlastelinstvo. Bilo je riječi o vlastelinskim sudovima te kako se odvijao inkvizitorni postupak, kao i tko je bio u njega uključen. Svi podatci o Valpovačkom vlastelinstvu čuvaju se u Hrvatskom državnom arhivu u Osijeku. Bilo je zanimljivo čuti koje su vjeroispovijesti bili osuđenici, gdje su bili rođeni te zbog čega se ne može sa sigurnošću potvrditi koja je bila prosječna dob osuđenika. Nadalje, svi prisutni mogli su čuti nešto više o statusu osuđenika, je li se on mogao mije-

njati te koliko je važnost imao bračni status optuženog. Određeni dio pažnje posvetio se Romima i ženama koje su najčešće bile optuživane za pobačaj i čedomorstvo. Predavačica je također spomenula i sustav kažnjavanja te je naglasila da je bio poprilično neujednačen, kao i da se zatvorenike često fizički kažnjavalo, tjeralo na post i javne radove. Bičevanja su bila česta, ali se to češće radilo ženama nego muškarcima. Spomenuti su i recidivisti, koji su opetovano bili optuženi za različita kaznena djela. Zaključno, prva polovica 19. stoljeća razdoblje je u kojem se počinju događati velike pro-

mjene, koje će svoj vrhunac doživjeti u vrijeme revolucija, 1848. i 1849. godine, te neoposlutizmu. Izvori vlastelinskog suda Valpovačkog vlastelinstva o osuđenici iznose značajne podatke o stanovništvu vlastelinstva, kao i o kaznenim djelima koja su činili. Predavanje je bilo zanimljivo i poučno, što je također pokazala i rasprava koja je nastupila nakon njega. To je ujedno bilo i posljednje predavanje predviđeno za ovaj ciklus. Pratite nas i dalje na društvenim mrežama i stranicama Fakulteta te se vidimo najesen, u novom ciklusu popularno-znanstvenih događanja!

HAEDEMO na kviz!

Tihana Sudarić

Na Agronomskom fakultetu u Zagrebu u organizaciji Hrvatskog agroekonomskog društva (HAED) 15. svibnja 2023. održan je tradicionalni susret studenata agrarne ekonomike AF-a i FAZOS-a kojima su se pridružili studenti Veleučilišta u Križevcima (bivši VGUK). Studenti su svoja stručna i opća znanja iskušali na prvom HAED-ovom Pub kvizu. Osim triju studentskih ekipa, na kvizu je, izvan konkurencije, sudjelovala i jedna nastavnička ekipa. U ležernoj atmosferi, uz probranu glazbu i zabavna pitanja rezultat je bio manje bitan. Za sve ekipe osigurane su nagrade u obliku promotivnih materijala triju nastavnih institucija kojima se svojim sponzorstvom za prvoplasirani ekipu s FAZOSA-a pridružila i Pođravka.



Festival povijesti KlioFest 2023.

Andelko Vlašić/Denis Njari

Festival povijesti KlioFest 2023. održan je od 15. do 18. svibnja 2023. na Filozofskom fakultetu u Osijeku. U sklopu KlioFesta izv. prof. dr. sc. Denis Njari održao je otvoreno predavanje s temom Ukrađeni san. Mađarsko školstvo u Osijeku u razdoblju Austro-Ugarske (1895. - 1919.). Zasigurno je jedno od najturbulentnijih razdoblja u hrvatsko-mađarskim odnosima razdoblje posljednjih desetljeća Austro-Ugarske Monarhije. U ovome se predavanju na lokalnom primjeru analizirao obrazovanje mađarske manjine Osijeku u okviru osječke mađarske osnovne i srednje škole. U predavanju je ukazano na ulogu i značaj škole u promicanju mađarskoga jezika i kulture ne samo za Mađare Osijeka nego i okolice. S druge strane, kako je škola djelovala u vrijeme turbulentnih mađarsko-hrvatskih odnosa, analiziralo se i kakve je političke i društvene utjecaje škola imala i na hrvatsko stanovništvo. Izlaganje je pokušalo doprinijeti razumijevanju povijesnoga i kulturnog konteksta i upoznavanju mađarske manjine u Osijeku te rasvijetliti kompleksne zahtjeve koji su stavljeni pred školu - ispuniti ulogu bivanja stožernom mađarskom nacionalnom institucijom u Osijeku, a s druge strane djelovati tako da se hrvatsko stanovništvo u Osijeku ne osjeća ugroženim njezinim djelovanjem. Predavanje je održano u sklopu KlioFesta, a u organizaciji Mađarskoga kulturnog kruga Zrinyi.



Predavanje Tomislava Buljubašića, autora knjige Tempo, Slavija!, održano je drugog dana Festivala, a opisuje se povijest nogometnoga kluba SK Slavija, koji je djelovao u Osijeku između dva svjetska rata. Predavanje je bilo naslovljeno Povijest nogometa u Osijeku u 20. stoljeću - SK Slavija i pitanje početka organiziranog igranja nogometa. Tijekom predavanja je doc. dr. Igor Josipović postavio niz pitanja Tomislavu Buljubašiću, te su njih dvojica u zanimljivom razgovoru iznijeli niz interesantnih činjenica o povijesti nogometa u Osijeku tijekom 20. stoljeća. Trećeg dana Festivala, a u sklopu aktivnosti FUZ&JA-e, održano je predstavljanje knjige Tragom Evlije Čelebija kroz Hercegovacki sandžak autora Dijane Pinjuh i Andelko Vlašića. Dijana Pinjuh doputovala je iz Mostara i sudjelovala u navedenom predava-

ljanju kao suautorica navedene knjige. U knjizi autori obrađuju putovanje osmanskog putopisca Evlije Čelebija (1611. - 1685. ili kasnije), koji je 1664. godine posjetio Hercegovacki sandžak i u svojem Putopisu ostavio brojna svjedočanstva o Hercegovini u drugoj polovici 17. stoljeća. Knjiga se temelji na dosad neobrađenim informacijama koje se nalaze u rukopisu za koji se smatra da je autograf, odnosno izvorni rukopis Evlijina Putopisa. Podatke iz autografa autori su usporedili s dosad poznatim podacima o osmanskoj Hercegovini koji se nalaze u izdanju Putopisa koje je preveo i priredio Hazim Šabanović polovinom prošloga stoljeća te s drugim historiografskim podacima o Hercegovini u drugoj polovici 17. stoljeća. KlioFest je završio Filmskom večeri Udruge studenata povijesti ISHA-Osijek kada je prikazan film Bridge of Spies, redatelja Steven Spielberga u Caffè baru Peppermint.

ODJEL ZA BIOLOGIJU

Biološkom večeri obilježen završetak projekta „Biolog-i-Ja”

Jasenska Antunović Dunić

Ovogodišnji projekt popularizacije znanosti "Biolog-i-Ja" proveden je deseti put zajedno, a u povodu jubilarne godišnjice na Odjelu za biologiju organizirane su različite aktivnosti koje su potaknule razmjenu znanja i iskustava među brojnim ljubiteljima biologije, ali i probudili znatiželju onih koji će to možda tek postati. Službeno obilježavanje projekta započelo je 5. travnja 2023. godine panel raspravom "Biolog-i-Ja zajedno u poduzetništvu", kojom se nastojalo zainteresirati studentima i ostaloj publici približiti ideje i iskustva uspješnih poduzetnika te im omogućiti ostvarivanje novih poznanstava i potencijalnih poslovnih suradnji.

Na Dan planeta Zemlje, 22. travnja 2023. godine, Odjel je okupio oko 180 učenika viših razreda osnovnih škola u pratnji nastavnika i dvadesetak učenika srednjih škola koji su sudjelovali na jedanaest radionica ("Vrijedan kao mrav, dosadan kao muha", "Susret s bakterijama", "Razliku učini, za vodu brini!", "Pronađi me ako možeš", "Mikroskop-i-Ja/Zaviri u biljnu stanicu", "Male čarolije biologa", "Kozmetika s porukom", "Fosili - pogled u Zemljinu prošlost", "DJ Enzyme", "Čarolija mirisa" i "Šumski detektori") i dvije interaktivne igre na otvorenom ("Lov na blago ulicama grada Osijeka" i "Na put oko svijeta na Dan planeta Zemlje"). Sudionici su imali priliku zaustaviti se na Biološkom Fun Corneru i čuti brojne zanimljivosti iz svijeta biologije, pogledati izložbu studentice Karle Vujičić "Tračak makro svijeta" kao i izložbu fotografija prijavljenih na Natječaj za najbolju studentsku fotografiju. Edukativno-zabavne aktivnosti, koje su osmislili nastavnici i suradnici Odjela za biologiju, provedene su uz pomoć oko 70 studenata koji su na taj način imali priliku razvijati kreativnost te oblikovati prezentacijske i komunikacijske vještine. Nastavak aktivnosti slijedio je 6. lipnja 2023. godine kada je Odjel za biologiju otvorio vrata svim zainteresiranim građanima koji su tom prilikom imali mogućnost upoznati se ne samo sa znanstveno-stručnim radom i postignućima već i s ciljevima kojima Odjel nastoji doprinijeti široj društvenoj zajednici. Studenti Odjela su učenicima srednjih škola, a potencijalno i našim budućim studentima,

prenijeli vlastita iskustva studiranja na Odjelu te ih upoznali sa studijskim programima Odjela za biologiju.

Biološka večer, završna manifestacija kojom se obilježio deseti rođendan projekta "Biolog-i-Ja" i završetak projektnih aktivnosti, organizirana je 24. svibnja 2023. godine za sve studente i djelatnike Odjela za biologiju, studente drugih sastavnica i fakulteta Sveučilišta u Osijeku, alumne i prijatelje. Cilj ovog događanja bio je osigurati razmjenu znanja i iskustava stečenih kroz organizaciju i realizaciju projekta. Okupljanje i druženje ovakvog tipa značajno je za sve sudionike budući da doprinosi afirmaciji pozitivnog radnog okruženja, potiče motiviranost i dodatno razvija kreativnost i vještinu kritičkog razmišljanja, oblikuje prezentacijske vještine, potiče izvrsnost i kroz sve to ima pozitivnu ulogu u razvoju karijera studenata. Komunikacija i ostvarenje novih prijateljskih odnosa sa studentima drugih sastavnica i fakulteta Sveučilišta vodi ka potencijalnim suradnjama koje bi u budućnosti mogle doprinijeti razvoju zajednice odnosno biti od šire društvene koristi. Organizacija ovakvih neformalnih aktivnosti i sudjelovanje u aktivnostima u opuštanoj atmosferi posljedično pozitivno utječe i na mentalno zdravlje sudionika. Tijekom večeri uručene su povelje i nagrade studentima za najbolje ocijenjene fotografije prijavljene na Natječaj za najbolju studentsku fotografiju objavljenom 14. veljače 2023. godine u sklopu projekata "Biolog-i-Ja". U okviru ovogodišnje Biološke večeri Studentski zbor organizirao je humanitarni kviz, a sva prikupljena sredstva donirana su korisnicima Dječjeg doma Klasje.

Brojni motivi provedenih aktivnosti trajno su zabilježeni objektivima članova udruge Istok u objektivu s kojima je ostvarena izvrsna suradnja. Zahvaljujemo svim sudionicima projekta (ukupno oko 400 u svim ovogodišnjim aktivnostima) koji su uvelike doprinijeli uspješnoj realizaciji planiranih aktivnosti i veselimo se ponovnom druženju u sljedećoj akademskoj godini. Unaprjedenje kvalitete projektnih aktivnosti omogućili su nam Osječko-baranjska županija, Studentski centar u Osijeku, Studentski zbor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Centar za unapređenje govedarstva d.o.o., Žito grupa, Udruga za zaštitu prirode i okoliša Zeleni Osijek i Fabrique Grill&Beer Osijek kojima se ovom prilikom zahvaljujemo.



PROJEKTI SVEUČILIŠTA U OSIJEKU

**Predstavljamo
projekte
Akademije za
umjetnost i
kulturu i Odjela
za biologiju
Sveučilišta
Josipa Jurja
Strossmayera
u Osijeku**

Znanstvenoistraživačka djelatnost Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku odvija se kroz interne znanstvenoistraživačke projekte znanstveno/umjetničko-nastavnih sastavnica Sveučilišta, projekte Ministarstva znanosti i obrazovanja, Hrvatske zaklade za znanost i druge znanstvenoistraživačke i stručne projekte na nacionalnoj i međunarodnoj razini koji se provode u okviru STEM područja znanosti (prirodne znanosti, tehničke znanosti, biomedicina i zdravstvo, biotehničke znanosti) te društveno-humanističkoga (DH) područja (društvene znanosti, humanističke znanosti) i interdisciplinarnoga područja znanosti. U prethodnim brojevima Sveučilišnoga glasnika upoznali smo vas s odobrenim projektima u okviru operativnog programa "Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020." iz područja istraživanja, tehnološkoga razvoja i inovacija financiranog sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj i Kohezijskoga fonda. Predstavili smo projekte u okviru operativnog programa "Učinkoviti ljudski potencijali 2014. - 2020.", projekte Hrvatske zaklade za znanost, središnje institucije koja osigurava financijsku potporu temeljnim, primijenjenim i razvojnim znanstvenim istraživanjima u okviru programa: "Istraživački projekti", "Uspostavni istraživački projekti", projekte u okviru programa "Razvoj karijera mladih istraživača - izobrazba novih doktora znanosti", projekte Agencije za mobilnost i programe Europske unije u okviru program Erasmus+ 2014. - 2020., najvećega programa Europske unije za obrazovanje, osposobljavanje, mlade i sport. Započeli smo i s predstavljanjem aktivnosti u okviru COST programa. COST (*European Cooperation in Science and Technology*) je najstariji europski program, uspostavljen 1971., koji promiče suradnju među znanstvenicima, omogućava razvoj novih ideja i inicijativa te uspostavu mreža između znanstvenika, ali i nevladinih organizacija kao i malih i srednjih poduzeća kojima u Republici Hrvatskoj koordinira Ministarstvo znanosti i obrazovanja. U prethodnim brojevima Glasnika predstavljen je EUKI projekt kojemu je svrha poticanje klimatske suradnje unutar Europske unije kako bi se ublažile emisije stakleničkih plinova. Prvi put predstavljamo projekt u

sklopu programa Horizon Europe Framework Programme (HORIZON) koji se provodi po načelima Novog europskog Bauhausa (NEB), a čine ga tri temeljne vrijednosti: održivost, estetika i uključivanje koje povezuju znanost, tehnologiju i inženjerstvo s kulturom i umjetnošću.

U ovome broju Sveučilišnoga glasnika predstavljamo projekte Akademije za umjetnost i kulturu i Odjela za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku provodi projekt: "RAKUA", Studentska keramička radionica - raKUA 2022., a voditeljica je projekta doc. dr. art. Margareta Lekić. Riječ je o projektu usmjerenome na edukativno-istraživačku praksu u cilju obogaćivanja komunikacijske i edukacijske komponente u području suvremene keramike. Na radionici su se sudionici bavili izradom umjetničkih predmeta u mediju keramike, a osnovna polazišta bila su eksperimentiranje tehnikom raku - japanskom tehnikom glaziranja i paljenja keramike koja potječe iz 16. stoljeća.

Lutkovno gledalište Ljubljana u suradnji s Akademijom za umjetnost i kulturu u Osijeku, Kazalištem "Lele" Vilnius i umjetničkom organizacijom Puppet Animation, Škotska sudjeluju u provedbi projekta: "ECI PECI PEC EU" Contemporary Puppetry Critical Platform (ECiPeCIPEC), a voditelji su projekta dr. sc. Igor Tretinjak, predavač i prof. art. dr. sc. Saša Došen. Cilj je projekta repozicionirati lutkarsku kritiku kao element u javnome diskursu, a suvremeno lutkarsko kazalište učiniti relevantnim široj javnosti nudeći publici integrirani pristup i suvremenu tehnologiju. Treći je interni znanstveno-istraživački projekt Odjela za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku: "Raznolikost faune obada (Diptera: Tabanidae) Banskog brda", a voditelj je projekta prof. dr. sc. Stjepan Krčmar. Cilj je istraživanja utvrditi raznolikost faune obada na prostoru Banskoga brda koje će doprinijeti praćenju brojnosti i rasprostranjenosti pojedinih vrsta obada, posebice onih koji se odlikuju visokim potencijalom prijenosa patogena, a u svrhu poduzimanja prikladnih mjera zaštite domaćih i divljih životinja te naposljetku i samoga čovjeka.

AKADEMIJA ZA UMJETNOST I KULTURU U OSIJEKU

„ECI PECI PEC EU” – Contemporary Puppetry Critical Platform (ECiPeCIPEC)



- **Nositelj projekta:** Lutkovno gledalište Ljubljana
- **Projektni partneri:** Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, Puppet Animation Scotland, Vilnius teatras Lele
- **Voditelji projekta:** dr. sc. Igor Tretinjak, predavač i prof. art. dr. sc. Saša Došen
- **Suradnici na projektu:** izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica, izv. prof. dr. sc. Livija Kroflin, dr. sc. Barbara Balen, asistentica, dr. sc. Antonija Matić
- **Razdoblje trajanja projekta:** 1. listopada 2020. - 30. travnja 2023. godine
- **Vrijednost projekta:** 334.370,00 € (90.390,00 € - AUK)
- **Izvor financiranja:** EU, program Kreativna Europa, Ministarstvo kulture i medija RH

Opis projekta

„Kritička platforma suvremenog lutkarstva EU” međunarodni je projekt četiri europske zemlje koji vodi Lutkovno gledalište Ljubljana iz Slovenije s drugim partnerima iz Hrvatske (Akademija za umjetnost i kulturu iz Osijeka), Litve (Kazalište "Lele" Vilnius) i Škotske (Puppet Animation Scotland/Manipulate Festival). Cilj je projekta repozicionirati lutkarsku kritiku kao element u javnom diskursu te

suvremeno lutkarsko kazalište učiniti relevantnim široj javnosti nudeći publici integrirani pristup i suvremenu tehnologiju. Jednako važan cilj je promijeniti percepcije javnosti koje se baziraju na predrasudama da je lutkarstvo „samo za djecu” i „elitistički” oblik umjetnosti. Promicat će cirkulaciju profesionalnog diskursa, teorije i kritičara te će kroz razmjenu znanja o lutkarstvu, kritičara i teorijskih članaka, putovanja, profesionalnih radionica i rezidencija za kritičare povećati transnacionalnu mobilnost kulturnih subjekata aktivnih u polju promišljanja lutkarstva (mladi kritičari, mentori, teoretičari, urednici, profesionalni pisci, prevoditelji).

„Kritička platforma suvremenog lutkarstva EU” predstavit će niz seminara, radionica, rasprava, rezidencija za umjetnike i kritičare na lutkarskim festivalima i razmjernama, istražujući i dijeleći znanje o najboljoj suvremenoj praksi suvremenog lutkarstva kako bi informirala i ojačala buduću otpornost i održivost umjetničkog oblika i ljudi iz prakse. Iako projekt traje od 2020. do 2022. godine, Kritička platforma suvremenog lutkarstva EU postat će održiva međunarodna mreža koja ujedinjuje ostale zemlje sudionice. Tijekom provedbe projekta tiskat će se LUTKA - časopis o lutkarskoj umjetnosti i kazalištu animiranih oblika. Ovo će biti posebno izdanje o lutkarskoj dramaturgiji sa zajedničkim uredništvom svih partnera. Osim toga, video predavanja o lutkarstvu i kritici lutkarskog kazališta bit će kreirani kao zajednička produkcijska svih partnera. Naposljetku,



Contemporary Puppetry and Criticism - jedan je od prvih monografskih pokušaja da se pokrije širok spektar suvremene lutke

izradit će se Priručnik za kritičare lutkarskog kazališta. Projekt je sufinanciran iz programa Kreativne Europe Europske unije.

Nositelj projekta

Lutkovno gledalište Ljubljana (LGL), glavno je slovensko kazalište koje inscenira lutkarske i dramske predstave za djecu, mlade i odrasle. Njegova glavna ciljana publika jesu djeca i mladi.

Javna ustanova utemeljena je 1948. (kao Gradsko kazalište lutaka) i smještena je u Mestnom domu na Krekovom trgu od 1984. LGL se u svom radu nastavlja na stoljetnu tradiciju slovenskog lutkarstva. LGL također posvećuje posebnu pozornost kulturno - umjetničkom obrazovanju u svim njegovim dimenzijama te na nacionalnoj razini surađuje u nastojanjima da ojača standarde i sustavno pozicionira kvalitetan kulturni sadržaj u programe obra-

zovnih institucija. LGL je član Međunarodnih udruga lutkara UNIMA i ASSITEJ.

Projektni partneri

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku visokoskolska je ustanova koja je, u mnogo pogleda, poprilično jedinstvena unutar i izvan granica Republike Hrvatske jer nudi studijske programe i dodjeljuje diplome iz umjetnosti, društvenih znanosti, humanističkih i interdisciplinarnih područja znanosti i umjetnosti, što je čini ustanovom širokih pogleda koja je otvorena različitim profilima studenata i gdje studenti mogu steći umjetničke i znanstvene kompetencije kako bi mogli živjeti i raditi u suvremenom društvu. Akademija se sastoji od šest odsjeka: Odsjek za glazbenu umjetnost, Odsjek za kreativne tehnologije, Odsjek za kulturu, medije i menadžment, Odsjek za instrumentalne studije, Odsjek za vizualnu i medijsku umjetnost, Odsjek za kazališnu umjetnost, a izvodi se i poslijediplomski specijalistički studij Kreativne terapije. Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku ponosi se činjenicom što je prva i jedina lutkarska škola u Hrvatskoj: lutkarstvo se studira na Odsjeku za kazališnu umjetnost. Studenti studiraju glumu i lutkarstvo te stječu zvanje magistra glume i lutkarstva. Akademija doprinosi osjećkom kulturnom i umjetničkom životu tako što organizira mnogobrojne događaje kao što su festival „Dioniz” i „Lutkokaz” (međunarodna revija lutkarstva - susret lutkarskih akademija i manjih lutkarskih kazališta).

Kazalište „Lele” Vilnius, državno je kazalište koje je 1958. u Vilniusu utemeljio lutkar i redatelj Balys Lukošius. Kazalište ima dvije dvorane, kreativni studij i stalni postav Muzeja lutkarstva. Predstave se temelje na litvanskim i svjetskim bajkama, dramama slavni litvanskih i stranih autora za djecu i odrasle. Dugo je kazalištem ravnao poznati litvanski lutkar Vitalijus Mazūras. Kazališne predstave osvajale su nagrade litvanskog Ministarstva kulture i međunarodnih profesionalnih kazališnih festivala. Od 1996. kazalište sudjeluje na festivalima UNIMAE. „Lele” također doprinosi aktivnostima međunarodne organizacije ASSITEJ. **Puppet Animation Škotska** - utemeljena 1984., umjetnička je organizacija koja promiče lutkarstvo, vizualno kazalište i animirani film u Škotskoj i na međunarodnoj razini. Uz godišnji MANIPULATE festival i Festival lutkarske animacije, Puppet Animation Scotland pruža cjelogodišnje mogućnosti umrežavanja, mogućnosti financiranja, praktične savjete, podršku i poticaj svim umjetnicima koji se bave lutkarstvom, vizualnim kazalištem i animiranim filmom. Oni promiču i slave ove umjetničke oblike kao cijenjene umjetničke oblike koji su sastavni dio bogatog i raznolikog kulturnog života Škotske; zagovaraju i razvijaju lutkarstvo, vizualno kazalište i animirani film u Škotskoj. Organizacija ima dva godišnja festivala, Festival lutkarske animacije i Festival vizualnog kazališta Manipulate te nudi satove za mlade izvođače koji se pripremaju za ulaz u taj sektor.

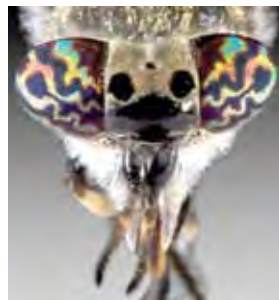
ODJEL ZA BIOLOGIJU SVEUČILIŠTA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

„Raznolikost faune obada (Diptera: Tabanidae) Banskog brda“

- **Nositelj projekta:** Odjel za biologiju, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku
- **Voditelj projekta:** prof. dr. sc. Stjepan Krčmar
- **Vrijednost projekta:** 1.061,78 eura
- **Razdoblje trajanja provedbe projekta:** 1. 6. 2022. do 30. 9. 2023.
- **Izvor financiranja:** Odjel za biologiju, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Opis projekta

Kukci (Insecta) najbrojnija su skupina životinja. Žive u vrlo raznolikim staništima i zbog velike brojnosti pripadaju najznačajnijim članovima životnih zajednica. Obadi (Tabanidae) jedna su od mnogobrojnih porodica iz reda dvokrilaca (Diptera). Pojavljuju se u odraslom stadiju u proljetnim i ljetnim mjesecima u različitim kopnenim staništima. Mužjaci obada hrane se nektarom, dok ženke obada uglavnom sišu krv toplotivnih organizama i na taj način mogu sudjelovati u mehaničkom prijenosu različitih patogena odnosno uzročnika bolesti kao što su virusi, bakterije i prazivotinje. Uzimanjem krvnih obroka tijekom proljetnih i ljetnih mjeseci ženke obada jako uznemiruju divlje životinje, blago na ispaši, ljude na izletištim u različitim rekreacijskim aktivnostima. Njihov ubod je bolan, a oteklina ostaje i po nekoliko dana na kojoj se okupljaju i druge skupine dvokrilaca, te je mogućnost širenja sekundarnih infekcija povećana. Uz to obadi se odlikuju iznimno brzim letom, što im omogućuje prenošenje uzročnika bolesti i na veće udaljenosti. Zbog toga su istraživanja faune i biologije pojedinih vrsta obada vrlo značajna s gledišta veterinarske i medicinske entomologije, naročito od druge polovice lipnja do kraja kolovoza. Pozornost zahtijevaju vrste koje su prisutne tijekom cijele proljetne i ljetne sezone, odnosno najbrojnije vrste u tom razdoblju. Osobitu pozornost na području Europe zahtijevaju ženke vrste *Haematopota pluvialis* (Slika 1.) i *Tabanus bromius* (Slika 2.), koje su uglavnom prisutne tijekom cijele proljetne i ljetne sezone. Vrsta *Haematopota*



Slika 1: Glava ženke vrste *Haematopota pluvialis*



Slika 2: Ženka vrste *Tabanus bromius*

pluvialis prenositelj je bakterije *Francisella tularensis*, međutim i neke druge vrste obada iz rodova *Tabanus* i *Chrysops* potencijalni su prenositelji s obzirom na to da je ta bakterija izolirana iz prirodnih populacija navedenih rodova obada. Nedavno je utvrđeno da je vrsta *Tabanus bovinus* vektor bakterije *Anaplasma marginale* na području Europe, dok se mehanički prijenos virusa *Equine infectious anemia virus* (EIAV) zabilježenog na području Italije pripisuje različitim vrstama obada. Istraživanja vektorskog potencijala obada na području Europe u priličnom su zaostatku s istraživanjima provedenim na ovu temu na području SAD-a. Radi toga su značajna i faunistička istraživanja koja mogu doprinijeti praćenju brojnosti i rasprostranjenosti pojedinih vrsta obada, naročito onih koji se odlikuju visokom potencijalom prijenosa patogena, a u svrhu poduzimanja prikladnih mjera zaštite domaćih i divljih životinja, te naposljetku i samog čovjeka. Prve pisane podatke o fauni obada u hrvatskom dijelu Baranje nalazimo 1988. godine u sklopu suradnje tadašnjeg Pedagoškog fakulteta u Osijeku (Sveučilište u Osijeku) s Pedagoškim fakultetom iz Pečuha (Janus Pannonius Sveučilište u Pečuhu, Republika Mađarska). U okviru ove suradnje objavljene su prvi podaci o fauni obada s područja Parka prirode Kopački rit. Intenzivna istraži-

vanja faune obada na području hrvatskog dijela Baranje, te učinkovitosti različitih tipova klopki u uzorkovanju obada kao i učinkovitost različitih sintetskih i prirodnih atraktanata (kemijskih spojeva i urina domaćih životinja) u privlačenju obada u klopke započnuju nakon okončanja Domovinskog rata i mirne reintegracije hrvatskog Podunavlja u ustavno-pravni poredak Republike Hrvatske. Navedena istraživanja uglavnom su obavljena na području Parka prirode Kopački rit i plavnih područja uz rijeku Dunav na području Šumarije Batina. Međutim sustavna istraživanja faune obada na području Banskog brda u Baranji ostala su zanemarena. Banskog brdo reljefno je najizrazitiji dio Baranje s nadmorskom visinom od 243 metra, izduženom u smjeru sjeveroistok-jugozapad oko 21 km dužine, odlikujući se s nizom različitih staništa, gdje veća reljefna raščlanjenost pogoduje mikroklimatskoj diferencijaciji što može znatno doprinijeti raznolikosti faune obada. Prva sporadična uzorkovanja obada na prostoru Banskog brda obavljena su 2010. godine u okviru kojih je utvrđeno 17 vrsta obada. Svrha ovoga istraživanja usmjerena je na istraživanje raznolikosti faune obada na prostoru Banskog brda koje će doprinijeti kompletiranju faune obada na području hrvatskog dijela Baranje. Budući da je sjeveroistočna strana prekrivena šumskim raslinjem sekundarnog porijekla, a na jugozapadnoj strani nalaze se agrarni pejzaži s različitim poljoprivrednim kulturama odnosno različite agrobiocenozne koje znatno doprinose raznolikosti staništa, a time i raznolikosti faune obada. Uzorkovanja obada obavljena su 2022. godine s pet modificiranih Manitobera klopki (tzv. canopy trap) (Slika 3.) i s pet uljnih ili tekućih klopki (Slika 4.) kontinuirano kroz pet mjeseci (svibanj, lipanj, srpanj, kolovoz, rujanj) s dva uzorkovanja mjesečno. Također isti postupak uzorkovanja obada ponoviti će se i u 2023. godini. Identifikacija uzorkovanih obada bit će obavljena u laboratoriju Zavoda za zoologiju s prikladnim ključevima za identifikaciju, dok će se rezultati analizirati prikladnim statističkim testovima.



Na radionici su se sudionici bavili izradom umjetničkih predmeta u mediju keramike



AKADEMIJA ZA UMJETNOST I KULTURU U OSIJEKU

„RAKUA“ – Studentska keramička radionica - raKUA 2022.

- **Nositelj projekta:** Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku
- **Voditelj projekta:** doc. dr. art. Margareta Lekić
- **Suradnici projekta:** prof. dr. art. Tihomir Matijević, Josipa Stojanović, asistentica
- **Razdoblje trajanja projekta:** 7. veljače – 22. svibnja 2022. godine
- **Vrijednost projekta:** 1.700,00 €
- **Izvor financiranja:** Studentski zbor

Opis projekta

Projekt Studentska keramička radionica - raKUA 2022., usmjerena je na edukativno-istraživačke prakse, kako bi se obogatile komunikacijske i edukacijske komponente u području suvremene keramike. Na radionici su se sudionici bavili izradom umjetničkih predmeta u mediju keramike, a osnovna polazišta bila su eksperimentiranje tehnikom raku. Raku je japanska tehnika glaziranja i paljenja keramike koja potječe još iz 16. stoljeća. Predmeti zagrijani na 960°C, prekrivaju se lako zapaljivim materijalima kao što su piljevina, suho lišće, slama... Kako materijal gori bez prisustva kisika, dolazi do redukcije kisika pri čemu dolazi do posebnih efekata na glazuri, kakvi se ne mogu proizvesti niti jednom drugom tehnikom.

Svaki predmet izrađen u raku tehnikom jedinstven je i neponovljiv. Ovom tradicionalnom tehnikom i predmetima koje su studenti izradili, formiranja je relacija između tradicionalne keramike i suvremene umjetnosti. Medij keramike u ovom segmentu sagledava se kao dio vizualne umjetnosti, u sklopu današnje suvremene umjetničke prakse. Ova radionica nudila je beskrajne mogućnosti oblikovanja i promišljanja o odnosu forme, volumena, prostora, strukture, konstrukcije, a osim toga i odnosu kemijskih procesa koji se događaju u završnoj fazi izrade predmeta tehnikom raku. Ovaj projekt usmjeren je na suvremeni vizualni diskurs temeljen na eksperimentiranju i time se otvara različite mogućnosti izričaja i potenciranja estetike medija keramike, u tom smislu obogaćenjem likovnog područja, proširenjem i očuvanjem kulturnih i tradicionalnih pristupa likovnoj umjetnosti. Cilj radionice bio je osvijestiti važnost keramičarskog stvaralaštva i činjenice, kako je u našim krajevima uporaba keramike utjecala na kulturni, društveni i tehnološki razvoj, u tom pogledu ostvarena je i interdisciplinarna suradnja s osnovnim i srednjim školama. Tijekom trajanja radionice organizirani su dani otvorenih vrata gdje su primljeni goste iz lokalnog područja i grada Osijeka

te je tako promovirana Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku i Sveučilište J. J. Strossmayera na lokalnoj razini. Osim toga, s obzirom na to da je cijela Slavonija i Baranja od uvijek plodno tlo upravo ovakvih interesa u pogledu tradicionalnih obrta i materijala, organiziran je jednostavan posjet baranjskom selu Suza, radionici keramike Asztalos, gdje su se sudionici upoznali s materijalom, glinom, koja je upravo s tog lokalnog područja i njezinoj primjeni u današnje vrijeme. Bila su održana i predavanja relevantna za struku, tehnologiju materijala i suvremeno oblikovanje keramike. Predavanja i prezentacije su otvorenog tipa tako da, su po želji, mogli sudjelovati i ostali zainteresirani. Ovim projektom promoviraju se vrijednosti umjetničkog obrazovanja i stvaralaštva, prezentacija umjetničkih, kulturoloških i regionalnih posebnosti kojima se stvara poticajno okruženje za afirmaciju studenata i profesora. Studenti na projektu stječu opće i stručne vještine te kompetencije koje će im omogućiti sudjelovanje na tržištu rada te razvijanju samostalnih koncepata eksperimentalno-istraživačkim pristupom. Putem projekta uključeni su studenti u realizaciju umjetničkih radova te je povećana vidljivost umjetnosti u kulturnom, društvenom i širem akademskom okruženju.



Slika 3: Modificirana Manitoba klopka (tzv. canopy trap)



Slika 4: Uljna ili tekuća klopka



Festival održivosti



13. – 18. 9. 2023. Osijek – Bilje

predavanja – radionice – događanja

U suradnji Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Sveučilišta u Splitu te Kulturno-razvojnog centra Općine Bilje organizira se prvi Festival održivosti od 13. do 18. rujna 2023. godine u Osijeku i Bilju kojemu je cilj predstaviti nastojanja akademske zajednice u dopri-

nosu ostvarivanja ciljeva održivog razvoja Ujedinjenih naroda (UN) o čemu će u uvodnom predavanju "O održivom razvoju u akademskoj zajednici" govoriti prof. dr. sc. znanosti Igor Jerković, prorektor Sveučilišta u Splitu. Tijekom Festivala bit će organizirane brojne radionice, predavanja za ciljanu publiku: za učenike

osnovnih i srednjih škola, potom za studente, buduće poduzetnike, start-up tvrtke, poduzetnike u kasnijem rastu i razvoju, obiteljska poljoprivredna gospodarstva, inovatore i istraživače. Cilj tako osmišljenog Festivala održivosti jest povezati svijet znanosti, umjetnosti i užitka.

PTFOS - Kopačevo (u sklopu Ribarskih dana)

Festival održivosti jedan je od najkvalitetnijih festivala za prikaz onoga što nam priroda svakodnevno daje, a vrlo često skloni smo zaboraviti na te dragocjene darove.

Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek, u sklopu svojih studijskih programa i vrsnih laboratorijskih vježbi, sa svojim studentima i zaposlenicima svakodnevno marljivo radi na mnogobrojnim prehrambeno-tehnološkim poljima koja iznova dokazuju koliko je održivost važna te, itekako, moguća ako se prema prirodi odnosimo onako kako bismo i trebali - s ljubavlju i pažnjom koje nam ona uzvraća svojim plodovima. U sklopu Festivala održivosti moći ćete vidjeti i kušati mnogobrojne proizvode našeg Fakulteta: od mirisne i dragocjene prirodne kozmetike do domaćih fakultetskih rakija, vina, piva, hladno prešanih biljnih ulja, namaza, konditorskih ekstrahiranih i dražiranih proizvoda, domaćeg sladoleda itd.



PTFOS - Hranom do zdravlja (skup)

Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek organizira 14. međunarodni znanstveno-stručni skup "HRANOM DO ZDRAVLJA" koji će se održati u Osijeku 14. i 15. rujna 2023. godine.

Cilj Skupa jest okupiti eminentne stručnjake akademske zajednice i industrije kao i sve druge kojima su u središtu zanimanja hrana, utjecaj hrane na zdravlje te zdravi stilovi života. Rad Skupa odvijat će se kroz plenarna i pozvana predavanja, usmena i posterska priopćenja kao i sponzorirana predstavljanja gospodarskih subjekata. Skup će pratiti i brojne druge aktivnosti, od predstavljanja opreme i uređaja do različitih društvenih događanja.



POTICANJE INOVACIJA U POLJOPRIVREDNO-PREHRAMBENOM SEKTORU UZ ODRŽIVOST POSLOVANJA

Cilj je događaja potaknuti na inovativno razmišljanje sudionika koji dolaze iz poljoprivredno-prehrambenog sektora, ali i ostalih koji su na početku svoga poslovanja te su im potrebne informacije o trenutno dostupnim EU programima i mogućnostima koje oni pružaju. U okviru događaja jedan od programa koji će biti predstavljen jest EIT Food inicijativa te informacije povezane s trenutačno otvorenim EIT Food natječajima. Također, teme koje će biti obuhvaćene jesu digitalizacija ruralnih područja kroz projekt dRural te internacionalizacija poslovanja kroz projekt Enterprise Europe Network (EEN).

SLJUBLJIVANJE HRANE I VINA KROZ INTERNACIONALIZACIJU I DIGITALIZACIJU POSLOVANJA

Naglasak je radionice na vinskom sektoru, ali su prihvatljivi sudionici i svi koji dolaze iz poljoprivredno-prehrambenog sektora, ali i ostalih sektora kojima su potrebne informacije povezane s digitalizacijom i internacionalizacijom poslovanja. Neke od tema koje će biti obuhvaćene jesu generiranje ideja, poticanje poduzetničkog razmišljanja, zatim pružanje važnih informacija povezanih s internacionalizacijom poslovanja uz korištenje Enterprise Europe Network baze za poslovnu suradnju i pronalazak inozemnih partnera. Također, naglasak je na korištenju digitalnih alata u poslovanju te će biti predstavljena virtualna tržnica zdravih proizvoda i usluga koja korisnicima omogućuje izravnu prodaju svojih ekoproizvoda, a kupcima kupnju kvalitetnih ekoloških proizvoda.

MOGUĆNOSTI FINANCIRANJA KROZ OTVORENE EU NATJEČAJE

Na radionici će biti prezentirani trenutačno otvoreni EU natječaj, s naglaskom na programe i projekte koje provodi TERA Tehnopolis d.o.o.

PREDAVANJA + RADIONICE

ZELENI UŽITAK

Zelena atmosfera unutar četiri zida način je svojevrstne komunikacije s prirodom. "Gledaj u zeleno, odmorit ćeš oči", govore su naše bake. Potreba čovjeka za povezanošću i kontaktom s prirodom razumljiva je jer je on i sam dio nje. Prisutnost dijela prirode u vlastitom domu povratak je onome iskonskom što nosimo u sebi. Užitici koje nam svakodnevno pružaju biljke su nebrojeni - bilo da govorimo o njihovoj upotrebi u kulinarnstvu ili u dekoriranju prostora. Unošenje biljaka u životni prostor i kreiranje "prirodne" i zelene atmosfere smanjuje stres, povećava produktivnost te ima dekorativnu svrhu. Od davnina inspiracija umjetnicima, najveće tvornice hrane na Zemlji i prirodni pročistači zraka - sve to i mnogo više jesu biljke. Naučimo zanimljivosti o biljkama i opustimo se uz biljke...Povežimo svijet znanosti, umjetnosti i užitka. Mislimo zeleno i pružimo biljkama ruku prijateljsstva. Uživajmo u zelenom društvu i naučimo zašto je za biologe boja svijeta - zelena.

Voditelj: izv. prof. dr. sc. Elma Vuko

ŠTO NAM RUŽA PRUŽA?

"Kraljica cvijeća", ruža, jedan je od najljepših cvjetova. Njena opijajuća crvena boja povezuje se s ljubavlju, strasću, romantikom, životom, energijom, ratom. Crvena boja, boja krvi i vatre, nikoga ne ostavlja ravnodušnim. Priča o ružama seže daleko u prošlost, u vrijeme starih Egipćana. Prema jednoj legendi, ruža je niknula na morskoj obali u čast božice ljepote Afrodit. Ljepota ruže često zna zasjeniti njenu dugu povijest korištenja i kao hrane i kao lijeka. Tako se cvjetovi ruže koriste u kulinarnstvu za ukrašavanje i aromatiziranje jela a njena divna aroma nota je mnogih parfema. U narodnoj medicini ljudi su je koristili za liječenje različitih bolesti. Umjetnici su je slikali, fotografi fotografirali, pjesnici opjevali, alkemičari od njenih latica pridobivali boje, mladići poklanjali djevojkama kao simbol ljubavi. Neka i vas na ovoj radionici inspirira neprolazna ljepota ovog cvijeta. Da učenje može biti užitak naučit će nas ruža, a njena opijajuća ljepota bit će nam inspiracija koju ćemo pretočiti u kreativan rad s ružama.

Voditelj: Valentina Brkan i Viktorija Granić, studentice diplomskog studija Biologije i kemije; Snježana Topić, viši stručni suradnik

"PUŽEVIM KORAKOM" DO BRZOG USPJEHA

Predavanje o biološkom uzgoju puževa prezentirat će metodu uzgoja puževa kroz puni biološki ciklus, koja je zastupljena u većini mediteranskih zemalja. Metoda predstavlja uzgoj u potpuno biološkom okruženju (ekološka komponenta), u uzgajalištu na otvorenom. Potražnja puževog mesa na europskom tržištu je velika, pogotovo ako se uzme u obzir činjenica da velike europske zemlje više nemaju prirodni okoliš koji bi zadovoljavao ovaj prirodni uzgoj, a nutricionistička vrijednost mesa puževa je takva da je izvrsna namirnica kod bolesnika sa srčanim oboljenjima, kod pretilih osoba i dijabetičara.

PREDAVANJE ĆE SE SASTOJATI OD ČETIRIJU DIJELOVA:

- podizanje uzgajališta (ekonomska opravdanost)
- metoda uzgoja kroz puni biološki ciklus puževa
- nutricionistička vrijednost mesa puževa
- ekonomska, ekološka i nutricionistička opravdanost ove metode

Voditelj: prof. dr. sc. Biljana Apostolska



Akademski vina Zlatne doline proizvedena su u nastavnoj bazi Fakulteta ruralnog razvoja u Požegi koji djeluje u okviru Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Objekt sadržava prostore vinskog podruma, spremišta vina, kušaonice, prostorija za smještaj poljoprivredne mehanizacije i priključaka, gnojiva, pesticida kao i nastavne prostore, učionice, kabinete, praktikume i degustacijske dvorane. Izravno je fizički i funkcionalno povezan s nastavnim poligonom višegodišnjih nasada vinograda. Površine se vinograda nalaze na južnim obroncima Papuka pokraj sela Podgorje u kutjevačkom vinogorju. Dvadesetogodišnja tra-

dicija proizvodnje vina stvara vrhunska vina koja nastaju pod budnim okom znanstvenika i studenata. Cjelokupno poljoprivredno gospodarstvo i prodaja vina organizirani su u okviru spin off poduzeća Vinum Academicum d. o. o. što je trend današnjeg poduzetništva na razvijenim europskim tržištima. U ponudi su brojne vinske sorte kao što su: graševina, pinot bijeli, pinot sivi, muškati žuti, merlot, pinot crni, zweigelt, cabernet sauvignon i dr. što daje široku lepezu vinskim znalcima za uživanje i sljubljivanje s autohtonim jelima koja se izučavaju na studiju turizma i enogastronomije u Požegi.

UŽITAK MIRISA

Eterična ulja u biljkama imaju višestruku, izuzetno važnu ulogu. Privlače oprašivače i doprinose oprašivanju i razmnožavanju biljaka, sprječavaju rast i razvoj drugih biljaka i osiguravaju opstanak vrste. Također, brane biljku od različitih štetnih mikroorganizama i pomažu bržem zacjeljivanju oštećenih biljnih tkiva. Eterična ulja osim na biljke, pozitivno djeluju i na ljude - opuštaju nas, potiču intelekt i poboljšavaju raspoloženje. Sudjelovanjem u radionici učenici će spoznati na koje

je načine moguće ekstrahirati eterična ulja iz biljaka te kako ih primijeniti u svakodnevnom životu. Također će od neiskorištenih svijeća i eteričnih ulja ekstrahiranih iz različitih biljaka izraditi nove svijeće posebnog mirisa i izgleda razvijajući pri tome zelene vještine, pozitivan stav prema održivom razvoju i odgovornost prema očuvanju okoliša.

Voditelj: izv. prof. dr. sc. Tanja Žuna Pfeiffer, izv. prof. dr. sc. Dušanka Špoljarić Maronić, Nikolina Bek, mag. prot. nat. et amb., Vanda Zahirović, prof., Matej Šag, mag. biol.

UŽITAK IZ LEDENOG DOBA!

Prva je asocijacija na ledeno doba hladnoća. Tijekom ljetnih dana sladoled je idealan oblik rashlađenja koji u tom trenutku predstavlja izvor užitka! Sladoled se može transformirati u jedno od umjetničkih djela kada se spaja s molekularnom gastronomijom. Molekularna gastronomija interdisciplinarna je znanost koja se bavi proučavanjem fizikalno-kemijskih procesa koji se događaju tijekom pripreme hrane. Upravo zbog toga, sladoled kao hrana može biti vrlo zanimljiv i inspirativan predmet za istraživanje u ovoj znanosti. Na radionici ćemo otkriti novu dimenziju užitka stvarajući jedinstveno iskustvo za sve gurmane primjenjujući različite znanstvene metode iz područja molekularne gastronomije.

Voditelj: dr. sc. Ana Vuković, poslijedoktorand i Nikolina Sabo, mag. educ. biol. et chem.

SEDAM VELIČANSTVENIH U SLUŽBI ZDRAVLJA!

Jaka je povezanost između užitka, mozga i ljekovitog bilja. Veliki broj ljekovitih biljaka tradicionalno se koristi za poboljšanje raspoloženja, smanjenje stresa i povećanje osjećaja sreće i zadovoljstva. Mnoge od ovih biljaka djeluju na centre u mozgu koji igraju ključnu ulogu u reguliranju našeg raspoloženja i emocija, djelujući na dopamin, serotonin i endorfin. Koje su to biljke, kako ih pripremiti da budu ukusne i spremne za konzumaciju saznat ćete na radionici.

Voditelj: izv. prof. dr. sc. Irena Labak i doc. dr. sc. Senka Blažetić

SUPERSNAGA MIKROZELENJA

Budući da je sve veći interes društva za zdravu prehranu, tijekom proteklih dvadesetak godina poraslo je i zanimanje za

svježu i funkcionalnu hranu. Upotreba mikrozelelnja u prehrani je prema tome sve popularnija te se ono smatra hranom budućnosti zbog svoje relativno male težine, brzog i lakog uzgoja te visoke nutritivne vrijednosti. Mikrozelelnje je nježno nezrelo zeleno povrće, s potpuno razvijenim kotiledonima i prvim pravim listovima, a sabire se već desetak dana nakon sjetve. Mikrozelelnje često karakterizira žarka obojenost, nježna i jedinstvena tekstura što pridaje gastronomskoj važnosti, no ističe se i radi povećanog sadržaja brojnih bioaktivnih tvari. Najčešće se uzgaja mikrozelelnje iz porodice kupusnjača, kao što su rotkvica, brokula, gorušica, kelj, rukola, kupus ili korabica, no i druge vrste poput amaranta, blitve, cikle, pšenice, graška ili kres salata su sve popularnije. Znanje o mikrozelelnju i dalje je u početnim fazama, no sve brojnija istraživanja ukazuju na veliki potencijal mikrozelelnja kao superhrane budućnosti.

INTERVJU

prof. dr. sc. DRAGAN PRIMORAC
počasni doktor Sveučilišta
Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Znanost mi je ljubav. Medicina mi je životni put, a studenti su mi bili i ostat će trajna inspiracija

„SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU STOŽERNA JE AKADEMSKA INSTITUCIJA U ISTOČNOM DIJELU HRVATSKE I RADOST MI JE VIDJETI KONTINUIRANI RAST SVEUČILIŠTA U SVIM SEGMENTIMA. SVAKI USPJEH SVEUČILIŠTA PREDSTAVLJAO MI JE RADOST, SVAKA VAŠA INOVATIVNOST INSPIRACIJU, A GLOBALNO POZICIONIRANJE SVEUČILIŠTA DAVALO JE SMISAO SVIM NAŠIM ZAJEDNIČKIM NASTOJANJIMA. SNAGA SU SVAKOG SVEUČILIŠTA STUDENTI I NJEGOVI NASTAVNICI, A SVEUČILIŠTE U OSIJEKU VRLO MUDRO TRASIRA SVOJU BUDUĆNOST. DAVNO JE REČENO DA GDJE NEMA VIZIJE, NEMA NI LJUDI.”

Igor MAVRIN

S prof. dr. sc. Draganom Primorcem razgovarali smo u povodu dodjeljivanja počasnog doktorata na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Tom smo prigodom razgovarali o aktualnostima u znanstvenom djelovanju i perspektivama hrvatske medicinske znanosti u globalnom okruženju.

Zahvalan sam rektoru Guberu i članovima Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera na dodjeli počasnog doktorata. Neka od najboljih svjetskih sveučilišta s kojima surađujem svjesna su goleme globalne konkurencije i svoj rad temelje na brznoj prilagodbi novim procesima u društvu s jedne strane te razvoju novih tehnologija s druge strane. Ako govorimo, na primjer, o biomedicinskom području, potpuno je jasno da sveučilišta koja ne budu razvijala koncept translacijske medicine neće biti u stanju educirati stručnjake koji bi trebali biti nositelji inovativnog koncepta personalizirane medicine. Sukladno tomu, ta sveučilišta, ali ni države u kojima djeluju, ne će biti globalno konkurentne. Nužno je intenzivno raditi na umrežavanju sa sveučilištima i znanstvenim institucijama koja njeguju izvrsnost. Interdisciplinarnost treba postati prioritet, maksimalno treba ulagati u najizvrsnije kadrove, činiti sve kako bi se privukli najtalentiraniji studenti, bez obzira na to odakle dolaze. Osim toga, sveučilišta koja se spremaju za globalne izazove svoj rad temelje na konkurentnosti, predviđanju globalnih procesa, kritičkom razmišljanju, inovacijama, kreativnosti te autonomiji uz maksimalnu odgovornost. Mogu samo reći: “Znanost mi je ljubav. Medicina mi je životni put, a studenti su mi bili i ostat će trajna inspiracija”.

Kad je vodeći američki medicinski časopis *Journal of the American Medical Association* (JAMA) prije mnogo godina objavio članak da samo u SAD-u godišnje više od 2 milijuna hospitaliziranih bolesnika nakon uzimanja lijekova ima ozbiljne štetne učinke tih lije-

kova, dok njih 106 000 zbog štetnih učinaka lijekova umre, svi smo bili konsternirani. Danas su ti brojevi prema nekim analizama znatno veći. Bez farmakogenomskog testiranja nemoguće je predvidjeti reakciju pojedinca na lijek. Stoga je prije mnogo godina Specijalna bolnica Sv. Katarina u suradnji s američkim partnerima iz tvrtke OneOme, čiji je suosnivač čuvena klinika Mayo, u kliničku praksu uvela do sada najsveobuhvatniji farmakogenetički test (analizira 27 gena i 111 pripadajućih polimorfizama odgovornih za metabolizam više od 350 lijekova). Cilj nam je optimizirati terapiju za svakog pacijenta koristeći se načelom: “Prava terapija za pravog pacijenta u pravo vrijeme”. Istodobno smo započeli i prediktivno genetičko testiranje kojim se utvrđuje ima li pojedinac povećan rizik za određenu bolest, a među brojnim analizama koje radimo jest i paralelna analiza više od 290 gena s pripadajućim mutacijama povezanim sa stanjima koja mogu dovesti do iznenadne srčane smrti. Procesom uvođenja sekvenciranja cijelog genoma u rutinsku kliničku praksu, a do sada smo u suradnji s partnerima napravili više od 300 takvih analiza, Specijalna bolnica Sv. Katarina sa svojim partnerima navijestila je smjerove razvoja personalizirane medicine i trenutačno kao dio svojih usluga nudimo i dijagnostičko genetičko testiranje pod nazivom My Genome test. Tim se postupkom analizira cijeli genom (3,2 milijarde parova baza) kako bi se otkrile genske promjene koje mogu biti uzrok bolesti. Navedeni genetički test omogućuje otkrivanje rijetkih nasljednih bolesti i metaboličkih poremećaja, nasljednog rizika za razvoj karcinoma, rizik za iznenadnu srčanu smrt, pretilosti, endokrinoloških te kardiovaskularnih bolesti. Važno je naglasiti da je Osječanka i sjajna znanstvenica prof. dr. sc. Martina Smolić potpredsjednica Hrvatskog društva za personaliziranu medicinu.

Forenzička je genetika u protekla skoro četiri desetljeća prešla dug put od znanstvene inovacije do rutinske metode koja se svakodnevno primjenjuje u



širokom spektru policijskih i inih pravnih istraga širom svijeta. Bez obzira na to je li riječ o rutinskom postupku utvrđivanja očitstva ili pak o kompleksnijoj analizi bioloških tragova pronađenih na mjestu zločina, osnovni je model forenzičke DNA analize manje-više isti. Zasniva se na molekularno genetičkim metodama koje se svakodnevno optimiziraju u smjeru uspostavljanja što jednostavnije, učinkovitije i brže procedure koja će dovesti do kreiranja DNA profila iz različitih bioloških tragova. Pojedine vrste uzoraka zahtijevaju i neke dodatne korake ili optimizaciju metode kako bi se učinkovito uklonili unutarnji i vanjski inhibitori procesa umnažanja DNA. Naša dosadašnja iskustva govore da u slučaju postojanja dostatne količine nuklearne ili mitohondrijske DNA vremenski raspon nije ključan pri utvrđivanju identiteta žrtava, a najbolji je primjer identifikacija pet osoba rata pronađenih u masovnoj grobnici u Škofja Loki u Sloveniji što je prva identifikacija žrtava Drugoga svjetskog rata na ovim prostorima koju je uspješno napravio moj tim s kolegama iz Slovenije i Bosne i Hercegovine.

Drugo izdanje knjige koju uređujem s prof. dr. Mosesom

Schanfieldom sadrži četiri cjeline i 23 poglavlja u kojima su predstavljena sva područja u kojima se primjenjuje forenzička DNA metodologija, od etike, pravnih aspekata do politike. U knjizi se opisuju tehnike prikupljanja i čuvanja bioloških tragova, identifikacija nestalih osoba u pojedinačnim i masovnim katastrofama, bioterorizam, analiza životinjske DNA, forenzička entomologija i forenzička botanika, identifikacija pojedinačnih tkiva, novi postupci analize mitohondrijske DNA, sekvenciranje sljedeće generacije tijekom forenzičke analize, korištenje analize DNA analize za predviđanje fizičkih obilježja očiju, kose i boje kože, molekularna obdukcija. U završnom dijelu knjiga opisuje pravna, etička i politička pitanja povezana uz uporabu DNA dokaza.

Naši rezultati objavljeni u časopisu *Nature* uglavnom se bave razumijevanjem izlaska Homo sapiensa iz Afrike u razdoblju od prije 75 - 150 tisuća godina. S druge strane naši rezultati objavljeni u časopisu *Science* te nizu drugih vodećih genetičkih časopisa tumače naseljavanje Europe kao i posljedice migracije, prvenstveno analizirajući muškarcu svojstven Y kromosom. Ukratko, naša su istraživanja pokazala da populacija muškaraca iz Republike

Hrvatske - kao i većina drugih europskih populacija - predstavlja iznimnu genetsku mješavinu. Više od 3/4 muškaraca iz današnje Hrvatske vjerojatno su potomci starih Europljana koji su došli na ove prostore prije i nakon posljednjega ledenog doba. Ostatak populacije uglavnom predstavlja potomke naroda koji su u ovaj dio Europe pristizali južno-istočnim pravcem, u posljednjih 10 000 godina, uglavnom tijekom procesa neolitizacije te migracijama koje su slijedile nakon toga. Prije svega godinu dana završili smo posljednju studiju gdje smo analizirali 500 uzoraka iz pet različitih regija Hrvatske kako bismo detaljno istražili raznolikosti subpopulacija hrvatskog stanovništva.

Kroz sport sam naučio da je najveći rizik - ne riskirati. Osim toga, kroz sport sam izgradio etička načela, principijelnost, upornost, organiziranost, naučio sam padati, ali i dizati se. Imao sam sreću što sam, baveći se individualnim, ali i timskim sportovima, pravovremeno shvatio da u najvećem broju slučajeva mi sami zapravo kreiramo vlastitu budućnost te da je snaga timskog rada nemjerljiva.

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku stožerna je akademska institucija u istoč-

nom djelu Hrvatske i radost mi je vidjeti kontinuirani rast sveučilišta u svim segmentima. Svaki uspjeh Sveučilišta predstavljao mi je radost, svaka vaša inovativnost inspiraciju, a globalno pozicioniranje Sveučilišta davalo je smisao svim našim zajedničkim nastojanjima. Snaga su svakog sveučilišta studenti i njegovi nastavnici, a Sveučilište u Osijeku vrlo mudro trasira svoju budućnost. Davno je rečeno da gdje nema vizije, nema ni ljudi. Moć je vizije golema; ona spaja najizvrsnije, poticaj je i onima koji su kolebljivi, ostaje trajna inspiracija svima koji teže za novim iskoracima, koji mijenjaju svijet na bolje. Vizija je put prema budućnosti utemeljena na promišljanjima, znanju i želji za uspjehom. U svim planovima koji su ispred mene u području visokog obrazovanja i znanosti bit će uključeno Sveučilište u Osijeku kao i druga.

Znanstveni kongresi koje organizira *International Society for Applied Biological Sciences* (ISABS) u suradnji sa Specijalnom bolnicom Sv. Katarina te vodećom američkom zdravstvenom institucijom Mayo Clinic i American Academy for Forensic Sciences predstavljaju svjetski “brand” u području personalizirane medicine te forenzičke i antropološke genetike. U radu dosadašnjih kongresa sudjelovalo je osam dobitnika Nobelove nagrade te više od 6 000 znanstvenika i 800-tinjak pozvanih predavača, ukupno iz 78 država što Republiku Hrvatsku snažno pozicionira. “13th ISABS Conference on Forensic and Anthropological Genetics and Mayo Clinic Lectures in Individualized Medicine” održat će se u Splitu od 17. do 22. lipnja 2024. godine, a teme koje će se obraditi uključuju nove oblike liječenja karcinoma (imunoterapija CAR T-cell therapy), farmakogenomiku, translacijsku i personaliziranu medicinu, staničnu terapiju, epigenetiku, gensku i molekularnu terapiju, molekularnu dijagnostiku, prenatalnu dijagnostiku, regenerativnu medicinu, primjenu matičnih stanica u liječenju, forenzičnu i komparativnu genetiku, forenzičnu fenotipizaciju, i DNA baze podataka, antropološku genetiku i dr.

OSJEČKO SVEUČILIŠTE OBILJEŽILO DIES ACADEMICUS

U povodu 48. obljetnice Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 25. i 26. svibnja 2023. održane su svečane sjednice Senata

U Auli Rektorata Sveučilišta u Osijeku na svečanoj sjednici Senata u četvrtak 25. svibnja 2023. dodijeljene su 43 potvrđnice redovitim profesorima u trajnom zvanju. Potvrđnice su dodijeljene sljedećim profesorima: prof. dr. sc. Miri Perić, prof. dr. sc. Zdenko Kolar, prof. dr. sc. Biljana Oklopić, prof. dr. sc. Goran Paletaru, prof. dr. sc. Ivanu Trojnu, prof. dr. sc. Mariji Špe-

rac, prof. dr. sc. Sanji Dimter, prof. dr. sc. Hrvoju Krstiću, prof. dr. sc. Vladimiru Dugačiću, prof. dr. sc. Ivici Ragužu, prof. dr. sc. Vesnici Milnarević, prof. dr. sc. Robertu Steineru, prof. dr. sc. Kristini Selthofer Relatić, prof. dr. sc. Jasenki Wagner Kostadinović, naslovnoj prof. dr. sc. Feodori Stipoljev, prof. dr. sc. Mariju Vinkoviću, prof. dr. sc. Ivani Tucak, prof. dr. sc. Tunjici Petraševiću, prof. dr. sc. Marini Tišmi, prof. dr. sc. Nataliji Velić, prof. dr. sc. Danieli Čačić Kenjerić, prof. dr. sc. Aniti Pichler, prof. dr. sc. Daliborki Koceva Komlečić, prof. art. Davoru Božiću, prof. art. Sandi Majurec, prof. art. Davoru Šariću, prof. art. Božici Dea Matašić, prof. art. Mariju Čaušiću, prof. art. Domagoju Sušču, prof. dr. art. Jasmini Pacek, naslovnoj prof. dr. sc. Koraljki Gali Trošelj i prof. dr. sc.

Olegu Antoniću. U ime redovitih profesora riječi zahvale uputila je prof. dr. sc. Danijela Čačić Kenjerić s Prehrambeno-tehnološkog fakulteta. Tom je prigodom rektor Sveučilišta u Osijeku **prof. dr. sc. Vlado Guberac** za prethodnu akademsku godinu 2021./2022. uručio **Rektoru nagradu** studentima znanstveno/umjetničko-nastavnih sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Nagrade su dodijeljene studentima za najbolje seminarske radove, stručne radove ili umjetnička djela studenata radi promicanja studentskog stvaralaštva i poticaj u daljnjem studiju te studentima koji imaju prosječnu ocjenu 4,5 ili višu. Studentica Medicinskog fakulteta Nikla Pušelj u ime svih nagrađenih studenata zahvalila je rektoru na priznanju.



U petak 26. svibnja u Auli Magni Fakulteta agrobiotehničkih znanosti održana je svečana sjednica Senata kojoj su nazočili uvaženi predstavnici Rektorskog zbora predvođeni predsjednikom Rektorskog zbora prof. dr. sc. Stjepanom Lakušićem, gradonačelnik Grada Osijeka gospodin Ivan Radić, župan Osječko-baranjske županije Ivan Anušić i državni tajnik Ministarstva znanosti i obrazovanja Stipe Mamić. Sveučilište u Osijeku osnovano je 31. svibnja 1975. godine. Danas ga čini 14 fakulteta, 1 Akademija za umjetnost

i kulturu i 3 sveučilišna odjela. Od 1990. godine nosi ime Josipa Jurja Strossmayera, istaknutog Osječanina, biskupa, prosvjetitelja, dobrotvora, humanista, osnivača današnje Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, političara, vizionara i zasjurno jedne od najutjecajnijih osoba naših prostora na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće. Rektor Guberac je istaknuo kako osječko Sveučilište danas ima 2.234 djelatnika i 16.202 studenata, što znači da je svaki šesti stanovnik Osijeka student pa je Osijek **"najstudentskiji"** grad u Hrvatskoj. "U posljednje tri godine utemeljili smo tri

nova fakulteta, Kineziološki fakultet, Fakultet primijenjene matematike i informatike te Fakultet turizma i ruralnog razvoja u Požegi. Istovremeno smo pokrenuli i više studijskih programa koji su potrebni hrvatskom tržištu rada", naglasio je rektor. Rektor je ukazao i na šest novih studijskih programa na stranim jezicima, a posebno je naveo kako je izgradnjom najvećeg studentskog doma u Hrvatskoj riješen problem stanovanja studenata u Osijeku. Brojni znanstveni projekti koji se provode na Sveučilištu poveznica su s gospodarstvom i potrebama jedinica lokalne

samouprave. Odlukom Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku svjetski priznatom znanstveniku **prof. dr. Draganu Primorcu** dodijeljen je počasni doktorat zbog iznimnog međunarodnog priznatog doprinosa razvoju visokog obrazovanja Republike Hrvatske i ostvarenju uspješnoj i kontinuiranoj suradnji važnoj za razvoj, napredak i međunarodnu prepoznatljivost Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, posebice Medicinskog fakulteta i Fakulteta za dentalnu medicinu i zdravlje.

● Prema jednom od najvećih svjetskih izdavača znanstvene literature ELSEVIER BV niz godina zaredom, prof. dr. Dragan Primorac uvršten je u 2% znanstvenika na svijetu s najvećim utjecajem citiranosti. Ukupno je objavio više od 250 znanstvenih radova, kongresnih priopćenja i poglavlja u knjigama, a radovi su mu citirani više od 7.800 puta (Google Scholar). Među prvim znanstvenicima u svijetu primjenjuje analizu DNA u svrhu identifikacije skeletnih ostataka žrtava masovnih grobnica, tijekom rada u SAD-u sa svojim timom objašnjava molekularni mehanizam nastanka jednog tipa bolesti krhkih kostiju u djece, a u radovima objavljenim u časopisima u Science i Nature objašnjava povijesne migracije stanovništva analizom DNA. Danas je jedan od pionira uvođenja personalizirane medicine u kliničku praksu (farmakogenomika i prediktivni genetički testovi temeljeni na cjelogenomskoj analizi), a s timov iz Specijalne bolnice Sv. Katarina po prvi put objašnjava molekularni učinak mikrofragmentiranog tkiva koje sadrži mezenhimne matične stanice u liječenju oštećenja zglobova hrskavice. Prvi je nositelj titule "Global Penn State Ambassador" u povijesti tog američkog Sveučilišta osnovanog 1855. godine. Predsjednik je i osnivač "International Society of Applied Biological Science" jednog od najuglednijih međunarodnih znanstvenih organizacija iz područja kliničke i forenzičke genetike u čijem radu sudjeluje i petero dobitnika Nobelove nagrade. Redoviti je profesor na sveučilištima Penn State i New Haven u SAD-u, Xi'an Jiaotong University, College of Medicine and Forensics u Kini te medicinskim fakultetima sveučilišta u Splitu, Rijeci i Osijeku i Fakultetu za dentalnu medicinu i zdravlje osječko Sveučilišta. Indijsko sveučilište National Forensic Science University, za posebne zasluge u razvoju forenzičkih znanosti, kao prvom Europljaninu, 2021. godine mu dodijeljuje počasno zvanje profesor emeritus. Predsjednik je Upravnog vijeća Specijalne bolnice Sv. Katarina, Hrvatskog društva za humanu genetiku te Hrvatskog društva za personaliziranu medicinu. Zbog doprinosa razvoju biomedicinskih znanosti do sada mu je dodijeljeno više od 20 domaćih i međunarodnih nagrada.

● **MARTINA SUDAR**, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Poduzetnički menadžment i poduzetništvo na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Konzultantstvo za mala i srednja poduzeća, pod naslovom "Finalno rješenje projekta za industriju pića - Jamnica"

● **MARIJA JURIĆ, MARIJA KLEN, JELENA STJEPANOVIĆ I LUCIJA ŽIVKOVIĆ**, studentice II. godine sveučilišnog diplomskog studija Marketing na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Marketing strategije, pod naslovom "Saponia - Faks helizim"

● **IVANA GRABOVAC**, studentica I. godine sveučilišnog diplomskog studija Zootehnika, smjer Specijalna zootehnika na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, za stručni rad iz modula Biološki i zootehnički principi u svinjogojstvu, pod naslovom "Hranidba i potencijal rasta prasadi nakon odbića"

● **MARIN LUKAČEVIĆ**, student II. godine sveučilišnog diplomskog studija Bilnogojstvo, smjer Zaštita bilja, na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Fitoeкологија, pod naslovom "Klimatske promjene i korovi"

● **GORDAN PAUN**, student II. godine stručnog prijediplomskog studija Elektroničko poslovanje i programsko inženjerstvo na Fakultetu turizma i ruralnog razvoja u Požegi, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Poduzetništvo i inovacijski projekti, pod naslovom "Izrada projektnog prijedloga i analiza tržišne opravdanosti poslovne ideje "Aplicacija VEGZGO"

● **ZVONIMIR PAPONJA**, student II. godine stručnog prijediplomskog studija Enogastromonija na Fakultetu turizma i ruralnog razvoja u Požegi, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,714.

● **JURAJ PERIĆ**, student I. godine sveučilišnog diplomskog studija Računarstvo, izborni blok DRD - Informatičke i podatkovne znanosti na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Obrada slike i računalni vid, pod naslovom "Segmentacija koljena iz 3D slika magnetske rezonance"

● **MARTINA SUDAR**, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Poduzetnički menadžment i poduzetništvo na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Konzultantstvo za mala i srednja poduzeća, pod naslovom "Finalno rješenje projekta za industriju pića - Jamnica"

● **MARIJA JURIĆ, MARIJA KLEN, JELENA STJEPANOVIĆ I LUCIJA ŽIVKOVIĆ**, studentice II. godine sveučilišnog diplomskog studija Marketing na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Marketing strategije, pod naslovom "Saponia - Faks helizim"

● **IVANA GRABOVAC**, studentica I. godine sveučilišnog diplomskog studija Zootehnika, smjer Specijalna zootehnika na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, za stručni rad iz modula Biološki i zootehnički principi u svinjogojstvu, pod naslovom "Hranidba i potencijal rasta prasadi nakon odbića"

● **MARIN LUKAČEVIĆ**, student II. godine sveučilišnog diplomskog studija Bilnogojstvo, smjer Zaštita bilja, na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Fitoeкологија, pod naslovom "Klimatske promjene i korovi"

● **GORDAN PAUN**, student II. godine stručnog prijediplomskog studija Elektroničko poslovanje i programsko inženjerstvo na Fakultetu turizma i ruralnog razvoja u Požegi, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Poduzetništvo i inovacijski projekti, pod naslovom "Izrada projektnog prijedloga i analiza tržišne opravdanosti poslovne ideje "Aplicacija VEGZGO"

● **ZVONIMIR PAPONJA**, student II. godine stručnog prijediplomskog studija Enogastromonija na Fakultetu turizma i ruralnog razvoja u Požegi, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,714.

● **JURAJ PERIĆ**, student I. godine sveučilišnog diplomskog studija Računarstvo, izborni blok DRD - Informatičke i podatkovne znanosti na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Obrada slike i računalni vid, pod naslovom "Segmentacija koljena iz 3D slika magnetske rezonance"

● **MARIJA MOSTARAC**, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Elektrotehnika, izborni blok DEC - Industrijska elektroenergetika na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,0.

● **ZORANA VIDAČKOVIĆ**, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Sestrinstvo na Fakultetu za dentalnu medicinu i zdravlje Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,787.

● **ANA KOVAČ**, studentica

II. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Fizioterapija na Fakultetu za dentalnu medicinu i zdravlje Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,0.

● **MARIJA GALEŠIĆ**, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,826.

● **HANNA JAKOVAC**, studentica V. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,803.

● **ZRINKA SVOREN I TEA ŠKOMRLJ**, studentice II. godine sveučilišnog prijediplomskog dvopredmetnog studija Povijest umjetnosti i Njemački jezik i književnost na Filozofskom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Pisanje povijesti umjetnosti, pod naslovom "Korespondencija Oscara Nemona na njemačkome jeziku"

● **TEREZIJA MARKOVINOVIĆ, SONJA SKRLETOVIĆ, MIA ZEKO, TOMISLAV STOJANOVIĆ, MATEJ ŠIBALIĆ I KARLO VUKOJEVIĆ**, studenti II. godine sveučilišnog diplomskog studija Pravo na Pravnom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Kazneno procesno pravo, pod naslovom "Žrtva kaznenog djela u teoriji i praksi hrvatskog kaznenog postupka"

● **MARIN VALINČIĆ, FILIP GLIBO, FILIP GRGIĆ I JOSIP ZOVKIĆ**, studenti I. godine sveučilišnog diplomskog studija Građevinarstvo, smjer Nosive konstrukcije na Građevinskom i arhitektonskom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Analiza naprezanja i nosivosti konstrukcija, pod naslovom "Idejni arhitektonski projekt poslovne zgrade"

● **TEA HRGOVIĆ**, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Arhitekture i urbanizma na Građevinskom i arhitektonskom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Urbanističko-arhitektonski studio - završni rad, pod naslovom "Idejni arhitektonski projekt poslovne zgrade"

● **MARIA DRAGOMIROVIĆ**, studentica III. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog sveučilišnog Filozofsko-teološkog studija na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Teologija, pod naslovom "Neotomizam u Hrvatskoj: Hijačint Bošković"

● **LUCIJA TICA**, studentica IV. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog Filozofsko-teološkog studija na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Izabrana pitanja fundamentalne teologije, pod naslovom "Isus Krist i

euharistija kao središte kršćanske duhovnosti"

● **SARA AŠČIĆ**, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Kineziološka edukacija na Kineziološkom fakultetu Osijek, za stručne radove, pod naslovom: "Spolne razlike u motoričkim sposobnostima djece predškolske dobi polaznika atletske škole" i "Tjelesna aktivnost studenata na studentskoj razmjeni u Ljubljani"

● **KARLA VOJEDILOV**, studentica I. godine sveučilišnog diplomskog studija Kineziološka edukacija na Kineziološkom fakultetu Osijek, za stručni rad, pod naslovom: "Razlika u motivaciji kod sportaša u individualnim i ekipnim sportovima"

● **NIKA PUŠELJIĆ**, studentica VI. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija Medicina na Medicinskom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,0.

● **BRANKO ŠEGO**, student V. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija Medicina na Medicinskom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,0.

● **IVANA PERIŠIĆ**, studentica III. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija Pravo na Pravnom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Kazneno procesno pravo, pod naslovom "Žrtva kaznenog djela u teoriji i praksi hrvatskog kaznenog postupka"

● **PETRA MAMIĆ I KARLA OBERKIRŠ**, studentice III. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija Pravo na Pravnom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Međunarodno pravo, pod naslovom "Legalitet humanitarne intervencije NATO-a u Srbiji 1999."

● **ŽELJKA RAGUŽ**, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Procesno inženjerstvo na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,833.

● **DIJANA CVETKO**, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Prehrambeno inženjerstvo na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,818.

● **VESNA ILIČIĆ**, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Žičani instrumenti, smjer Gitara na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, za iznimna postignuća na solističkim nastupima ili nastupima u komornim sastavima i osvajanjem najviših nagrada na međunarodnim natjecanjima studenata gitare te hrvatskim natjecanjima učenika i studenata glazbe i plesa, kao i solističkim nastupima na umjetničkim projektima Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

● **DOMINIK KARAUULA**, student II. godine sveučiliš-

nog diplomskog dvopredmetnog studija Gluma i Lutkarska animacija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, za iznimna umjetnička ostvarenja tijekom studija i uspješnim izvedbama igranjem u ispitima: Osijek cabaret na LabLinz festivalu kazališnih akademija u Linzu te Mački na vrućem livenom krovu na Steriji-nom pozorju i na Dioniz festivalu.

● **TEA GUTIĆ**, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Biologija i kemija, smjer nastavnici na Odjelu za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Didaktika 2, pod naslovom "Uporaba konceptualne mape u samoregulaciji učenja"

● **GABRIEL MIRKOVIĆ I IVANA SKUZIN**, studenti II. godine sveučilišnog diplomskog studija Biologija, smjer znanstveni na Odjelu za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Biokemija 3, pod naslovom "Primjena molekularnih metoda u medicinskoj dijagnostici"

● **ILIJU VUČKOVIĆ**, student III. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Fizike na Odjelu za fiziku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,0.

● **MIKULEC MAGDALENA**, studentica II. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Fizike na Odjelu za fiziku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,870.

● **MARTA MALOVIĆ**, studentica I. godine sveučilišnog diplomskog studija Kemija, smjer istraživački na Odjelu za kemiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Uvod u medicinsku kemiju, pod naslovom "Lijekovi za liječenje astme"

● **MARKO ŠIMIĆ**, student I. godine sveučilišnog diplomskog studija Kemija, smjer istraživački na Odjelu za kemiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Analitička kemija okoliša, pod naslovom "Radioaktivnost i njen utjecaj na okoliš"

● **JOSIPA SABLJO**, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Matematika, smjer Matematika i računarstvo na Odjelu za matematiku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Matematički modeli, pod naslovom "SIR model širenja epidemije"

● **IVAN VUKOVIĆ**, student I. godine sveučilišnog diplomskog studija Matematika, smjer Financijska matematika i statistika na Odjelu za matematiku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Integralni račun, pod naslovom "Neelementarni integrali"



Karijerni korzo



Speed-dating - tjedan karijera

Treći tjedan karijera Sveučilišta u Osijeku



U suvremenom društvu sveučilišta nisu samo rasadnici znanja. Studenti jesu i moraju biti u fokusu postojanja svake visokoškolske ustanove koje osim tradicionalnih i inovativnih modela nastave, studentima nude široku lepezu izvannastavnih aktivnosti. Njima studenti jačaju svoje kompetencije kako bi po završetku studiranja bili što spremniji i uspješniji pri stupanju na tržište rada. U tom cilju Centar za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja Sveučilišta u Osijeku već desetak godina nudi grupne radionice kojima se osnažuju transversalne vještine studenata, njihove prezentacijske vještine, kvalitetno upravljanje vremenom, ali ih se upoznaje s pravilima akademskog i poslovnog bontona.

Kao novost, 2019. godine Centar za kvalitetu je, u surorganizaciji sa svim sveučilišnim znanstveno-nastavnim i umjetničko-nastavnim sastavnicom, po prvi puta organizirao Sveučilišni tjedan karijera na kojem je nizom aktivnosti povezao poslodavce i naše studente. Iako su reakcije studenata i uključenih poslodavaca bile su vrlo pozitivne, zbog globalne pandemije preskočili smo pandemijsku 2020. i 2021. godinu i ponovo 2022. godine organizirali Sveučilišni tjedan karijera s ciljem razvoja karijera naših studenata. Treći tjedan karijera našega Sveučilišta započeo je 15. svibnja 2023. godine i trajao, kao i prethodna dva, punih pet dana, sve do 19. svibnja 2023. Tijekom tog razdoblja, svih 18 znanstveno-nastavnih i umjetničko-nastavnih sastavnica organizirali su više od 100 aktivnosti u svojim prostorima. Program je bio doista raznovrstan: od grupnih radionica, kvizova, alumni cafea, tribina, okruglih stolova, predavanja, predstavljanja uspješnih gospodarstvenika i stručnjaka, pa sve do izložbi i koncerata. Interes studenata i posjećenost aktivnosti bili su, i ovog puta, veliki.

U srijedu, 17. svibnja 2023., od 10 do 14 sati u prostorima Fakulteta agrobiotehničkih znanosti održan je Karijerni korzo, tradicionalna središnja manifestacija Tjedna karijera na kojem se na štandovima predstavilo 48 uspješnih tvrtki koje ostvaruju suradnju s našim sveučilištem. Uz poslodavce iz proizvodnog i uslužnog sektora, predstavili su se i predstavnici državnog i javnog sektora, ali i brojne IT tvrtke čiji su štandovi bili najposjećeniji sukladno očekivanjima jer je poznato da grad Osijek izrasta u svojevrstu hrvatsku IT prijestolnicu. Kako bi događaj bio dinamičan i nabijen pozitivnom energijom, baš kakav studenti vole i zaslužuju, pobrinuli su se poslodavci koji su osim svog predstavljanja na štandovima za studente organizirali brojne nagradne igre, moderatorica koja se javljala sa štandova i održavala dinamiku događanja, ali i DJ koji se pobrinuo za glazbu. Na štandovima su poslodavci i studenti komunicirali, dogovarajući studentske stručne prakse, ali i sklapajući prve dogovore za poslovnu suradnju. U sklopu Karijernog korza, u obližnjem dnevnom boravku studentskog doma,

paralelno je održana aktivnost brzih razgovora između potencijalnih poslodavaca i studenata, tzv. *speed-dating*. Prijavilo se 22 poslodavca, a provedeno je ukupno rekordnih 198 intervjua. Koncept *speed-datinga* podrazumijeva kratki razgovor između studenta i poslodavca u ukupnom trajanju 8 minuta. To je bila izvrsna prilika da se studenti susretnu s poslodavcima koji su im zanimljivi te sruše eventualne barijere vezane za predstavljanje i poslovno komuniciranje. Uz razmjenu kontakata i konkretne poslovne prijedloge, između velikog broja studenata i poslodavaca pokrenuta je suradnja (organiziranje stručne prakse, posjet poslodavcu ili konkretno zapošljavanje). Ovaj Sveučilišni tjedan karijera opravdao je svoj cilj, a to je povezivanje poslovnog sektora i studenata, pružajući studentima priliku za dodatni razvoj svojih transversalnih vještina. Naše Sveučilište je još jednom pokazalo da o studentima brine i izvan okvira nastavnih aktivnosti, pružajući im priliku da na organiziran način u poznatom okruženju ostvare svoje prve poslovne kontakte.



Radionice i predavanja na sastavnicama



Tjedan karijera na Kineziološkom fakultetu Osijek

Kineziološki fakultet Osijek od 15. do 19. svibnja 2023. godine obilježio je Tjedan karijera u organizaciji Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Već drugu godinu zaredom u cilju razvoja karijera naših studenata, ali i njihova povezivanja s poslovnim sektorom, Kineziološki fakultet Osijek obuhvatio je u Tjedan karijera niz aktivnosti, radionica, okruglih stolova, tribina, predavanja namijenjenih studentima i *speed dating*, u

suorganizaciji svih znanstveno-nastavnih i umjetničko-nastavnih sastavnica osječkoga Sveučilišta. Kineziološki fakultet Osijek u suradnji s Uredom za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja i Povjerenstvom za praćenje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja kao sastavnica Fakulteta, a u sklopu Tjedna karijera, priredili su 18. svibnja 2022. godine *Okrugli stol: Student-*



ski sport osoba s invaliditetom - stanje i perspektive. Također su održane radionice 19. svibnja 2023. godine i predavanje pod nazivom *Digitalizacija u području sporta* koje je održao Marko Matušinski u dvorani Pampas Kineziološkoga fakulteta Osijek. Studenti Atila Salaj, Sara Aščić i Ivan Paravac isti dan održali su tribinu pod nazivom *Sportskim znanjem i praksom do visina* u dvorani Pampas na Kineziološkom fakultetu Osijek.

TEMA BROJA - RAD UREDA ZA KVALITETU



Rad Ureda za kvalitetu FAZOS-a

Marija Grgić

Kvaliteta obrazovanja ima ključnu ulogu u uspjehu studenata i ostvarivanju misije Fakulteta. Kako bi se osigurala visoka razina kvalitete obrazovnih programa i usluga na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek je 2016. godine osnovan Ured za kvalitetu. Jedna od ključnih zadaća Ureda za kvalitetu razvoj je i implementacija sustava upravljanja kvalitetom. Ovaj sustav obuhvaća politike, postupke i smjernice koje definiraju standarde kvalitete za obrazovne programe i usluge Fakulteta. Ured osigurava da se ti standardi redovito procjenjuju i ažuriraju kako bi se prilagodili promjenama u okruženju visokog obrazovanja. Ured provodi evaluaciju obrazovnih programa kako bi se osigurala njihova usklađenost s ciljevima Fakulteta i relevantnim standardima. Ovo uključuje

čije prikupljanje povratnih informacija od studenata, analizu rezultata ispita i praćenje uspjeha diplomiranih studenata. Na temelju tih podataka, Ured pruža smjernice Fakultetu kako bi se postigle visoke razine kvalitete obrazovanja.

Ured provodi neke od sljedećih aktivnosti:

Prikupljanje povratnih informacija od studenata: Studenti su ključni dionici u procjeni kvalitete obrazovanja. Ured organizira ankete, fokus grupe i druge oblike prikupljanja povratnih informacija od studenata. Ti podatci omogućuju Uredu da razumije studentsko iskustvo, identificira područja koja treba unaprijediti. Prikupljanje povratnih informacija od studenata pomaže Fakultetu da bolje odgovori na njihove potrebe i poboljša njihovo obrazovanje.

Organizacija radionica i treninga:

Ured organizira radionice i treninge za nastavnike i osoblje Fakulteta kako bi ih educirao o najboljim praksama u području visokog obrazovanja. Ove aktivnosti obuhvaćaju teme kao što su inovativne metode poučavanja, evaluacija studenata, razvoj nastavnih materijala i druge važne aspekte kvalitete obrazovanja. Kroz ove radionice, Ured za kvalitetu promiče kontinuirano profesionalno usavršavanje fakultetskog osoblja i podupire izvrsnost u nastavi.

Suradnja s vanjskim akreditacijskim tijelima: Ured surađuje s vanjskim akreditacijskim tijelima kako bi osigurao da Fakultet zadovoljava propisane standarde kvalitete. Suradnja uključuje pripremu dokumentacije, sudjelovanje u evaluacijskim procesima i implementaciju preporuka akreditacijskog tijela. Ova suradnja pridonosi reputaciji Fakulteta i osigurava njegovu usklađenost s najvišim standardima kvalitete. Ured za kvalitetu blisko surađuje s Centrom za kvalitetu na

Sveučilištu što omogućuje razmjenu informacija i najboljih praksi u području osiguranja kvalitete. Samim time imamo priliku saznati o novim metodama i inicijativama koje se provode na Sveučilištu i primijeniti ih na Fakultetu. Kroz ovakvu suradnju, ured za Fakultet može unaprijediti svoje procese i postići viši standard kvalitete obrazovanja. Također, to može pridonijeti boljem studentskom iskustvu i povećanju reputacije Fakulteta unutar sveučilišne zajednice.

Ured kroz suradnju s Uredom za potporu studentima i razvoj karijera na Fakultetu ima za cilj pružiti podršku i resurse studentima kako bi postigli akademski uspjeh i razvili svoje karijerne potencijale. Odgovoran je za administrativne zadatke i podršku nastavnim i izvannastavnim aktivnostima. Kroz suradnju ova dva Ureda nastale su i neke od aktivnosti kao što je Student Wine Fest, Opg sajam, Sveučilišno adventiranje, Dan karijera, Uberi svoj potencijal, Pub kviz..

Struktura upravljanja kvalitetom na Filozofskom fakultetu u Osijeku

Sustav upravljanja kvalitetom na Filozofskom fakultetu u Osijeku utemeljen je na radu Povjerenstva za unapređivanje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja (dalje: Povjerenstvo za kvalitetu), koje je osnovano 16. siječnja 2006., i Ureda za unapređenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja (dalje: Ured za kvalitetu) koji je ustrojen 8. travnja 2008. Povjerenstvo za kvalitetu osnovano je odlukom Fakultetskoga vijeća te organizira, koordinira, objedinjava i provodi sve aktivnosti vezane uz kvalitetu, razvija unutarnje mehanizme osiguravanja, unapređivanja i promicanja kvalitete te ima slobodu prilagodbe postupaka sustava kvalitete sukladno potrebama Fakulteta. Povjerenstvo u suradnji sa sveučilišnim Odborom za unapređivanje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja i sveučilišnim Centrom za unapređenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja planira strategiju, provodi program procjene i postupak unapređivanja kvalitete te koordinira provedbu projekata za profesionalni i stručni razvoj kadrova u području kvalitete.

Ured za kvalitetu ustrojen je jedinica Fakulteta koja djeluje usklađeno sa sveučilišnim Centrom za unapređenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja. U suradnji s Povjerenstvom za kvalitetu organizira, koordinira i provodi postupke vrednovanja i razvija unutarnje mehanizme osiguravanja, unapređenja i promicanja kvalitete te dijeli odgovornost za osiguranje i unapređivanje kvalitete na Fakultetu. Temeljna je djelatnost Ureda inicirati i provoditi razvojne programe, definirane standarde i kriterije sveučilišnog Centra sa svrhom kontinuiranog osiguravanja i unapređivanja kvalitete, a posebice sudjeluje u postupcima unutarnjeg i vanjskog vrednovanja te razvija metode za istraživanje različitih vidova kvalitete obrazovanja, prikuplja potrebne informacije za analize sveučilišnog Centra, u suradnji sa sveučilišnim Centrom potiče stručno usavršavanje nastavnika, suradnika, rukovoditelja i administrativnog osoblja u području kvalitete, sustavno provodi utvrđene karakteristične pokazatelje kvalitete te sudjeluje u raspravama o kvaliteti i širenju kulture kvalitete u akademskoj i neakademskoj javnosti. Povjerenstvo za kvalitetu i Ured za kvalitetu surađuju i djeluju usklađeno te dijele odgovornost za osiguravanje i unapređivanje kvalitete svih aspekata djelovanja Fakulteta. U svom radu Povjerenstvo i Ured imaju punu potporu Uprave, Fakultetskog

vijeća, administrativnih službi i ureda te studenata. Osim na europskim, nacionalnim i sveučilišnim dokumentima, sustav osiguravanja kvalitete na Filozofskom fakultetu u Osijeku utemeljen je i na dokumentima na razini Fakulteta: Statutu Filozofskoga fakulteta Osijek (pročišćeni tekst) Strategiji razvoja Filozofskoga fakulteta u Osijeku 2022. – 2026. Strateškom programu znanstvenih istraživanja Filozofskoga fakulteta za razdoblje od 2018. do 2022. Samoanalizi Filozofskoga fakulteta u Osijeku Pravilniku o ustroju i djelovanju sustava za osiguravanje i unapređivanje kvalitete na Filozofskom fakultetu Osijek Politici kvalitete Filozofskoga fakulteta Osijek Poslovniku Povjerenstva za osiguranje i unapređivanje kvalitete visokog obrazovanja Priručniku za osiguravanje i unapređivanje kvalitete rada Filozofskoga fakulteta Osijek (na hrvatskom, engleskom i njemačkom jeziku) Strategiji osiguravanja kvalitete na Filozofskom fakultetu u Osijeku drugim pravilnicima, poslovnicima, priručnicima, procedurama, odlukama, planovima i obrascima Filozofskoga fakulteta u Osijeku.

Neki su od vanjskih i unutarnjih mehanizama osiguravanja, unapređivanja i promicanja kvalitete na Filozofskom fakultetu u Osijeku:

- reakreditacija
- unutarnja tematska prosudba sustava kvalitete Fakulteta
- praćenje provedbe Strategije razvoja Fakulteta
- vanjska prosudba (AUDIT)
- provedba i analiza nastavnih anketa
- analiza mrežnih stranica
- analiza rada knjižnice i aktivnosti za unapređenje kvalitete knjižničnih usluga i poslovanja knjižnice
- provedba i analiza zadovoljstva studenata radom Ureda za studente i studije
- analiza rada studenta savjetnika (počasnog studenta prodekana)
- analiza mentorskog sustava Fakulteta
- analiza SWOT analiza ustrojbenih jedinica Fakulteta
- planiranje i provedba stručnog usavršavanja nastavnog i nenastavnog osoblja
- planiranje poticanja interesa za upis na Filozofski fakultet u Osijeku
- izrada Biltena Sustava za osiguravanje kvalitete Filozofskoga fakulteta u Osijeku
- praćenje suradnje s vanjskim dionicima i dr.

Radionica Unapređivanje kvalitete sveučilišne nastave

Dana 5. lipnja 2023. godine na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek organizirana je radionica pod nazivom: Unapređivanje kvalitete sveučilišne nastave koju je vodila prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević s Kineziološkoga fakulteta Osijek. Cilj je radionice bio osvijestiti kompetencijski pristup visokoškolskih nastavnika u pri-

mjeni postojećih i novih metoda poučavanja u sveučilišnoj nastavi. Naglasak je na komponentama suradničkog aktivnog učenja te pozitivnim posljedicama aktivnog poučavanja. Cjelovito učenje i usavršavanje jedne su od vrijednosti našeg Fakulteta, a to pokazuju i ovakve radionice za unapređivanje nastavnih kompetencija.



Unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku

Maša Nikolić

Ured za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku uspostavljen je kao odraz težnje Akademije k uspostavi kulture kvalitete u svim aspektima akademskog djelovanja. Sustavom kvalitete obuhvaćena je cjelokupna djelatnost Akademije, od nastavnih procesa, podrške studentima, primjerenosti prostora i adekvatne opremljenosti sredstvima za realizaciju nastave različitih studijskih programa, poticanja kontinuiranog usavršavanja djelatnika, planiranja i provedbe umjetničke i znanstvene djelatnosti studenata i nastavnika, suradnje sa zajednicom i povezivanje nastave s realnim sektorom do unapređenja kompetencija i rada administrativnog i tehničkog osoblja.

Ured za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja ustrojben je jedinica u Tajništvu Akademije koja djeluje usklađeno sa sveučilišnim Centrom za unaprjeđe-

nje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku. Analiza kvalitete različitih aktivnosti Akademije provodi se u okviru tematskih prosudbenih postupaka. Na osnovi prikupljenih podataka i analiza planiraju se i prilagođavaju sadržaji, ishodi učenja i metodologija izvođenja nastave određenih segmenata studijskih programa. Uvode se novi izborni predmeti, sukladno interesima studenata i na tragu trendova u umjetničkom i znanstvenom području. Ured prati kvalitetu studija na Akademiji, koji obuhvaća praćenje cijelog studijskog programa za sva tri ciklusa obrazovanja: preddiplomski, diplomski i poslijediplomski, praćenje kvalitete izvođenja nastave. Provodi se istraživanje i anketiranje stu-

denata i nastavnika o izvođenju nastave, nastavnim sadržajima, literaturi, uvođenju novih pristupa i oblika izvođenja nastave, ispitima, kompetencijama. Također se provodi i sustavna analiza načina provjere znanje, polaganje ispita, uspješnosti studiranja. Posebna pozornost pridaje se povratnim informacijama studenata.

Ured za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja strateški je opredijeljen za ostvarivanje najviših nacionalnih i međunarodnih normi i standarda kvalitete u visokom obrazovanju i poslovanju. Izgrađuje kulturu kvalitete sa svim dionicima i promiče razvoj kulture kvalitete koja je zajednička vrijednost i odgovornost svih zaposlenika Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

Na kojem odsjeku Akademije ste zaposleni?
77 odgovora.



UNAPRJEĐENJE I OSIGURANJE KVALITETE VISOKOGA OBRAZOVANJA NA KATOLIČKOM BOGOSLOVNOM FAKULTETU U ĐAKOVU

Antonija Pranjković

Jedan od važnih zahtjeva bolonjskoga procesa jest obveza visokih učilišta da prate, osiguravaju i unaprjeđuju kvalitetu svih područja vlastite djelatnosti, a primarno visokoga obrazovanja i znanstvene djelatnosti. Temeljni dokument za stvaranje okvira sustava kvalitete jest dokument "Standardi i smjernice za osiguravanje kvalitete na Europskom prostoru visokoga obrazovanja (ESG)" usvojen od strane Europskoga vijeća ministara. Izgradnja sustava i kulture kvalitete treba biti primarni cilj svakoga visokoga učilišta, kojemu se daje na važnosti kroz provedbu neovisnih vanjskih institucionalnih i tematskih vrjednovanja (poput reakreditacije) te internim postupcima vrjednovanja kvalitete.

Ključni dokumenti sustava na razini sastavnice uključuju politiku kvalitete, strateške ciljeve sustava, Pravilnik o ustroju i djelovanju sustava za osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu, Priručnik kvalitete KBF-a u Đakovu te postupke osiguravanja kvalitete. Ono što ukratko učinkovit sustav kvalitete najjasnije opisuje i čime ga visoko učilište dokazuje jest primjena standarda i smjernica (ESG-ja) u 4P ciklusu (ili eng. PDCA: Plan-Do-Check-Act), a koji uključuje strateške planove i programe (P-planiraj unaprjeđenje), njihovu provedbu i realizaciju kroz aktivnosti i zadatke (P-provedi), zatim provjeru uspješnosti provedbe zadataka i aktivnosti kroz izvješća, rezultate, ankete (P-provjeri) te potom

postupanje sukladno rezultatima (P-postupi), a koje će dovesti do unaprjeđenja znanstvene i nastavne djelatnosti te jačanja društvene uloge kroz uvođenje novih postupaka i zadataka te izrade ambicioznijih strateških planova i programa.

Ustroj i struktura sustava kvalitete na KBF-u u Đakovu temelji se na strukturi sustava kvalitete Sveučilišta, a uključuje rad Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete te rad Ureda za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokoga obrazovanja.

Zadaća Povjerenstva je da objedinjuje i koordinira sve aktivnosti sustava kvalitete te ima slobodu prilagodbe postupaka sustava kvalitete u skladu s potrebama Fakulteta usko suradjujući s Odborom za unaprjeđivanje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja i Centrom za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.

U ključne aktivnosti sustava ubrajaju se osiguranje i unaprjeđenje kvalitete upravljanja, studijskih programa, poučavanja, učenja i vrjednovanja, rada nastavnoga i nenastavnoga osoblja, resursa za učenje i podršku studentima, resursa za obrazovanje i znanstveno-istraživačku djelatnost, informacijskoga sustava i sustava informiranja javnosti te suradnje s drugim ustanovama u zemlji i inozemstvu. U tu svrhu Ured za kvalitetu kontinuirano prati ključne pokazatelje kvalitete te prikuplja podatke na temelju kojih izrađuje izvješća i priprema rezultate za povjerenstva i vijeća. Pokazatelji kvalitete iščitavaju se najmanje jed-

nom godišnje iz prikupljenih podataka vezanih uz: izvedbu nastavnih sadržaja, analizu ispitnih rezultata, stopu prolaznosti, istraživanja uspješnosti studiranja i uzroka neefikasnosti i predugoga studiranja, broja prijavljenih, upisanih i diplomiranih studenata te onih koji odustaju od studija, zapošljavanje studenata odmah po diplomiranju i s vremenskim odmakom, zadovoljstvo studijem i uvjetima studiranja, analizu rezultata Jedinstvene sveučilišne studentske ankete te ostalih oblika evaluacijskih upitnika. Jednako tako potiče se i prati usavršavanje i nastavničkoga i administrativnoga i tehničkoga osoblja. Povjerenstvo i Ured redovito i na zahtjev podnose izvješća dekanu, Fakultetskom vijeću, sveučilišnom Odboru, Centru za kvalitetu Sveučilišta, Agenciji za znanost i visoko obrazovanje (AZVO), Velikom kancelaru Fakulteta i njegovim posredstvom Agenciji za osiguranje i unaprjeđenje kvalitete crkvenih učilišta i sveučilišta (AVEPRO).

Kako bi se osigurala svrhovitost svih postupaka sustava osiguravanja kvalitete u slučaju ponavljanja izvrsnih ili zadovoljavajućih rezultata vrjednovanja, odnosno provjere, iste se odgađaju tako da se terminski plan provedbe produljuje za dvostruko te se na temelju rezultata donose nove i/ili se mijenja postojeće odluke, pravilnici, obrasci te planovi i postupci unaprjeđenja, a u slučaju lošijih rezultata dodatnim se anketama traži konkretan problem ili područje problema radi njegove identifikacije i jasnijega određivanja mjera unaprjeđenja.

Fakultet agrobiotehničkih znanosti Osijek domaćin studentskog natjecanja Bio-Based Innovation Student Challenge 2023

Sanja Jelić Milković

U organizaciji Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek, Bio-based Industries Consortium-a (BIC) i Association of European Life Science Universities (ICA) i suorganizaciji Hrvatskog agroekonomskog društva (HAED) na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek održano je 26. svibnja 2023. godine studentsko natjecanje Bio-based Innovation Student Challenge 2023 (BISC-E23). BISC-E23 je europsko studentsko natjecanje koje prepoznaje izvrsnost u rastućem bio-baziranom industrijskom sektoru i nastoji podići svijest i uključiti studente u tranziciju prema bioekonomiji. Natjecanje je bilo namijenjeno studentskim timovima na prijediplomskom, diplomskom i prvim godinama poslijediplomskog (doktorskog) studija čiji je zadatak bio kreiranje inovativnih bio-baziranih proizvoda ili procesa za rješavanje izazova s kojima se suočavaju društva i industrije. Spomenuto natjecanje je bilo prilika za studente da se uključe u održivi poduzetnički pothvat unutar biogospodar-



stva i osvoje vrijedne nagrade. Nakon nekoliko mjeseci zahtjevnih priprema tijekom kojih je bilo potrebno kreirati poslovni plan i prezentaciju, panelu sudaca su predani izvješaji na ocjenjivanje. Na natjecanju u Osijeku, svaki je tim na engleskom jeziku predstavio svoju poslovnu ideju. U snažnoj konkurenciji prvo mjesto je osvojio tim Textilebusters kojeg su činili studenti Lucija Galić, Antonija Kojić (Fakultet agrobiotehničkih znanosti Osijek), Denis Deže (Odjel za biologiju), Matija Fortuna i Dorotea Markasović (Ekonomski fakultet Zagreb) uz mentore Nebojšu Stojičića i Ivanu Banjad Pečur. Drugoplasirani tim FlyRecycle činili su

studenti Sandra Skendžić, Dana Čirjak i Pave Ninčević s Agromorskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu uz mentoricu Dariju Lemić, a u trećeplasiranom timu The Renewable synergists bili su Gabrijel Barčić, Dominik Orešković (Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu), Marija Pavičić i Filip Rustan (Fakultet šumarstva i drvene tehnologije Sveučilišta u Zagrebu) uz mentore Vanju Jurišić i Nikolu Španića. Prvoplasirani tim sudjelovat će na europskoj razini natjecanja te će također imati čast predstaviti svoju poslovnu ideju i u Briselu, u jesen 2023. godine na obilježavanju desete godišnjice Bio-based Industries Consortium-a.

Održiva budućnost ruralnog prostora KONFERENCIJA OBZOR 2020 DESIRA PROJEKTA

Tihana Sudarić

Na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek 11. svibnja 2023. godine u organizaciji Ministarstva poljoprivrede i suorganizaciji Hrvatskog agroekonomskog društva (HAED) održana je nacionalna konferencija Obzor 2020 DESIRA projekta pod nazivom "Održiva budućnost ruralnog prostora". Konferenciju je otvorila i prigodnim riječima pozdravila sudionike predsjednica HAED-a prof.dr.sc. Tihana Sudarić istaknuvši važnost obrazovanja u razvoju digitalnih tehnologija.

Cilj projekta DESIRA bio je unaprijediti kapacitete ruralnih zajednica omogućujući uvid u buduće rizike, ali i prilike povezanim s digitalizacijom, a više o samom projektu, ali i rezultatima provedbe predstavio je Ozren Hrsto iz Ministarstva poljoprivrede, Uprava za stručnu podršku razvoju poljoprivrede. Izv. prof. dr.sc. Nataša Bokan s Agronomskog fakulteta u Zagrebu pobliže je pojasnila ulogu žena i njihovu važnost

u razvoju ruralnih područja. U svojem predavanju profesorica se dotaknula i prepreka za žene u ruralnim područjima i poduzetništvu poput toga da su žene u poljoprivredi često opterećene neplaćenim radom u obitelji, odnosno neformalnim rad smanjuje ženama kapacitet da rade plaćeni posao. Žene uglavnom nisu zastupljene u političkom životu te nemaju adekvatan pristup institucionalnoj podršci. Prilikom rasprave o ovoj temi moglo se čuti kako 60% žena u Hrvatskoj iako ima visoku stručnu spremu, ima nižu zaposlenost u odnosu na muškarce. Također, iako je 30% žena nositeljica obiteljskih poljoprivrednih gospodarstava upitno je s kojim motivom i razlogom su to. Važnu ulogu poljoprivrede ima i u ublažavanju klimatskih promjena čega se dotaknuo na konferenciji dr.sc. Milan Oplanić s Instituta za poljoprivredu i turizam Poreč koji je predstavio rezultate anketnog istraživanja o stavovima poljoprivrednika o klimatskim promjenama iz šest južnih županija Hrvatske. Dr.sc. Oplanić

istaknuo je kako štete u poljoprivredi nastaju zbog težnje za zaradom te da službe za potporu ocjenjuju klimatske promjene problematičnijim i "dramatičnijim" nego sami poljoprivrednici. Nacionalni ambasador za ekološku poljoprivredu pri Europskoj Komisiji i voditelj odjela za hortikulturu u Ministarstvu poljoprivrede dr. sc. Silvio Šimon u svojem je izlaganju "Ekološka poljoprivreda kao pokretač razvoja ruralnog prostora?" podsjetio kako je do 2030. godine cilj svake zemlje članice pa tako i Republike Hrvatske imati 25% ekoloških površina. Dotaknuo se i nedostataka ove proizvodnje poput nižih prinosa u odnosu na konvencionalnu, ali i istaknuo kako je kod dobro prilagođenog ekološkog gospodarstva razlika u prinosima manja, a cijena značajno veća. Kako digitalne vještine približiti studentima na fakultetu objasnio je izv.prof.dr.sc.Tihomir Živić s Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek koji je u svojem predavanju predstavio e-udžbenik za studente dvogodišnjeg diplomskog studija "Digitalne poljoprivrede" koji je pokrenut 2021. godine na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek. Video pozivom nutricionistica Sara Cobal, mag. nutr., iznijela je iskustva iz provedbe projekta "Petica - igrom do zdravlja"- javnozdravstveni program edukacije učenika nižih razreda osnovnih škola, njihovih roditelja i cjelokupne javnosti o važnosti pravilne prehrane i redovite tjelesne aktivnosti s ciljem prevencije pretilosti. Osim znanstvenih i stručnih osoba, konferenciji su nazočili i studenti smjera Agroekonomika Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek.



Lana Šuster

Na Kineziološkom fakultetu Osijek u mjesecu svibnju održani su treći po redu Dani Kineziološkoga fakulteta Osijek. Za studente, nastavnike i sve zainteresirane građane fakultet je priredio bogat program s pozvanim predavanjima, radionicama i organiziranim vježbanjima u suradnji s najmlađim budućim sportašima, studentima, pozvanim predavačima i kustosima. Tjelesnim vježbanjem u kombinaciji s teoretskim dijelom programa upotpunilo se s čak 16 događanja koja su se odvijala uglavnom na Kineziološkom fakultetu Osijek. Ovogodišnja tema "Inkluzija, jednakost i različitost u sportu" obuhvatila je mnoga područja interesa i prikazala sport u drugom svijetu znanosti i praktičnoga djelovanja u zajednici.

Događanja, gostujuća predavanja i izložbe

U sklopu kolegija Metodika kineziološke rekreacije u turizmu održano je gostujuće predavanje glavnog fizioterapeuta Lječilišta Bizovačke toplice, Matka Vuksanić, mag. physioth., s temom: "Suvremeni pristup kao temelj zdravstvenog turizma u Lječilištu Bizovačke toplice". Okupljene studente i nastavnike Kineziološkoga fakulteta Osijek predavač je upoznao s blagodatima termalne vode Bizovačkih toplica te opremljenošću kompleksa i sadržaja namijenjenih rekreaciji i rehabilitaciji. Isti dan otvorena je i izložba Franjo Bučar prvi put je predstavljena javnosti povodom dodjele Državne nagrade za sport "Franjo Bučar" koja je nastala na temelju građe iz fundusa Hrvatskoga športskog muzeja. Autorice izložbe bile su muzejska savjetnica Hrvatskog športskog muzeja Đurđica Bojanić i kustosica Hrvatskog športskog muzeja Martina Vargek. Izložba je od ove godine prilagođena slijepim i slabovidnim osobama, te je u suradnji s Hrvatskim savezom slijepih izdan i katalog izložbe na Brailleovom pismu.

U suorganizaciji Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Osijek i Kineziološkoga fakulteta Osijek održano je i predavanje "Mogućnosti inkluzivnog juda", Marine Drašković, trenerica juda i Trening juda za osobe s cerebralnom paralizom, i Sanje Delladio, mag. cin. U okviru 3. dana Kineziološkoga fakulteta Osijek održana je radionica za studente 2. godine sveučilišnog prijediplomskoga studija Kineziologija pod nazivom Hrvatski znakovni i kulturni jezik. Radionica se sastojala od teorijskog dijela koji je vodila Mihaela Babić, komunikato-



ODRŽANI 3. DANI KINEZIOLOŠKOGA FAKULTETA OSIJEK

rica Hrvatskog športskog saveza gluhih i kustosica Martina Vargek koja je predstavila izložbu Tišina na sedmercu. Praktični dio radionice vodili su Nataša Kopunović suradnica Športskog saveza gluhih Osijek, Zoran Špoljarić, asistent Kineziološkoga fakulteta Osijek i rukometaš, osvajač olimpijske medalje u Kolnu Milivoj Uzurov. Interaktivna radionica osmišljena je tako da studenti sudjeluju u učenju osnove hrvatskog znakovnog jezika koji će u budućnosti moći koristiti u sportu i u radu s djecom. Imali su priliku postavljati pitanja Milivoju Uzurovu koji je vrlo rado odgovarao na pitanja, a pritom studentima pokazao i nazive sportova na hrvatskom znakovnom jeziku. Studenti su

odlično prihvatili radionicu s iznimnom zainteresiranošću te izrazili želju za višom razinom učenja hrvatskog znakovnog jezika. Također Kineziološki fakultet imao je priliku poslušati i gostujuće predavanje prof. dr. sc. Marka Aleksandrovića pod nazivom Pristup vježbanju osobama s oštećenjem vida. Studenti su imali priliku upoznati Goalball te na koji način treba pristupiti vježbanju osobama s oštećenjem vida.

U četvrtak 18. svibnja prof. dr. sc. Mario Kasović s Kineziološkoga fakulteta u Zagrebu održao je izvrsno predavanje studentima pod nazivom "Utječe li školska torba na zdravlje djece osnovne škole - biomehanički pokaza-

telj". Predavanje su pozorno poslušali studenti 1. godine sveučilišnog prijediplomskoga studija Kineziologija. Isti dan održano je predavanje prof. dr. sc. Milice Lukić pod nazivom Izvrsnosti promotori - asistenti i mentori. O akademskoj diplomaciji, pravilniku, susretljivosti slušali su naši dragi nastavnici i asistenti Kineziološkoga fakulteta Osijek.

U ponedjeljak 22. svibnja 2023. godine na Kineziološkom fakultetu Osijek predstavljena je knjiga Draška Regula "bLIStanje". O knjizi su govorile prof. dr. sc. Dubravka Miljković i izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija. Uz riječi Draška Regula koje su prenijele predstavljalice knjige bLIStanje potaknula je na

kreativnost, zahvalnost, život, volju. Autor je u knjizi pokušao čitateljima prenijeti kako je živjeti zaključan u svome tijelu, na izuzetno posebnom stilu pisanja. Također u mjesecu KIFOSA, studenti su u sklopu kolegija na prijediplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju održali i sportske radionice, Posebni sportski sat u DV Kosjenka pod stručnim vodstvom nastavnika, KIFOS i Štark - vježbajmo zajedno u Centru za odgoj i obrazovanje Ivan Štark, sportske aktivnosti za osobe s teškoćama u razvoju. U okviru 3. dana Kineziološkoga fakulteta Osijek održana je i svečana sjednica Fakulteta na kojoj su uručene dekanove nagrade: Nagrada za izvrsnost u

znanstveno istraživačkom radu - doc. dr. sc. Iva Šklempe Kokić; Nagrada za uspješnog mladog znanstvenika - dr. sc. Ivan Perić; Nagrada za objavljeni članak s najvišim čimbenikom odjeka - doc. dr. sc. Iva Šklempe Kokić, dr. sc. Ivan Perić i Ivana Duvnjak, viši predavač; Nagrada za nastavni rad - doc. dr. sc. Hrvoje Ajman; Dekanova nagrada najboljem studentu godine - Duje Dragun, student 2. godine Prijediplomskog sveučilišnog studija Kineziologija, Blago Čepo, student 3. godine Prijediplomskog sveučilišnog studija Kineziologija, Mia Starčević, studentica 2. godine Diplomskog sveučilišnog studija Kineziološka edukacija; Nagrada za izuzetno zalaganje u radu nenastavnog osoblja - Danijela Išasegi Drenjančević, tajnica fakulteta, Marija Zelić, voditeljica Ureda za financijsko - računovodstvene poslove; Pohvala za izvannastavne aktivnosti - Ivan Paravac, Atila Salaj, Rita Šolaja.

SVEUČILIŠNA UTRKA - SLAVONSKA XICA

Središnji i najvažniji sportski događaj je Sveučilišna utrka Slavonska XICA koja se već treću godinu zaredom održava na osječkoj sveučilišnoj u organizaciji Kineziološkoga fakulteta Osijek i suorganizaciji Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku pod pokroviteljstvom Osječko-baranjske županije koja je i sufinancirala organizaciju projekta "Inkluzija, različitost i jednakost u sportu. Slavonska XICA se uz 350 prijavljenih za studentsku kategoriju i 150 prijavljenih za građansku kategoriju održala 24. svibnja 2023. godine u 18:00 sati, a start za početak utrke dao je proslavljeni osječki paraatletičar Marin Županić. U kategoriji studenata 1. mjesto kod ženskih natjecateljica osvojila je Josipa Junačko (FOOZOS), 2. mjesto Jana Dolažal (FOOZOS), a 3. mjesto je osvojila Mihaela Horvat (FFOS). Kod muških natjecatelja, 1. mjesto osvojio je Roko Horak (FERIT), 2. mjesto Matej Ugarković (FERIT), a 3. mjesto Danijel Jovinac (GRAFOS). U kategoriji građana, 1. mjesto kod ženskih natjecateljica osvojila je Sonja Sabo, 2. mjesto Danijela Kuna, a 3. mjesto Ela Delatović. Kod muških natjecatelja 1. mjesto osvojio Matija Crnković, 2. mjesto Ivo Pušelj, a 3. mjesto Goran Sabolić. Na ovogodišnjoj utrci po prvi puta se trčala i "Združena utrka" u kojoj su sudjelovali učenici Centra za odgoj i obrazovanje "Ivan Štark" Osijek i zaposlenici Kineziološkoga fakulteta Osijek. Start ove revijalne utrke bio je u 17:00 sati, a u utrci je sudjelovalo 15 učenika i isto toliko zaposlenika.

Dan otvorenih vrata Odjela za kemiju

Na Odjelu za kemiju dana 1. lipnja održan je Dan otvorenih vrata. Tim su povodom Odjel posjetili vrtičarci te učenici osnovnih i srednjih škola, ali i svi ostali zainteresirani. Studenti i djelatnici za posjetitelje su pripremili i održali mnogo zanimljivih i interaktivnih radionica, kvizova, zagonetki i igara. Aktivnosti su bile podije-

ljene tematski kako bi dočarale kemiju pojedinih godišnjih doba, a posjetitelji su, među ostalim, mogli pod mikroskopom otkriti svijet kristala, izraditi sapune i mirisne soli te pomoću spektrofotometrije ispitati svojstva otopina. Bila je to prilika za običi predavaonice i laboratorije te upoznati se s radom Odjela za kemiju na

kojem trenutačno studira oko 160 studenata na jednom prijediplomskom studiju kemije te dvama diplomskim studijima, istraživačkom i nastavničkom.

U realizaciji projekta Dan otvorenih vrata Odjela za kemiju uvelike su doprinijeli sponzori Osječka pivovara i Campus caffe.



PSIHOLOŠKO SAVJETOVALIŠTE

Kako se nositi sa stresom tijekom ispitnih rokova?

Ana Kurtović, Sanja Diósy, Maja Matković

Vrijeme je ispitnih rokova što podrazumijeva određenu količinu stresa. Stres je dio života i sve dok njegove razine nisu previsoke, a stresna razdoblja ne traju predugo, ne bi trebao ostavljati značajne posljedice na našu dobrobit. Međutim, iako je stres tijekom ispitnih rokova uobičajena pojava, to ne znači da ga treba pasivno prihvaćati. Uvijek je poželjno i korisno poduzeti neke korake kako bismo umanjili stres, bolje ga podnosili ili se brže oporavili od njega. Prvi korak u boljem nošenju sa stresom jest razumijevanje odakle on dolazi. Kada govorimo o stresu kod studenata, posebice u vrijeme ispitnih rokova, naizgled je očito da je izvor stresa u ispitima. Međutim, stvari nisu tako jednostavne. Da jesu, onda bi svi studenti, svuda u svijetu, svaki put doživljavali isti stres, što nije slučaj. Pojedinci se uvelike razlikuju u doživljaju stresa u različitim situacijama, a u podlozi su tih razlika neke njihove individualne karakteristike, ali i neki objektivni i okolinski čimbenici. Među najčešćim uzrocima stresa kod studenata jesu čimbenici poput visokih (ili previsokih) očekivanja, količine gradiva, vremenskog pritiska, nedostatka samopouzdanja, lošeg upravljanja vremenom, društvenog pritiska, ali i nedostatka odmora. Dakle, mnogi subjektivni čimbenici imaju ulogu u doživljaju stresa, a jedan od glavnih subjektivnih čimbenika jesu tumačenja situacije. Ako se neka situacija ili događaj tumači na negativan način (kao nešto loše ili opasno), doživljaj stresa bit će veći nego ako se tumači na pozitivan ili neutralan način. Zbog toga je prvi korak osvijestiti kako tumačimo situaciju, koje nam misli prolaze kroz glavu i kakav učinak one imaju na osjećaje u toj situaciji. Često se u ispitnim situacijama studentima javljaju misli poput "Past ću ispit.", "Ništa ne znam!", "Osramotit ću se.", "Ovo je preteško." i sl. Takve su misli prilično neugodne, osobito ako im se vjeruje, što dovodi do neugodnih emocija, one i odvrću pozornost od zadatka koji je pred nama. Potrebno je osvijestiti takve misli, provjeriti njihovu točnost i realističnost te ih preoblikovati u realistične izjave. Primjerice, misao "Ništa ne znam." vrlo je vjerojatno netočna ako ste učili za ispit. Prema tome, realističnija izjava bila bi "Učio/la sam, nešto ću sigurno znati." ili "Uložio/la sam mnogo truda u gradivo i jako je mala šansa da zaista padnem ispit.". S obzirom na to da se negativne misli pojavljuju automatski, potrebno je uložiti trud u njihovo prepoznavanje i korigiranje kako bi se ublažio doživljaj stresa u ispitnim situacijama.

Nadalje, kako studenti u vrijeme ispitnih rokova obično imaju puno obveza, a i ispiti su često blizu jedni drugima, može se dogoditi da budu preplavljeni obvezama i nedostatnom vremenom. Postavljanje ciljeva i organizacija vremena u skladu s tim ciljevima može uvelike pomoći u smanjivanju količine stresa povezanog s ispitima. Dobro postavljanje ciljeva pomaže u održavanju usmjerenosti i motivacije jer možemo pratiti napredak prema postavljenim ciljevima. Također, dobro postavljeni ciljevi olakšavaju organizaciju i planiranje učenja i izvršavanja zadataka. Postupno svladavanje koraka prema pojedinim ciljevima, kao i samih ciljeva, pozitivno djeluje na samopouzdanje jer pruža dokaze o vlastitim sposobnostima i učinkovitosti. Kakvi su dobro postavljani ciljevi? Prvenstveno cilj treba biti specifičan, odnosno precizno definiran, konkretan i jasan (primjerice: "Do ljeta položiti bar četiri od sedam preostalih ispita"). Zatim, treba biti mjerljiv, odnosno da u svakom trenutku možemo procijeniti u kojoj smo mjeri postigli neki cilj (primjerice "Želim imati prosjek ocjena viši od 4,0"). Pritom je jako važno da taj cilj bude realističan i dostižan u nekom razumnom roku (primjerice "Popraviti prosjek ocjena s 3,0 na 4,0 do kraja godine"). Također pomaže da bude vremenski određen, po mogućnosti što preciznije. Takvo postavljanje ciljeva može pružiti korisne smjernice o tome kako ih postići, odnosno koji su koraci do ostvarivanja pojedinih ciljeva (primjerice "Napisat ću seminar do ponedjeljka, tako da na istom radim dnevno dva sata, a tijekom vikenda četiri sata.")).

Nadalje, dobra organizacija vremena jedna je od najučinkovitijih strategija reguliranja stresa. Daje osjećaj kontrole nad ispunjavanjem obveza i sprječava osjećaj preplavljenosti. Prvi je korak dobre organizacije vremena, naravno, pravljenje rasporeda. Pritom je najbolje krenuti od popisa svih obveza u nekom razdoblju. Nakon toga treba procijeniti, najbolje što se može, koliko je vremena potrebno za svaki zadatak te dodijeliti odgovarajući broj sati svakom zadatku. Korisno je biti što specifičniji pa dodijeliti odgovarajući broj sati pojedinim aspektima svakog zadatka - na taj je način lakše napraviti dnevni i tjedni plan aktivnosti. Također, važno je odrediti prioritete. To može biti zadatak koji ima najraniji rok, zadatak koji zahtijeva najviše vremena ili neki drugi kriterij koji ima smisla. Osim osiguravanja dovoljno vremena za učenje i ponavljanje gradiva, potrebno je uračunati i određenu fleksibilnost kako bi se mogli prilagoditi ako nešto ometa plan. Također, kada se neki dio plana ne uspije pratiti, što je prilično uobičajeno, korisno je promisliti što je tome doprinijelo i treba li u nekom dijelu prilagoditi ciljeve ili planove. Nadalje, važno je uračunati vrijeme za stanke i odmor. Stanke pomažu u održavanju koncentracije umanjivanju stresa, osobito ako tijekom stanki radimo nešto opuštajuće i ugodno. Konačno, važno je izbjegavati odgađanje (prokrastinaciju) i povesti računa o motivaciji. Studenti često griješe jer misle da prvo treba doći motivacija, a tek onda krenuti s učenjem. Motivacija nije konstantna niti je potrebno da bude visoka. Ona se mijenja i najčešće će se povećati kako napredujemo kroz zadatak. Ali, da bi se to dogodilo, potrebno je započeti. Koliko god da bilo teško ili se činilo nemogućim, potrebno je krenuti, makar vrlo malim koracima. Odgađanje je često obrambeni mehanizam od neugodnih emocija koje prate učenje (primjerice strah od neuspjeha), te je korisno prepoznati što je u podlozi odgađanja. Povremeno će se događati motivacija koja je visoka ili optimalna, ali najveći dio vremena ona neće biti takva. Važno je imati na umu da se učiti može i kada smo nemotivirani, nemirni, "ne da nam se" ili nam je dosadno. Ugodne emocije su poželjne, ali nisu nužne kako bi se učilo i radilo. Umjesto očekivanja da budemo visoko motivirani, puno je korisnije planirati nagrade nakon odrađenog posla, kojima ćemo si priuštiti ugodu nakon ostvarenog cilja, koliko god on mali bio.

lagoditi ciljeve ili planove. Nadalje, važno je uračunati vrijeme za stanke i odmor. Stanke pomažu u održavanju koncentracije umanjivanju stresa, osobito ako tijekom stanki radimo nešto opuštajuće i ugodno. Konačno, važno je izbjegavati odgađanje (prokrastinaciju) i povesti računa o motivaciji. Studenti često griješe jer misle da prvo treba doći motivacija, a tek onda krenuti s učenjem. Motivacija nije konstantna niti je potrebno da bude visoka. Ona se mijenja i najčešće će se povećati kako napredujemo kroz zadatak. Ali, da bi se to dogodilo, potrebno je započeti. Koliko god da bilo teško ili se činilo nemogućim, potrebno je krenuti, makar vrlo malim koracima. Odgađanje je često obrambeni mehanizam od neugodnih emocija koje prate učenje (primjerice strah od neuspjeha), te je korisno prepoznati što je u podlozi odgađanja. Povremeno će se događati motivacija koja je visoka ili optimalna, ali najveći dio vremena ona neće biti takva. Važno je imati na umu da se učiti može i kada smo nemotivirani, nemirni, "ne da nam se" ili nam je dosadno. Ugodne emocije su poželjne, ali nisu nužne kako bi se učilo i radilo. Umjesto očekivanja da budemo visoko motivirani, puno je korisnije planirati nagrade nakon odrađenog posla, kojima ćemo si priuštiti ugodu nakon ostvarenog cilja, koliko god on mali bio.

lagoditi ciljeve ili planove. Nadalje, važno je uračunati vrijeme za stanke i odmor. Stanke pomažu u održavanju koncentracije umanjivanju stresa, osobito ako tijekom stanki radimo nešto opuštajuće i ugodno. Konačno, važno je izbjegavati odgađanje (prokrastinaciju) i povesti računa o motivaciji. Studenti često griješe jer misle da prvo treba doći motivacija, a tek onda krenuti s učenjem. Motivacija nije konstantna niti je potrebno da bude visoka. Ona se mijenja i najčešće će se povećati kako napredujemo kroz zadatak. Ali, da bi se to dogodilo, potrebno je započeti. Koliko god da bilo teško ili se činilo nemogućim, potrebno je krenuti, makar vrlo malim koracima. Odgađanje je često obrambeni mehanizam od neugodnih emocija koje prate učenje (primjerice strah od neuspjeha), te je korisno prepoznati što je u podlozi odgađanja. Povremeno će se događati motivacija koja je visoka ili optimalna, ali najveći dio vremena ona neće biti takva. Važno je imati na umu da se učiti može i kada smo nemotivirani, nemirni, "ne da nam se" ili nam je dosadno. Ugodne emocije su poželjne, ali nisu nužne kako bi se učilo i radilo. Umjesto očekivanja da budemo visoko motivirani, puno je korisnije planirati nagrade nakon odrađenog posla, kojima ćemo si priuštiti ugodu nakon ostvarenog cilja, koliko god on mali bio.

Međunarodna konferencija LIDA (Libraries the Digital Age)

"Information Everywhere" bila je tema međunarodne konferencije LIDA (Libraries the Digital Age) koja se od 24. do 26. svibnja ove godine održala na Filozofskom fakultetu u Osijeku, u suorganizaciji Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku, Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Sveučilišta Rutgers (SAD).

Na konferenciji su sudjelovala 103 sudionika iz 19 zemalja iz cijeloga svijeta (Hrvatska, Ujedinjeno Kraljevstvo, Španjolska, SAD, Novi Zeland, Pakistan, Slovenija, Švedska, Nizozemska, Njemačka, Australija, Francuska, Litva, Bosna i Hercegovina, Danska, Mađarska, Norveška, Poljska, Island). Pozvani predavači i autori prihvaćenih izlaganja bavili su se temama kao što su: informacijska pismenost, uloga knjižnica kao demokratskih ustanova u društvu kojem se dogodila komodifikacija (digitalnog) znanja, digitalna ostavština i privatnost u digitalnom okruženju, otvoreni obrazovni sadržaji, obrazovanje knjižničara i informacijskih stručnjaka te njihova uloga u digitalnoj transformaciji, informacijsko ponašanje različitih društvenih skupina i pojedinaca i u različitim kontekstima, upotreba računalnih igara u visokoškolskim knjižnicama, suradnje knjižnica i civilnih udruga, oblikovanje specijaliziranih digitalnih informacijskih usluga i inovativne knjižnične usluge kao što su (virtualna) pripovijedanja priča, razvoj građanske odgovor-



nosti, usluge za izbjeglice itd. Na skupu je izlagalo i nekoliko nastavnika i studenata Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku, a odabrani su radovi objavljeni u posebnom broju znanstvenog časopisa Education for Information.

Konferencija se organizirala uz podršku Filozofskog fakulteta u Osijeku, Odjela za infor-

macijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Škole za informacije i komunikacije Sveučilišta Rutgers (SAD) te brojnih sponzora (Europski ogranak Svjetske udruge za informacijsku znanost (ASIS&T), Goethe Institut, IZUM Slovenian Institute of Information Science, Društvo knjižničara Slavonije, Baranje i Srijema, Stanić Beverages d.o.o., Balkan Pharm).

Konferencija je održana pod pokroviteljstvom Hrvatskog informacijskog i dokumentacijskog društva, Hrvatskog knjižničarskog društva te Društva knjižničara Slavonije, Baranje i Srijema.

Više informacija o konferenciji dostupno je na mrežnim stranicama skupa (<http://lida.ffos.hr/>), a sljedeća će se LIDA održati u svibnju 2025. godine.

Studentske izvannastavne aktivnosti na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu

STUDIJSKO PUTOVANJE I UMJETNIČKA VEČER STUDENATA

Maria Dragomirović/Luka Stanić

Dane od 26. do 29. svibnja 2023. godine Uprava, studenti i nenastavno osoblje Katoličkoga bogoslovnoga fakulteta proveli su na studijskom putovanju u Raveni i Asizu. Program studijskoga putovanja bio je obogaćen hodočasćima i molitvom te kulturnim i turističkim sadržajima.

Dana 2. lipnja 2023. godine održana je tradicionalna Umjetnička večer studenata. Program je započeo svetom misom u kapelici Marije Majke Crkve koju je predvodio prof. dr. sc. Ivica Raguz, v. d. dekana Fakulteta, a u koncelebraciji su bili izv. prof. dr. sc. Boris Vulić, v. d. prodekan za studente, izv. prof. dr. sc. Davor Vuković, v. d. prodekan za financije, i doc. dr. sc. Josip Bošnjaković, profesor psihologije na Fakultetu.

Nakon svete mise, u dvorani biskupa Antuna Mandića, program su otvorili voditelji Josip Mikulec i Nikolina Blažević te najavili studentski pjevački zbor s pjesmom *Hvalospjev ljubavi*. Studentima i gostima uvodni i pozdravni govor uputio je predsjednik Studentskog zbora Luka Marošević te prof. dr. sc. Ivica Raguz, v. d. dekana. Dekan je podsjetio da su ključne četiri riječi za razumijevanje kršćanske ikone prema 2. nicejskom saboru: *memoria, desiderium, osculum i adoratio honoraria*. Te je misli Dekan

primijenio za razumijevanje kršćanske umjetnosti. Nakon uvodnih pozdrava uslijedili su nastupi studenata: Valentino Kujundžić s interpretacijom pjesme "Kad dođeš u bilo koji grad" autora Matije Bečkovića, studentska dramska skupina "Sv. Josip Kupertinski" s predstavom "Izbor", potom student Josip Horvat s autorskim pjesmama "Riječi" i "Pomoć", zatim je studentska dramska skupina izvela predstavu "Isus i pustinja". Studentica Ana Umljanović recitirala je pjesmu Stjepana Licea "Ljubav nikada ne prestaje" te je uslijedila izvedba skladbe "Con te partiro" Valentina Kujundžića uz pratnju Marija Perineca na klaviru i Ive Ferbežar na violini.

Na kraju programa studenti Luka Marošević i Valentina Martinuš su uručili nagrade prema izboru studenata profesorima Ivici Raguzu i Borisu Vuliću kao profesorima koji su se najviše istakli u obogaćenju studentskog života, u kategoriji istaknutog nenastavnog osoblja u obogaćenju studentskog života nagrade su uručene Vladimiru Tolušiću te Lidiji Drmić. Za kategoriju studenata koji su se najviše istaknuli u doprinosu obogaćenja fakultetskog života i promicanju fakulteta nagradu su dobili Maria Dragomirović, Luka Marošević, Iva Ferbežar, Valentina Martinuš i Ivan Vuković. Nakon programa uslijedilo je zajedničko druženje u dvoristi Fakulteta.