



TEMA BROJA



REKTOROVE NAGRADE ZA 86 STUDENATA U AKADEMSKOJ GODINI 2016. / 2017.

str.8-9

RAZGOVOR

Prof. dr. sc. DAMIR MARKULAK
prorektor za strategiju razvoja i prostorno planiranje Sveučilišta u Osijeku



Novi studentski
paviljon dugoročno
će smanjiti
troškove studiranja

str.7

REKORDNIH GOTOVO 700 SUDIONIKA
NA 15. FESTIVALU ZNANOSTI

str.4



Erasmus studentska mreža
Hrvatska proglašena
najboljom u Europi

str.2-3

UPISNE KVOTE

Omogućen upis
novih 3889
studenata

str.8-9

PREDSTAVLJAMO

Gradska i
sveučilišna
knjižnica Osijek

str.10



PREDSTAVLJAMO

Izabrani znanstvenoistraživački projekti INGI-2015 Sveučilišta

str.2-3

PREDSTAVLJAMO IZABRANE INTERNE ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKE PROJEKTE INGI-2015 SVEUČILIŠTA U OSIJEKU

Svake godine Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku osigurava približno milijun kuna iz Poslovnog fonda u cilju dodatnog poticanja znanstvenoistraživačke djelatnosti na

Sveučilištu.

Tako je u protekloj akademskoj 2015./2016. godini pokrenut program Gost istraživač (INGI-2015: <http://www.unios.hr/ingi2015/>),

čija je osnovna svrha bila potaknuti suradnju istraživača Sveučilišta u Osijeku s istaknutim istraživačima s drugih (posebice inozemnih) sveučilišta. Nakon provedenog recenzentskog postupka za finan-

ciranje je odabrano 12 projekata iz STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) područja i osam projekata iz DH (društveno-humanističkog) područja. U nizu proteklih brojeva Sveu-

čilišnog glasnika predstavili smo izabrane projekte iz navedenih područja. U ovom broju predstavljamo posljednja tri izabrana projekta, svi iz STEM područja: projekt "Besplatni mrežni progra-

mi otvorenog koda u istraživanju kvantitativnog odnosa strukture i aktivnosti biološki aktivnih spojeva", nositeljica: izv. prof. dr. sc. Vesna Rastija, Poljoprivredni fakultet u Osijeku; "Zastupljenost i bioraz-

nočnost entomopatogenih nematoda (Rhabditida: Steiner-nematidae i Heterorhabditidae) u agroekosustavima u Slavoniji i Baranji", nositeljica: izv. prof. dr. sc. Ivana Majić, Poljoprivredni fakultet u Osijeku

te projekt "Modeliranje zabranjenih vrpci perovskita za fotovoltaične primjene", nositelj: doc. dr. sc. Igor Lukačević, Odjel za fiziku Sveučilišta u Osijeku. (Rudolf Scitovski)

ZA POTPORU PROJEKTU IZV. PROF. DR. SC. VESNE RASTIJA ODOBRENO JE 40.000 KUNA

"Besplatni mrežni programi otvorenog koda" STEM

Znanstveno-istraživački projekt "Besplatni mrežni programi otvorenog koda u istraživanju kvantitativnog odnosa strukture i aktivnosti biološki aktivnih spojeva", u sklopu programa "Gost istraživač" Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, trajao je godinu dana, od ožujka 2016. godine.



Ugledni indijski profesor dr. Vijay Masand u Osijeku

Projekt se odvijao pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Vesne Rastija sa Zavoda za kemiju Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku. Projekt je financirao znanstveno-istraživački rad iz područja računalne kemije s osnovnim ciljem razvoja i primjene računalnih programa za istraživanje kvantitativnih odnosa strukture i biološke aktivnosti molekula (QSAR). Navedena istraživanja imaju primjenu u oblikovanju budućih lijekova ili predviđanju toksičnosti pesticida, uz naglasak na uporabu besplatnih programa koji su dostupni na internetu. Projektom je omogućen boravak uglednog indijskog profesora dr. Vijaya Masanda koji već dugi niz go-

dina uspješno surađuje s izv. prof. dr. sc. Vesnom Rastijom. Dr. Masand predaje kolegij Oblikovanje lijekova i organska sinteza na Vidya Bharati College u Amravati, a objavio je više od 40 znanstvenih radova u vodećim časopisima iz područja računalne kemije. U suradnji s dr. Masandom izraden je dodatak za PyMol program za računanje molekularnih deskriptora. Osim toga, izvršena je instalacija i edukacija u



Prvi boravak u Europi

Dr. Vijayu Masandu ovo je bio prvi boravak u Europi i nije skrivao oduševljenje Osijekom i Hrvatskom. Dokazano je kako se, unatoč različitosti u načinu života, hrvatski i indijski znanstvenici vrlo dobro razumiju i upotunjuju u znanstvenom radu.

radu spomenutih programa zainteresiranim znanstvenicima i studentima. Također, student Poljoprivrednog fakulteta Kristian Brilas uspješno je prezentirao svoj prvi

znanstveni rad na temu modeliranja toksičnosti pesticida koji je predstavio na Ružičkinim danima, u rujnu 2016. godine, u Vukovaru. (Vesna Rastija)



Dr. Sanjeev K. Gupta tijekom predavanja na Odjelu za fiziku

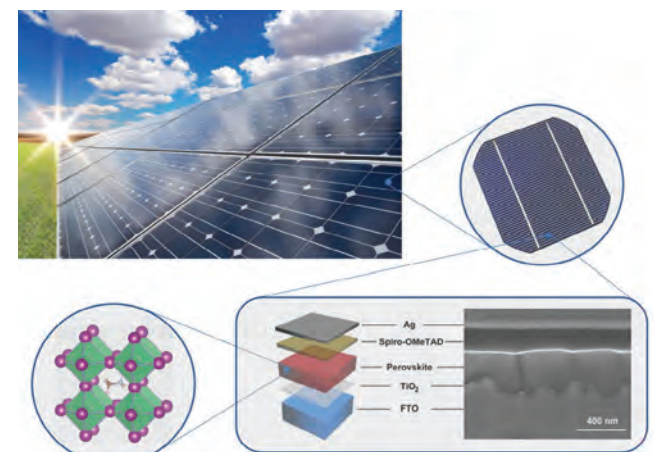
ZA POTPORU PROJEKTU DOC. DR. SC. IGORA LUKAČEVIĆA ODOBRENO JE 27.703,10 KUNA

"Modeliranje zabranjenih vrpci perovskita za fotovoltaične primjene" STEM

Solarne ćelije zasnovane na materijalima sa strukturom perovskita, sa svojim prednostima, ali i izazovima, trenutačno predstavljaju jedno od žarišta svjetskih istraživanja.

Od prvog rada iz 2013. godine do danas objavljeno je 2900 radova s prosječnim h-indeksom 121. Perovskitne solarne ćelije se svojom učinkovitošću, koja danas doseže 22,1 %, ubrzano približavaju silikonskim ćelijama.

U prvom dijelu projekta pokazalo se da anorganski perovskit kalcijev manganat može uspješno zamijeniti titanijev dioksid kao sloj međuspremnik. Konačna solarna ćelija sastavljena od hibridnog perovskita kao aktivnog sloja i kalcijevog manganata kao sloja međuspremnik predstavlja ćeliju veće učinkovitosti i niske cijene. Rad je prihvaćen za objavu u prestižnom časopisu Journal of Materials Chemistry A (IF = 8,26). Drugi dio projekta pokazat će da se kemijskom zamjenom me-



Proces modeliranja perovskita od nano skale do makroskopske solarne ćelije

talnih iona u strukturi anorganskog perovskita svojstva ćelije dodatno poboljšavaju. Izvršni rezultati projekta doveli su do otvaranja suradnji s Laboratorijem materijala za konverziju energije i senzore s Instituta Ruder Bošković, Incheon National University iz Koreje, Uppsala University iz Švedske, te grupom prof. Grätzel s EPFL iz Lausanne, Švicarska, uz čiju će se pomoć u nastavku istraživanja sintetizirati solarne ćelije zasnovane na dobivenim modelima. (Igor Lukačević)

Suradnici na projektu

Projekt "Modeliranje zabranjenih vrpci perovskita za fotovoltaične primjene" provodi Grupa za napredne nanomaterijale na Odjelu za fiziku. Projekt vodi doc. dr. sc. Igor Lukačević sa suradnicima: doc. dr. sc. Denisom Stanićem, Matkom Muzevićem, Arjanom Aleksićem i Anjom Novaković. Kao suradnik pozvan je i doc. dr. sc. Sanjeev K. Gupta sa St. Xavier College iz Indije, koji je tijekom svibnja i lipnja 2016. gostovao na Odjelu za fiziku.

Prihvaćen Elaborat o osnivanju novog fakulteta

Na posljednjoj, 7. sjednici Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, održanoj 28. travnja, prihvaćen je Elaborat o opravdanosti osnutka i načinu ustroja novoga Fakulteta za dentalnu medicinu i zdravstvo Osijek. Uz to, donesena je odluka o osnivanju nove znanstveno-nastavne



sastavnice Sveučilišta u Osijeku, čije bi sjedište trebalo biti u Crkvenoj 21, u Osijeku, dakle u bivšim prostorima Građevinskog fakulteta Osijek. Nakon usvajanja, ovaj predmet poslan je u dalju proceduru u resorno Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH.

ZA POTPORU PROJEKTU IZV. PROF. DR. SC. IVANE MAJIĆ ODOBRENO JE 60.000 KUNA

"Zastupljenost i bioraznolikost entomopatogenih nematoda u agroekosustavima" STEM



Izv. prof. dr. sc. Ivana Majić



Heterorhabditis bacteriophora, entomopatogena nematoda

U okviru programa "Gost-istraživač" Sveučilišta u Osijeku, pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Ivane Majić sa Zavoda za zaštitu bilja Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku, proveden je znanstvenoistraživački projekt "Zastupljenost i bioraznolikost entomopatogenih nematoda (Rhabditida: Steiner-nematidae i Heterorhabditidae) u agroekosustavima u Slavoniji i Baranji".

S ciljem proizvodnje konkurentnog poljoprivrednog proizvoda, proizvođači su po-

stali ovisni o primjeni kemijskih pesticida tijekom posljednjih 60 godina. Takva dugogodišnja praksa u intenzivnoj poljoprivredi dovela je do onečišćenja tla i podzemnih voda s ostacima pesticida, a štetni kukci postali su otporni na korištene pesticide. Uredbama Europske komisije svake se godine smanjuje broj dopuštenih sredstava za zaštitu bilja. S obzirom na povećanu svijest o štetnosti pesticida, entomopatogene nematode su izvrstan i vrlo učinkovit alat u suzbijanju štetnih kukaca u poljoprivredi. Entomopatogene nematode su crvici, najčešće manji od jednog mi-

limetra, a nalazimo ih u tlu. Koriste se i u biološkom suzbijanju puževa i komaraca, smanjuju populaciju biljno parazitskih nematoda, imaju meliorativno djelovanje u tlu i model organizam su u istraživanjima multitirotičkih interakcija u tlu. Proveli smo istraživanje o zastupljenosti i bioraznolikosti entomopatogenih nematoda u različitim agroekosustavima. Prvi put u Hrvatskoj utvrdili smo prirodne populacije vrsta koje imaju sposobnost ubiti kukce, ali i vrste koje služe kao čistači u prirodi, odnosno hrane se gignulnim kukcima. (Ivana Majić)

Rezultati istraživanja

Rezultati istraživanja koriste se za praćenje sukcesije populacija i bioraznolikosti nematoda. Proizvođači mogu koristiti rezultate ovog istraživanja kao polaznu osnovu kod odabira vrste nematode u zaštiti biljaka od štetnih kukaca, uzimajući u obzir vjerojatnost da su vrste koje se nalaze u prirodnim populacijama u našim tlima najučinkovitije. Ovo istraživanje rezultat je suradnje Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku s inozemnim znanstvenicima sa Sveučilišta u Ljubljani i Sveučilišta u Baranji Luci te Odjela za biologiju Sveučilišta u Osijeku.

Na Godišnjoj generalnoj skupštini Erasmus Student Network održane u travnju 2017. u Berlinu

Erasmus studentska mreža Hrvatska proglašena najboljom u Europi



Hrvatski studenti, okupljeni u studentsku organizaciju Erasmus Student Network (ESN), osvojili su u Berlinu nagradu za najbolju ESN državu u Europi. Hrvatska delegacija, sastavljena od 12 članova iz Nacionalnog odbora i lokalnih podružnica u Osijeku, Dubrovniku, Rijeci, Splitu, Zadru i Zagrebu, prisustvovala je Godišnjoj generalnoj skupštini (Annual General Meeting ili AGM) ESN-a u Berlinu u razdoblju od 20. do 24. travnja 2017.

Erasmus Student Network ima 40 zemalja članica i više od 520 lokalnih podružnica, a hrvatska se delegacija u domovinu vratila s ukupno tri nagrade. ESN Split i ESN Zagreb osvojili su nagradu za MEekend, najbolju Mov'in

Europe aktivnost čija je svrha bila promocija mobilnosti. ESN Zadar osvojio je nagradu za glazbeni video na znakovnom jeziku čija je svrha bila promocija ExchangeAbilityja - ESN-ova projekta koji promiče inkluziju i dostupnost visokog obrazovanja za studente s invaliditetom, a ESN Hrvatska osvojila je nagradu za najbolju ESN državu! Nagrada za najbolju ESN državu ili STARland dodjeljuje se zemlji koja je svojim djelovanjem unutar godine dana rada pokazala najbolju kvalitetu i rezultate. Za razliku od ostalih nagrada, za ovu nagradu nije se moguće prijaviti, već se najbolja zemlja odabire između 40 drugih, od strane međunarodne razine, točnije koordinatora nacionalnih odbora ESN-a International. (Petra Lang)



Čast i za Filozofski fakultet Osijek

Ovo je posebno velika vijest i za Filozofski fakultet Osijek. Naime, Hrvoje Grgranović, nacionalni predstavnik mreže, i Petra Lang, predsjednica mreže, studenti Filozofskog fakulteta Osijek, imali su veliku čast zaprimiti nagrade kao predstavnici Nacionalnog odbora ESN-a Hrvatska.



godine od osnutka Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i 310. godine visokog školstva u Osijeku održat će se 30. i 31. svibnja 2017.

Dies Academicus (Dan Sveučilišta) započinje akademskom svečanosti 30. svibnja 2017. u 10 sati u Auli Sveučilišta (Trg Sv. Trojstva 3). Na njoj će prof. dr. sc. Željko Turkalj, rektor Sveučilišta u Osijeku, dodijeliti 34 Rektorove nagrade u akadem-

skoj godini 2016/2017. za najbolje seminarske radove, stručne radove ili umjetnička djela studenata radi promicanja studentskog stvaralaštva te kao poticaj u daljnjem studiju. Na akademskoj svečanosti održat će se i 18. dodjela potvrdnica redovitim profesorima Sveučilišta u Osijeku. Posrijedi je posebno i javno priznanje Sveučilišta za znanstveni, umjetnički, nastavni i stručni rad svim redovitim profesorima koji su stekli najviša zakonom ustanovljena znanstveno-nastavna i umjetničko-nastavna zvanja. U razdoblju od svibnja 2016. do svibnja 2017. potvrđeno je odlukama Senata 60 redovitih profesora, a na sjednici Senata 23. svibnja 2017. potvrdit će se iz-

bor za još šest redovitih profesora, što je ukupno 66 redovitih profesora. Održat će se i sjednica Rektoratskog zbora RH. Središnja proslava i svečana sjednica Senata u povodu Dies Academicus održat će se 31. svibnja 2017. s početkom u 11 sati u zgradi Građevinskog fakulteta Osijek u Sveučilišnom kampusu. Na svečanoj sjednici Senata dodijelit će se dva počasna znanstveno-nastavna zvanja profesora emeritusa. Na temelju Odluke od 21. prosinca 2016. Senat dodjeljuje zvanje professor emeritus prof. dr. sc. Savi Jovanoviću, umirovljenom redovitom profesor u trajnom zvanju Medicinskog fakulteta Osijek, zbog istaknuto-

tog znanstvenog, nastavnog i javnog rada, kojim je bitno pridonio razvitku znanosti RH, posebice u razvoju Biomedicinskih znanosti i unaprijedio

znanstveno-nastavnu djelatnost Medicinskog fakulteta Osijek i Sveučilišta u Osijeku. Na temelju Odluke od 7. ožujka 2017. Senat dodjeljuje zvanje

professor emeritus prof. dr. sc. Marcelu Meleru, umirovljenom redovitom profesor u trajnom zvanju Ekonomskog fakulteta u Osijeku, zbog istaknutog znanstvenog, nastavnog i javnog rada, kojim je bitno pridonio razvitku znanosti RH, posebice u znanstvenom području Društvenih znanosti, znanstvenom polju ekonomije, znanstvenoj grani marketing te unaprijedio znanstveno-nastavnu djelatnost Ekonomskog fakulteta u Osijeku i Sveučilišta u Osijeku. U okviru programa središnje proslave Dana Sveučilišta predviđeno je i polaganje kamena temeljca za novu zgradu Studentskog paviljona u sveučilišnom kampusu. (Zdenka Barišić)

Prigodne sveučilišne publikacije

U prigodnoj sveučilišnoj publikaciji predstaviti će se svi studenti dobitnici Rektorove nagrade i redoviti profesori prema znanstvenim područjima i poljima, prema znanstveno-nastavnim sastavnicama Sveučilišta i prema redosljedu dodjele potvrdnica na sjednicama Senata. Također, u prigodnoj sveučilišnoj publikaciji predstaviti će se osječka akademska zajednica, posebice Sveučilište u akademskoj godini 2016./2017. sa svim pokazateljima: ustroju, nastavnoj i znanstveno-istraživačkoj djelatnosti, pregledu sveučilišnih i stručnih studija, poslijediplomskim studijima, međunarodnoj i međusveučilišnoj suradnji te obnovi i razvoju osječkog Sveučilišta.

OD 24. DO 29. TRAVNJA 2017. ODRŽAN JE 15. FESTIVAL ZNANOSTI NA SVEUČILIŠTU U OSIJEKU

Rekordnih gotovo 700 sudionika iz različitih aspekata govorilo o temi "Vrijeme"



Glavna tema petnaestog zaredom Festivala znanosti, koji je održan od 24. do 29. travnja, bila je **VRIJEME** (kronološko i meteorološko).

U jubilarnoj godini održavanja Festivala znanosti na Sveučilištu u Osijeku gotovo 700 sudionika pripremilo je čak 85 predavanja, 114 radionica, 10 izložbi te 61 prezentaciju preko postera. Također su organizirana četiri scenska programa, jedna videoprojekcija, jedno predstavljanje knjige i nekoliko tribina, a zabilježena je velika posjećenost sadržaja. Ove godine prvi put pedesetak aktivnosti održano je u Našicama, i to u dvije osnovne škole, jednoj srednjoj školi, Zavičaj-

nom muzeju Našice te u Hrvatskoj narodnoj knjižnici i čitaonici Našice.

Festival znanosti se, pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja Repu-

Popularan i simpatičan način

Osijek je jedan od brojnih gradova u Republici Hrvatskoj u kojemu je petnaesti put održan Festival znanosti. Ovaj Festival često se uspoređuje s pozornicom na kojoj znanstvenici i studenti predstavljaju aktualne teme, prezentirajući tako znanost i znanstvena postignuća na popularan i simpatičan način.

blike Hrvatske, u suradnji s British Councilom kontinuirano organizira od 2003. godine. Tema Festivala znanosti svake se godine određuje na nacionalnoj razini, u pravilu je univerzalna i kao takva se uklapa u sva područja znanosti. Voda, zrak, valovi, sunce neke su od prijašnjih festivalskih tema. Podsjetimo, Festival znanosti je manifestacija kojoj je cilj popularizirati rezultate znanstvenih istraživanja i pristup znanstvenoistraživačkom radu. Tijekom manifestacije znanstvenici i studenti popularnim predavanjima, radionicama, raspravama, izložbama i drugim događanjima daju doprinos popularizaciji znanosti i motiviranju mladih ljudi na istraživanje i stjecanje novih znanja.

(Lidija Getto)

Aktivnosti na Festivalu znanosti na Sveučilištu u Osijeku 2017.

Područje/sastavnica	predavanja	radionice	izložbe	poster	ostalo	ukupno
STEM PODRUČJE						
Poljoprivredni fakultet	10	12	3	20	3 instalacija	48
Građevinski fakultet	3	2	-	3	-	8
FERIT	1	-	-	3	-	4
Prehrambeno-tehnološki f.	4	4	-	-	tribina	9
Strojarski fakultet	1	-	-	3	tribina	5
Medicinski fakultet	14	18	-	7	-	39
Odjel za biologiju	6	1	-	-	-	7
Odjel za matematiku	1	1	-	1	-	3
Odjel za fiziku	-	2	-	1	-	3
Odjel za kemiju	6	1	-	4	-	11
DH PODRUČJE						
Ekonomski fakultet	10	5	-	1	predstavljanje knjige	17
Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti	2	6	2	6	-	16
Filozofski fakultet	7	18	-	6	tribina	32
Pravni fakultet	2	1	-	1	tribina	5
Odjel za kulturologiju	8	2	-	1	-	11
UMJETNIČKO PODRUČJE						
Umjetnička akademija	2	1	-	-	1 scenska igra, 2 etide	6
Oš Retfala i Muzej Slavonije	-	-	1	-	-	1
Državni arhiv	1	-	-	-	-	1
Oš Tenja	-	1	-	-	-	1
I gimnazija	-	2	-	-	-	2
Os kralja Tomislava Našice	5	23	-	1	-	29
Oš Dore Pejačević	-	-	1	-	-	1
Srednja škola Isidora Kršnjavoga Našice	2	11	1	2	scenski program	17
Zavičajni muzej Našice	-	2	1	1	video projekcija	5
Hrvatska narodna knjižnica i čitaonica Našice	-	1	1	-	-	2
UKUPNO	85	114	10	61	13	283

Izdvojena predavanja na Festivalu znanosti 2017.

"Kako upravljati vremenom pomoću aplikacija?" i "Registar 'NE ZOVI'"

Glavna tema ovogodišnjeg Festivala znanosti, koji je održan od 24. do 29. travnja, bila je **VRIJEME** (kronološko i meteorološko).

Podsjetimo, Festival znanosti je manifestacija kojoj je cilj popularizirati rezultate znanstvenih istraživanja i pristup znanstvenoistraživačkom radu, popularizaciji znanosti i motiviranju mladih ljudi na istraživanje i stjecanje novih znanja.

U sljedećih nekoliko brojeva predstaviti ćemo nekoliko izdvojenih predavanja i njihove autore. (Lidija Getto)



PREDAVANJE: Kako upravljati vremenom pomoću aplikacija?



Predavanje je održano na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, a bavilo se vremenom kao najvažnijim resursom kojim svatko od nas raspolaže. Način na koji pojedinac troši vrijeme različit je. Cilj predavanja bio je predstaviti sudionicima kako se informacijsko-komunikacijske tehnologije mogu koristiti u svrhu boljeg upravljanja vremenom. Danas vrije-

me možemo organizirati uz pomoć brojnih internetskih i mobilnih aplikacija, možemo primjerice upisivati radne zadatke, odrediti prioritete, rokove te pratiti napredak i utrošene radne sate. Na predavanju je predstavljeno nekoliko aplikacija za upravljanje radnim vremenom s pomoću kojih se može povećati produktivnost nekog projekta.

Ukratko o autoricama

Prof. dr. sc. Marijana Zekić-Sušac redovita je profesorica na Ekonomskom fakultetu u Osijeku. Predaje više informatičkih kolegija među kojima su: Informatika, Razvoj poslovnih aplikacija, Poslovne simulacije, Sustavi poslovne inteligencije, Digitalno gospodarstvo. Do sada je u koautorstvu objavila dvije knjige i nekoliko poglavlja u monografijama, a samostalno dva internetska priručnika i jednu zbirku zadataka te više od 50 znanstvenih radova u časopisima i zbornicima s konferencija.

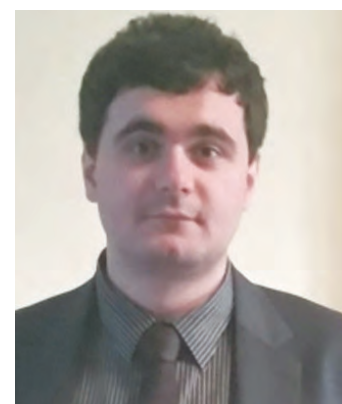
Adela Has asistentica je na Ekonomskom fakultetu u Osijeku. Sudjeluje u nastavi na informatičkim kolegijima, a doktorandica je međunarodnog Međusveučilišnog interdisciplinarnog doktorskog studija Poduzetništvo i inovativnost u Osijeku. Do sada je objavila tri rada u časopisima i tri rada u zbornicima s međunarodnih konferencija.

PREDAVANJE: Registar "NE ZOVI"

Predavanje je održano na Pravnom fakultetu Osijek i bilo je namijenjeno građanstvu, posebice građanima čiji su brojevi opterećeni pretjeranom telefonskom promidžbom telekomunikacijskih operatera i drugih ponuditelja, i koji zato razmatraju upis u navedeni Registar. Tijekom predavanja predstavljani su razlozi i ciljevi osnivanja, način funkcioniranja

i prijave u Registar "NE ZOVI", rokovi upisa, način provjere upisa, prijave kršenja obveza nastalih upisom u Registar te postupanja nadležnih tijela prema prijavama i druga slična pitanja, primjerice statistički podaci o broju upisanih brojeva i zabilježenih kršenja. Zatim se kroz navođenje primjera iz prakse i postavljanja pitanja sudionicima predavanja otvorila

rasprava o nekim spornim područjima istaknutima u emisiji Hrvatskog radija Glas potrošača i drugim medijima, kao i o područjima od naročito interesa za pojedine skupine građana. Na predavanju je prikazan sadržaj obrasca za prijavu te eventualne dvojbe koje postoje ili mogu nastati oko načina ispunjavanja pojedinih stavki iz obrasca.



Ukratko o autoru

Ivica Pavić asistent je na Katedri ustavnih i političkih znanosti Pravnog fakulteta Osijek. Izvodi seminarsku nastavu na kolegijima Ustavno pravo, Osnove ustavnog prava, Ustrojstvo i djelovanje javnog sektora, Lokalna samouprava i Nomotehnika te djelomično nastavu na kolegijima Ustrojstvo i djelovanje javnog sektora i Osnove ustavnog prava. Student je doktorskog studija prava na Pravnom fakultetu Osijek.

ZNANSTVENI KUTAK

"Slika i antislika - Julije Knifer i problem reprezentacije"

ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE I NJEGOVI REZULTATI PREDSTAVLJENI SU NA 3. DANIMA JULIJA KNIFERA U TRAVNJU 2017. NA UMJETNIČKOJ AKADEMIJI U OSIJEKU



Krešimir Purgar

Dana 8. i 9. prosinca 2015. godine u Zagrebu je održan znanstveni skup o Juliju Kniferu, čime je službeno započelo prvo sustavno i institucionalno utemeljeno istraživanje o jednom od najznačajnijih hrvatskih suvremenih umjetnika.

Istraživanje je osmišljeno i provedeno u okviru znanstvene djelatnosti Centra za vizualne studije iz Zagreba i u povodu 10. obljetnice aktivnog rada Centra. U travnju 2017. godine istraživanje je službeno završilo, ali vjerujem da je ovime tek potaknut jedan uzbudljiv intelektualni izazov koji će rado prihvatiti mnogi budući znanstvenici: filozofi, teoretičari umjetnosti i književnosti, izvedbenih i vizualnih studija, kulturolozi i filolozi.

RAZGOVOR S KNIFEROM

Kada sam prvi put razgovarao s Kniferom, na samom početku devedesetih godina, on je na mene ostavio dojam prije svega zbog svojih ljudskih osobina i zbog jednostavnog načina kojim se ophodio s tada tek di-

plomiranim studentom povijesti umjetnosti. Kada danas ponovno čitam transkript tog razgovora, koji je najprije objavljen u tada najznačajnijem europskom časopisu za suvremenu umjetnost Flash Art, čini mi se zapanjujućim da bi mnoga onda postavljena pitanja mogla biti postavljena i danas, a da bi odgovori na njih danas bili i jesu – sasvim drugačiji. Paradoksalnost ovog dojma je u tome što je riječ o umjetniku čiji se stil, postupak i morfologija nisu tijekom desetljeća značajno mijenjali i što je, unatoč tome, riječ o umjetniku kojeg još uvijek tako malo poznajemo.

Znanstveno istraživanje "Slika i antislika – Julije Knifer i problem reprezentacije" motivirano je time što smo htjeli provjeriti naizgled posve logičan uvid da umjetnik koji cijeli život radi "jedno te isto" mora uvijek biti tumačen "jednim te istim" hermeneutičkim modelom. U Centru za vizualne studije postavili smo hipotezu da je riječ o temeljnoj zabludi što se promatranjem Knifera kroz takvu vizuru stvorila o njemu u posljednjih nekoliko desetljeća. Neiscrpno bogatstvo teorijskih uvida, koji će uskoro biti predstavljeni u knjizi, potvrđuje da u hrvatskoj humanistici još uvijek ima mnogo više onih koji smatraju da je Knifer otvorena, a ne zatvorena knjiga.

Moji suradnici i ja (na projektu je ukupno bilo angažirano osamnaest istraživača iz Hrvatske, Srbije i Slovenije) pošli smo od uvjerenja da je pozitivistički disciplinarni pristup povijesti umjetnosti djelu Julija Knifera potrebno proširiti uvidima drugih znanstvenih dis-



Fotografija sa simpozija iz 2015. godine kojim je počelo istraživanje

ciplina koje će – podjednako na temeljima povijesne faktografije kao i ahistorijski – na svojevrsan poststrukturalistički način "oduzeti" djelo autoru i "prepustiti" ga njegovim promatračima. Naime, ako podelimo od uvriježene pretpostavke da Kniferov motiv meandra valja sagledavati samo u njegovu neospornom povijesnom i stilskom kontekstu, tada je teorija avangarde i modernizma dostatan alat za pozicioniranje specifične Kniferove apstrak-

cije u dijakroniji etabliranih umjetnika, stilskih pravaca i pripadajućih teorijskih uvida. Međutim, teorija modernizma općenito i modernističkog slikarstva specifično, koliko god bile nužne za razumijevanje povijesne genealogije i stilske morfologije Kniferovih radova, ne mogu samostalno odgovoriti na problem umjetničkog statusa tih radova. To, dakako, nije problem nedostataka teorije modernizma, nego prije povijesti umjetnosti kao discipline

koja se umjetničkim djelima ponajprije bavi iz perspektive nužnih uvjeta njihova nastanka. Pripisati nekom umjetničkom djelu trajnu vrijednost zato što je ono u određenim povijesnim okolnostima tu vrijednost steklo u komparativnom kontekstu drugih djela znači otkriti samo jednu njegovu dimenziju, a koja se razotkriva povijesno-komparativnom analizom. Suvremena znanost o slici u stanju je otići mnogo dalje u valorizaciji umjetničkih djela zato što ih ne promatra kao statične povijesne objekte, nego kao predmete što ulaze u nepredvidivu interakciju s mnoštvom događaja, podjednako unutar svijeta umjetnosti, ali i unutar mnogo šireg svijeta slika.

KLJUČNO PITANJE

Ključno pitanje koje smo si postavili na početku znanstvenog istraživanja o Juliju Kniferu bilo je u kojoj mjeri ovakav pristup može pridonijeti proširenju spoznaja o njegovoj umjetničkoj vrijednosti na jednoj strani, a koliko pak može modernistička epistemologija, kao logičan početak ove rasprave, pridonijeti proširenju znanja i uvida drugih humanističkih znanosti, napose onih što nisu u užem smislu vezane uz slikovne artefakte. S vremenom je postalo razvidnim – i knjiga što uskoro izlazi iz tiska bi o tome trebala svjedočiti – da je umjetnička vrijednost Kniferova slikarstva upravo u tome što ono obogaćuje znanstvenu epistemologiju različitih humanističkih znanosti kod kojih su slike bile u drugom planu.



Naslovnica knjige

Osamnaest istraživača iz Hrvatske, Srbije i Slovenije

Specifičnost je istraživanja u tome što je dana prilika podjednako iskusnim i mladim istraživačima, a osim povjesničara umjetnosti svojim originalnim uvidima o Juliju Kniferu zastupljeni su filozofi, filmolozi, muzikolozi, antropolozi, filolozi i kulturolozi. U istraživanju su sudjelovali: Nadja Gnamuš, Nikola Dedić, Silva Kalčić, Feđa Gavrilović, Katarina Rukavina, Žarko Paić, Aleksandar Mijatović, Sonja Briski Uzelac, Dario Vuger, Marijan Krivak, Irena Paulus, Dubravka Đurić, Mirela Ramljak Purgar, Mirjana Klepić, Ines Lukin, Nataša Lah, Suzana Marjančić i Krešimir Purgar (voditelj), inače suradnik Umjetničke akademije u Osijeku.

Od 11. do 18. lipnja 2017. održava se 37. izdanje najvećeg događaja u organizaciji Studentskog zbora

Osječko ljeto mladih pod pokroviteljstvom predsjednice RH

Osječko ljeto mladih (OLJM) najveći je studentski događaj u organizaciji Studentskog zbora Sveučilišta u Osijeku. Obuhvaća širok spektar aktivnosti na različitim lokacijama u gradu Osijeku, a ove godine održat će se od 11. do 18. lipnja.

Kao svojevrsna najava OLJM-u i ove će godine biti organizirana Studentska roštiljada koja će se održati 18. svibnja, a na kojoj će studente zabavljati Željko Bebek. Tradicija duga gotovo četiri desetljeća začinjena je novim sadržajima pa studente, osim edukativnog, sportskog, kulturno-umjetničkog i glazbenog

programa, očekuje i mogućnost stjecanja organizacijskih vještina kroz program volontiranja. Posebnost ove manifestacije, osim u njezinoj dugovječnosti, jest način na koji se organizira – od studenata za studente, stoga će od ove godine volonterski sati koje studenti ulož u organizaciju OLJM-a biti evidentirani u volonterskim knjižicama. Posjetitelji će moći uživati u raznolikom glazbenom programu na kojem će nastupiti poznata lica domaće i međunarodne glazbene scene. Za kulturno-umjetnički dio i ove su godine zaduženi studenti Umjetničke akademije u Osijeku koji će se posjetiteljima 37.

OLJM-a predstaviti raznim scenskim nastupima i radionicama na kojima će se sudionici i sami moći okušati u stvaranju umjetničkih djela. Osim glazbenog i umjetničkog programa na OLJM-u će poseban naglasak biti na povezivanju javnih i privatnih poduzeća sa studentima kroz različite edukativne i motivacijske radionice. OLJM će i ove godine sadržavati brojna sportska natjecanja s humanitarnim predznakom kako bi se i dalje promicao zdrav način života te solidarnost i briga za druge. Ovogodišnji program održavat će se na srednjoškolskom igralištu, trgu Ante Starčevića, u dvorištu Vege i drugim atrak-



"Pokroviteljstvo predsjednice RH je čast, ali i odgovornost"

"Povjerenje koje nam je Predsjednica dala svojim pokroviteljstvom izuzetna je čast, ali i velika odgovornost. Kako bismo dano povjerenje opravdali, planiramo dovesti zanimljive goste koji će kroz predavanja i radionice studentima približiti aktualne teme. Iskusi predavači, bogat program i izvrsni glazbeni izvođači, razlog su zbog kojeg jedva čekamo početak ovogodišnjeg OLJM-a", rekao je Stjepan Čurčić, predsjednik Studentskog zbora Sveučilišta u Osijeku.

tivnim lokacijama grada Osijeka. Ulaz na sva događanja bit će, kao i svake godine, besplatan, a uskoro će biti poznat i program.

Kvalitetu programa i napore koje Studentski zbor Sveučilišta ulaže u organizaciju 37. Osječkog ljeta mladih prepoznala je i predsjednica RH Kolinda Grabar-Kitarović, pod čijim će se pokroviteljstvom ova manifestacija održati. Istaknula je kako Osijek kao sveučilišni grad ovom manifestacijom svojim studentima pruža mogućnost druženja kroz brojne programe, pridonoseći stvaranju novih kulturnih i društvenih sadržaja u gradu. (Jelena Kralj)

ZNAČAJNE OSOBE VEZANE UZ SVEUČILIŠTE U OSIJEKU

Prof. dr. sc. Slavica Singer,
professor emeritusDva velika
međunarodna priznanja

Dobitnica je dva vrhunska priznanja: University of Turku, Turku School of Economics dodijelio joj je počasni doktorat znanosti 2010. godine, a UNESCO joj je 2008. dodijelio jedinu UNESCO Katedru za poduzetničke studije u Hrvatskoj. Počasno znanstveno-nastavno zvanje professor emeritus prof. dr. sc. Slavici (Vjekoslavi) Singer, umirovljenoj redovitoj profesorici u trajnom zvanju Ekonomskog fakulteta u sastavu Sveučilišta u Osijeku, Senat je dodijelio 27. ožujka 2013. zbog istaknutog znanstvenog i nastavnog rada, kojim je osigurala izniman doprinos u razvitku znanosti Republike Hrvatske, posebice u razvoju ekonomskih znanosti, i unaprijedila znanstveno-nastavnu djelatnost Ekonomskog fakulteta u Osijeku i Sveučilišta u Osijeku.

Rođena je 12. lipnja 1942. u Osijeku. Osnovnu i srednju ekonomsku školu završila je u Osijeku, a Ekonomski fakultet u Osijeku završila je 1965. Magistrirala je 1972. na Purdue University, Krannert Graduate School of Industrial Administration, Lafayette (Indiana, SAD). Diplomirala je na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu 1974.

Akademski stupanj doktora ekonomskih znanosti stekla je 1975. na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, Sveučilišta u Zagrebu, obranom doktorske disertacije "Interne cijene u poslovnom sistemu". Radno iskustvo stjecala je u Poljoprivredno-industrijskom kombinatu Belje (1965. - 1971.), a od 1973. radi na Ekonomskom fakultetu u Osijeku. U suradnji sa svojim istraživačkim timom pokrenula je prvi znanstvenoistraživački projekt o teoriji i praksi poduzetničke ekonomije u Hrvatskoj (1988. godine) i od tada razvija nacionalno i internacionalno

prepoznatljivu istraživačku jezgru u području poduzetništva projektima financiranim od resornog ministarstva. Bila je voditeljica 11 znanstvenoistraživačkih projekata te voditeljica šest međunarodnih projekata financiranih od Europske unije. Od 2002. vodi istraživački tim Hrvatske u okviru najvećeg svjetskog istraživanja o poduzetništvu Global Entrepreneurship Monitor (GEM). Od 2010. bila je u tri mandata član Upravnog odbora GEM konzorcija. U okviru GEM konzorcija vodi Research and Innovation Advisory Committee na svjetskoj razini.

Objavila je tri knjige, deset poglavlja u knjigama, 14 znanstvenih studija, 45 znanstvenih radova u časopisima ili publikacijama s međunarodno priznatim recenzijama, sudjelovala je na 25 međunarodnih skupova te održala šest pozvanih plenarnih predavanja na međunarodnim skupovima. Bila je urednica u četiri znanstvena zbornika i članica je uredništva dvaju znanstvenih časopisa. Bila je pokretač i

voditelj Zavoda za ekonomska istraživanja na Ekonomskom fakultetu u Osijeku. Pod njezinim mentorstvom doktoriralo je 20 istraživača, od kojih većina djeluje na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, ali i na Poljoprivrednom i Građevinskom fakultetu Sveučilišta u Osijeku.

U nastavnoj djelatnosti posebno se angažirala na uvođenju sistemskog pristupa u razumijevanju ekonomije i poslovnih procesa oblikovanjem i izvođenjem novih predmeta (Teorija sistema i informacija, Ekonomska kibernetika, Business Intelligence) te cjelovitih studijskih programa poduzetničkog obrazovanja na preddiplomskoj, diplomskoj i doktorskoj razini, kao i na uvođenju poduzetničkih obrazovnih sadržaja u studijske programe drugih sastavnica Sveučilišta u Osijeku (Pravnog fakulteta te interdisciplinarnog sveučilišnog dokorskog studija Zaštita prirode i okoliša), čime je pridonijela i razvoju interdisciplinarnosti u okviru Sveučilišta. Inicijativom i angažiranošću

prof. dr. sc. Slavice Singer i njezina tima, 2010. pokrenut je Poslijediplomski međusveučilišni interdisciplinarni doktorski studij Poduzetništvo i inovativnost, kao rezultat suradnje pet sveučilišta (Sveučilište u Osijeku, University of Turku, University of Maribor, University of Klagenfurt i Durham University). Osim toga, naročito je zaslužna za razvoj suradnje s brojnim američkim sveučilištima, kao što su Harvard Business School, Saint Louis University, De Paul University, University of Illinois at Urbana-Champaign (potpisan sporazum o suradnji), University of Wisconsin i Yale University. U suradnji sa svojim timom pridonijela je osnivanju prvih institucija koje su bile početak stvaranja poduzetničkog ekosustava Hrvatske. To su: Centar za poduzetništvo u Osijeku – 1997., CEPOR Centar za politiku razvoja malih i srednjih poduzeća i poduzetništva u Zagrebu – 2001. te mikrokreditna institucija NOA u Osijeku – 1996. godine.

USPJEŠAN I TREĆI POPULARIZACIJSKI SIMPOZIJ KULTURNE I KREATIVNE INDUSTRIJE

Vodik kao metafora težnje
organizatora Kreativne riznice

Treći popularizacijski simpozij kulturne i kreativne industrije, nazvan Kreativna riznica, održan je od 26. do 29. travnja 2017., ponovno na Ekonomskom fakultetu u Osijeku.

Fakultet je, uz Institut Andizet te partnere - Trgovačku i komercijalnu školu "Davor Milas", Odjel za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku i Filozofski fakultet u Osijeku - uspio iznjedrati prepoznatljivu platformu kojoj je cilj popularizacija kulturne i kreativne industrije, stvaranje dijaloga među dionicima tih industrija, prenošenje znanja i spoznaja na zainteresirane kreativce, umjetnike i kulturnjake, kao i na širi auditorij, koji je i ove godine posjećivao događaje pripremljene na Kreativnoj riznici. Krovnom se temom "Kemija kreativnih industrija" u ovogodišnjem izdanju bavilo više od 160 izlagača, a Uprava Kreativne riznice naglašava da je u četiri dana simpozij posjetilo oko 5000 građana. Porast broja posjetitelja može se tražiti ne samo u tome što su i ove godine organizatori sa svojim partnerima uspješno proveli četverodnevnu manifestaciju, na kojoj je održano više od 70 različitih događanja, te u zanimljivoj krovnoj temi, koja je upozorila na simbolični transfer i potencijal prožimanja znanosti, umjetnosti i kulture, nego i u brojnosti i značenju pokroviteljstava, sponzorstava i potpora koju je simpozij pridobio. Između



ostaloga, visoka pokroviteljstva ove su godine rizničari dobili od predsjednice RH Kolinde Grabar Kitarović, Ministarstva znanosti i obrazovanja, Ministarstva kulture, Studentskog zbora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i drugih. Posljednji je pokrovitelj važan i zbog interakcije visokoobrazovnih institucija s civilnim sektorom, davanja svoje infrastrukture organizatorima na korištenje tijekom svih dana manifestacije, ali i jačanja studentskog angažmana u organizaciji velikih i besplatnih događaja. Ona su u prvome redu pokrenuta zbog popularizacije znanosti, spajanja znanosti i struke, kao i olakšavanja mladim i neafirmiranim kreativcima da svoje projekte i ideje predstave posjetiteljima i budućim korisnicima. Napokon, nagrada Volonterskog centra u Osijeku, koju je za Kreativnu riznicu prošle godine dobio Ekonomski fakultet u Osijeku, najbolji je pokazatelj organizatorima kako usmjeravati buduća izdanja simpozija. Popularizacijski je simpozij svečano otvoren 26. travnja, uz pozdravne govore organizatora i pokrovitelja, a otvorenje je moderirala izvršna direktorica Kreativne riznice, doc. dr. sc. Josipa Mijoč. U svojim su pozdravima videosnimkama pokrovitelji i izaslanici čestitali organizatorima, a Osječane pozvali da se odazovu mnogobrojnim događajima.



Dio Programskog i Organizacijskog odbora Kreativne riznice 2017.

jima. Ovogodišnja je novost nagrada "Vodik", koju su dobili Ivan Kelić i Tin Horvatin, a koja pokazuje smjer budućeg razvoja simpozija. Drugog i trećeg dana manifestacije, 27. i 28. travnja, održana su predavanja, okrugli stolovi, čitanja poezije, predstave, izložbe, videopredstave i drugo. U dva dana organizirano je više od 30 predavanja, a izložene teme pokrivala su širok spektar kreativnih industrija: uključivanje civilnoga sektora i upravljanja projektima poslovnima, osmišljavanje projekata s naglaskom na načine prijava i trikove na koje treba paziti, gdje se treba prijaviti, kako kva-

litetno organizirati projekt i prijaviti ga kraju; zatim predstavljanje kreativnih projekata poput nacionalnog projekta "Hrvatska čita" ili zagrebačkog Adventa, mogućnosti i teškoće u organizaciji javnih manifestacija i slično. Predavanja su pokrivala i teme vezane uz jedno od najvećih sektora kreativnih industrija – nakladništvo, ali i uopće vezanih uz umjetnost i kulturu, poput predavanja o suvremenoj kineskoj književnosti, kineskoj kaligrafiji te alternativnom kazalištu Osijeka od 70-ih godina 20. stoljeća do danas. Dva okrugla stola privukla su veliku pozornost sudionika. Aktualna je i

"Os mreža" – tema Kreativne riznice 2018.

Svečano je zatvaranje simpozija održano uz nastup udruge Šokačka grana te su iz Uprave Kreativne riznice najavili i krovnu temu idućeg simpozija. Problematikom povezivanja i umrežavanja dionika kreativnih industrija pod nazivom "Os mreža" baviti će se izlagači koje će zainteresirati moći slušati na Kreativnoj riznici 2018., a velik odaziv i pozitivni komentari ovogodišnjeg izdanja još su jedan poticaj organizatorima da ustraju u svojoj ideji popularizacije industrija budućnosti.

Predstavljanje
romana "Atanor"

U okviru otvorenja Kreativne riznice 2017. predstavljen je roman "Atanor" autorice prof. dr. sc. Jasne Horvat, idejne začetnice ove manifestacije. O romanu kao periodnom sustavu elemenata govorili su dekan Fakulteta, prof. dr. sc. Vladimir Cini, doc. dr. sc. Nives Tomašević, urednica, te izv. prof. dr. sc. Milica Lukić, pogovarateljica. Predstavljanje je romana bilo pokazateljem u kojemu će se smjeru kretati teme i rasprave ovogodišnje Kreativne riznice, odnosno kako će mnogobrojni izlagači znanstvene i stručne pristupe uspjeti izložiti i predstaviti u zanimljivim, interaktivnim i inspirativnim formama radionica, panela, performansa i slično.

ove godine bila tema kretanja i rasta IT industrije u Osijeku, a, s druge strane, slušatelji su saznali i koja je važnost uloge knjižničara za razvoj dječjeg čitanja te čime se bave osječke dječje književnice čije je primarno zanimanje vezano uz posve drugo polje društvene djelatnosti. Studenti i erasmusovci čitali su poeziju, književna tribina bila je posvećena suvremenoj hipertekstualnoj prozi, srednjoškolci su odigrali predstavu "Gdje je nestao čovjek?", a izveden je i performans "Glagoljaska večera" izv. prof. dr. sc. Milice Lukić i dr. sc. Vere Blažević Krezić, na kojoj su se posjetitelji častili jelima glagoljaska.

Četvrti i posljednji dan, 29. travnja, bio je posvećen radionicama te su sudionici, između ostaloga, birali žele li učiti manipulirati fotografijama, izraditi plastične ukrase ili pak čips od jabuke, a mogli su i pisati glagoljskim pismenima te izraditi vlastiti sapun. (Ivana Buljubašić)

RAZGOVOR

Prof. dr. sc. DAMIR MARKULAK

prorektor za strategiju razvoja i prostorno planiranje
Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Novi studentski paviljon dugoročno će smanjiti troškove studiranja

"TEMELJNI KAMEN ZA IZGRADNJU NAJVAŽNIJEG OBJEKTA RAZVOJA STUDENTSKOG SMJEŠTAJA BIT ĆE POLOŽEN KRAJEM SVIBNJA 2017.

Razgovarao: Tomislav Levak

Dana 28. travnja Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku sa Zajednicom ponuditelja - Gradnja d.o.o. Osijek, Ing-grad d.o.o. i Vodovod Montaža d.o.o. potpisalo je ugovor E-VV-02/2016 o izgradnji zgrade studentskog paviljona, uređenju okoliša oko zgrade, radove na izgradnji mosta između dviju zgrada (odnosno, novog i starog paviljona), uređenju studentskog trga (prostora oko sva tri paviljona) te izgradnji i uređenju sjevernog parkirališta.

U povodu toga za novi broj Sveučilišnog glasnika razgovarali smo s prof. dr. sc. Damirom Markulakom, prorektorom za strategiju razvoja i prostorno planiranje Sveučilišta u Osijeku.

▼ Izgradnja zgrade novog, trećeg studentskog paviljona u sveučilišnom kampusu najvažniji je projekt razvoja i unaprjeđivanja studentskog smještaja u Osijeku. U kojoj je trenutno fazi taj projekt?

- Činom potpisa ovoga ugovora zapravo smo okončali složenu i dugotrajnu proceduru javnog odabira izvođača radova za treći studentski paviljon. Nakon obveznog roka mirovanja od 15 dana krećemo u službeni početak radova. Svečanim polaganjem temeljnoga kamena za Dan Sveučilišta u Osijeku, krajem svibnja, i formalno ćemo obilježiti taj značajan događaj za naše sveučilište.

▼ Molim vas, ukratko opišite projekt i iznesite rokove njegova završetka.

- Ovim se projektom povećanjem smještajnih kapaciteta olakšava pristup visokom obra-



Studentski dom IGK

Nedavno je obavljen tehnički pregled obnovljene zgrade "starog" studentskog doma IGK. Koliki je sada njegov kapacitet i kada se može očekivati useljenje studenata korisnika?

- Tako je, dobili smo uporabnu dozvolu za studentski dom IGK, kako ga sada zovemo, i mogu reći da sam jako zadovoljan kako se do sada projekt razvijao. Građevinske i obrtničke radove izveli smo na vrijeme i mislim da smo uspjeli izvući maksimum iz toga prostora te on sada izgleda suvremeno i udobno, neusporedivo sa stanjem od prije godinu dana. Na žalost, problema imamo s opremanjem doma namještajem, jer je do sada izjavljena već druga žalba na prethodno odabrane dobavljače namještaja te je pravna procedura u takvim slučajevima dugotrajna i konačna odluka ne ovisi o nama. Rok za izradu namještaja i opremanje doma je 45 dana nakon potpisivanja ugovora, i tu ćemo zahtijevati strogo poštivanje navedenih rokova. U svakom slučaju, zgrada će za iduću akademsku godinu biti spremna za useljenje u svojih 80 dvokrevetnih, 23 jednokrevetne, dvije trokrevetne i četiri jednokrevetne sobe za osobe s invaliditetom.

zovanju, osobito za studente u nepovoljnom položaju te će se njegovim ostvarenjem pridonijeti dugoročnom smanjenju troškova studiranja. Naime, svjesni smo da u današnje vrijeme troškovi studiranja sigurno nisu maleni, ali i da je visokokvalificirana radna snaga ključni pokretač gospodarskog razvoja, te nam je želja pružiti šansu za studiranje i onima koji bez takvih olakšica zasigurno ne bi mogli studirati. To je kod nas još izraženije nego u ostalim dijelovima Hrvatske zbog ozbiljnih i trajnih prirodnih i/ili demografskih teškoća područja koja gravitiraju Sveučilištu, stoga će 67 % ležajeva (odnosno 537 od ukupno 796 ležajeva) u novom paviljonu biti osigurano baš za studente u nepovoljnom položaju. Također, deset jednokrevetnih soba, od njih ukupno 404 u paviljonu, bit će prilagođeno studentima s invaliditetom.

Osim toga, izgradnjom i uređenjem okolne infrastrukture i okoliša studentskog paviljona (tzv. studentski trg) komunalno će se urediti velik dio zapadnog dijela sveučilišnog kampusa, a postojeće zgrade studentskog doma funkcionalnom vezom bit će spojene na novu zgradu studentskog paviljona, čime će se povećati kvaliteta života studenata korištenjem zajedničkih sadržaja i mogućnošću komunikacije. Također, izgradit će se sjeverno parkiralište, na površini od 4000 m², koje će servisirati potrebe ove zgrade, sukladno s urbanističkim uvjetima. Kada govorimo o vremenskim okvirima, onda treba reći da je projekt započeo prije godinu dana pripremom projektne dokumentacije i ostalih potrebnih dokumenata te će trajati do ožujka 2019., kada već opisane projektne aktivnosti moraju završiti, što čini ukupno 36 mjeseci trajanja projekta.

▼ Ocijenite od kolike je važnosti ovaj projekt za studente

Sveučilišta u Osijeku, osobito u situaciji kada, kako stvari stoje, nekadašnji Hotel Mursa ipak neće pripasti Sveučilištu u Osijeku za potrebe studentskog smještaja.

- Izgradnja trećeg studentskog paviljona od iznimne je važnosti za naše sveučilište jer je prije ova dva projekta, rekonstrukcije starog i izgradnje novog doma, broj raspoloživih ležaja u domovima u Osijeku bio samo 730, odnosno dovoljan za samo 4 % studenata. Ta je činjenica još naglašenija kada znamo da gotovo 75 % ukupnog broja studenata našeg sveučilišta čine studenti koji nisu iz Osijeka i koji u pravilu traže smještaj. S novim paviljonom i rekonstruiranim "starim" domom IGK, broj ležaja će se podići na 1463, dakle praktično dvostruko, i to će na bazi sadašnjeg broja studenata od oko 18.500 činiti 8 %. Ako znamo da bi prema Operativnom programu "Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020." studentski smještajni kapacitet trebao biti bar 10 % ukupnog broja studentske populacije (u zemljama EU on iznosi 17 %), onda možemo samo žaliti što taj prosjek nismo dohvatili s potencijalnih 200-tinjak ležajeva koji su mogli biti osigurani u starom Hotelu Mursa, to više što su nam dva ministra to javno i višekratno obećavala te zbog činjenice da je ta zgrada svojom namjenom već bila prilagođena ovakoj svrsi i njezino uređenje u tom smislu ne bi bilo preskupo. Time bismo problem smještaja u osječkim domovima sigurno riješili na duže vrijeme, no, što je, tu je, tu nismo mogli učiniti više. Dopustite mi da zahvalim cijelom projektnom timu na Sveučilištu i Studentskom centru, bez čije marljivosti i proaktivnosti ovaj projekt, a i druge, o kojima nismo ovdje govorili, zasigurno ne bi bilo moguće kako dobiti tako ni provesti u djelo.



Potpisan ugovor za izvođenje radova na izgradnji novog studentskog paviljona

Projekt vrijedan čak 174,3 milijuna kuna

U Rektoratu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 28. travnja 2017. potpisan je ugovor o izgradnji zgrade studentskog paviljona, uređenju okoliša oko zgrade, gradnji mosta između dviju zgrada, uređenju studentskog trga te o izgradnji i uređenju sjevernog parkirališta.

Projekt je prijavljen u sklopu operativnog programa "Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020.", a nositelj je Sveučilište u Osijeku. Novi studentski dom imat će 796 ležajeva i površinu od gotovo 17 tisuća četvornih metara. Ukupna vrijednost projekta je 174,3 milijuna kuna, a cjelokupan iznos financiran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj. Projekt traje do 29. travnja 2019., kada bi novi studentski paviljon, studentski trg i sjeverno parkiralište trebali biti izgrađeni i opremljeni. Nakon provedenog postupka javne nabave ugovor je u ime Sveučilišta u Osijeku, u nazočnosti prorektora za strategiju razvoja i prostorno planiranje, prof. dr. sc. Damir Markulaka, i projektnog tima Sveučilišta, potpisao rektor Sveučilišta, prof. dr. sc. Željko Turkalj. Ugovor u vrijednosti od 117,128.085,08 kuna potpisan je sa zajednicom ponuditelja - tvrtkom Gradnja d.o.o. Osijek, tvrtkom ING-GRAD d.o.o. Zagreb i tvrtkom Vodovod - Montaža d.o.o. Osijek. Svi navedeni radovi pak trebali bi biti završeni u roku od 16 mjeseci. Novi (treći) studentski paviljon nalaziti će se u sveučilišnom kampusu, uz dva postojeća studentska paviljona, ukupnog kapaciteta 474 ležaja. Opći cilj projekta je osiguravanje pristupa visokom obrazovanju za studente slabijeg socioekonomskog statusa uz unaprjeđivanje infrastrukture studentskog smještaja s ciljem povećanja konkurentnosti obrazovne infrastrukture Sveučilišta u Osijeku. (Damir Markulak, Sanja Scitovski)

Specifični cilj projekta

Specifični cilj projekta je osiguravanje studentskog smještaja u Osijeku izgradnjom zgrade i infrastrukture studentskog paviljona u sveučilišnom kampusu s novih 796 kreveta prema europskim standardima. Time će smještaj biti dostupan za ukupno 12 % nedomicilnih studenata koji žele studirati u Osijeku, a osobito za studente u nepovoljnom položaju.



impressum

- **Uprava:** Ivan ŠIMIĆ, predsjednik, Marijan BELJAN, član
- **Glavni urednik:** Bojan DIVJAK
- **Zamjenik glavnog urednika:** Mario MIHALJEVIĆ
- **Urednik Sveučilišnog glasnika:** Tomislav LEVAK
- **Suradnici:** prof. dr. sc. Rudolf SCITOVSKI, Damir ŠPANIĆ, Lidija GETTO, Dragica STEINDL
- **Fotografije:** Davor KIBEL, Gojko MITIĆ, Gordan PANIĆ, Zdenko PUŠIĆ, Josip ŠERI i arhiva Glasa Slavonije
- **Grafički urednik:** Ivana KAINZ
- **Grafička priprema:** Krešimir LEVAK
- **Voditeljica marketinga:** Marina KRIVIĆ
marketing@glas-slavonije.hr



Članovi tima koji stoji iza realizacije važnih građevinskih projekata



Rekonstruirani studentski dom IGK

SVEUČILIŠNI SENAT DONIO ODLUKU O DOBITNICIMA NAJVEĆEG SVEUČILIŠNOG PRIZNANJA STUDENTIMA

Ukupno 86 studenata Sveučilišta u Osijeku dobitnici su Rektorove nagrade u 2016./2017.

Rektor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku nagrađuje svake akademske godine za prethodnu akademsku godinu po dva studenta sa znanstveno-nastavnih i umjetničko-nastavnih sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Rektorova nagrada dodjeljuje se za najbolje seminarske radove, stručne radove ili umjetnička djela studenata radi promicanja studentskog stvaralaštva, te kao poticaj u daljnjem studiju. Rektorova nagrada dodjeljuje se studentima koji imaju prosječnu ocjenu 4,5 ili višu, ako se na znanstveno-nastavnim sastavnicama ne izdajuju seminarski radovi, stručni radovi ili umjetnička djela. Rektorova nagrada sastoji se od novčane nagrade u iznosu od 1000 kuna i priznanja. U slučaju da je nagrađeni rad djeo više studenata, novčani iznos nagrade dijeli se na jednake dijelove.

Prof. dr. sc. Željko Turkalj, rektor Sveučilišta u Osijeku, uručit će nagrade studentima 30. svibnja 2017. prigodom proslave Dana Sveučilišta.

1. AMANDA DRAGANJAC, STEFANI MAJIĆ I ANITA ĐURAŠINOVIĆ, studentice II. godine diplomskog sveučilišnog studija Poslovna informatika Ekonomskog fakulteta, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Sustavi poslovne inteligencije pod nazivom: "Prediktivna analitika ljudskih resursa u svrhu razumijevanja fluktuacije zaposlenika poduzeća".

2. ENA DUMANČIĆ I DORA PERIĆ, studentice II. godine diplomskog sveučilišnog studija Poduzetnički menadžment i poduzetništvo Ekonomskog fakulteta, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Statističke metode za istraživanje tržišta pod nazivom: "Analiza doživljaja posjetitelja Memorijalnog centra Do-

movinskog rata u Vukovaru".

3. FILIP HALAK, student II. godine diplomskog sveučilišnog studija Elektrotehnika; smjer: Elektroenergetika Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Industrijska mjerenja pod nazivom: "Izrada digitalnog multimetra uz pomoć mikrokontrolera".

4. DENIS VAJAK, RASTIMIR ORLIĆ, DAVOR TOMLJENOVIĆ, studenti II. godine i **DINKO TARAČIJA**, student I. godine diplomskog sveučilišnog studija Računarstvo Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Dizajn računalnih sustava pod nazivom: "Pong igra za četiri igrača".

5. MARTINA KUBIV, studentica V. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog dislociranog Učiteljskog studija u Slavonskom Brodu Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,74.

6. JELENA VONČINA, studentica III. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,82.

7. NIKOLINA BEGOVIĆ, studentica II. godine dvopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija Informatike i informacijske tehnologije, Filozofskog fakulteta u Osijeku za izvrstan seminarski rad iz predmeta Informacijsko-komunikacijska struktura pod nazivom: "Korisničko iskustvo u interakciji sa sustavom".

8. RAMONA ROMIĆ, studentica II. godine dvopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija Hrvatski jezik i književnost; smjer: nastavnički i Mađarski jezik i književnost; smjer: komunikološki Filozofskog fakulteta u Osijeku za radijsku emisiju iz predmeta Pragmalingvistika pod



nazivom: "Narod iritira, narod ga citira".

9. DARIO MARIĆ I IVAN HRŠKANNOVIĆ, studenti II. godine diplomskog sveučilišnog studija Građevinarstvo; smjer: Hidrotehnika Građevinskog fakulteta u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Modeliranje u hidrotehnici pod nazivom: "Modeliranje ušća rijeke Vuke".

10. KRISTINA STRUKAR I TAMARA ČAPALIJA, studentice II. godine diplomskog sveučilišnog studija Građevinarstvo; smjer: Nosive konstrukcije Građevinskog fakulteta u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Mostovi II pod nazivom: "Lučni most preko rijeke Drave".

11. BRUNO DIKLJIĆ, student II. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Poljoprivrede; smjer: Bilnogojstvo Poljoprivrednog fakulteta za izvrstan seminarski rad iz predmeta Fiziologija bilja pod nazivom: "Utjecaj sušnog stresa na biljke".

12. DINO LONČAR, student II. godine diplomskog sveučilišnog studija Zootehnika; smjer: Specijalna zootehnika Poljoprivrednog fakulteta za izvrstan seminarski rad iz modula Konjogojstvo II pod nazivom: "Tradicija uzgoja lipicanaca u Slavoniji".

13. SILVIO GROBENSKI, ANTONIO HARDT I EUGEN JAKOPOVIĆ, studenti IV. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Pravnog fakulteta u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Pomorsko i općepremetno pravo pod nazivom: "Problemata-

filozofsko-teološkog studija Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Đakovu, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,00.

12. SLADANA BRADARIĆ, studentica III. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog filozofsko-teološkog studija Katoličkog bogoslovnog fakulteta za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,00.

13. DOMAGOJ BULJAN, student VI. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Medicina Medicinskog fakulteta u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,78.

14. ANDRIJANA ŽUNIĆ, studentica II. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Dentalna higijena Medicinskog fakulteta za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,78.

15. JOSIP MEŠTROVIĆ, student III. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Kazališna umjetnost; smjer: Gluma i lutkarstvo Umjetničke akademije u Osijeku, za izvršno lutarsko ostvarenje iz predmeta Metodika nastave matematike II pod nazivom: "Brzina u prirodni i društveni znanostima".

16. MARINA KUNAC, studentica I. godine diplomskog sveučilišnog studija Kazališna umjetnost; smjer: Gluma i lutkarstvo Umjetničke akademije u Osijeku, za izvršno lutarsko ostvarenje iz predmeta Metodika nastave matematike II pod nazivom: "Brzina u prirodni i društveni znanostima".

17. IVANA MARIĆ, studentica II. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Kazališna umjetnost; smjer: Gluma i lutkarstvo Umjetničke akademije u Osijeku, za izvršno lutarsko ostvarenje iz predmeta Metodika nastave matematike II pod nazivom: "Brzina u prirodni i društveni znanostima".

tika pravne regulative bespilotnih zrakoplova i njihova upotreba u civilne svrhe".

18. DARIO ŠTRBAC, student IV. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Pravnog fakulteta u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Instrumentalne metode I. pod nazivom: "Mogućnosti primjene plinske kromatografije u analitičkoj kave".

19. IVANA KRIŽIĆ, studentica I. godine diplomskog sveučilišnog studija Znanost o hrani i nutricionizam Prehrambeno-tehnoškog fakulteta u Osijeku, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Instrumentalne metode I. pod nazivom: "Mogućnosti primjene plinske kromatografije u analitičkoj kave".

20. MATEA BUBLIĆ, studentica I. godine studija diplomskog sveučilišnog studija Kazališna umjetnost; smjer: Gluma i lutkarstvo Umjetničke akademije u Osijeku, za izvršno lutarsko ostvarenje iz predmeta Metodika nastave matematike II pod nazivom: "Brzina u prirodni i društveni znanostima".

21. ANITA AMENT I ŽANET BILIĆ, studentice II. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Biologija, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Zaštićene životinjske vrste pod nazivom: "Vodozemci i gmazovi Hrvatske".

22. MAJA LESJAK, studentica II. godine diplomskog sveučilišnog studija Biologija i kemija; smjer: nastavnički, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Konzervacijska biologija pod nazivom: "Geografska razdioba bio-

raznolikosti".

U akademskoj godini 2016./2017. nagrađuju se studenti Odjela za fiziku:

27. IRENA LUKANOVIĆ, studentica I. godine diplomskog sveučilišnog studija Fizike, za izvrstan znanstveni rad pod nazivom: "137Cs u Kopačkom ritu".

28. MATEO TOPALOVIĆ, student III. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Fizike, za izvrstan znanstveni rad iz predmeta Multimedijski sustavi pod nazivom "Osnovni pojmovi multimedije".

U akademskoj godini 2016./2017. nagrađuju se studenti Odjela za kemiju:

29. SILVIJA ŠAFRANKO, LUKA OZDANOVAC I PAVO ŽIVKOVIĆ, studenti III. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Kemije Odjela za kemiju, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Fizikalna kemija 2 pod nazivom: "Elektronski prijelazi".

30. ANA MATOŠEVIĆ, studentica I. godine diplomskog sveučilišnog studija Kemije Odjela za kemiju, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Analitička kemija okoliša pod nazivom: "Lijekovi u okolišu".

31. ANJA PAPA, GABRIJELA ŠKRABAL, FILIP HOZJAK, MARTINA PROLETA, VALENTINA FRIDRICH, ANDREA PAIĆ, MARIJA KRAŠEVAČ, DORA VESTIĆ, PETRA ŠPANIĆ, VALENTINA SMITPETER, MARTINA MASJAR, ALEKSANDRA VUKADINOVIĆ, DORJANA ŠKORO, VEDRANA VRTARIĆ, ZRINKA LIŠIĆ, PETRA HRŽENJAK, IVANA PUŠIĆ, ZVONIMIR GLIBUŠIĆ, DENIS MARGUŠ, HRVOJE JUZBAŠIĆ, MATJEJ PRODANOVIĆ, MATKO BREKALO, LUKA DUMENIĆ, IVAN JURIŠIĆ, KRISTIJAN BONI, KRISTIJAN ZAKIĆ, ANTUN ADŽIĆ I IVAN KARADŽA, studenti II. godine diplomskog sveučilišnog studija Matematika i informatika, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Metodika nastave matematike II pod nazivom: "Brzina u prirodni i društveni znanostima".

32. TONI MILAS I UNA RAĐOJČIĆ, studenti II. godine diplomskog sveučilišnog studija Matematika i statistika za izvrstan seminarski rad iz predmeta Matematika i statistika pod nazivom: "Model širenja AIDS-a".

U akademskoj godini 2016./2017. nagrađuju se studenti Odjela za kulturologiju

33. ANAMARIJA LJUBEK, studentica II. godine diplomskog sveučilišnog interdisciplinarnog studija Kulturologija; smjer: Knjižničarstvo, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,96.

34. EMILY DOBUTOVIĆ, MATJEJA HEČIMOVIĆ, IRENA JURIC, TOMISLAV JURIC, ANTONJA JURKOVIĆ, DIANA KOTRLA, MATEJA MILINKOVIĆ, PAVAO PETROVIĆ, KARLO SATINOVIĆ, MATIJA STOJAKOVIĆ I IVAN TENKO, studenti II. godine diplomskog sveučilišnog interdisciplinarnog studija Kulturologija; smjer: Kulturni menadžment, za postavljanje izložbe iz predmeta Menadžment muzeja i izložbi pod nazivom: "Gdje je nestao moj grad?".

35. ANITA AMENT I ŽANET BILIĆ, studentice II. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Biologija, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Zaštićene životinjske vrste pod nazivom: "Vodozemci i gmazovi Hrvatske".

36. MAJA LESJAK, studentica II. godine diplomskog sveučilišnog studija Biologija i kemija; smjer: nastavnički, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Konzervacijska biologija pod nazivom: "Geografska razdioba bio-

raznolikosti".

U akademskoj godini 2016./2017. nagrađuju se studenti Odjela za kemiju:

29. SILVIJA ŠAFRANKO, LUKA OZDANOVAC I PAVO ŽIVKOVIĆ, studenti III. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Kemije Odjela za kemiju, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Fizikalna kemija 2 pod nazivom: "Elektronski prijelazi".

30. ANA MATOŠEVIĆ, studentica I. godine diplomskog sveučilišnog studija Kemije Odjela za kemiju, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Analitička kemija okoliša pod nazivom: "Lijekovi u okolišu".

U akademskoj godini 2016./2017. nagrađuju se studenti Odjela za matematiku:

31. ANJA CORN, studentica V. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog nastavničkog studija Matematika i informatika, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Metodika nastave matematike II pod nazivom: "Brzina u prirodni i društveni znanostima".

32. TONI MILAS I UNA RAĐOJČIĆ, studenti II. godine diplomskog sveučilišnog studija Matematika i statistika za izvrstan seminarski rad iz predmeta Matematika i statistika pod nazivom: "Model širenja AIDS-a".

U akademskoj godini 2016./2017. nagrađuju se studenti Odjela za kulturologiju

33. ANAMARIJA LJUBEK, studentica II. godine diplomskog sveučilišnog interdisciplinarnog studija Kulturologija; smjer: Knjižničarstvo, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,96.

34. EMILY DOBUTOVIĆ, MATJEJA HEČIMOVIĆ, IRENA JURIC, TOMISLAV JURIC, ANTONJA JURKOVIĆ, DIANA KOTRLA, MATEJA MILINKOVIĆ, PAVAO PETROVIĆ, KARLO SATINOVIĆ, MATIJA STOJAKOVIĆ I IVAN TENKO, studenti II. godine diplomskog sveučilišnog interdisciplinarnog studija Kulturologija; smjer: Kulturni menadžment, za postavljanje izložbe iz predmeta Menadžment muzeja i izložbi pod nazivom: "Gdje je nestao moj grad?".

35. ANITA AMENT I ŽANET BILIĆ, studentice II. godine preddiplomskog sveučilišnog studija Biologija, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Zaštićene životinjske vrste pod nazivom: "Vodozemci i gmazovi Hrvatske".

36. MAJA LESJAK, studentica II. godine diplomskog sveučilišnog studija Biologija i kemija; smjer: nastavnički, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Konzervacijska biologija pod nazivom: "Geografska razdioba bio-



Donesene upisne kvote Sveučilišta u Osijeku za akademsku godinu 2017./2018.

Na osječke fakultete i odjele može se upisati novih 3889 studenata

Odlukom Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, donesenog na sjednici održanoj 25. travnja 2017. godine, predviđeno je ukupno 3889 mjesta za upis u I. godinu studija na preddiplomskim i diplomskim sveučilišnim studijima te preddiplomskim i diplomskim stručnim studijima u akademskoj godini 2017./2018.

Od toga je 2944 mjesta za redovite studente iz Republike Hrvatske i s područja Europske unije, zatim 875 mjesta za izvanredne studente i 70 mjesta za studente strane državljanima (izvan država članica EU-a). Ukupan kapacitet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za upis na preddiplomskim i diplomskim sveučilišnim studijima te preddiplomskim i diplomskim stručnim studijima iz sredstava Državnog proračuna Republike Hrvatske. (Marija Rasonja)

Nekoliko novih studija

Rektor Sveučilišta, prof. dr. sc. Željko Turkalj ističe kako je ukupna upisna kvota za oko 200 studenata veća nego u prethodnoj akademskoj godini. "Dana 13. svibnja raspisuje se i natječaj za upis studenata u I. godinu studija za sljedeću akademsku godinu. Upisne kvote su nešto povećane, najviše zbog uvođenja nekoliko novih studijskih programa, poput integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Dentalna medicina na Medicinskom fakultetu Osijek, zatim preddiplomskog sveučilišnog studija Socijalni rad na Pravnom fakultetu Osijek ili novog studija Sociologija na Filozofskom fakultetu Osijek koji dolazi u različitim dvopredmetnim kombinacijama", istaknuo je rektor.



Broj upisnih mjesta za upis u I. godinu studija na preddiplomskim sveučilišnim, integriranim preddiplomskim i diplomskim sveučilišnim studijima te na preddiplomskim stručnim studijima u akademskoj godini 2017./2018. na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Znanstveno-nastavna/ umjetničko-nastavna sastavnica/studij	UPISNA MJESTA			
	Redoviti studenti	Izvanst. studenti	Strani državljani	UKUPNO
1	2	3	4	
A. SVEUČILIŠNI PREDDIPLOMSKI I INTEGRIRANI STUDIJ				
PODRUČJE PRIRODNIH ZNANOSTI	273	0	3	276
ODJEL ZA BIOLOGIJU	75	0	0	75
Prediplomski sveučilišni studij Biologija	75	0	0	75
ODJEL ZA FIZIKU	50	0	1	51
Prediplomski sveučilišni studij Fizika	50	0	1	51
ODJEL ZA KEMIJU	50	0	0	50
Prediplomski sveučilišni studij Kemija	50	0	0	50
ODJEL ZA MATEMATIKU	98	0	2	100
Prediplomski sveučilišni studij Matematika	59	0	1	60
Prediplomski sveučilišni studij Matematika i računarstvo	39	0	1	40
PODRUČJE TEHNIČKIH ZNANOSTI	600	30	20	650
FAKULTET ELEKTROTEHNIKE, RAČUNARSTVA I INFORMACIJSKIH TEHNOLOGIJA	275	0	10	285
Prediplomski sveučilišni studij Elektrotehnika	130	0	5	135
Prediplomski sveučilišni studij Računarstvo	145	0	5	150
GRAĐEVINSKI FAKULTET	165	0	5	170
Prediplomski sveučilišni studij Građevinarstvo; smjer: opći	125	0	5	130
Prediplomski sveučilišni studij Arhitektura i urbanizam	40	0	0	40
STROJARSKI FAKULTET	160	30	5	195
Prediplomski sveučilišni studij Strojarsvo	160	30	5	195
PODRUČJE BIOMEDICINE I ZDRAVSTVA	150	170	5	325
MEDICINSKI FAKULTET	150	170	5	325
Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Medicina	60	0	0	60
Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Dentalna medicina	0	20	5	25
Prediplomski sveučilišni studij Sestrinstvo Osijek	30	0	0	30
Prediplomski sveučilišni studij sestrinstvo Nova Gradiška	0	60	0	60
Prediplomski sveučilišni studij Sestrinstvo Pregrada	0	60	0	60
Prediplomski sveučilišni studij Medicinska laboratorijska dijagnostika	30	0	0	30
Prediplomski sveučilišni studij Fizioterapija Osijek	0	0	0	0
Prediplomski sveučilišni studij Fizioterapija Orahovica	30	0	0	30
Prediplomski sveučilišni studij Dentalna higijena	0	30	0	30
PODRUČJE BIOTEHNIČKIH ZNANOSTI	390	100	15	505
POLJOPRIVREDNI FAKULTET	250	100	10	360
Prediplomski sveuč. studij Poljoprivrede; smjer: Agroekonomika	50	20	2	72
Bilnogojstvo	50	20	2	72
Mehanizacija	50	20	2	72
Zootehnika	50	20	2	72
Hortikultura	50	20	2	72
PREHRAMBENO-TEHNOŠKI FAKULTET	140	0	5	145
Prediplomski sveučilišni studij Prehrambena tehnologija	140	0	5	145
PODRUČJE DRUŠTVENIH ZNANOSTI	445	320	7	772
EKONOMSKI FAKULTET	205	220	5	430
Prediplomski sveučilišni studij Financijski menadžment	41	44	1	86
Prediplomski studij Marketing	41	44	1	86
Prediplomski studij Menadžment	41	44	1	86
Prediplomski studij Poduzetništvo	41	44	1	86
Prediplomski studij Poslovna informatika	41	44	1	86
PRAVNI FAKULTET	240	100	2	342
Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Pravo	200	80	2	282
Prediplomski sveučilišni studij Socijalni rad	40	20	0	60
PODRUČJE DRUŠTVENIH I HUMANISTIČKIH ZNANOSTI	335	0	2	335
FILZOFSKI FAKULTET	200	0	0	200
Jednopedmetni preddiplomski sveučilišni studij	120	0	0	120
Hrvatski jezik i književnost	25			25
Njemački jezik i književnost	25			25
Informalogija	40			40
Psihologija	30			30
Dvopedmetni preddiplomski sveučilišni studij	170	0	0	170
Sociologija - Pedagogija	5	0	0	5
Sociologija - Engleski jezik i književnost	5			5
Sociologija - Filozofija	5			5
Sociologija - Povijest	5			5
Sociologija - Hrvatski jezik i književnost	5			5
Povijest - Filozofija	5			5
Engleski jezik i književnost - Njemački jezik i književnost	25			25
Engleski jezik i književnost - Hrvatski jezik i književnost	25			25
Mađarski jezik i književnost - Hrvatski jezik i književnost	5			5
Hrvatski jezik i književnost - Njemački jezik i književnost	10			10
Hrvatski jezik i književnost - Povijest	5			5
Pedagogija - Povijest	10			10
Mađarski jezik i književnost - Engleski jezik i književnost	5			5
Engleski jezik i književnost - Filozofija	15			15
Mađarski jezik i književnost - Povijest	10			10
Engleski jezik i književnost - Pedagogija	5			5
Engleski jezik i književnost - Povijest	5			5
Filozofija - Hrvatski jezik i književnost	5			5
Hrvatski jezik i književnost - Pedagogija	5			5
Mađarski jezik i književnost - Pedagogija	10			10
KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET	43	0	2	45
Integrirani preddipl. i dipl. sveučilišni Filozofsko-teološki studij	43	0	2	45
INTERDISCIPLINARNO PODRUČJE ZNANOSTI	261	140	0	401
FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI	225	120	0	345
Prediplomski sveučilišni studij Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja, Osijek	40	55*	0	95
Prediplomski sveučilišni studij Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja, Slavonski Brod	0	65*	0	65
Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni Učiteljski studij, Osijek	80	0	0	80
Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni Učiteljski studij, Slavonski Brod	55	0	0	55
Prediplomski sveučilišni studij Kinziologija	50	0	0	50
ODJEL ZA KULTUROLOGIJU	36	20	0	56
Predipl. sveučilišni interdisciplinarni studij Kulturologija	36	20	0	56
smjerovi: Kulturni menadžment				
Medijska kultura	18	10	0	28
Knjižinstvo*	0	0	0	0
UMJETNIČKO PODRUČJE	47	15	5	67
Prediplomski sveučilišni studij Klavir	1	0	1	2
Prediplomski sveučilišni studij Pjevanje	1	0	1	2
Prediplomski sveučilišni studij Gluma i lutkarstvo	8	0	1	9
Prediplomski sveučilišni studij Likovna kultura	17	3	1	21
Prediplomski sveučilišni studij Kazališno oblikovanje	8	10	0	18
Ukupno sveučilišni preddiplomski i integrirani studij	2499	775	57	3331
B. PREDDIPLOMSKI STRUČNI STUDIJ				
PODRUČJE TEHNIČKIH ZNANOSTI	190	0	5	195
FAKULTET ELEKTROTEHNIKE, RAČUNARSTVA I INFORMACIJSKIH TEHNOLOGIJA	130	0	0	130
Prediplomski stručni studij Elektrotehnika; smjerovi:	130	0	0	130
Informatika	64	0	0	64
Elektroenergetika	33	0	0	33
Automatika	33	0	0	33
GRAĐEVINSKI FAKULTET	60	0	5	65
Prediplomski stručni studij Građevinarstvo	60	0	5	65
PODRUČJE BIOTEHNIČKIH ZNANOSTI	95	0	8	103
POLJOPRIVREDNI FAKULTET	95	0	8	103
Prediplomski stručni studij Agrarno poduzetništvo	30	0	2	32
Prediplomski stručni studij Bilnogojstvo; smjer: Ratarstvo	30	0	2	32
Prediplomski stručni studij Mehanizacija u poljoprivredi	15	0	2	17
Zootehnika	20	0	2	22
DRUŠTVENE ZNANOSTI	160	100	0	260
EKONOMSKI FAKULTET	60	70	0	130
Prediplomski stručni studij Trgovina	30	35	0	65
Prediplomski stručni studij Računovodstvo	30	35	0	65
PRAVNI FAKULTET	100	30	0	130
Prediplomski stručni Upravni studij	100	30	0	130
Ukupno preddiplomski stručni studij	445	100	13	558
UKUPNO-SVEUČILISTE U OSJEKU	2944	875	70	3889

PROJEKTI I PROGRAMI SASTAVNICA SVEUČILIŠTA U OSIJEKU**GRADSKA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA OSIJEK****Partner u provođenju nastavnih i znanstveno-istraživačkih procesa**

Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek osnovana je 8. veljače 1949. godine kao gradska knjižnica, nastavljajući tradicije javnih pučkih knjižnica i čitaonica grada Osijeka od sredine 19. do prve polovine 20. stoljeća.

Godine 1961. ustanovljen joj je privilegij dobivanja obveznoga primjerka Republike Hrvatske (besplatan primjerak svih tiskanih i netiskanih publikacija, odnosno knjižne i neknjižne, audiovizualne i elektroničke građe koju izdaju ili proizvode pravne i fizičke osobe, bez obzira na to je li namijenjena prodaji ili je besplatna), čime su postavljeni temelji znanstvenoj funkciji Knjižnice i postupnom pretvaranju iz javne narodne u javnu općeznanstvenu knjižnicu. Osnivanjem Sveučilišta u Osijeku 1975. godine Gradska knjižnica Osijek, jedna od osnivača, proširuje svoju djelatnost i preuzima funkcije i zadatke središnje sveučilišne knjižnice mijenjajući naziv u Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek. U knjižničnom smislu ona postaje knjižnica s dvojnog funkcijom: narodnom/gradskom i sveučilišnom/znanstvenom te se razvija kao općeznanstvena knjižnica polivalentnih sadržaja s ciljem osamostaljšivanja i razdvajanja navedenih funkcija do potpunog fizičkog odvajanja na dvije zasebne ustanove/knjižnice. Djelujući kao središnja sveučilišna knjižnica ona obavlja niz zadataka vezanih uz unaprjeđivanje knjižnične djelatnosti na Sveučilištu u Osijeku.

SVEUČILIŠNI NASLOVI

Tijekom 2016. godine, a u sklopu stvaranja ukupnih zbirki, nabavljen je značajan broj naslova za potrebe sveučilišnog karaktera, i to stručne i znanstvene literature općeznanstvenog, interdisciplinarnog i multidisciplinarnog značaja, temeljnih znanstvenih djela. Nastavljen je rad na održavanju i stvaranju zbirke ukupne izdavačke djelatnosti Sveučilišta i njegovih članica u sklopu Zavičajne zbirke Sveučilišta. Osobita je pozornost posvećena nabavi literature za potrebe studenata – obvezne i dopunske ispitne literature. Na novoj mrežnoj stranici Knjižnice, a u sklopu rubrike e-izvori, planira se studentima svih sastavnica Sveučilišta u Osijeku omogućiti izravnu povezanost popisa potrebne im obvezne i dopunske ispitne literature sa zapisima u

mrežnom katalogu Knjižnice. Pristup bazama podataka u Knjižnici osiguran je preko Portala elektroničkih izvora za hrvatsku akademsku i znanstvenu zajednicu. Preko ovoga portala osiguran je mrežni pristup komercijalnim bazama podataka, kao i onima u slobodnom pristupu za sve članove znanstvene i istraživačke zajednice RH (istraživače, nastavnike i studente). Uz redovan pristup bazama podataka dostupnim preko Portala elektroničkih izvora za hrvatsku akademsku i znanstvenu zajednicu, tijekom 2016. godine korisnici su u više navrata imali mogućnost pretraživanja i probnog pristupa drugim bazama podataka. Osiguran je besplatan probni pristup stranim bazama podataka: izdavača Wiley, IGI Global, EBSCO (tematske baze podataka), Springer, Pro Quest, Institute of Physics, AAAS (The American Association for the Advancement of Science), Taylor&Francis, The Royal Society London te bazama časopisa Cambridge Journals Online, CAB Abstracts, Global Health, JSTOR i Nature. Uz usluge posudbe i osiguranja pristupa informacijskim izvorima, pružanje informacijskih usluga najznačajnija je aktivnost korisničkih službi. U 2016. godini korisnicima je pružen velik broj stručnih (faktografskih, bibliografskih i drugih) informacija s različitih područja. Informacijski su zahtjevi korisnika različiti i pokrivaju sva područja interesa korisnika sveučilišne djelatnosti Knjižnice.

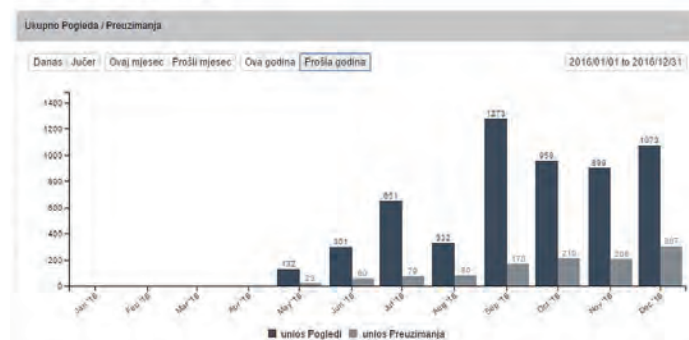


Analiza informacijskih upita pokazuje da korisnici od knjižničnog osoblja najčešće traže pomoć u tematskim pretraživanjima. "Referati, seminare, diplomski radovi..." (dostupno na: <http://www.gskos.unios.hr/referati/>), mrežna je informacijska usluga tematskog pretraživanja izvora informacija, u prvom redu zbirke knjižnične građe Knjižnice, ali i kataloga drugih knjižnica, interneta, baza podataka. U 2016. godini odgovoreno je na 1446 upita korisnika. Uslugu su najčešće koristili studenti (oko 70 %) za izradu seminarskih (55 %), završnih (15 %) i diplomskih (20 %) radova. Više od 87 % korisnika zadovoljno je pruženom uslugom, a njih 44 % koristilo je uslugu više puta. Upite najčešće postavljaju studenti Sveučilišta u Osijeku, ali velik broj upita postavljaju studenti ostalih hrvatskih sveučilišta i veleučilišta te studenti iz Bosne i Hercegovine. Posredovanjem EBSCO Discovery service (EDS) tijekom 2016. godine omogućeno je istovremeno pretraživanje baza podataka i drugih e-izvora dostupnih na Sveučilištu, a pristup im je osiguran nacionalnom licencom, ili su slobodno dostupni mrežni izvori. Posredovanjem poveznice <http://www.gskos.unios.hr/?upit=vi-jest&id=1774> moguće je pristupiti pretraživanju i uputama za pretraživanje.

ISO NORME

Na temelju projekta Primjena hrvatskih ISO normi (ISO 2789 i ISO 11620) za jedinstveno elektroničko prikupljanje, obradu/analizu i prikaz statističkih podataka o poslovanju svih vrsta knjižnica, u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu izrađen je online Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica

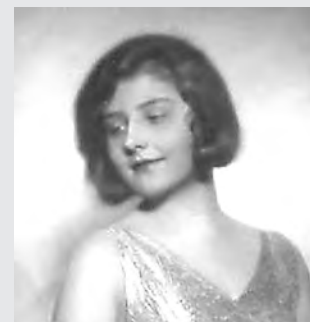
(dostupno na: <http://hk.nsk.hr/>), koji je usklađen s ISO normama: Informacije i dokumentacija – Međunarodna knjižnična statistika (ISO 2789:2013) i Informacije i dokumentacija – Pokazatelji učinka knjižnice (ISO 11620:2014). Prikupljanje i obrada statističkih podataka u elektroničkom obliku vodi stvaranju jedinstvene i javno dostupne baze statističkih podataka za sve vrste knjižnica. Tijekom 2016. i 2017. godine probno su u ovaj sustav uneseni podaci za sve knjižnice sastavnica Sveučilišta. Knjižnica svojim aktivnostima redovno sudjeluje u programima koje organizira Sveučilište u Osijeku ili njegove sastavnice – Smotri Sveučilišta u Osijeku, Festivalu znanosti, Kreativnoj riznici i drugima. U svojim prostorima omogućava rad studentskim drugarima te organizira predavanja nastavnika Sveučilišta u Osijeku. U skladu s novim Strateškim planom Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek 2016.-2020., usvojenim u rujnu 2016. godine, misija je Knjižnice prepoznati i prihvatiti neprestane promjene u društvenom okruženju, posebice u sustavu za učenje i poučavanje, osigurati uspješan, efikasan i integriran pristup vlastitim znanstvenim resursima, kao i znanstvenim resursima drugih knjižnica unutar knjižničnog sustava Sveučilišta, imati aktivnu ulogu u nastajanju globalnih mreža knjižnica, poticati snažno povezivanje s nastavnim i znanstvenim osobljem te odgovoran rad stručnoga knjižničnog osoblja. On se razvija kroz usavršavanje i cjeloživotno obrazovanje i time postaje jedinstvena kategorija stručnog osoblja u sustavu visokoga obrazovanja na Sveučilištu, a Knjižnica značajan čimbenik te partner u provođenju nastavnih i znanstvenoistraživačkih procesa na Sveučilištu u Osijeku. (Svetlana Mokriš)

Statistika Repozitorija**Repozitorij Sveučilišta u Osijeku**

U svibnju 2016. godine uspostavljen je Repozitorij Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (dostupno na: <https://repositorij.unios.hr/>), u kojemu je pohranjeno više od 6000 završnih i diplomskih radova, doktorskih disertacija i članaka u časopisima čiji su autori studenti i nastavnici Sveučilišta u Osijeku. U istom razdoblju uspostavljen je i Repozitorij Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek (dostupno na: <https://repositorij.gskos.hr/>).



Predavanje "Permakultura" koje je održala prof. dr. sc. Marija Heffer 21. travnja 2017. u okviru Noći knjige

Predavanje "Dvije Alme – dramatične sudbine dviju žena"

U organizaciji Austrijske čitaonice Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek i Austrijskoga kulturnog foruma Zagreb, 24. ožujka 2017. održano je predavanje pod nazivom "Dvije Alme – dramatične sudbine dviju žena (Zwei Almas – zwei dramatische Frauenchicksale)". Predavanje je održala muzikologinja Marijana Pintar uz popratni plesni program i performans u izvedbi Ive Šolčić i Martine Tomić, a u koreo-

grafiji Desanke Virant. Alma Rosé (Beč, 1906. – Auschwitz, 1944.) bila je nećakinja Gustava Mahlera (ime je dobila po Almi Mahler), violinistica i dirigentica bečkoga dječovačkog orkestra Wiener Walzermädeln te dirigentica ženskoga orkestra u logoru Auschwitz. Muzikologinja Marijana Pintar kroz predavanje i ekspresivni ples usporedila je dramatične sudbine ovih dviju žena. (Siniša Petković)

S FAKULTETA I ODJELA



Državni stručni skupovi Info@Edu VI i Dani tehničke kulture 2017.

FERIT-ova strategija povratnih veza

U Osijeku su od 19. do 21. travnja 2017. održani državni stručni skupovi za učitelje tehničke kulture Dani tehničke kulture 2017. te učitelje i nastavnike informatike i računarstva Informatika u obrazovanju – Info@Edu VI.

Na skupovima se radilo na osnaživanju učitelja i nastavnika STEM područja u međusobnom povezivanju među predmetima te njihovo vertikalno povezivanje od osnovne škole sve do fakulteta i tržišta rada, a nazvalo je 280 učitelja i nastavnika. Otvaranje skupova održano je na Fakultetu informatike, računarstva i informacijskih tehnologija (FERIT) Osijek, gdje je izv. prof. dr. sc. Kruno Miličević, prodekan za nastavu i studente, u svom izlaganju "FERIT-ova strategija povratnih veza" predstavio Fakultet kao prirodni nastavak školovanja učenika u STEM području, naglašavajući povezanost informatike i tehničke kulture kao predmeta u osnovnim školama koji učenike pripremaju za odabir srednjih škola te daljnjeg školovanja u ovom području. Kako bi privukao što veći broj motiviranih i pripremljenih srednjoškolaca, u izlaganju je naglašeno da FERIT Osijek intenzivno radi na povezivanju visokoškolske inženjerske nastave s osnovnoškolskom i srednjoškolskom nastavom iz STEM područja. Na stručnim skupovima do izražaja je došlo međusobno nadopunjavanje tehničke kulture i informatike, a sve teme međusobno su i povezane na studijima elektrotehnike, računarstva informacijskih tehnologija te strojarstva sve do samog tržišta rada. Cilj stručnih skupova bio je informirati učitelje i nastavnike informatike/računarstva o novim oblicima primjene informacijske i komunikacijske tehnologije i metodama rada u obrazovanju, upoznati nove alate i strategije u cilju jačanja

osobnih i profesionalnih kompetencija, dobiti osnovne informacije za korištenje novih tehnologija u nastavi, novosti iz metodike tehničke kulture, izraditi pripreme za izvođenje nastave i pratećeg praktičnoga rada za nastavu tehničke kulture te metodičko-didaktičkoj primjerenosti primjene informacijsko-komunikacijske tehnologije u nastavi tehničke kulture. Na skupovima su predstavljani i različiti projekti i programi financirani od Europske unije ili lokalnih zajednica, koji su provedeni u školama. Zbog izuzetno velikog odaziva učitelja i nastavnika oba predmeta, stručni skupovi održani su na nekoliko lokacija. Prvi dan zajednički program za oba skupa održan je u prostorijama FERIT-a Osijek. Drugi i treći dan skupa domaćini za informatiku bile su Elektrotehnička i prometna škola Osijek te OŠ "Mladost", a za tehničku kulturu Strojarska tehnička škola Osijek. Tijekom tri dana ovim državnim skupovima obrađeno je više od 40 zanimljivih raznovrsnih tema iz navedenih područja.

(Viktorija Hrčica, Željka Mioković)

LABUS projekt

Prodekan izv. prof. dr. sc. Kruno Miličević na otvaranju je predstavio LABUS projekt (<http://labus.ferit.hr>) koji je krajem lipnja 2016. pokrenuo FERIT Osijek. Cilj je osnaživanje eksperimentalnog rada učenika osnovnih i srednjih škola u STEM području kao jednog od ključnih čimbenika u razvoju njihovih praktičnih znanja i vještina kao i njihove motiviranosti i pripremljenosti za prirodoslovno-matematičke i tehničke studije te inženjerska zanimanja uopće.



NOVITET NA ODJELU ZA MATEMATIKU SVEUČILIŠTA U OSIJEKU

Preddiplomski studij Matematika i računarstvo upisuje prvu generaciju



Nakon više od godinu dana pripreme novi i suvremeni sveučilišni preddiplomski studijski program Matematika i računarstvo upisuje prvu generaciju studenata na Odjelu za matematiku Sveučilišta u Osijeku od sljedeće akademske godine, 2017./2018.

Od travnja 2017. studij je vidljiv u sustavu "Postani student" te ga maturanti mogu odabrati kao svoj izbor za upis studija. Program Matematika i računarstvo razvijen je na poticaj i u suradnji s tvrtkama članicama udruge Osijek Software City po uzoru na slične *computer science* preddiplomske studije europskih i američkih sveučilišta. Ovaj program ističe se,

između ostaloga, i uravnoteženim odnosom matematike, računarstva te interdisciplinarnih tema koje povezuju ta dva srodna područja, kao što su umjetna inteligencija, 3D računalna grafika ili teorija upravljanja s primjenom na robotske sustave. Također važan segment studija je završni praktični projekt, koji u kombinaciji sa završnim radom nosi 10 ECTS bodova, što je točno trećina obveza u posljednjem semestru studija. Upravo u tom segmentu bit će važna uloga samih tvrtki, koje će moći izravno sumentorirati studente tako da svaki student pri završetku studija ima izrađen bar jedan praktičan projekt iza sebe.

Nakon završetka studija studenti će moći nastaviti studij na diplomskom studiju Matematika i računarstvo na Odjelu za matematiku Sveučilišta u Osijeku, kao i na drugim srodnim diplomskim studijima u Republici Hrvatskoj ili izvan nje, ili će se moći izravno zaposliti na atraktivnim pozicijama u IT tvrtkama. Sam studij pratit će i linija stipendiranja od dijela IT



Šest semestara i 180 ECTS bodova

Preddiplomski studij Matematika i računarstvo trajat će tri godine (šest semestara), pri čemu student mora skupiti minimalno 180 ECTS bodova iz obveznih i izbornih kolegija. Nakon tri godine, odnosno sa završetkom studija, polaznici postaju sveučilišni prvostupnici matematike i računarstva - univ. bacc. math. et comp. No još je važnije da će dobiti osnovna znanja potrebna da postanu softverski developeri, podatkovni znanstvenici, podatkovni inženjeri, developeri baza podataka ili steknu neko drugo od atraktivnih i traženih zanimanja u Osijeku, ali i šire.

tvrtki, tako da će se najboljim studentima već od druge godine studija nuditi stipendije tijekom školovanja. Ovakva podrška ovom novom programu pokazuje kolika je zainteresiranost IT tvrtki za bu-

duće studente ovog smjera. Za više informacija o uvjetima upisa ili samom studijskom programu posjetite <http://cs.mathos.unios.hr>. (Domagoj Matijević, Kristian Sabo)

Od 13. do 19. ožujka u Osijeku organiziran Tjedan mozga

RANI RAZVOJ MOZGA DJETETA, MOZAK I PROSTOR TE NEUROGASTRONOMIJA

Od 13. do 19. ožujka 2017. svi zainteresirani mogli su nazočiti brojnim aktivnostima koje su Medicinski fakultet Osijek, Odjel za biologiju Sveučilišta u Osijeku i Škola za primijenjenu umjetnost i dizajn organizirali u povodu Tjedna mozga.

Ovogodišnje teme predavanja i radionice bile su "Rani razvoj mozga djeteta", "Mozak i prostor" te "Neurogastronomija". Manifestacija je počela otvaranjem izložbe u Školi za primijenjenu umjetnost i dizajn, a slijedila su predavanja u zgradi Rektorata Sveučilišta. Zanimljiv osvrt na sadržaj i stil jelovnika iz najpoznatijih osječkih restorana pripremio je Branko Kuna. Veliko zanimanje pobudila su predavanja o



strategiji školstva koja su održali Boris Jokić i doc. dr. sc. Predrag Pale, kao i radionice iz molekularne gastronomije koje je vodio šef istraživač Saša Hasić iz Rijeke. Tjedan mozga



prvi je put organiziran i u Vukovaru, uz podršku Vijeća za prevenciju Grada Vukovara, a u organizaciji nastavnika Vukovarske gimnazije Suzane Osička, prof., i Jasminke Bikić,

prof. Predavanja u Vukovaru održali su akademik Ivica Kostović, dr. sc. Siniša Maslovara, dr. med., i prof. dr. sc. Marija Heffer. Koordinator aktivnosti u povodu Tjedna mozga za Slavonki Brod bio je Zvonimir Bosnić, a glavni organizator Srednja medicinska škola Slavonski Brod u suradnji s Medicinskim fakultetom Osijek. Ondje su najposjećenija predavanja bila ona posvećena usvajanju govora i prikladnoj literaturi za dječju dob.

Za one koji su bili spriječeni doći i naučiti nešto o ljudskom mozgu nekoliko je predavanja je snimljeno, a mogu se pogledati preko službene internetske stranice Medicinskog fakulteta Osijek. (Marija Heffer)

Pokretači i voditelji manifestacije

Glavni pokretači manifestacije bili su studenti medicine i studenti biologije okupljeni unutar Sekcije za neuroznanost Osijek (SenzOs), odnosno Udruge studenata biologije (ZOA), a pod pokroviteljstvom Osječko-baranjske županije i Grada Osijeka. Neposredni organizatori i voditelji svih aktivnosti bili su studenti Ana Bardak, Stjepan Kovačević, Aleksandar Katić, Filip Kovačević, Tajana Ložusić i Ana Kaurinović. U organizacijskom odboru sudjelovali su: Vedrana Livić, Marta Balog i Milorad Zjajić (Medicinski fakultet); Senka Blažetić i Irena Labak (Odjel za biologiju) te Mirjana Ponton (Škola za primijenjenu umjetnost i dizajn). Valja napomenuti kako je Senka Blažetić ove godine bila i dobitnik projekta DANA Foundation za aktivnosti Tjedna mozga.

Nagrade studentima

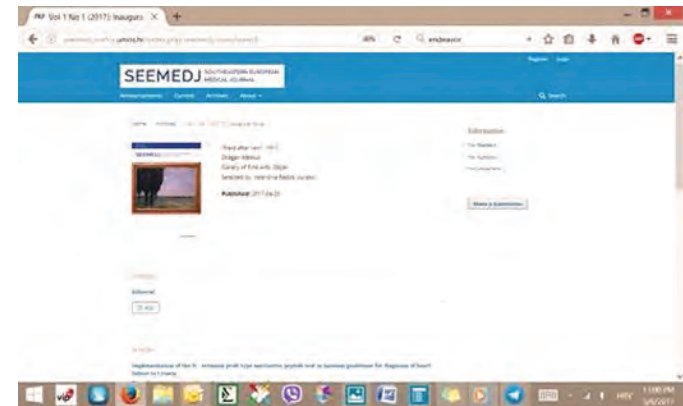
Manifestacija je svečano zatvorena kazališnom predstavom "Ringeraja" i kvizom (pod vodstvom Lade Zibar), a tom prigodom dodijeljene su nagrade studentima za najbolja predavanja i radionice. Prvo mjesto za radionicu "Na vrh jezika" podijelile su Terezija Berlančić i Matea Podgornjak. Drugo mjesto za radionicu "Kako mozak doživljava okus hrane" dobila je Nikolina Bradarić. Nagradu za treće mjesto i radionicu "Nered u glavi" podijelili su studenti Ivan Školka, Josipa Pinjušić i Ella Đukić. Nagradu za najbolje predavanje "Kako se dijete s ADHD-om osjeća u razredu?" dobile su Marta Okružnik i Luka Stilić. Drugonagrađeno predavanje održao je Kristijan Pavošević s naslovom "Žene u prostoru", a trećenagrađeno Andrijana Mišković i Krešimir Šantić s naslovom "Broca i Wernic protiv gadgeta".

Medicinski fakultet Osijek pokrenuo novi časopis

Izišao prvi broj "Southeastern European Medical Journal" (SEEMEDJ)

Objavljen je prvi inaturalni broj novoga časopisa "Southeastern European Medical Journal" (SEEMEDJ, <http://seemedj.mefos.unios.hr>, ISSN 2459-9484), kojega je uoči obilježavanja 20. godišnjice osnutka Fakulteta pokrenuo Medicinski fakultet Osijek.

Fakultet je jedan od suosnivača Croatian Medical Journal, Medicinskog vjesnika i South East European Health Sciences Journal. Medutim, potreba da Fakultet ima vlastiti znanstveni časopis, koji pruža mogućnost publiciranja iz različitih područja biomedicine i zdravstva, prerastao je te prethodne časopise. Na inicijativu dekana Medicinskog fakulteta Osijek, prof. dr. sc. Aleksandra Včeva, odlukom Fakultetskog vijeća SEEMEDJ je pokrenut u siječnju 2017. godine. To je međunarodni, recenzirani, znanstveni i profesionalni časopis koji objavljuje originalna, temeljna i primijenjena istraživanja u svim područjima medicine (primarna i klinička medicina, temeljne medicinske znanos-



ti), te potiče razvoj i razmjenu znanja koja je važna za sva područja sestrinstva, kao i fizioterapije, sanitarnih i laboratorijskih inženjera, laboratorijske biotehnologije, primjalstva i interdisciplinarnih studija. Urednički odbor sastavljen je od renomiranih znanstvenika i medicinskih djelatnika sa Sveučilišta u Osijeku, kao i ostalih hrvatskih sveučilišta, susjednih zemalja te iz Ukrajine i Sjedinjenih Američkih Država, uz strogu primjenu kvalitativnih i etičkih principa u izdavaštvu. Glavna urednica je prof. dr. sc. Ines

Drenjančević.

Prvi broj SEEMEDJ-a donosi 20-ak originalnih istraživačkih i preglednih radova autora iz Hrvatske, Slovenije, Mađarske i Ukrajine. Teme su iz kliničke medicine, temeljnih medicinskih znanosti, fizioterapije i sestrinstva te laboratorijske biotehnologije i dijagnostike. Urednički odbor nada se da će čitatelji s užitom znanje i potaknuti na buduću rad te postići veliki odjek u znanstvenoj zajednici. (Ines Drenjančević)

**Gostovanje nastavnika i studenata Građevinskog fakulteta Osijek na Universidade de Aveiro**

Sudjelovali na međunarodnom izbornom predmetu u Portugalu

Provedba projekta "Forecast Engineering: From Past Design to Future Decisions" programa "Erasmus+" i "Ključna aktivnost 2: Strateška partnerstva", čiji je glavni koordinator Bauhaus-Universität Weimar (Njemačka), počela je 1. rujna 2016.

U okviru projekta nastavnika, doc. dr. sc. Davorin Penava i četiri studenata poslijediplomskog studija Građevinskog fakulteta Osijek - Filip Anić, Dalibor Burilo, Adriana Cerovečki i Davor Vič - boravili su na Universidade de Aveiro u Portugalu od 19. do 26. ožujka 2017. Svrha posjeta za nastavnika bila je održavanje predavanja i vježbi, a za studente pohađanje nastave izbornog (međunarodnog) predmeta poslijediplomskog sveučilišnog studija "Applied and Computational Mathematics in Engineering Application". Predmet, koji je posebno osmišljen u okviru ovo-



ga projekta, a čiji je glavni cilj razvoj inovacija, nastoji udovoljiti potrebama istraživanja u okviru doktorskih disertacija sudionika za sve većom interdisciplinarnošću i složenosti matematičkih modela. Sudjelovanje studenata i nastavnika u okviru ove aktivnosti na projektu pridonijelo je uspostavljanju suradnje, razmjene iskustava u nastavi na poslijediplomskom studiju i istraživanju, povezivanju mladih istraživača i znanstvenika te nastavnika, a otvorilo je i mogućnost za dodatne istraživačke boravke i potporu izradi doktorskih disertacija studenata preko vanjskih suradnika iz inozemstva. Nastava je za studente završila odabirom projektnog zadatka kod predmetnog nastavnika, čiji sadržaj izlaganja upotpunjuje doktorsku disertaciju studenta, a koji će im omogućiti polaganje ispita u okviru ovoga "Erasmus+" projekta. (Davorin Penava)

S FAKULTETA I ODJELA**NEKOLIKO SASTAVNICA SVEUČILIŠTA U OSIJEKU ORGANIZIRALO "DANE OTVORENIH VRATA"**

Motivirali djevojke za izbor zanimanja u ICT-u

Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija (FERIT) Osijek obilježio je 27. travnja 2017., u okviru Dana otvorenih vrata, i Međunarodni dan djevojaka u informacijskim i komunikacijskim tehnologijama (Girls in ICT Day).

Dan otvorenih vrata uključivao je obilaženje lokacija FERIT-a, održavanje prezentacije studijskih programa FERIT-a, predstavljanje tvrtki korisnika portala STUP te, između ostaloga, održavanje pokaznih vježbi i eksperimenata. Okupljeni su se mogli opustiti u prostoru predviđenom za "chat room/coffee time", gdje su razgovarali s predstavnicima tvrtki Sedam IT, IN2, IBM, NTH, Gideon Brothers, Inchoo, GDi GISDATA, LibusoftCicom, e – radionica.

Na Dan otvorenih vrata održan je i Girls in ICT Day. Obilježavanje Girls in ICT Day pokrenula je 2010. Međunarodna telekomunikacijska organizacija (ITU-International Telecommunication Union) s ciljem promocije ICT-a i motiviranja djevojaka za izbor zanimanja u ICT-u, atraktivnom području u

kojem se svake godine otvara sve više radnih mjesta i u kojem već danas nedostaje stručne radne snage. Nakon obilaska fakulteta održana je za djevojke iz osnovnih i srednjih škola tribina "Girls in ICT Day", o mogućnostima studiranja na FERIT-u i zapošljavanja u ICT području, koju je vodila prof. dr. sc. Snježana Rimac-Drle, prodekanica za znanost i poslijediplomske studije. Poslije tribine organiziran je niz zanimljivih radionica na kojima su se djevojke kroz praktične zadatke okušale u zanimljivom području ICT-a. "Zasvirajmo omiljenu glazbu u MATLAB-u", "Obrađi sliku u GIMP-u", "Zabavna elektronika" te "Uvod u 3D modeliranje".

Dan kasnije, 28. travnja 2017., nastavljeno je obilježavanje "Girls in ICT Day" u Osnovnoj školi August Senoa gdje je za učenice ove škole održana radionica "Zaplešimo s robotima", koju je vodila Ivana Vezjak, nastavnica informatike. Na ovoj radionici učenice su upoznale osnovne naredbe za programiranje mBot robota (Arduino). Djevojke su radile u timovima, a svaki tim predstavio je svoj ples s robotima. (Snježana Rimac-Drle)

**Više od 70 sudionica**

Na tribini i radionicama sudjelovalo je više od 70 djevojaka iz OŠ August Senoa, I. i III. gimnazije Osijek, Isusovačke klasične gimnazije i Gimnazije Gaudeamus. Dobar odziv djevojaka na tribinu i radionice te njihov entuzijazam pri izradi praktičnih zadataka upućuje na veliki potencijal za usmjeravanje mlade ženske populacije prema ICT području.



Matineja u povodu Noći knjige i gostovanje austrijskog profesora

U okviru Dana otvorenih vrata Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti, održanih od 24. travnja do 5. svibnja, a u povodu obilježavanja Noći knjige, djelatnice knjižnice Fakulteta pripremile su matineju 24. travnja.

Tom prigodom ugostile su djecu predškolske dobi osječkoga Dječjeg vrtića "Stribor" s odgajateljicama, tetama Mirom Sariri i Zrinkom Horvat, kao i učenike trećih razreda Osnovne škole "Vijenac" u pratnji učiteljica Inge Plašćak i Renate Rako. Cilj programa bio je kroz niz edukativno-kreativnih ra-

dionica potaknuti čitatelje na razmišljanje što sve pojedinac može učiniti za očuvanje okoliša i planet Zemlju, budući da je tema Noći knjige bila povezana s Danom planeta Zemlje koji se obilježava 22. travnja. U prostoru knjižnice i čitaonice održavala se i izložba otvorenoga tipa za sve studente i djelatnike Sveučilišta pod nazivom Eko knjiga. Posebnu pozornost izložbi iskazali su studenti diplomskog studija predškolskoga odgoja u sklopu kolegija Ekologija i održivi razvoj, čiji je nositelj izv. prof. dr. sc. Irela Bogut. Također, FOOZOS je 25. trav-

nja 2017. ugostio uglednog austrijskog povjesničara Harald Heppnera, koji je održao predavanje na temu "Osijek and the 'great world' in the 18th century". Predavanje je bilo namijenjeno studentima i stručnjacima koji se bave proučavanjem novovjekovne Slavonije. Prof. dr. sc. Harald Heppner dolazi s Instituta za povijesti Sveučilišta u Grazu (Institut für Geschichte, Karl-Franzens Universität Graz) i predsjednik je Društva za istraživanje 18. stoljeća jugoistočne Europe. (Josipa Zetović, Ljubica Oršolić, Nikolina Milanović, Pavao Najić)

**Međunarodna interdisciplinarna znanstvena konferencija 19. i 20. svibnja na Odjelu za kulturologiju**

"Baštinska kultura i digitalna humanistika: sprega starog i novog"

Odjel za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku i Filozofski fakultet Sveučilišta u Pečuhu 19. i 20. svibnja 2017. u auli Rektorata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (Trg Svetog Trojstva 3) suorganiziraju Međunarodnu interdisciplinarnu znanstvenu konferenciju "Baštinska kultura i digitalna humanistika: sprega starog i novog".

**Znanstveni časopis Anali**

Predviđeni radni jezici konferencije su hrvatski i engleski. Priopćenja će biti objavljena u zborniku radova, a selektirani recenzirani radovi u znanstvenom časopisu Anali Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku. Prijavljeno je više od 60 sudionika iz Hrvatske te Austrije, Francuske, Mađarske i Srbije.

financira europski konzorcij Digitalne istraživačke infrastrukture za umjetnosti i hu-

manistiku (Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities, DARIAH-EU). Nastavljajući se na spoznaje s prethodnih znanstvenih skupova "Stara knjiga — kulturno-povijesno i znanstveno izvoriste" (Osijek, 25. i 26. listopada 2013.) i Drugog interdisciplinarnog znanstvenog skupa s međunarodnim sudjelovanjem "Knjižna baština danas" (Osijek, 6. i 7. studenoga 2015.), organizatori ovom konferencijom žele omogućiti njihovo produbljivanje i nadgradnju. Posebice žele dati svoj doprinos nastavku proučavanja stvaralaštva franjevačkog estetičara, filozofsko-teološkog književnika, latinista, povjesničara i prevoditelja Emerika (Mirka) Pavića (1716. – 1780.), čija su izabrana djela, o 300. obljetnici njegova rođenja, upućena na digitalizaciju u sklopu navedenog projekta. (Tihomir Živić)

NATO Science for Peace and Security Programme Advanced Research Workshop u Beogradu

Metode za prevenciju i obranu od bioterorizma

Kako se zaštititi od bioterorizma, koje su zarazne bolesti najveća prijetnja globalnoj sigurnosti, kako migrantska kriza utječe na javno zdravlje u Europi, kako se hrana i voda mogu koristiti kao sredstvo terorističkog napada, u kojoj mjeri obavještajne tehnike mogu utjecati na sigurnost neke zemlje s aspekta potencijalnog biotero-

riističkog napada; samo su neke od tema o kojima se raspravljalo na dvodnevnom Skupu posvećenom borbi protiv bioterorizma.

Pod pokroviteljstvom NATO Science for Peace and Security programa skup je održan u Beogradu, 16. i 17. ožujka 2017. Direktorica ovoga skupa bila je doc. dr. sc. Ines Banjari s

Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek uime NATO zemlje, dok je koordinator u NATO zemlji partneru prof. dr. sc. Vladan Radosavljević s Vojnomedicinske akademije u Beogradu. Na jednom mjestu okupili su se istaknuti stručnjaci iz SAD-a, zatim NATO centra izvrsnosti iz Budimpešte, Njemačke, Velike Britanije, Italije, Poljske, Francuske, Izraela, Hrvatske i Srbije. Strategije i metode koje su raspravljane s aspekta bioterorizma bit će objavljene krajem 2017. godine u monografiji u izdanju izdavačke kuće Springer, a recenzirat će ju ugledni inozemni stručnjaci za ovo područje. (Ines Banjari)



OSJEČKI LUTKARI ZVIJEZDE PULSKOG FESTIVALA MONTE LIBRIĆ

Festival dječje knjige Monte Librić u Pulj razvio se u etabliranu samostalnu manifestaciju iz poznate knjiške manifestacije Sa(n)jam knjige u Istri, obilježivši ove godine, od 24. do 30. travnja, deseto održavanje. Čast da bude kreator umjetničkog programa za jubilarno izdanje pripala je upravo Umjetničkoj akademiji u Osijeku.

voje Seršić s asistentima Katicom Subarić i Nenadom Pavlovićem, u otvaranju i ostalim točkama programa sudjelovali su studenti glume i lutkarstva Akademije. Organizirani su i lutkarska radionica te izložba radova studenata smjera Kazališno oblikovanje UAOS-a, dok je doc. dr. sc. Livija Krolfin održala predavanje "Lutke u

edukaciji". Autor plakata za ovogodišnji Monte Librić bio je doc. art. Stanislav Marijanović s Odsjeka za likovnu umjetnost UAOS-a. "Drago mi je da smo kao temu odabrali lutke i da tu sudjeluju ovi sjajni mladi ljudi iz Osijeka", izjavila je Slavica Čurković, direktorica Monte Librića. (Igor Gajin)



Ugodaj Monte Librića bio je istaknut lutkarskim instalacijama izv. prof. art. Saše Došen s UAOS

Ovogodišnja tema Monte Librića bila je "Lutka i ja 2+2", odnosno lutka kao literarni lik i čest protagonist priča i bajki te lutkarstvo i lutkarske predstave kao medij blizak djeci. UAOS je bio izvedbeno uključen u sve aspekte programa. Osim što su sadržaje festivala organizirali izv. prof. art. Robert Raponja te doc. art. Hr-

Studenti Sveučilišta u Osijeku na natjecanju za najbolji poslovni plan u SAD-u

Predstavili aplikaciju za spajanje volontera i organizatora različitih događaja

V eć šestu godinu zaredom Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Ekonomski fakultet u Osijeku pozvani su sudjelovati na međunarodnom natjecanju za najbolji poslovni plan na Texas Christian University, Neely Business School u Sjedinjenim Američkim Državama.

denata različitih sastavnica Sveučilišta u Osijeku: Dominik Kotris (Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek), Ivana Ageljić (Odjel za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku) te Dominik Vidaković (Ekonomski fakultet u Osijeku) s poslovnim

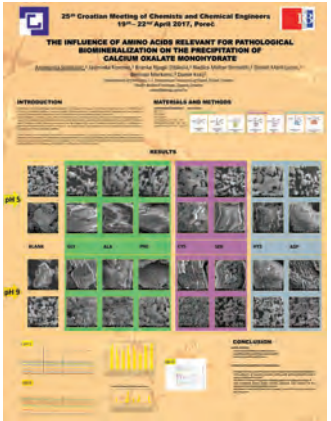
planom KOORD, u kojem prezentiraju ideju izrade web-aplikacije za spajanje volontera i organizatora različitih humanitarnih i komercijalnih događaja. Ideja je odabrana i od Neely Business School, SAD, među više od 70 studentskih ideja, kao jedan od finalista na ovom natjecanju. Natjecanje je održano 21. i 22. travnja 2017., a osječki tim prezentirao je svoj poslovni plan, zajedno s 50 drugih odabranih timova iz cijelog svijeta. Suradnja s Neely Business school nastavak je izgradnje međunarodnih kontakata Sveučilišta u Osijeku. Više informacija o ovom natjecanju može se pronaći na <http://neely.tcu.edu/vandv/> (Sunčica Oberman Peterka)



VIŠE OD 400 KEMIČARA I KEMIJSKIH INŽENJERA

N astavnici i suradnici Odjela za kemiju Sveučilišta u Osijeku sudjelovali su na 25. Hrvatskom skupu

kemičara i kemijskih inženjera s međunarodnim sudjelovanjem, koji se ove godine održao u Poreču od 19. do 22. travnja.



Skup skraćenog naziva HSKKI najveći je skup znanstvenika, sveučilišnih i školskih nastavnika te stručnjaka kemijske struke u Hrvatskoj, ali i jedan od najvećih u ovom dijelu Europe. Utemeljen je 1952. godine i održava se tradicionalno svake druge godine. Na skupu redovito sudjeluje niz svjetski poznatih znanstvenika, pa su tako ovaj put plenarna predavanja pripala upravo njima. Za sudjelovanje na skupu registrirano je više od 400 sudionika iz 21 države diljem svijeta. Po-

seban naglasak ove godine je dan na unaprijeđivanje i sudjelovanje studenata pred-diplomskih, diplomskih i doktorskih studija kemije i kemijskog inženjerstva. Nastavnici i suradnici Odjela za kemiju istaknuli su se na skupu na dva načina. Prof. dr. sc. Milan Sak-Bosnar kao pozvani predavač održao je predavanje "The use of nanomaterials in fabrication of surfactant potentiometric sensors", a asistentica Anamarija Stanković dobila je nagradu Kemijskog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu za najbolje postersko priopćenje iz područja kemije. (Kasandra Obranić)

Pretposljednje predavanje u ovosezonskom, 5. ciklusu "Otvoreni četvrtak"

Doc. dr. sc. Krešimir Šimić na Filozofskom fakultetu predavao o vjeri

D ana 27. travnja 2017. održano je pretposljednje predavanje 5. ciklusa "Otvoreni četvrtak" na Filozofskom fakultetu Osijek. Predavač je bio doc. dr. sc. Krešimir Šimić, voditelj Odsjeka za hrvatski jezik i književnost, koji predaje kolegije vezane za stariju hrvatsku književnost.

Područje interesa doc. dr. sc. Šimića također su i teologija i filozofija te je njegovo predavanje "O vjeri" bilo na tragu istraživanja i zanimanja za ove discipline o kojima je napisao i nekoliko knjiga. Doc. dr. sc. Šimić započeo je svoje izla-

ganje nepotpunim Goetheovim citatom: "Ondje gdje je dovoljno znanje, nije nam potrebna vjera", koji u svojoj knjizi Über den Glauben (1962) navodi Pieper. Nakon toga konstatira: "To je rečenica koja najprije zvuči uvjerljivo", ali pitanje je po čemu se prepoznaje gdje je znanje dovoljno, a gdje nije. Vjera pripada čovjekovoj biti, no ključno je pitanje komu čovjek vjeruje. Naime, Kant je shvatio kako nam znanje i spoznaja na "prirodni" ne mogu ponuditi odgovore na sva pitanja. Stoga je vjera moguća jedino ako čovjek ima nekoga tko može odgovoriti na pitanja



"Tko je ovdje lud i zašto?"

Ovogodišnji će ciklus predavanja "Otvoreni četvrtak" zaključiti magistra Jelena Pataki, poslijedoktorandica na doktorskom studiju Književnost i kulturni identitet na Filozofskom fakultetu Osijek. Dana 25. svibnja u 18 sati govorit će o gotičkom žanru s naslovom "Tko je ovdje lud i zašto? Gotička književnost i Koža u kojoj živim Pedra Almodovara".

IZ STUDENTSKOG ŽIVOTA



Studenti i alumniji Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Đakovu posjetili Poljsku

O d 20. do 24. travnja 2017. studenti Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Đakovu i članovi Zajednice prijatelja Fakulteta, pod vodstvom uprave i profesora mentora III. i IV. godine studija, boravili su u studijskom posjetu Poljskoj.

upoznali i turistički i povijesno. Uz to, bio je organiziran boravak u svetištu Božjeg milosrđa u blizini Krakowa, a nakon svete mise u centralnoj crkvi svetog Ivana Pavla II. studenti su mogli posjetiti spomen-mu-



Tijekom posjeta Poljskoj, sudjelovali su u zajedničkom euharistijskom slavlju u samostanu časnih sestara karmelićanki u blizini Auschwitza, obišli spomen-muzej logora u Auschwitzu uz stručnog vodiča te posjetili Teološki fakultet Ivana Pavla II. Sveučilišta u Krakowu, gradu s kojim su se potom

zej ovog velikog sveca. Dekan Fakulteta, prof. dr. sc. Ivica Raguz, na koncu zahvalio je svima koji su sudjelovali u organizaciji studijskog putovanja. (Kristijan Japarić, Sladana Bradarić)

STUDENTSKI ZBOR PRAVNOG FAKULTETA OSIJEK OSNOVAO PRVI DEBATNI KLUB NA SVEUČILIŠTU

Cilj je promicanje komunikacijskih i prezentacijskih vještina



Studentska sekcija Medicinskog fakulteta Osijek podrška važnom skupu

Simpozij 12. osječki urološki i 5. osječki nefrološki dani u Hotelu Osijek

U Osijeku se od 11. do 13. svibnja 2017. održava već tradicionalni medicinski simpozij 12. osječki urološki i 5. osječki nefrološki dani, koji se organizira zajedno s 4. sekcijom za medicinske sestre i tehničare urologije i nefrologije.

Simpozij će se održati u Hotelu Osijek u organizaciji Zavoda za urologiju Kliničkog bolničkog centra Osijek i Hrvatskog liječničkog zbora, Podružnice Osijek, uz podršku studentske sekcije Medicin-



skog fakulteta Osijek, a ugostit će više od 150 eminentnih stručnjaka iz Hrvatske i drugih europskih zemalja. Teme urološke sekcije su transplantacija bubrega, urolitijaza, urološka onkologija te andrologija te zdravlje bubrega u trudnoći i njihova interakcija. Posebnost osječkog urološko-nefrološkog simpozija je mogućnost obnavljanja i proširivanja znanja iz urologije i nefrologije na mnogobrojnim stručnim predavanjima, panelima i okruglim stolovima, uz upoznavanje vrhunskih hrvatskih i europskih stručnjaka te izgradnja mreže kontakata među studentima i liječnicima. Predavači na simpoziju najbolji su stručnjaci iz područja urologije i nefrologije, kao što su prof. dr. sc. Željko Kastelan iz KBC-a Zagreb, dr. Graham Watson iz Eastbourne District General Hospitala, prof. dr. sc. Wolf F. Wieland i prof. dr. sc. Rolf Muschter s Ludwig Maximilian Univerziteta u Muenchenu, dr. Tomislav Kalem s klinike Lauterbach u Njemačkoj te brojni drugi hrvatski i inozemni stručnjaci. Kao dodatak predavanjima simpozij sadržava i organizirane digitalne prijenose u suradnji s farmaceutskim tvrtkama. (Kristina Babić)



(Kristina Babić)



Na temelju inicijative Studentskog zbora Pravnog fakulteta Osijek, u akademskoj godini 2016./2017. osnovan je Debatni klub te je 4. listopada 2016. za voditelja imenovan Ivan Vidaković, uspješan redoviti student treće godine.

To je prvi debatni klub na Sveučilištu u Osijeku. Studenti kroz debatu stječu praktične vještine poput oblikovanja argumenata, sastavljanja govora i oslobađaju se straha od javnog

nastupa. Također, širok krug tema nalaže dobru informiranost kako o prošlosti tako i o aktualnim temama iz različitih područja kao što su politika, religija, moral, pravo, ekonomija i još mnoga druga. Debata potiče studente da objektivno pristupe problemu i na taj način steknu uvid u vrijednosti za koja se druga strana zalaže te iznose konstruktivne prijedloge i rješenja. Cilj debate je naučiti studente da ne podižu glas, nego jačaju argumente. Upravo iz navedenih razloga osnovan je Debatni klub Pravnog fakulteta Osijek. Debata ima i svoju kompetitivnu komponentu u obliku mnogobrojnih natjecanja i tur-

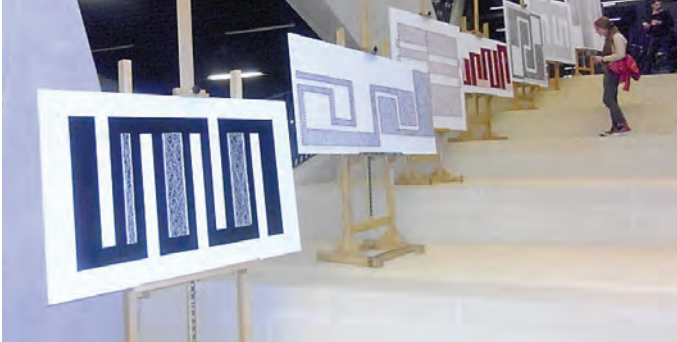
Sastanci i informacije

Sastanci Debatnoga kluba održavaju se jednom tjedno u prostorijama Studentskoga zbora Pravnog fakulteta Osijek. Svi zainteresirani studenti Sveučilišta u Osijeku mogu se priključiti radu kluba i promicanju vrijednosti debate putem Facebook stranice kluba, ili e-mail adrese deklubpravos@gmail.com.

Od 22. do 26. travnja 2017. održani 3. Dani Julija Knifera Umjetničke akademije u Osijeku

“Meandar” predavanja, izložbi i performansa

Umjetnička akademija u Osijeku 2014. godine projektom naslovljenim "Godina Julija Knifera" obilježila je 90. obljetnicu rođenja i 10. obljetnicu smrti vrhunskog hrvatskog i svjetski priznatog likovnog umjetnika. S obzirom na uspjeh i dobar prijam te ideje, u svrhu afirmacije i popularizacije Kniferova djela i njegova značenja za kulturni identitet grada Osijeka, UAOS je već 2015. realizirao prvi festival Dani Julija Knifera.



Izložba "Je li to nit u meandru ili meandar u niti?"

Traženje lokacije za meandar

Važna inicijativa ovogodišnjih Dana Julija Knifera nedvojbeno je traženje gradske lokacije za oslikavanje meandra, tog ikoničkog znaka Kniferova opusa. Proces je zamišljen u tri faze: u prvoj su građani pozvani da se jave s prijedlozima mogućih lokacija za izvedbu Kniferova rada, a u drugoj je umjetnik Duje Jurić, dugogodišnji Kniferov asistent, provjeravao lokacije koje je javnost predložila. Posljednja faza uključuje Kniferovu kćerku, povjesničarku umjetnosti Anu Knifer, i Duju Jurića koji će se odlučiti za konačnu i najpovoljniju lokaciju izvedbe Kniferova rada prema originalnim Kniferovim skicama.

Na 3. Danima Julija Knifera, održanima od 22. do 26. travnja 2017., ponovno je realiziran atraktivan, originalan i kreativan program. Raznovrsnost i bogatstvo ovogodišnjih Dana Julija Knifera ogledali su se u nizu zanimljivih aktivnosti i kroz sudjelovanje širokog spektra uglednih stručnjaka i umjetnika. Primjerice, asistentica Ivana Brkanić je na Građevinskom fakultetu Osijek održala predavanje "Kontinuitet i diskontinuitet u organizaciji stanovanja u Osijeku u prvoj polovici 20. stoljeća", izv. prof. dr. sc. Leo Rafolt predavanje o progresivnoj umjetničkoj skupini Montažstroj, a dr. sc. Krešimir Purgar, doc. dr. sc. Irena Paulus, dr. sc. Mirela Ramljak Purgar i izv. prof. dr. sc. Ma-

dahnuta japanskom umjetnikom Chiharu Shiota) Zdenke Lacine te izložbom "Meandar u šavu" studenata smjera Kazališno oblikovanje. Studenti UAOS-a također su izveli i performans "Krug" (uključivao zvuk, likovnost i meandar) pokraj Bastiona. (Igor Gajin)

NOĆ KNJIGE NA GRAĐEVINSKOM FAKULTETU OSIJEK



Nakon što je prošlog Mjeseca knjige organizirala niz prigodnih aktivnosti, knjižnica Građevinskog fakulteta Osijek, pod vodstvom knjižničarke Vesne Zobundžije i predsjednice knjižničkog odbora, doc. dr. sc. Dine Stober, svojim programom uključila se u obilježavanje 6. Noći knjige u Hrvatskoj, od 21. do 24. travnja 2017.

Knjižnica Građevinskog fakulteta osmislila je i provela nekoliko aktivnosti. Studenti su u holi fakultetske zgrade prvo sagradili iglu od knjiga, a zatim testirali svoja znanja sudjelovanjem u prigodnom pub-kvizu. Druženje s knjigom nastavilo se uz čitanje poezije arhitekture Suzane Matić i moderiranje Ivana Cingla. Proveden je i natječaj za kratku priču, a tijekom manifestacije tročlani je stručni žiri (doc. dr. sc. Luka Bekavac s Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Dubravka Paden Farkaš, ravnateljica

Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek, te Mirta Bijuković-Maršić s Odjela za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku), najboljima proglasilo i nagradio sljedeće priče triju studenata: 1. "Harmonija ili kaos" (Anamarija Maršić, Odjel za kulturologiju), 2. "Posvećudno spajalo" (Dorothea Markasović, Građevinski fakultet Osijek) i 3. "Mozaik" (Iris Spajić, Filozofski fakultet Osijek). (Ivana Šandrk Nukić)

Izložba "Akademija u gostima"

U knjižnici Odjela za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku 27. travnja 2017. otvorena je izložba "Akademija u gostima", koju čine kiparski radovi studenata diplomskog studija Osijeka za likovnu umjetnost (modul Kiparstvo) UAOS. "Cilj i svrha

Mihnjak, voditeljica knjižnice Odjela za kulturologiju i Vinko Vidmar, student prve godine diplomskog studija Osijeka za likovnu umjetnost (modul Kiparstvo) UAOS. "Cilj i svrha

izložbe je širenje vizualno-kulturnog sadržaja studenata diplomskog studija modula Kiparstvo te jačanje veze umjetnosti i knjižničarstva, kao neizbježne dodirne točke likovnosti i pisanja. Analizirajući pojam 'tekst' u likovnom izričaju, jasno je vidljivo da se radi o crtežu, opisao bih ga kao opisnu liniju koja se okom očitava, a u mozgu povezuje. Pisanje, crtanje? Ravnopravnost je očita. Zaključak je dijaloga praktičnog i pisanog", istaknuo je Vidmar. Izložba je otvorena do 18. svibnja 2017., a može se pogledati svaki dan od ponedjeljka do petka tijekom radnog vremena knjižnice. (Jelena Mihnjak)



AKTIVNOSTI POPULARIZACIJE ZNANOSTI

● Kako bi se približili i pojasnili zainteresiranoj publici, složeni znanstveni sadržaji na sastavnicama Sveučilišta prikazuju se na popularan način putem predavanja, radionica, tribina i umjetničkih manifestacija. Neki od ciljeva ovih aktivnosti su educiranje, osvježivanje o znanstvenim temama, poticanje znatiželje i motivacije za učenjem, te približavanje znanstvenog rada širem krugu javnosti.

VRJEME ODRŽAVANJA	TEMA I AUTORI/ORGANIZATORI	MJESTO ODRŽAVANJA
11. - 13. svibnja 2017.	SIMPOZIJ - 12. osječki urološki i 5. osječki nefrološki dani U organizaciji Zavoda za urologiju Kliničkog bolničkog centra Osijek i Hrvatskog liječničkog zbora, Podružnice Osijek, uz podršku studentske sekcije Medicinskog fakulteta u Osijeku	Hotel Osijek Šamačka 4, Osijek
12. svibnja 2017. 18:00	PREDAVANJE - Vampirice bez zubi doc. dr. sc. Mirta Sudarić Bogojević	Odjel za biologiju Cara Hadrijana 8/A, Osijek - Predavaonica 201
13. svibnja 2017. 9:00-12:00	DAN OTVORENIH VRATA - Odjel za biologiju Svi laboratoriji Odjela za biologiju otvoreni za javnost. U okviru Dana otvorenih vrata održat će se niz radionica.	Odjel za biologiju Cara Hadrijana 8/A, Osijek
17. svibnja 2017. 19:30	KONCERT - Lubbock Christian University Choir (Zbor kršćanskog sveučilišta Lubbock), Texas, SAD; dirigent Philip Camp Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije Umjetnički voditelj i moderator programa red. prof. art. Davor Bobić	Donjogradska sinagoga Cvjetkova ulica 32, Osijek
19. - 20. svibnja 2017.	KONFERENCIJA - Baštinska kultura i digitalna humanistika: sprega starog i novog Međunarodna interdisciplinarna znanstvena konferencija u organizaciji Odjela za kulturologiju i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Pečuhu	Rektorat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku Trg Sv. Trojstva 3, Osijek - Aula Rektorata
25. svibnja 2017. 18:00	PREDAVANJE - Tko je ovdje lud i zašto? Gotička književnost i 'Koža u kojoj živim' Pedra Almodovara Jelena Pataki, doktorandica - Otvoreni četvrtak	Filozofski fakultet Lorenza Jägera 9, Osijek - Prostorija 54, 2. kat
26. - 27. svibnja 2017.	ZNANSTVENI KOLOKVIJ - The 6th International Scientific Colloquium Mathematics and Children Međunarodni znanstveni kolokvij u organizaciji Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti i Odjela za matematiku.	Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Cara Hadrijana 10, Osijek
7. lipnja 2017. 19:30	KONCERT - Ansambl Cantus; dirigent i umjetničko vodstvo Berislav Šipuš Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije Umjetnički voditelj i moderator programa red. prof. art. Davor Bobić	Muzej Slavonije Trg Sv. Trojstva 2, Osijek - Atrij zgrade Glavne straže
9. lipnja 2017. 9:00	PREDAVANJE - Modelling of future Distribution Networks: State-of-the-art and Challenges Luis Nando Ochoa, Sveučilište u Melbourneu. Organizatori predavanja su Zavod za elektroenergetiku FERIT-a i Odjel za elektroenergetiku IEEE Hrvatske sekcije.	Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Kneza Trpimira 2b, Osijek

Međunarodni interdisciplinarni znanstveni skup Mediji i medijska kultura - europski realiteti

Stotinjak izlagača iz sedam europskih zemalja izložilo 60-ak radova

U Osijeku je 4. i 5. svibnja održan treći Međunarodni interdisciplinarni znanstveni skup Mediji i medijska kultura – europski realiteti na kojemu je sudjelovalo gotovo stotinu medijskih teoretičara, istraživača i praktičara iz sedam europskih zemalja (Hrvatska, Njemačka, Slovačka, Crna Gora, Poljska, Srbija, Bosna i Hercegovina).

U prostorijama Odjela za kulturologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku skup su organizirali Odjel za kulturologiju, Umjetnička akademija u Osijeku, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar – Područni centar Osijek te dvije inozemne visokoškolske institucije – Medijsko veleučilište u Stuttgartu (Njemačka) i Fakul-

tet za masmedijsku komunikaciju Sveučilišta sv. Ćirila i Metoda u Trnavi (Slovačka). Na skupu su razmatrane nove ideje vezane za aktualne teme dinamičnog medijskog svijeta, a kao osobito važna istaknula su se pitanja budućnosti raznih medija i medijskih formi, novih medija i njihovih učinaka, modela financiranja i razvoja me-



dijskih tržišta te fenomen lažnih vijesti i mogućnosti utvrđivanja vjerodostojnosti medijskih izvještaja i razvoja medijske pismenosti. Dogovorene su nove suradnje i projekti, kao i nastavak suorganizacije skupa čije će se sljedeće izdanje dogoditi 2019. godine.
(Željko Pavić)

LOGIČKI PROBLEMI IZ ZNANSTVENIH ISTRAŽIVANJA

U cilju popularizacije znanstvenih istraživanja uvodimo novu rubriku u kojoj ćemo navoditi različite probleme koji dolaze iz znanstvenih istraživanja, a moguće ih je postaviti na način razumljiv prosječno obrazovanoj osobi, ali je za njihovo rješavanje u pravilu potrebna iznadprosječna inteligencija. Rješenja problema mogu se slati na e-mail adresu uredništva: sveucilisni.glasnik@unios.hr s naznakom "Rješenje logičkog problema". Imena uspješnih rješavatelja i najbolje rješenje bit će objavljeni u jednom od sljedećih brojeva Sveučilišnog glasnika.

PROBLEM 1.

Nakon dužeg vremena sastala su se dva prijatelja, Ivan i Marko. Ivan kaže Marku: "Imam četvero djece: sina i tri kćeri. Produkt njihovih godina je 72, a zbroj njihovih godina jednak je tvom kućnom broju."

Marko je razmišljao koliko bi mogla biti stara Ivanova djeca, ali nije mogao doći do rješenja jer su mu još neki podaci nedostajali. Kada je to rekao Ivanu, ovaj mu odgovori: "Oprosti, zaboravio sam ti reći da mi je najstarije dijete sin." Marku još uvijek nije bilo sve jasno, ali nakon što je Ivan dodao da mu se najmlađa kćer zove Ana, znao je koliko su stara Ivanova djeca.

Koliko su stara Ivanova djeca?
Koji je Markov kućni broj?
Objasnite svoje rješenje.

(R. Scitovski, I. Matić)



PREDSTAVLJAMO SVEUČILIŠNA IZDANJA

Izdavačka djelatnost, kojoj Sveučilište u Osijeku pridaje veliku pozornost, rezultat je kontinuiranog znanstvenog i stručnog rada sveučilišnih djelatnika. Sveučilišni udžbenici, znanstvene knjige, monografije i priručnici djela su koja opsegom i kvalitetom omogućuju samostalno studiranje određenih znanstvenih cjelina i trajni su doprinos afirmaciji i razvitku Sveučilišta u Osijeku.

Priručnik "Fotografiranje kao postupak u nastavi"

AUTORI:

Josip Ledinščak, mag. prim. educ., mr. sc. Željko Popović, prof. visoke škole, izv. prof. dr. sc. Irela Bogut, doc. dr. sc. Zvonimir Užarević



Trebate odgovarajuću fotografiju u svojoj nastavi, želite ju sami napraviti, ali ne znate kako? Bavite se fotografiranjem iz zadovoljstva, ili samo želite nešto zabilježiti fotografiranjem mobitelom, ako ste uz to prirodoslovac ili ljubitelj prirode, ovo je pravo mjesto baš za vas. U knjizi pod naslovom "Fotografiranje kao postupak u nastavi: Priručnik za učitelje i studente učiteljskih i prirodoslovnih studija", autori na jednostavan način prikazuju mogućnosti primjene fotografije i fotografiranja prirode i objekata u prirodi za potrebe nastave. Osim konkret-

nih savjeta kako odabrati fotografsku opremu, kako što bolje fotografirati biljke ili životinje, u knjizi se govori o estetskoj i odgojnoj strani fotografije kao nužnog nastavnog sredstva. Fotografija zamjenjuje tisuću riječi, ona je dokument, komunikacija, moćno sredstvo izražavanja, ona je umjetnost, ona je istina i znanost, ona je sveprisutna, brza je i živa, ona pripada svakome, može se otisnuti, izložiti, umnožiti, poslati, pohraniti. O njoj se govori i o njoj se piše. Autori prebogati svijet fotografije i svoju ljubav prema fotografiranju, uz radost svoje nastavničke i znanstvene profesije, ovim priručnikom nastoje približiti svim učiteljima, studentima, kolegama biologima, svim prirodoslovcima, fotografima i svima koje to samo zanima kao ljubitelje prirode.

Udžbenik "Kreativni um"

AUTORICA: izv. prof. prim. dr. sc. Dunja Degmečić, dr. med.

Genij. Otkriće. Talent. Kreativnost. Ove riječi opisuju najviše razine ljudske izvedbe. Kada kreativno radimo i djelujemo osjećamo da smo na vrhuncu svojih sposobnosti. Kreativni rad daje

nam uvid i obogaćuje naše živote. Slobodno možemo reći kako je kreativnost dio onoga što nas čini ljudima. Proučavati i definirati kreativnost je važno. Dobi-vena saznanja mogu nam pomoći u pronalaženju i identificiranju kreativnog talenta kod svake osobe, da se lakše nosimo s izazovima modernoga društva, te nam pomoći u bržem i lakšem rješavanju problema, a također može nam olakšati procese u učenju i omogućiti efikasnije tehnike učenja i poučavanja. Moderna je znanost o kreativnosti interdisciplinarna. Knjiga pod naslovom "Kreativni um" bavi se definiranjem kreativnosti, biologijom kreativnosti, različitim pogledima na objašnjenja kreativnosti, proučavanjem povezanosti kreativnosti i mentalne bolesti te implementacijom kreativnosti u tehnike poučavanja. Knjiga pruža pregled dosadašnjih saznanja i istraživanja o navedenoj tematici, namijenjena je studentima preddiplomskog, diplomskog i poslijediplomskog studija različitih znanstvenih i umjetničkih domena i disciplina. Knjiga je dostupna u tiskanom izdanju, a nakladnik je Medicinska naklada Zagreb.

