



## TEMA BROJA

21. smotra

# USPJEŠNO PREDSTAVLJENA ZNANJA I MOGUĆNOSTI SVEUČILIŠNIH SASTAVNICA

STR. 8-9



PREDSTAVLJAMO: IZABRANI ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI PROJEKTI IZIP-2016 SVEUČILIŠTA U OSIJEKU

STR. 2-3



**Razgovor** Akademkinja Vlasta Piližota  
dobjitnica Državne nagrade za znanost za životno djelo za 2016. godinu

**Nagrade Ministarstva za poljoprivredu  
SAD-a 1994. i 1997.** osigurale su mi  
međunarodno priznanje i prepoznatljivost

ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI HRZZ-a ODOBRENI SVEUČILIŠTU OD 2014. STR. 11



**PROJEKTI I PROGRAMI**  
Odjel za biologiju  
Sveučilišta u Osijeku

STR. 10



**STJEPAN ĆURČIĆ**  
Osječanin postao predsjednik  
Hrvatskog studentskog zbora  
STR. 5

**PREDSTAVLJAMO IZABRANE  
INTERNE ZNANSTVENO-  
ISTRAŽIVAČKE PROJEKTE  
IZIP-2016 SVEUČILIŠTA U OSIJEKU**

Svake godine Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku osigurava oko milijun kuna iz Poslovnog fonda u cilju dodatnog poticanja znanstveno-istraživačke djelatnosti na Sveučilištu. Tako je u akademskoj godini 2016./2017. pokrenut program IZIP-2016: <http://www.unios.hr/istraživanje/interni-istražaji/> cija je osnova svrha bila potaknuti suradnju istraživača Sveučilišta u Osijeku s istaknutim istraživačima s drugih (posebice inozemnih) sveučilišta te što više uključiti mlade istraživače i poslijedoktoradte. Nakon provedenog recenzentskog postupka za finansiranje je izabранo 13 projekata iz STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) područja i 12 projekata iz DH+UMJ (društveno-humanističkog+umjetničkog) područja. U nekoliko brojeva Sveučilišnog glasnika kontinuirano predstavljamo projekte koji su izabrani za finansiranje u STEM području i projekte koji su odabrani za finansiranje u DH+UMJ području. U ovom broju predstavljamo sljedeća tri izabrana projekta: dva iz STEM područja - "Proizvodno-metabolički učinci primjene pogače sjemenki bundeve u hranidbi ovaca", nositelj: doc. dr. sc. Josip Novoselec, Poljoprivredni fakultet u Osijeku; "Taloženje kalcijeva oksalata u umjetnom urinu", nositelj: izv. prof. dr. sc. Berislav Marković, Odjel za kemiju Sveučilišta u Osijeku; te jedan projekt iz DH+UMJ područja - "Trauma u poslijeratnoj hrvatskoj književnosti i kulturi", nositelj: prof. dr. sc. Zlatko Kramarić, Odjel za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku.

Za potporu projektu doc. dr. sc. Josipa Novoselca odobreno je 55.000 kuna

## "Proizvodno-metabolički učinci primjene pogače sjemenki bundeve u hranidbi ovaca"

Josip NOVOSELEC

**Z**drava i uravnotežena prehrana najvažniji je čimbenik u očuvanju i održavanju ljudskoga zdravlja. Zbog niskog udjela masti, obilja minerala i vitamina te lake probavljivosti janjeće meso je sve cjenjenije u odnosu prema drugim vrstama i kategorijama mesa. Voluminозna krmitva osnova su u hranidbi ovaca i janjadi uz uključivanje određenog udjela koncentriranih krmiva bogatih bjelančevinama. Potrebe za bjelančevinama u obročima ovaca i janjadi najčešće se zadovoljavaju uključivanjem soje i njegovih nusproizvoda. S obzirom na sve veću prisutnost soje GMO podrijetla te soje koja je onečisnena plijesnim i mikrotoksinima, u obroce ovaca i janjadi, kao zamjena za soju uključuju se alternativna krmiva bogata bjelančevinama. Jedno od alternativnih krmiva je pogača sjemenki bundeve, nusproizvod u proizvodnji ulja. Pogača sjemenki bundeve sadrži više od 50 % sirovih bjelančevin u suhoj tvari koje su relativno visoke probavljivosti 80-86 % i ugodne arome, čime se poboljšava jeftinost obroka. U proizvodnji bundeve postupu se principi ekološke proizvodnje, bundeva se ne tretira pesticidima, a sjemeke se



proizvode bez ostataka kemikalija. Upravo zbog ovih značajki u proizvodnji bundeve, sadržaju bjelančevina veoma probavljivost i pogači sjemenki koja nastaje nakon prešanja i proizvodnje ulja moguće bi biti primjerena zamjena "zagadenoj" soji.

Kao gost istraživač na projektu sudjeluje prof. dr. sc. Nina Čebulj-Kadunc s Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani (Slovenija).

Ovim putem Zahvaljujem Sveučilištu u Osijeku na odobrenim finansijskim sredstvima koja se koriste za predvodu ovog istraživanja.

● S obzirom na sve navedeno, cilj je istraživanja utvrditi mogućnost zamjene soje kao najčešćeg izvora bjelančevina u obroku ovaca i janjadi pogači sjemenki bundeve te istražiti utjecaj na proizvodnost i nutritivno-zdravstvenu vrijednost završnih proizvoda (mesa). Također, cilj je popularizirati uzgoj bundeve koji je prije sti u višu godinu, u odnosu prema danas, imao mnogo veće značenje u Slavoniji, a pruža mogućnost većeg dohotka s obzirom na tradicionalne kulture pšenici i kukuruza.



Voditelj projekta uz poster s rezultatima projekta na 25. Skupu kemičara i kemijskih inženjera (HSKIKI) u Poreču



Članica projektnog tima Silvija Šafranko izlaze rezultate projekta na 12. Osječkim urološkim danima

Za potporu projektu izv. prof. dr. sc. Berislava Markovića odobreno je 40.000 kuna

## "Taloženje kalcijeva oksalata u umjetnom urinu"

Berislav MARKOVIĆ

**U**današnjem modernom društvu sve je češća pojava bubrežnih kamenaca. Oni se javljaju u oko 10 % populacije, a opisuju se kao jedan od najboljnih poremećaja koji pogadaju ljudi. Prema posljednjim svjetskim i nacionalnim epidemiološkim podacima uočen je izraziti porast pojave bubrežnih kamenaca u industrijaliziranim zemljama u 21. stoljeću, što se povezuje s povećanjem stan-

darda, promjenama u prehrambenim navikama te općenito "ubrzanim" stilom života. Rizik pojave kamenaca tijekom života češći je u muškaraca. Visoka učestalost pojave bubrežnih kamenaca uvela je znanstvenike da pokušaju shvatiti načine na koji nastaju imajući pri tome u vidu da je oko 80 % kamenaca kalcijevog oksalatnog sastava. U biočimskim uvjetima bubrežni kamenici također mogu nastati zbog različitih metaboličkih poremećaja. To je jedna od najstarijih zabilježenih bolesti, a do dana današnjeg mehanizmi i uvjeti pri kojima

nastaje još uvek nisu potpuno razjašnjeni. Cilj je predloženih istraživanja pokušati razlučiti utjecaje različitih hidrodinamičkih i termodynamičkih čimbenika kao i aditiva na nastajanje kalcijevih oksalata u laboratorijskim uvjetima. U svrhu poboljšanja i širenja interesa Odjela za kemiju Sveučilišta u Osijeku na primjerenjoj kemiji i mogućoj suradnji s farmaceutskim i medicinskim institucijama, počelo je istraživanje problematike patologije biomaterializacije u suradnji s Laboratorijem za procese taloženja pri Institutu Ruđer Bošković.

### PROJEKTNI TIM

● Projektni tim čine istraživači s Odjela za kemiju Sveučilišta u Osijeku: izv. prof. dr. sc. Berislav Marković (voditelj projekta); doc. dr. sc. Martina Medvidović-Kosanović; Anamarija Stanković, doktorandica; Željka Maduna, laborantica; te studenti preddiplomskog i diplomskog studija Odjela za kemiju. Gost istraživač je dr. sc. Damir Kralj, znanstveni savjetnik Instituta Ruđer Bošković u Zagrebu.

Za potporu projektu prof. dr. sc. Zlatka Kramarića odobreno je 30.000 kuna

## "Trauma u poslijeratnoj hrvatskoj književnosti i kulturi"



Zlatko KRAMARIĆ



Dr. sc. Gordana Đerić, gošća istraživačica

**P**rimarni očekivani rezultati istraživanja jesu objavljivanje znanstvene studije i kulturološke mape o traumi u hrvatskoj književnosti i kulturi. Rezultate istraživanja, kao i metodologiju istraživanja, moguće je primijeniti u nastavi diplomskog studija kulturologije i poslijediplomskog interdisciplinarnog doktorskog studija Kulturologija Sveučilišta u Osijeku, posebice na smjeru Umjetnost i književnost i kulturi. Projekt bi ponudio nove interpretacije, otvorio bi nova pitanja o odnosu kulture i književnog kanona prema svjetocenjima, kao i pitanje o pedagogiji traume (prema S. Felmanu) i odnosa studentske populacije prema odnosu trauma-knjževni tekst-kultura. Projekt će nastojati problematizirati, ispravno kva-

lificirati te naposljetku revalorizirati individualna emocijonalna sjećanja i sentimenatalne narative proizvedene pojmom traume. Uz argumentaciju i teorijski oslonac na teoriju T. Eagletona pokušat će se pokazati kako politička histerija pod određenim uvjetima može postati i artikularni odgovor na traumatičnu prošlost ili frustrirajuću budućnost. Književno-teorijskim i književnopovijenim pristupom u istraživanju pojma traume u književnom tekstu analitički će se prikazati dominantni književni žanrovi i rekonstrukcija te redefinicija istih. Teorijski su okvir projekta tektovi S. Felman, H. Arendt, W. Benjamin, J. Husanović, C. Carruth, J. Edkins i T. Eagletona. Ta teorijska podloga polazište je iz iznalaženja novih načina mišljenja sjećanja i teoretičiranje traume. Glavni

je cilj ovoga projekta omogućiti da se trauma kao tražično i neugodno iskustvo pretvori u takvu vrstu uvida gdje dolazi ne samo do svojevrsnog oslobođenja od samog nasilja, nego bi taj uvjet trebao postati takav inovativni koncept koji će nam omogućiti da mislimo o "zadružništvu nakon traume" (S. Felman). Gošća-istraživačica je dr. sc. Gordana Đerić s Instituta za evropske studije u Beogradu, a suradnice na projektu su: izv. prof. dr. sc. Kristina Peterlini Andrić (Fakultet za dentalnu medicinu i zdravstvo Osijek), predavačica Mirta Bijuković Marsić (Odjel za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku).

### PROJEKTNI ZADATAK

● Projektni zadatak sastoji se u praćenju kako se emancipativna politika/zadružništvo nakon traume prezentira u poslijeratnoj hrvatskoj kulturi/knjževnosti, prije svega u tekstovima D. Ugrešić, M. Jergović, S. Drakulić, D. Drndić, R. Cvjetnić... Projekt će i na jedan (samo)kritički način, otvoriti i pitanje "pravde" i pitanje formiranja "novih kolektivnih identiteta" u kontekstu (post)ratnih iskustava i pitanje nedavnih "prošlosti".



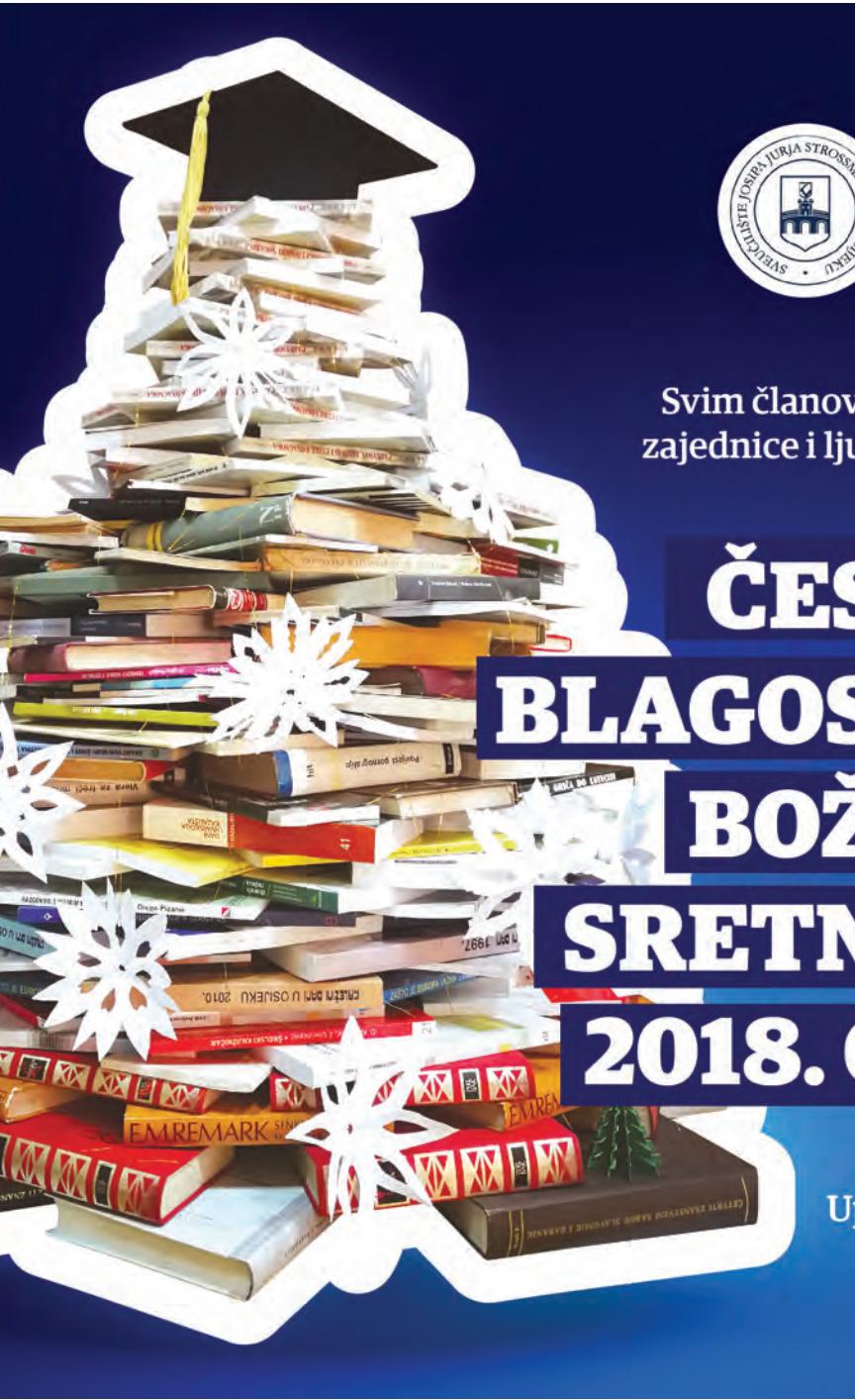
Aerial view of a building complex.

Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayeru u Osijeku dodjeljena je na dugogodišnje korištenje nekretnina u vlasništvu RH na adresi Crkvena ulica 21, a za potrebe Fakulteta za dentalnu medicinu i zdravstvo Osijek, najmlađeg fakulteta u sastavu Sveučilišta. Ugovor su 27. studenoga u vijećnici Rektorata Sveučilišta potpisali rektor Sveučilišta u Osijeku, prof. dr. sc. Vlado Guberac, ministar državne imovine Vladi RH Goran Marušić. Zgradu u Crkvenoj 21. prije je koristio Gradevinski fakultet Osijek, a sada će biti na raspoređivanju Fakultetu za dentalnu medicinu i zdravstvo



Osjek na kojem studira 1200 studenata. Prostor od oko 1100 četvornih metara Fakultetu je ustupljen na neodređeno vrijeme i bez naknade. Kako je istaknuto privremeni dekan fakulteta, prof. dr. sc. Aleksandar Včev, zgrada će biti korištena za potrebe organizacije i izvođenja nastave studija dentalne medicine, dentalne higijene i dijelom sestrinstva, odnosno smještajne predavaonica i najsvremenijih laboratorijskih uređenja. Uredjenje i opremanje prostora već je počelo, a u tu svrhu Fakultet će zatražiti potporu lokalnih, regionalnih i državnih vlasti. (Sveučilište u Osijeku)

Održana 3. sjednica Senata Sveučilišta u akademskoj godini 2017./2018. Utvrđeni uvjeti upisa i sustav bodovanja za upis u prvu godinu studija za akademsku godinu 2018./2019. na znanstveno-umjetničko-nastavnom sustavu Sveučilišta. Također, doneseni su finansijski plan Sveučilišta za razdoblje od 1. siječnja 2018. do 31. prosinca 2018. i projekcija za 2019. i 2020. godinu te izmjene i dopune finansijskog plana Sveučilišta za 2017. godinu. Senat je izdala suglasnost za dva programa cjeloživotnog učenja na Umjetničkoj akademiji u Osijeku: Japanski budo, te jeftinsko učenje i kreativni trening; te Osnove glazbenih kultura i umjetnosti. U skladu sa Statutom Sveučilišta, Senat je donio Odluku o davanju uglašljivosti Umjetničkoj akademiji u Osijeku za povjerenje izvođenja nastave u akademskoj godini 2017./2018. Marku Feretić, vrhunskom umjetniku iz inozemstva. (Zdenka Barišić)



Uprava Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku



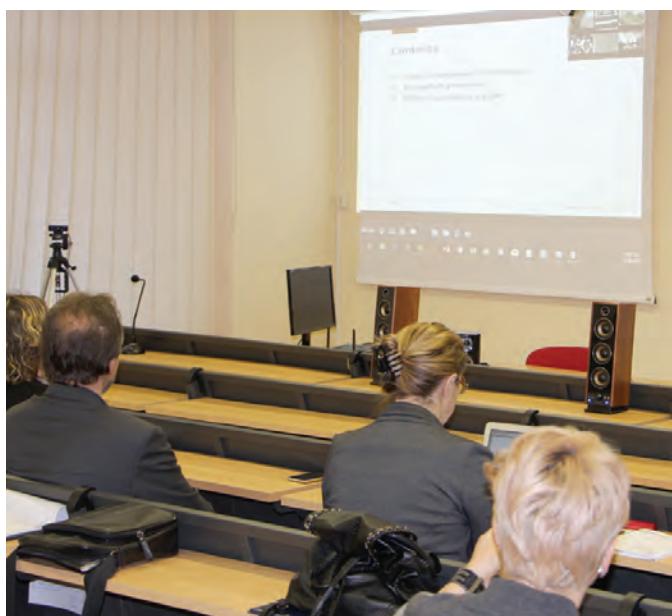
Videokonferencija u okviru Hrvatsko-švicarskog programa istraživanja 2017. - 2023.

## Hrvatski i švicarski znanstvenici zajedno će provoditi istraživanja

Klaudija KULEŠEVIĆ

**D**ana 30. studenoga 2017. godine održana je videokonferencija u povodu otvorenog poziva na natječaj za Hrvatsko-švicarski program istraživanja 2017. - 2023. Hrvatske zaklade za znanost i Švicarske nacionalne zaklade za znanost. Videokonferencija je održana na Sveučilištu u Zagrebu, a moglo joj se pristupiti i distancirano na Fakultetu elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje u Splitu, Fakultetu organizacije i informatike u Varaždinu, Medicinskom fakultetu u Rijeci i Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. U sklopu videokonferencije predstavnik Švicarske nacionalne zaklade za znanost Timothy Ryan održao je prezentaciju Hrvatsko-švicarskog programa istraživanja 2017. - 2023. Jedno od odabranih područja suradnje Švicarske s Hrvatskom su znanstvena istraživanja, zbog čega je i razvijen ovaj program. On odgovara na potrebe hrvatske znanstvene zajednice za jačanjem međunarodne integracije te posebice za razvijanjem suradnje sa znanstvenicima iz zemalja zapadne Europe. Ovaj cilj ostvaruje se pokretanjem istraživačkih kapaciteta u Švicarskoj i Hrvatskoj te kroz financiranje znanstvene suradnje i istraživanja u okviru zajedničkih istraživačkih

projekta između Švicarske i Hrvatske. Zajednički istraživački projekti omogućit će hrvatskim znanstvenicima da, zajedno sa znanstvenicima iz Švicarske, u obliku konzorcija, provode istraživačke aktivnosti. Istraživanje će se provoditi na hrvatskim i švicarskim znanstvenim institucijama. Pri tome je švicarski glavni istraživač odgovoran za podnošenje prijave projektnog prijedloga, a za njega se primjenjuju opći kriteriji prihvatljivosti koje je definirala Švicarska nacionalna zaklada za znanost. Za hrvatskog glavnog istraživača primjenjuju se opći kriteriji prihvatljivosti koje je propisala Hrvatska zaklada za znanost. Projekt se odnosi na sva područja znanosti.



### ROK ZA PRIJAVU - 19. Siječnja 2018. godine

- Natječaj je raspisan 9. listopada 2017., a rok za prijavu projekta je 19. siječnja 2018. u 17 sati prema srednjoeuropskom vremenu. Proračun programa za projekte iznosi 4.203.000 švicarskih franaka. Najveći iznos finansiranja po projektu iznosi 400.000 švicarskih franaka (švicarskom partneru može se dodjeliti najviše 50 % od ukupnog iznosa potpore), a trajanje finansiranja projekta je do tri godine. Okvirni početak provedbe projekta je listopad 2018. godine.



### REKTOR PROF. DR. SC. VLADO GUBERAC NAZOČIO DANU HRVATSKOG KATOLIČKOG SVEUČILIŠTA I DANU SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Prof. dr. sc. Vlado Guberac, rektor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i predsjednik Rektorskog zbora Republike Hrvatske, u pratnji prof. dr. sc. Dražana Kozaka, prorektora za nastavu i studente Sveučilišta u Osijeku, 30. listopada 2017. sudjelovao je u obilježavanju Dana Hrvatskog katoličkog sveučilišta u Zagrebu i uputio prigodne riječi. Nakon toga, 3. studenoga 2017. prof. dr. sc. Vlado Guberac prisustvovao je i svečanom obilježavanju Dana Sveučilišta u Zagrebu te je također pozdravio sve okupljene. Objema svečanostima nazočili su brojni ugledni gosti iz crkvenog, političkog, akademskog, kulturnog i društvenog života Hrvatske. (*Sveučilište u Osijeku*)

Ugovor o dodjeli nepovratnih sredstava za projekte financirane iz EU fondova

## Sveučilištu dodijeljeno 37 milijuna kuna za Znanstveni centar izvrsnosti

Dana 5. listopada 2017. prof. dr. sc. Vlado Guberac, rektor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, u Vladi Republike Hrvatske potpisao je Ugovor o dodjeli nepovratnih sredstava za projekte financirane iz europskih struktturnih i kohezijskih fondova u finansijskom razdoblju 2014.

- 2020. godine, za projekt pod nazivom "Znanstveni centar izvrsnosti za personaliziranu brigu o zdravlju". Supotpisnici Ugovora bili su prof. dr. sc. Blaženka Divjak, ministrica znanosti i obrazovanja, i Tomislav Petrić, ravnatelj Središnje agencije za financiranje i ugovaranje pro-

grama i projekata Europske unije. Ukupna vrijednost ove projekta određena je na 37.971.676,61 kuna, a dodijeljena nepovratna sredstva iznose 37.042.770,02 kune, što je najviši mogući iznos sufinanciranja ukupno utvrđene vrijednosti. (*Sveučilište u Osijeku*)



## FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI U OSIJEKU POKRENUT NOVI STUDIJSKI PROGRAM

# NA NOVI SVEUČILIŠNI PREDDIPLOMSKI STUDIJ KINEZIOLOGIJE UPISANO UKUPNO 57 STUDENATA

Tihomir VIDRANSKI



**O**d ove akademske godine, 2017./2018., Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku bogatiće je za još jedan studijski program, jer je na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku (FOOZOS) otvoreno sveučilišni preddiplomski studij kinezijologije. Studijski program osmišljen je kao teoretsko-praktičan studij koji se temelji na primjenjenim područjima - kinezijologiji sporta i kinezijološkoj rekreaciji s dva modula. Na studij je upisano ukupno 57 studenata, 29 u modulu sportske rekreacije i 28 u modulu sport, od čega se njih devet opredijelilo za smjer odbojka, a njih 19 za smjer nogomet. Strukturu studija čine obvezni i izborni predmeti raspoređeni kroz sve godine studija. Studijski program obuhvaća i obvezne opće kolegije koji obrađuju

### SENAT DONIO ODLUKU U SRPNJU 2016.

- Odluku o pokretanju novog studijskog programa donio je Senat Sveučilišta u Osijeku 12. srpnja 2016., na temelju prijedloga danog 27. svibnja 2015. od strane Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti. Nakon višegodišnjih priprema, 12. prosinca 2016. FOOZOS dobiva dopusnicu resornog Ministarstva znanosti i obrazovanja za izvođenje navedenog studijskog programa, a konačno 2. listopada 2017. održan je i svečani prijam studenata prve godine novoga studija.

### STUDIJ TRAJE ŠEST SEMESTARA

- Studij traje tri akademske godine (šest semestara), pri čemu student mora skupiti minimalno 180 ECTS bodova, a osposobit će polaznike za opće stručne poslove u područjima kinezijologije i ovisno od izbora modula/usmjerenja, potrebne kvalifikacije i kompetencije za rad u području sporta (kao sportski treneri), području kondicijske pripreme sporta (kao kondicijski treneri), te području rekreacije i fitnessa (kao voditelji sportsko-rekreacijskih programa za osobe svih životnih dobi u različitim subjektima). Po završetku studija stječe se akademski naziv sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (bacalaureus/ea) kinezijologije, uz koje slijedi i modulsko usmjerenje, čime je studentu omogućeno i vertikalno napredovanje te upis na diplomske studijske programe.



nastavak studiranja na diplomskim studijima u regiji i Europi na kojima se provode programi iz kinezijologije. Na nacionalnoj razini studenti mogu nastaviti studij na specijalističkim diplomskim stručnim studijima koji se izvode na Kinezijološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i Kinezijološkom fakultetu Sveučilišta u Splitu. U bliskoj regiji, izvan granica RH, studenti mogu nastaviti master studije koje izvode sastavnice Sveučilišta u Ljubljani i Sveučilišta u Budimpešti. No, FOOZOS u idućim godinama želi omogućiti novim prvostupnicima i mogućnost nastavka obrazovanja na matičnom Sveučilištu. U sklopu toga planira novi diplomski studij koji će biti logičan nastavak ovog preddiplomskog studija u smislu ponude specijalizacije na jednom od tri modula, a to su: kinezijološka edukacija, zdravstvena kinezijologija i sportski menadžment. Time će se nastojati obrazovati studente za jedno od najperspektivnijih zanimanja budućnosti.

Konstituiran Studentski zbor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

# Izabrano vodstvo Studentskog zbora Sveučilišta za iduće dvije godine

Jelena KRALJ

**N**a konstituirajućoj sjednici Studentskog zbora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, održanoj 15. studenoga 2017., za predsjednika je jednoglasno ponovno izabran Stjepan Čurčić, student Ekonomskog fakulteta u Osijeku. Zamjenikom predsjednika imenovan je Vinko Vidmar, student Umjetničke akademije. Matija Fenrich, student Medicinskog fakulteta, izabran je za potpredsjednika za nastavu i studente; Ivan Šarić, student Poljoprivrednog fakulteta, postao je potpredsjednik za projekte i međunarodnu suradnju, a studentica Ekonomskog fakulteta Tamara Jakšić imenovana je potpredsjednicom za marketing i

odnose s medijima. Sjednici održanoj u prostorijama Studentskog zbora, uz novoizabrane studentske predstavnike, nazočili su rektor Sveučilišta, prof. dr. sc. Vlado Guberac, te prorektor za nastavu i studente, prof. dr. sc. Dražan Kozak. "Od vas kao studentskih predstavnika i glasa 18.000 studenata očekujem ozbilnost i odgovornost u radu za vrijeme mandata na koji ste izabrani, kao i brojne konstruktivne prijedloge koji će za cilj imati unaprjeđivanje studiranja na Sveučilištu. Zadovoljstvo studenata, ali i kvaliteta studiranja na Sveučilištu bit će u fokusu rada kako mene osobno, tako i mojih najbližih suradnika. Budite glasni, ali konstruktivni", poručio je rektor, prof. dr. sc. Vlado Guberac, na sjednici. Novi/stari predsjednik Stjepan Čurčić istaknuo je kako je sretan što se

Studentski zbor Sveučilišta napokon konstituirao i što je dobio povjerenje nove Skupštine za nastavak rada na poboljšanju uvjeta studiranja na Sveučilištu. "Nazočnost gospodina rektora i prorektora je pokazatelj da nova Uprava Sveučilišta ima volje sjesti sa studentima za isti stol s ciljem pronaalaženja rješenja kako za postojeće probleme, tako i za unaprijeđivanje studiranja na Sveučilištu. Nadam se da ćemo ovaj partnerski odnos nastaviti graditi i da ćemo zajedničkim snagama učiniti studiranje na našem Sveučilištu još kvalitetnijim. Sve studente pozivam da nam se javi sa svojim prijedlozima, kritikama, problemima, ali i inicijativama. Zajedno ćemo biti nositelji promjena, rekao je Čurčić, koji je predstavio i plan i program rada Zbora za razdoblje 2017. - 2019. godine.



## U SKUPŠTINI ZBORA - 29 STUDENATA

- Aktualnu Skupštinu Studentskog zbora Sveučilišta u Osijeku čini ukupno 29 studenata, od čega je 18 predstavnika studentskih zborova sastavnica, te 11 studenata koji su izabrani sa sveučilišnih lista. Mandat svih novoizabranih članova traje dvije godine. Uz Stjepana Čurčića, u Senat Sveučilišta u Osijeku kao predstavnici studenata imenovani su Ana Petrović i Magdalena Kraljičak.



## Sveučilište prijavilo pet projekata za dodjelu nepovratnih sredstava



Zdenka BARIŠIĆ

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku je 24. studenoga 2017. prijavilo pet projekata važnih za strategiju razvoja Sveučilišta na Javni poziv za iskaz interesa za sudjelovanje u predodabiru za ispunjavanje kriterija za prijavu na Ograničeni poziv na dostavu projektnih prijedloga za dodjelu bespovratnih sredstava "Priprema IRI infrastrukturnih projekata". Tih je pet projekata:

- Znanstveno-istraživački centar elektrotehnike i raču-

narstva - ZICER" - projekt Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informatičkih tehnologija u Osijeku

- 2. "Sveučilišna knjižnica i multimedijski centar Osijek - SKIMCO"

3. "Centar za inovacije i transfer tehnologija za održivu proizvodnju hrane i nutricionizam" - projekt Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek

- 4. "Izgradnja IRI infrastrukture za znanstvena postignuća u području kinezijologije i sportske medicine uz realizaciju korektivnih programa s ciljem unaprjeđenja zdravlja i kvalitete života - IKS" - projekt Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku i

5. "MEDIKOPOLIS - Znanstveno-istraživački centar Medicinskog fakulteta u Osijeku" - projekt Medicinskog fakulteta u Osijeku.

Dubravka BOŽIĆ BOGOVIĆ,  
Stephanie JUG

Tijekom listopada na Filozofskom fakultetu Osijek održana su dva važna međunarodna znanstvena skupa. Tako je 19. i 20. listopada 2017. godine održan interdisciplinarni znanstveni skup "Reformacija u Europi i njezini odjeci: Povodom 500. obljetnice Lutherovih teza". Na skupu su sudjelovala 62 izlagачa iz zemlje i inozemstva koja su pokrila širok raspon tema iz različitih znanstvenih područja: povijest, filozofija, sociologija, teologija, književnost, lingvistika i drugo. U sklopu programa skupa predstavljena je knjiga Glagoljski artikuli 1562. i posjećena prigodna izložbi u Muzeju Slavonije Osijek, pod nazivom "500 godina refor-

macija: povijesni tragovi i baština osječkih evangelika - luterana". Skup je ostvaren zahvaljujući suradnji niza institucija: Filozofskog fakulteta Osijek, Hrvatskog instituta za povijest - podružnice za povijest Slavonije, Srijema i Baranje u Slavonskom Brodu, Odjela za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku i Visokog evanđeoskog teološkog učilišta u Osijeku, a financijsku ima

podršku dalo i Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH. Filozofski fakultet Osijek potom je 27. i 28. listopada 2017., u suradnji s Neofilološkim fakultetom u Krakowu, organizirao međunarodni interdisciplinarni znanstveni skup "Slawisch-deutsche Begegnungen" (Slavensko-njemački susreti). To je drugi u nizu planiranih skupova koji u svojem fokusu ima

ovo za ovu regiju značajno tematsko područje istraživanja koje se odnosi na slavensko-njemačke poveznice. U znanstvenom dijelu skupa sudjelovala su 74 znanstvenika i studenta iz 14 europskih zemalja i SAD-a. Organizaciju skupa finansijski su potpomogli Filozofski fakultet Osijek, Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH i Austrijski kulturni forum u Zagrebu.

U listopadu održana dva važna međunarodna znanstvena skupa na Filozofskom fakultetu

## SKUPOVI "REFORMACIJA U EUROPI" I "SLAVENSKO-NJEMAČKI SUSRETI"



Predstavnici Sveučilišta u Osijeku gostovali u europskoj kulturnoj prijestolnici

## Inovacijski forum paneuropskog DARIAH EU-ERIC projekta u danskom Aarhusu

Tihomir ŽIVIĆ, Lidija GETTO

U danskome gradu Aarhusu, ovogodišnjoj europskoj kulturnoj prijestolnici, voditeljica Službe za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju Sveučilišta u Osijeku, Lidija Getto, prof. univ. spec., i predsjednik Katedre za knjižničarstvo Odjela za kulturologiju, doc. dr. sc. Tihomir Živić, sudjelovali su 2. i 3. studenoga 2017. u konferencijskome radu pod nazivom "Svijet kreativnosti" te na Inovacijskom forumu

paneuropske Digitalne istraživačke infrastrukture za umjetnost i humanistiku (DARIAH-EU ERIC).

Na skupovima je posebice bilo riječi o znanstveno-istraživačkim inovacijama u području digitalne humanistike, kao i o javnome angažmanu sa svrhom očuvanja kulturne baštine. Poseban je naglasak pri tome stavljen na kodiranje teksta unutar suvremenoga kulturnog ekosustava, rada na podatku i publikaciju digitalnih izdanja, poput znanstvenih časopisa, knjiga i udžbenika. Getto i Živić stoga

su, uz kolege iz 15 europskih zemalja, sudjelovali i u posebnoj radionicici "Obrazovanje, poučavanje i obuka," o digitalnoj transformaciji sveučilišnih kurikula i silaba pomoći platforme otvorenoga pristupa (#DARIAHTEach). Usto, kao član DARIAH-ove Ambasadorske mreže u šemici Humanistika po mjeri, Živić je održao i posebnu multimedijsku prezentaciju uspješne provedbe međunarodnoga znanstvenog projekta "Digitalizacija baštinskih knjižničnih fondova: naša nužnost i obveza", odobrenoga u sklopu

prošlogodišnjega tematskog natječaja konzorcija DARIAH-EU. Njegovi su rezultati, odnosno odabrana digitalizirana zbirka iz fundusa Franjevačkoga samostana svetoga Mihovila u Subotici, dostupni na internetskoj stranici partnerskoga Zavoda za kulturu vojvodanskih Hrvata (<http://www.zkhv.org.rs/index.php/digi-knjige>). Tijekom boravka u Aarhusu Getto je održala sastanke s predstenicom tamošnjega Sveučilišta Marianne Ping Huang, članicom konzorcija DARIAH-EU ERIC.



### ODRŽAN INFORMATIVNI DAN DARIAH-EU U SKOPJU

- Na poziv Uprave za zaštitu kulturnoga nasljeđa makedonskoga Ministarstva kulture, u skopskome Centru za konferencije i studije Narodne univerzitetske biblioteke Sveti Kliment Ohridski održan je 24. listopada 2017. Informativni i Europske infrastrukture u umjetnosti i humanistici (DARIAH-EU). U sklopu projekta "Humanistika po mjeri" (Humanities at Scale, HaS), financiranoga sredstvima Istraživačkoga i inovacijskog programa Obzor 2020 (Horizon 2020 Research and Innovation Program), na dobro posjećenome skupu svoja je izlaganje, među ostalima, imao i doc. dr. sc. Tihomir Živić, predsjednik Katedre za knjižničarstvo na Odjelu za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku, inače član Ambasadorske mreže (Ambassadors Network) unutar projekta HaS. Živić je održao multimedijsku prezentaciju hrvatskih projektnih iskustava financiranih preko konzorcija DARIAH. (Tihomir Živić)

## STUDENTSKI SERVIS O NACRTU PRIJEDLOGA ZAKONA O OBAVLJANJU STUDENTSKIH POSLOVA:

# Donošenje Zakona pojednostavit će studentski rad te bolje regulirati međusobne odnose studenata, poslodavaca i posrednika



## MNOGE SU SE STVARI PROMIJENILE U ODNOSU NA ODREDBE PRAVILNIKA O POSREDOVANJU PRI ZAPOŠLJAVANJU REDOVITIH STUDENATA IZ 1996. GODINE

Tihomir MILINOVIC

**N**acr prijedloga Zakona o obavljanju studentskih poslova, koji je početkom studenoga iznesen u javnost, izazao je niz reakcija. Svoja pojašnjenja i komentar niza stavaka uputili su iz Studentskog servisa Studentskog centra u Osijeku, s naglaskom na ono što je novo, bolje i potrebno u odnosu na prethodni Pravilnik koji je još uvijek na snazi.

### • Stari Pravilnik - novi Zakon

Pravilnik o posredovanju pri zapošljavanju redovitih studenata je iz 1996. godine veliki je odmak od dana njegova stupanja na snagu i današnjeg vremena, stoga je jasno kako je došlo do velikih promjena na tržištu rada, a što se odrazilo i na studentski rad. U vrijeme donošenja Pravilnik je zadovoljavao sve potrebe našega posredovanja. Sukladno tom vremenu, regulirao je međusobna prava i obveze naručitelja posla, izvršitelja posla i posrednika. Novi Zakon jasno će definirati novonastale obveze i prilagoditi ga vremenu u kojem živimo.

### • Zaštita studenta-izvođača

Jedna od osnovnih vodilja pri izradi Nacrtu Zakona bila je zaštita prava studenta kao izvođača posla (do sada definirani član-izvršitelj posla) i stoga se pristupilo i uvođenju minimalne naknade za izvođenje studentskih poslova. Sukladno tomu, iznesen je i prijedlog uvođenja minimalne naknade

koja bi iznosila dvadesetak kunu po radnom satu. Ovu naknadu za održeni sat u samoj izradi prijedloga bilo je teško precizno utvrditi jer su drukčiji uvjeti kod održivanja poslova studenata u različitim djelovima RH. No, sigurno će dati jedan sigurniji i lakši način pri formiranju mogućnosti zarade, te na taj način studentu osigurati "minimalac". Vjerujemo da ovo neće smanjiti količinu ponuđenih poslova jer i

tržište studentskog rada također podliježe osnovama tržišne ponude i potražnje radne snage.

### • Zaštita studenata općenito

Nacrtom Zakona predviđena su ograničenja zapošljavanja studenata-izvođača u odnosu na ukupan broj i razdoblje obavljanja posla stalno zapošljenih radnika naručitelja posla. To će sigurno na bolji na-

čin zaštiti prava radnika, ali i utjecati na smanjenje zloupotrebe zapošljavanja studenata.

### • Obveze i prava posrednika

Zakon u odnosu na Pravilnik donosi bolju definiciju posrednika (Studentskog servisa) pri zapošljavanju studenata, te njegove obveze među kojima je svakako i obveza objaviti Opće uvjete poslovanja, zaštiti/posigurati izvođače u slu-

čaju ozljede na radu, te izvođaču osigurati pravnu pomoć kod potraživanja naknade za obavljeni posao. To je bilo regulirano i dosadašnjim Pravilnikom, ali Nacrt Zakona daje mogućnost kvalitetnije zakonom regulirane uspostave odnosa i ispunjenja obveza prije svega posrednika prema izvođaču.

### • Nadzor rada - "rad na tuđi ugovor"

I do sada je studentski rad bio kontroliran inspekcijskim nadzrom, ali najčešće ne ciljanim nadzorom rada studenata nego redovitom kontrolom poslovanja poslodavca. Naš stav vezano za potencijalnu zloupotrebu studentskih ugovora, odnosno situaciju "rada na tuđi ugovor", jest da rad pod takvim izrazom ne postoji, već takva osoba radi "na crno", a osoba na čiji ugovor se poziva nije prisutna na poslu. Dakle, i do sada je studentski rad bio kontroliran. Često puta smo ovlaštenim osobama davali na uvid podatke na osnovi kojih je dodjeljeno pravo na rad, odnosno da je osoba, zatečena u izvršenju posla, zbilja u statusu redovitog studenta.

njimo ručni rad, te s naše strane damo pozitivan utjecaj na unaprjeđivanje tehnologije i procesa u načinu poslovanja. Pojedine odrednice Nacrtu Zakona unaprijedit će tehnologiju načina posredovanja: ubrzati tijek postupka administrativne realizacije kroz status ugovora (izdan-obračunan-plaćen-isplaćen), pokrenuti elektronički oblik ispunjavanja i razmjene dokumenata kao bolji administrativni odnos s naručiteljima i izvršiteljima poslova.

### • Inozemni studenti

Novim je Zakonom isto tako predviđena i mogućnost da strani student za vrijeme studiranja u RH, a koji nema zasnovan radni odnos, može raditi posredovanjem Studentskog servisa, odnosno da mu se u smislu ovog Zakona dodjeli status redovitog studenata.

### • Dodjela prava na rad - jedinstvena baza

Kroz nekoliko članaka Zakona, uvidom u elektroničke evidencije podataka o studentima koji studiraju na nekom visokom učilištu u RH i kroz sustav studentskih prava pojednostaviti će se utvrđivanje statusa redovitog studenta i dodjele prava na rad. Jedinstvena baza svih studenata u RH bit će, u okviru njihovih potreba, dostupna svim posrednicima.

Niz je drugih stvari, koje susrećemo u svakodnevnom radu, a koje će Zakonom biti poboljšane, pojednostaviti će studentski rad te bolje regulirati međusobne obveze i prava sudionika ovog poslovog odnosa.



Preko Studentskog servisa ostvarena je suradnja s Nogometnim klubom Osijek

### IZVANREDNI STUDENTI NEĆE BITI VELIKA KONKURENCIJA REDOVITIMA

• Jedna od najvećih novina Zakona je što će izvanredni studenti moći raditi posredovanjem Studentskog servisa. Prema trenutnom propisu iz važećeg Pravilnika, izvanredni studenti nemaju pravo na ovaj oblik obavljanja poslova. Danas izvanredni studenti više nisu nužno u radnom odnosu te je prijedlog da se definicija redovitog studenta proširi na sve studente koji nisu u radnom odnosu. Smisao ovog Zakona je proširiti pojmom redovitog studenta na sve one koji su upisani tijekom akademске godine, a nisu u radnom odnosu. Pojam izvanrednog studenta na fakultetima sve više gubi smisao u dijelu obveze prisustovanja predavanjima, a njihovo je slobodno vrijeme gotovo izjednačeno slobodnom vremenu redovitih studenata. Prema nama dostupnim podatcima, broj izvanrednih studenata u odnosu na redovite je takav da redoviti studenti neće dobiti preveliku konkureniju na tržištu rada. To možemo potkrijepiti i pokazateljima nedostatka radne snage u našem okruženju, jer se unatrag nekoliko godina susrećemo s većom ponudom nego što je potražnja.

### STUDENTI IZ RH MOGU RADITI I IZVAN GRANICA

• Implementiranje odredbi Bolonjskog procesa, zajednički europski visokoobrazovni prostor, diplomski i diplomski način dovršetka fakulteta, mogućnost nastavka diplomskog studiranja ili nekih godina studija na sveučilištima u gradovima unutar EU-a doveli su do veće mobilnosti studenata. Dosadašnjim Pravilnikom hrvatskim studentima, građanima Europe unije koji imaju prebivalište u RH, a studiraju na visokim učilištima izvan RH, nije bilo omogućeno raditi u mjestu prebivališta. Studijem na snagu novog Zakona ostvarit će se i to pravo.

### • Ubrzanje administrativne obrade - automatizacija

Dosadašnja iskustva u radu na osnovi važećeg Pravilnika pokazala su niz njegovih nedostataka. Ti nedostaci ne odnose se na kvalitet Pravilnika, već prije svega na veliki vremenski odmak od kada je stupio na snagu. Iz dana u dan pokazuje se potreba da mi kao posrednici automatiziramo i optimiziramo proces, smanjimo vrijeme potrebno za obradu studentskih ugovora, sma-

# RAZGOVOR

## AKADEMKINJA VLASTA PILIŽOTA

redovita profesorica Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek, dobitnica Državne nagrade za znanost za životno djelo za 2016. godinu

# Nagrade Ministarstva za poljoprivredu SAD-a 1994. i 1997. osigurale su mi međunarodno priznanje i prepoznatljivost

PRIJE SVEGA ZAHVALJUJEM svojim najbližim suradnicima na matičnom fakultetu koji su uspješno obavljali sve poslove dok sam bila odsutna

Razgovarao: Tomislav LEVAK

**M**edušestero dobitnika najvećih državnih nagrada za znanost za 2016. godinu, onih za životno djelo, nagradu je 13. prosinca 2017. u prostorijama Hrvatskog sabora primila i akademkinja Vlasta Piližota, redovita profesorica Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek, i to kao jedina za područje biotehničkih znanosti. Tim povodom za Sveučilišni glasnik razgovarali smo s uglednom znanstvenicom i sveučilišnom profesoricom.

▼ Uz ponovne čestitke za dobivanje ovako značajnog priznanja, upućujem vam prvo pitanje: što smatrate presudnim da je upravo vama ove godine pripala državna nagrada za životno djelo iz područja biotehničkih znanosti?

- Što smatram presudnim? Vjerojatno ono što je navedeno i u obrazloženju - cijelokupan doprinos u znanosti tijekom moje dugogodišnje karijere. Biti članicom Hrvatske akademije znanosti i um-

jetnosti (HAZU) samo je jedan podatak između svih drugih podataka, odnosno kriterija. Moguće je da su članovi Povjerenstva za dodjelu državnih nagrada i to uzeli u obzir.

▼ Možda je suvišno pitati, ali što vam, kao osobi koja se praktički cijeli radni vijek bavi znanosti, znači jedno ovako veliko priznanje?

- Nagradu ili priznanje bilo koje kategorije ili vrste uvijek je ugodno primiti. Za razliku od Državne nagrade za znanost za 2013. godinu, ova nagrada za životno djelo sama za sebe govori o značenju. Jedno je nagrada za jednogodišnje postignuće, a nešto drugo, i svakako značajnije, ova za cje-loživotni doprinos.

▼ Koje nagrade ili priznanja u svojoj bogatoj i zavidnoj karijeri smatrate najvažnijima?

- Ne mogu se baš pohvaliti brojem nagrada koje sam dobila na nacionalnoj razini. Dobila sam zapravo samo spomenute dvije nagrade. Ostale koje sam dobila na nacionalnoj razini uglavnom su priznanja ili povelje. Stoga mogu



reći da su mi priznanja Ministarstva za poljoprivredu SAD-a 1994. i 1997. godine jača i draga jer sam prepoznata i nagrađena za svoj doprinos u radu na zajedničkim američko-hrvatskim projektima. Te su mi nagrade osigurale i međunarodno priznanje i prepoznatljivost.

▼ Brojnim aktivnostima značajno ste pridonijeli razvoju prehrambene tehnologije i prehrambenog inženjerstva, kako na nacionalnoj, tako i na međunarodnoj razini, a bili ste i jeste voditeljica i niza međunarodnih i bilateralnih projekata. Koji projekt posebno pamtite i po čemu?

- Osim nacionalnih projekata, sigurno su mi najvažnija dva koja sam imala s USDA, tri s

Biotehnoškim fakultetom u Ljubljani i jedan u suradnji s Institutom za hranu u Napulju, odnosno u mjestu Angri. Za projekte u suradnji s USDA bio je veći izazov prijaviti jer su prijave jako zahtjevne. Ako vaša prijava bude odobrena, već je to veliko priznanje.

▼ Komu biste posebno zahvalili za potporu u vašem dugogodišnjem radu?

- Na mojoj matičnom fakultetu prije svega bih zahvalila svojim najbližim suradnicima koji su uspješno obavljali sve poslove dok sam bila odsutna svih ovih godina, radeći na inozemnim projektima u zemljama partnerskih institucija, dakle u SAD-u, Sloveniji i Italiji. Bez mojih suradnika ne bih mogla toliko dugo, i po šest mjeseci u jednom navratu, biti odsutna s fakulteta. Za mentorstvo, a to znači i za ideje i vođenje mojeg znanstvenog rada - što je uvelike odredilo i područja mojeg znanstvenog interesa, a i za ozbiljno bavljenje znanosti - veliku zahvalu dugujem profesoru Tomislavu Lovricu, akademiku Dragutinu Flesu, profesoru Janezu Hribaru iz Ljubljane te dragom prijatelju iz USA Philadelphiji, Geraldu M. Sapersu.

## KRATAK ŽIVOTOPIS AKADEMKINJE VLASTE PILIŽOTE

● Uz nastavni rad ima bogatu znanstvenu i stručnu aktivnost u više znanstvenih područja, kojima je značajno pridonijela razvoju prehrambene tehnologije i prehrambenog inženjerstva na nacionalnoj i međunarodnoj razini. Njezina znanstvena aktivnost odvija se u području proučavanja kemizama reakcija koje se odvijaju u hrani tijekom procesiranja/prerađe i čuvanja/skladištenja, kao što su sprečavanje enzimskog posmeđivanja voća i povrća, stabilnost boje u sirovini i finalnim proizvodima, gubitak odnosno zadržavanje aromi u proizvodima od voća i povrća, stabilnost (kemijska i mikrobiološka) minimalno procesiranog voća i povrća, termofizička i reološka svojstva hrane, primjena suvremenih i netermičkih procesa prerađe i konzerviranja hrane te razvoj novih prehrambenih proizvoda. Bila je voditeljica većeg broja nacionalnih znanstvenoistraživačkih projekata i nacionalna voditeljica istraživanja zajedničkih međunarodnih projekata, a za koju je dobila nekoliko priznanja i nagrada te suradnja na EU projektima. Sudjelovala je u organizaciji velikog broja domaćih i međunarodnih znanstvenih i stručnih skupova. Objavila je više od 130 znanstvenih i stručnih radova od kojih su neki citirani i nekoliko stotina puta. Bila je mentorica velikog broja diplomskih, magistarskih i doktorskih radova studenata iz Hrvatske i inozemstva. Objavila je poglavlja u više domaćih i inozemnih knjiga i monografija, kao i jednu stručnu knjigu. Sudjelovala je, kao suradnica ili voditeljica (projektantica), u izradi velikog broja projekata za hrvatsku prehrambenu prerađivačku industriju i male prerađivačke pogone. U tri mandata bila je dekanica Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek (od 1994. do 1996., od 1996. do 1998. i od 2002. do 2004.). Od 1. listopada 2007. do 30. rujna 2008. boravila je u Bruxellesu (Belgija), u svojstvu dodijeljenog (sekondiranog) nacionalnog eksperta-SNE u Europskoj komisiji te u DG RTD (DG Research; Unit E3: Food-Health-Well being). Godine 2006. i 2007. te od 2010. do svibnja 2013. bila je predstavnica Hrvatske u Standing Committee on Agricultural Research (SCAR) pri Europskoj komisiji u Bruxellesu. Bila je prva glavna urednica časopisa Croatian Journal of Food Science and Technology koji je Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek počeo izdavati 2009. Voditeljica je Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku od 2009. do danas. Aktivna je članica više nacionalnih i međunarodnih asocijacija.



Završen projekt "Spremni na klimatske promjene"

## STUDENTI FOOZOS-a UKAZALI NA PROBLEM ONEĆIŠĆENJA ZRAKA U SLAVONSKOM BRODU

Tanja ĐURIĆ

Projekt "Spremni na klimatske promjene" nastao je u suradnji Udruge studenata odgojnih i obrazovnih znanosti Futuri Magistri, Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku (FOOZOS), Općine Brodski Stupnik te Udruge Zlatnik iz Staroga Slatinika. Ovaj mikroprojekt dio je većega europskog projekta LADDER u kojem sudjeluje 26 partnera i 20 suradnika iz 18 zemalja članica Europske unije i 17 zemalja koje nisu članice. Projekt LADDER usmjeren je na obrazovanje za održivi razvoj, podizanje svijesti o aktualnim problemima te osnaživanje suradnje između lokalnih vlasti i organizacija civilnoga društva. Svi projektni ciljevi uspješno su ostvareni. Studenti su ovim projektom još jednom pokazali kako je za promjene najvažnija zajednička suradnja te upornost, a svoje znanje i želju za promjenom postaječega stanja u lokalnoj zajednici pokazali su svojom projektom idejom.



## NIZ PROJEKTNIH AKTIVNOSTI

● Projekt je uključio niz projektnih aktivnosti. To su bile: uvodna konferencija za novinare 6. rujna; Znanstveni dan 16. rujna u Istri, odnosno boravak učenika osnovnih škola iz Općine Brodski Stupnik u Znanstveno-edukacijskom centru Višnjan i Zvjezdarnici Čičan te posjet akvariju i terariju u Poreču; znanstvene i kreativne radionice 30. rujna i 7. listopada u osnovnim školama na području Općine Brodski Stupnik i Starog Slatinika te završna izložba dječjih radova 14. listopada u Starome Slatiniku.

## impressum

- Uprava: Ivan ŠIMIĆ, predsjednik, Marijan BELJAN, član
- Glavni urednik: Bojan DIVJAK
- Zamjenik glavnog urednika: Mario MIHALJEVIĆ
- Urednik Sveučilišnog glasnika: Tomislav LEVAK, mag. cult.
- Suradnici: Izv. prof. art. Robert RAPONJA, dr. sc. Damir ŠPANIĆ, Lidija GETTO, prof. univ. spec., mr. sc. Dragica STEINDL
- Fotografije: Davor KIBEL, Gojko MITIĆ, Gordan PANIĆ, Zdenko PUŠIĆ, Josip ŠERI i arhiva Glasa Slavonije
- Art direktorica: Ivana KAINZ
- Grafička priprema: Krešimir LEVAK
- Voditeljica marketinga: Marina KRIVIĆ

## USPJEŠNO ODRŽANA 21. SMOTRA SVEUČILIŠTA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

# Tradicionalno predstavljena znanja i mogućnosti sveučilišnih sastavnica

IZBOROM STUDIJA I UPISOM NA STUDIJSKI PROGRAM POČINJE PROFESIONALNI RAZVOJ SVAKOGA POJEDINCA

Damir ŠPANIĆ

## TEMA BROJA

Tijekom petka i subote, 8. i 9. prosinca 2017. godine, u prostorijama Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku uspješno je održana 21. Smotra Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Na otvorenju Smotre, ukazavši svojim riječima na značaj informiranja budućih studenata i nastojarja Sveučilišta u Osijeku da maturantima pruži što jasnije smjernice, buduće studente pozdravili su: Ivan Šarić u ime Studentskog združenja Sveučilišta u Osijeku, Petar Lagator, zamjenik župana Osječko-baranjske županije, Žana Gamoš, zamjenika gradonačelnika grada Osijeka, prof. dr. sc. Krinoslav Zmaić, dekan Poljoprivrednog fakulteta i prof. dr. sc. Dražan Kozak, prorektor za nastavu i studente Sveučilišta u Osijeku. Osvrnuvši se ukratko na osnovne informacije o Sveučilištu u Osijeku i kontinuirana nastojanja počinjana kvalitetu studiranja, svojim uvodnim govorom prorektor Kozak posebno je maturantima naglasio kako izborom studija i upisom na studijski program počinje profesionalni razvoj svakoga pojedincu. Stoga je tijekom studiranja, osim stručnih znanja, važno poticati i osobni razvoj, odgovornost i samostalnost te razvijati vlastitu kreativnost i inovativnost.

Svrha održavanja Smotre Sveučilišta jest pružiti sve potrebne informacije kako bi odluka svakog maturanta o upisu na studij bila u najvećoj mogućnosti mjeri utemeljena, a time i ostvariva. S takvom namjerom izložbenje prostora sveučilišnih sastavnica, maturante i sve zainteresirane u potrazi za informacijama o željenom studiju, ugostio je Poljoprivredni fakultet u Osijeku. Budućim studentima informacije su na tradicionalno kreativnim standovima pružile sve znanstveno-nastavne i umjetničko-nastavne sastavnice Sveučilišta u Osijeku, ali i Hrvatski zavod za zapošljavanje, Studentski centar u Osijeku, Studentski centar u Slavonskom Brodu, Studentski zbor i studentske udruge. Cjelovite i detaljne informacije o svim sastavnicama Sveučilišta i dostupnim studijskim programima maturantima su dostupne u Vodicu za buduće studente koji je već dostupan u tiskanom izdanju, a u online verziji može se pronaći na internetskim stranicama Sveučilišta u Osijeku na adresi: <http://www.unios.hr/wp-content/uploads/2017/12/Vodic2017-6.pdf>.



ALBERT OSWALD

### NATJEČAJ ZA NAJBOLJI PLAKT 21. SMOTRE I NASLOVNICU VODIĆA ZA BUDUĆE STUDENTE



Pronovlađeni plakat studentice IVE KOSTIĆ



Dragonagrađeni plakat studenta Hrvoja Kneževića



Trećenagrađeni plakat studenta Marka Hampovčana



Kako su se predstavile sastavnice Sveučilišta u Osijeku

## ULOŽEN VELIKI KREATIVNI TRUD U PREZENTACIJE NA IZLOŽBENIM ŠTANDOVIMA

**S**motra je bila izvrsna prilika maturantima upoznati se s dostignućima u pojedinim područjima i opremjenjiti pojedinih fakulteta. Kako bi pružili što bolji uvid u mogućnosti, predstavnici sastavnica uključili su primjetan kreativni napor i trud u prezentacije u izložbenim prostorima. Fakulteti, sveučilišni odjeli i Umjetnička akademija zainteresirani su ponudili prije svega osnovne informacije o dostupnim studijskim programima i uvjetima upisa, ali potencijalne studente nastojali su zainteresirati često vrlo zanimljivim prezentacijama i kreativnim pristupom. Pregled viđenoga donosi redom, predstavnice sastavnica.

Na izložbenom prostoru **Poljoprivrednog fakulteta** prezentiraju su brojni zanimljivi i animirajući sadržaji te sve bitne informacije budućim brusčima. Podijeljene su brošure fakulteta i informacije o uvjetima upisa, o studijskim programima i uvjetima upisa, ali potencijalne studente nastojali su zainteresirati često vrlo zanimljivim prezentacijama i kreativnim pristupom. Pregled viđenoga donosi redom, predstavnice sastavnica.

● **Ekonomski fakultet** u okviru svog izložbenog prostora su studentima i kroz interakciju sa studentskim praktičnim radovima i matematikom. Atmosfera učenja kroz zabavu i primjenu naučenog prenesena je budućim studentima kroz virtualnu realnost i "setnju" po nekoj od poznatih svjetskih metropola koje svjedoče o tisućnjetoj graditeljskoj tradiciji. Predstavljanje Građevinskog Fakulteta Osijek na 21. Smotri proteklo je tako u ozračju dobrodošlice budućim studentima.

● **Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku** predstavljen je različitim promidžbenim materijalima. Budući studenti mogli su se informirati o programima studija na osnovu tiskanih materijala. Vodič za studente, te dodatno knjižici sa sažetim informacijama o hrani i nutricionizmu. Zainteresiranim posjetiteljima je predstavljen izložbenog prostora organiziran učinkovit i kviz, a kao nagradu za pokazano znanje podijeljene su prigodne nagrade. Posjetitelji su bili dostupni bedževi, stranici i kemijske olovke. Osim promidžbenih materijala prikazan je i videomaterijal, te primjeri izdavačke djelatnosti fakulteta. Ostele informacije pružale su studentice učiteljskog i predškolskog studija.

● **Odjel za fiziku** predstavljen je s nekoliko zanimljivih demonstracijskih pokusa kojima su ilustrirani neki fizikalni zakoni, ili je pokazano kako se fizikalni princip može praktično iskoristiti. Pokuse su mogli izvoditi i sami učenici.

● Na izložbenom štandu **Odjela za biologiju** zainteresirani posjetitelji mogli su vidjeti demonstracijske pokuse, mikroskopirati i samostalno pripremiti preparate. Oni koji su željeli imati su priliku testirati svoje znanje iz biologije, razgledavši izložbenog prostora usmeno su prezentirane informacije, te su podijeljene informativne letce o studijskim programima.

● **Odjel za kulturologiju** predstavio se pomoći tiskanih promidžbenih materijala i audiovizualne prezentacije. Predstavljena su i slikana izdanja Odjela, kao i studentski časopisi te studentski radovi. Na izložbenom prostoru bila je izložena i videokamera kojom su studenti zainteresirani posjetiteljima demonstrirali načine rada s kamrom.

Osim u izložbenim prostorima fakulteta i odjela, posjetitelji su se na standovima Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, Studentskog centra u Osijeku, Studentskog centra u Slavonskom Brodu, Studentskog zavoda i studentskih udruženja u Osijeku.

Osim u izložbenim prostorima fakulteta i odjela, posjetitelji su se na standovima Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, Studentskog centra u Osijeku, Studentskog centra u Slavonskom Brodu, Studentskog zavoda i studentskih udruženja u Osijeku.

● **Odjel za kemiju** ove godine uredeno je ponovo drugačije. Budući studenti i ostali posjetitelji mogli su, osim kemijskih elemenata, periodičnog sustava i studentskih postera koji su dominirali izložbenim prostorom, kroz jedan dio izložbenog prostora osjetiti i božićno raspoloženje i ozračje. Ono što je svakako prizivalo buduće studente i posjetitelje bili su pokusi koji su se ove godine radili isključivo sa sublim ledom koji stvara sunmaglicu i niski dim. Svaki posjetitelj mogao je kusati božićne kekske u obliku kemijskih elemenata koje su izravno i slično naši studenti. Na izložbenom prostoru također se moglo pronaci hologram, 3D prikaz molekula, a uz virtualnu štetnu mogli su se vidjeti laboratorijski.

● **Fakultet za dentalnu medicinu i zdravstvo** novosnovana je sastavnica Sveučilišta u Osijeku. Studijski programi predstavljeni su letćima i brošurama, a izložbeni prostor isticao se maketama celjusti.

● **Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku** predstavljen je različitim promidžbenim materijalima. Budući studenti mogli su se informirati o programima studija na osnovu tiskanih materijala. Vodič za studente, te dodatno knjižici sa sažetim informacijama o hrani i nutricionizmu. Zainteresiranim posjetiteljima je predstavljen izložbenog prostora organiziran učinkovit i kviz, a kao nagradu za pokazano znanje podijeljene su prigodne nagrade. Posjetitelji su bili dostupni bedževi, stranici i kemijske olovke. Osim promidžbenih materijala prikazan je i videomaterijal, te primjeri izdavačke djelatnosti fakulteta. Ostele informacije pružale su studentice učiteljskog i predškolskog studija.

● **Odjel za fiziku** predstavljen je s nekoliko zanimljivih demonstracijskih pokusa kojima su ilustrirani neki fizikalni zakoni, ili je pokazano kako se fizikalni princip može praktično iskoristiti. Pokuse su mogli izvoditi i sami učenici.

● Na izložbenom štandu **Odjela za biologiju** zainteresirani posjetitelji mogli su vidjeti demonstracijske pokuse, mikroskopirati i samostalno pripremiti preparate. Oni koji su željeli imati su priliku testirati svoje znanje iz biologije, razgledavši izložbenog prostora usmeno su prezentirane informacije, te su podijeljene informativne letce o studijskim programima.

● **Odjel za kulturologiju** predstavio se pomoći tiskanih promidžbenih materijala i audiovizualne prezentacije. Predstavljena su i slikana izdanja Odjela, kao i studentski časopisi te studentski radovi. Na izložbenom prostoru bila je izložena i videokamera kojom su studenti zainteresirani posjetiteljima demonstrirali načine rada s kamrom.

Osim u izložbenim prostorima fakulteta i odjela, posjetitelji su se na standovima Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, Studentskog centra u Osijeku, Studentskog centra u Slavonskom Brodu, Studentskog zavoda i studentskih udruženja u Osijeku.

# PROJEKTI I PROGRAMI SASTAVNICA SVEUČILIŠTA U OSIJEKU



## ODJEL ZA BIOLOGIJU

# Partneri u realizaciji niza znanstvenih i stručnih projekata u Hrvatskoj i inozemstvu

Alma MIKUŠKA

**N**a Odjelu za biologiju Sveučilišta u Osijeku zaposleno je 67 djelatnika, od čega su 28 znanstveno-nastavnici djelatnici, osam poslijedoktoranada, četiri asistenta, sedam stručnih suradnika i tri laboranta, dok je u administraciji zaposleno 17 djelatnika. Na Odjelu postoje četiri ustrojene jedinice, i to: Zavod za zoologiju, Zavod za ekologiju voda, Zavod za biokemijsku i ekofiziologiju biljaka, te Zavod za kvantitativnu ekologiju. U akademskoj godini 2017./2018. izvode se jedan Preddiplomski sveučilišni studij Biologija i tri sveučilišna diplomska studija: Diplomski sveučilišni studij Biologija, smjer znanstveni; Diplomski sveučilišni studij Biologija i kemija, smjer nastavnički te Diplomski sveučilišni studij Zaštita prirode i okoliša; a na njih su upisana ukupno 303 studenta. U prošloj akademskoj godini 2016./2017. promovirano je 45 prvostupnika i prvostupnica biologije, šest magistara biologije, jedan magistar edukacije biologije i kemije, te pet magistara zaštite prirode i okoliša.

### Znanstveni i stručni projekti

U protekle dvije godine Odjel za biologiju bio je partner u realizaciji niza znanstvenih i stručnih projekata, među kojima izdvajamo samo pojedine. U tijeku je znanstveno-istraživački projekt "Različiti učinci okolišno relevantnih mješavina metala temeljenih nanočestica i pesticida na faunu tla: Nove smjernice za procjenu rizika", (DEFENSoil) kojeg finansira Hrvatska zaklada za znanost, a voditelj je izv. prof. dr. sc. Branimir Hackenberger Kuzuzović, član Zavoda za kvantitativnu ekologiju. Članovi Zavoda sudjeluju i u realizaciji projekata unutar COST programa: "Linking belowground biodiversity and ecosystem function in European forests (BioLink)", "Soil fauna - Key to Soil Organic Matter Dynamics and Modeling (KEYSOM)" (voditeljstvo radne skupine), "Innovative optical Tools for proximal sensing of ecophysiological processes (OPTIMISE)", "Climate Change Manipulation Experiments in Terrestrial Ecosystems - Networking and Outreach (ClimMani)" i IAEA projekt "Enhancing Coastal Management in the Adriatic and the Black Sea by Using Nuclear Analytical Techni-



ques". Bilaterarni znanstveno-istraživački projekt "Trofički odnosi slatkovodne ihiofaune: ishrana riba u održivim akvakulturama", sufinanciran je od strane Ministarstva znanosti i obrazovanja u sklopu Natječaja za sufinansiranje znanstveno-istraživačkih projekata u okviru zajedničke hrvatsko-srpske suradnje za godinu 2016./2017. Voditelji projekta su doc. dr. sc. Dubravka Čerba sa Zavoda za ekologiju voda Odjela te doc. dr. sc. Milica Stojković Piperac s PMF-a Univerziteta u Nišu. U okviru internog natječaja Sveučilišta u Osijeku odobrena su i financirana tri znanstveno-istraživačka projekta: "Utjecaj selena na alge - in vitro i ekološka istraživanja u vodenim ekosustavima", voditeljice doc. dr. sc. Dubravke Špoljarić Maronić, "Biofortifikacija selenom - odgovor sustava biljka-tlo-gujavice" voditeljice doc. dr. sc. Mirne Velki i "Biološka kontrola raka kore pitomog kestena", voditeljice doc. dr. sc. Ljiljane Krstić. Krajem listopada

2017. potpisana je ugovor između Zaklade ADRIS i Odjela za biologiju Sveučilišta u Osijeku o sufinansiranju dva znanstveno-istraživačka projekta: "Amorpha fruticosa L. - prijetnja očuvanju biološke raznolikosti i sastojina hrasta lužnjaka na području Pokupskog i predjela Spačvanskog bazena", voditeljice doc. dr. sc. Tanje Žuna Pfeiffer, te "Prilagodba hrvatskih sorti ozimog ječma na izazove klimatskih promjena", voditeljice doc. dr. sc. Lidije Begović. Oba projekta dobila su značajnija finansijska sredstva koja će omogućiti opremanje laboratorija suvremenijom opremom potrebnom za istraživanja. Protekle godine Odjel za biologiju bio je i partner u realizaciji projekta za razvoj STEMp područja, koji je sufinancirala Europska unija, nazvanog "Razvoj modernih studijskih programa za izobrazbu nastavnika informatike, tehnike, biologije, kemije, fizike i matematike na temeljima razvoja Hrvatskog kvalifikacijskog okvira". Djelatnici Odjela za biologiju sudjelovali su i u različitim COST akcijama, među kojima izdvajamo organizaciju COST akcije ES 1406 održane u Osijeku, pod nazivom "Key to Soil Organic Matter Dynamics and Modelling".

O ovog projekta dobila su značajnija finansijska sredstva koja će omogućiti opremanje laboratorija suvremenijom opremom potrebnom za istraživanja. Protekle godine Odjel za biologiju bio je i partner u realizaciji projekta za razvoj STEMp područja, koji je sufinancirala Europska unija, nazvanog "Razvoj modernih studijskih programa za izobrazbu nastavnika informatike, tehnike, biologije, kemije, fizike i matematike na temeljima razvoja Hrvatskog kvalifikacijskog okvira". Djelatnici Odjela za biologiju sudjelovali su i u različitim COST akcijama, među kojima izdvajamo organizaciju COST akcije ES 1406 održane u Osijeku, pod nazivom "Key to Soil Organic Matter Dynamics and Modelling".

interni natječaj za studente "Studenti u znanosti". Na natječaj je prijavljeno deset projekata: "Izrada modela i usporedba difuznog širenja planktonskih organizama u prostoru", voditeljice Tamare Đerd; "Razlike u biokemijskim mehanizmima tolerancije na kadmiј kod tri kulitvara soje", voditeljice Josipe Ćosić; "Konji kao indikatori organizmi zagađenja naftne industrije", voditeljice Marije Kovačević, "U potrazi za Culex torrentium", voditeljice Martine Kujavec; "Izolacija nerizosfernih baktetrija promotor-a rasta pšenice" Luke Ivanović; "U potrazi za saproksilnim kornjašima", voditeljice Kristine Kljajić, "Ekstrakcija celomocita gujavica - neinvazivna metoda prikupljanja uzoraka za određivanje učinkova pesticida", voditeljice Magdalene Grgić; "Istraživanje invazivne vrste Aedes japonicus na području Virovitičko-podravske i Osječko-baranjske županije", voditeljice Ene Sauerborn; "Procjena učinkovitosti različitih tvari za uzorkovanje gujavica" Dajane Kujundžić, te "Raznolikost flore stepolike travnjačke površine u Bistrincima" Tomislava Mandira. Projekti su finansirani sredstvima u iznosu od 2000 do 5000 kuna.



### Popularizacija znanosti

"Biolog-i-ja" projekt je popularizacije znanosti čiji je cilj istaknuti važnost očuvanja prirodnih vrijednosti na području grada Osijeka i okoline. U okviru projekta sudionici (učenici osnovnih i srednjih škola), imaju priliku posjetiti biološki zanimljive lokalitete grada Osijeka i njegove okolice, te u sklopu Dana otvorenih vrata posjetiti laboratorije Odjela, sudjelovati u različitim radionicama te biti na predavanjima. U protekle tri godine Odjel je posjetilo gotovo 600 posjetitelja, od djece vrtićke dobiti do umirovljenika, a u sve aktivnosti bilo je uključeno 20 nastavnika i oko 60 studenata Odjela. Nastavnici Odjela redovito sudjeluju na Festivalu znanosti i Tjednu mozga. Ove godine na Odjelu je proveden i projekt "Gladni mozak", voditeljice dr. sc. Senke Blažetić u okviru kojeg su održane radionice i predavanja.

Značajno je i izdvojiti rad studentske neprofitne udruge "Zoa", čiji članovi, osim sudjelovanja u projektu popularizacije znanosti "Biolog-i-ja", zajedno sa Zoološkim vrtom Osijek, obilježavaju Dan bioraznolikosti i Europsku noć šišmiša. Članovi udruge sudjeluju u istraživačko-edukacijskim projektima kao što je "Mura-Drava 2016.", manifestaciji Tjedan mozga i međunarodnom projektu Zimsko prebrojavanje ptica močvarica. U svrhu podizanja kvalitete studiranja na Odjelu za biologiju uložena su značajna materijalna sredstva. Potpuno su opremljeni informacijska učionica i studentska soba te je kupljena i obnovljena laboratorijska oprema. Veliku važnost ima i izdavačka aktivnost nastavnika Odjela za biologiju. Tako su tijekom proteklih godina objavljeni: pet poglavila u knjigama, jedan priručnik i jedna brošura, a na mrežnim stranicama Odjela objavljena su i dva nastavna teksta i jedan programski softver. ■

### MEĐUNARODNA SURADNJA

● Kao nastavak dobre prakse održavanja međunarodne suradnje u okviru ERASMUS programa na studijskom boravku na europskim sveučilištima boravila su četiri nastavnika, dok je na stručnoj praksi bilo sedam studenata Odjela za biologiju. U okviru ERASMUS+ programa, dr. sc. Ladislav Hamerík sa Sveučilišta iz Banske Bystrice posjetio je Odjel za biologiju. Također, trenutačno na Odjelu gostuju dvije studentice sa Sveučilištu iz Seville. U okviru CEEPUS programa jedan nastavnik boravio je na sveučilištu iz Beča, dok je u okviru IAESTE razmjene jedna studentica sa Sveučilištu Bayreuth iz Njemačke boravila na Odjelu za biologiju. U okviru nastavnog predmeta "Contemporary Research Design and Analysis in Environmental Health" studenti i nastavnici s University St. Thomas iz SAD-a posjetili su Hrvatsko Podunavlje, Kopački rit i Odjel za biologiju. Koordinatori posjeta i voditelji terenskog dijela nastave bili su nastavnici s Odjela za biologiju, a američki studenti imali su priliku izmijeniti iskustva studiranja sa studentima Odjela. Prof. dr. sc. Mario Poljak s Medicinskog fakulteta iz Ljubljane djelatnicima i studentima Odjela održao je predavanje pod naslovom "Diagnostic molecular microbiology first and next 25 years"; prof. dr. sc. Péter Engelmann s Odjela za imunologiju i biotehnologiju Sveučilišta u Pečuhu predavanje pod naslovom "Unearthing the evolution of innate immunity in a molecular, cellular and toxicological context", a prof. dr. sc. Ivana Maksimović s Poljoprivrednog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu predavanje pod naslovom "Utjecaj teških metala i soli na kultivirane biljke".

### STRUČNI SKUPOVИ

● Odjel za biologiju organizirao je ili je bio suorganizator niza stručnih skupova. Tako je proveden projekt stručnog obrazovanja - usavršavanje iz područja primijenjene statistike u biologiji, ekologiji i biomedicini "PRIMSTAT". Osim toga, održan je niz međupanijskih stručnih skupova za nastavnike biologije, primjerice "Učimo učiti biologiju - priprema pisanih zadataka iz biologije". Također je na Odjelu za biologiju održano predstavljanje Cjelovite kurikularne reforme, kurikuluma nastavnog predmeta Priroda te kurikuluma međupredmetne teme "Učiti i kako učiti". Odjel za biologiju bio je suorganizator stručnih skupova "Voda za sve" i "Kopački rit: jučer, danas, sutra", a znanstvenici Odjela na skupovima predstavili su se s nizom posterskih i usmenih priopćenja.



**PREDSTAVLJAMO  
ISTRAŽIVAČKE PROJEKTE  
HRVATSKE ZAKLADE ZA  
ZNANOST ODOBRENE  
ISTRAŽIVAČIMA SVEUČILIŠTA  
U OSIJEKU OD 2014. GODINE**

Hrvatska zaklada za znanost (HRZZ) osnovana je 2002. godine s temeljnom svrhom razvoja i promicanja znanosti i tehnologiskog razvoja u Republici Hrvatskoj te s krajnjim ciljem osiguravanja održivog društvenog i gospodarskog razvoja uz poticanje zapošljavanja, vodeći se načelima socijalne uključivosti.

Valja posebno istaknuti nekoliko trenutačno aktivnih programa Zaklade: Istraživački projekti, Uspostavni istraživački projekti, Razvoj karijera mladih istraživača i Partnerstvo u istraživanjima. Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u okviru programa Istraživački projekti, do sada su odobrena 23 projekta. U nekoliko brojeva

Sveučilišnog glasnika zaredom kontinuirano predstavljamo ove projekte.

U ovom broju predstavljamo tri izabrana projekta: "Znanstveno brenđiranje svinjskog mesa", nositelj: prof. dr. sc. Goran Kušec, Poljoprivredni fakultet u Osijeku; "Optimizacija parametarski ovisnih mehaničkih sustava", nositelj: prof. dr. sc. Ninoslav Truhar, Odjel za matematiku Sveučilišta u Osijeku, te "Različiti učinci okolišno relevantnih mješavina metal temeljenih nanočestica i pesticida na faunu tla: Nove smjernice za procjenu rizika (DEFENSoil)", nositelj: izv. prof. dr. sc. Branimir Hackenberger Kutuzović, Odjel za biologiju Sveučilišta u Osijeku.

**ODJEL ZA MATEMATIKU** Projekt čiji je nositelj prof. dr. sc. Ninoslav Truhar

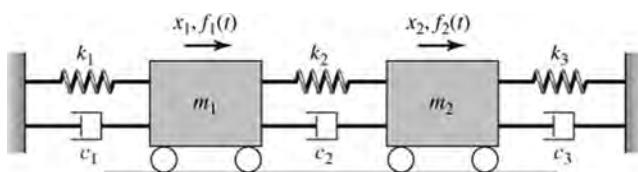
## "OPTIMIZACIJA PARAMETARSKI OVISNIH MEHANIČKIH SUSTAVA"



Dio sudionika radionice održane u lipnju 2017. u okviru projekta



Način na koji osciliraju nepovezane i povezane visoke građevine



Sustav povezanih masa i opruga s prigušivačima

### DEVET ČLANOVA PROJEKTNOG TIMA

- Projektni tim trenutačno je sastavljen od devet članova, a sastoji se od voditelja projekta i suradnika. To su prof. dr. sc. Peter Benner i dr. sc. Alfred Remon s Max-Planck-Institut Magdeburg (Njemačka), prof. dr. sc. Ivan Slapničar i doc. dr. sc. Nevena Jakovčević Stor sa Sveučilišta u Splitu, kao i prof. dr. sc. Zoran Tomljanović, doc. dr. sc. Ivana Kuzmanović, dr. sc. Suzana Miodragović te Matea Puvača sa Sveučilišta u Osijeku.

Ninoslav TRUHAR

**O**vaj projekt, koji se finansira od HRZZ-a u razdoblju od 1. srpnja 2015. do 30. lipnja 2019. godine, posvećen je proučavanju vibracijskih mehaničkih sustava opisanih sustavom običnih diferencijalnih jednačbi velikih dimenzija, ovisnih o jednom ili više realnih parametara.

Glavnina istraživanja usmjerenja je na proučavanje optimizacije aktivnog i pasivnog prigušenja, optimalno upravljanje parametarski ovisnim mehaničkim sustavima sa i bez vanjske sile, te opisivanje svojstvenih vrijednosti i vektora parametarski ovisnog pripadnog nelinearnog problema. Istraživanjem se istovremeno proučava problem optimizacije aktivnog i pasivnog prigušenja mehaničkih sustava sa i bez vanjske sile, kao i ponašanje svojstvenih vrijednosti i svojstvenih vektora parametarski ovisnog pripadnog kvadratnog problema. Aktivnim radom u oba smjera postižu se teorijski i numerički rezultati koji značajno pridonose boljem razumijevanju vibracijskih mehaničkih sustava. Osim toga, sudionicima projekta omogućeno je usavršavanje te proširivanje znanstvene suradnje koja može rezultirati otvaranjem novih znanstvenih tema, kao i poboljšanjem kvalitete publikacija.



**POLJOPRIVREDNI FAKULTET U OSIJEKU** Projekt čiji je nositelj prof. dr. sc. Goran Kušec

## "Znanstveno brenđiranje svinjskog mesa"

Goran KUŠEC

**O**d 1. srpnja 2014. godine HRZZ finansira četverogodišnji projekt 3396 "Znanstveno brenđiranje svinjskog mesa" (SciBra Pork - Scientifically branded Pork). U središtu znanstvenog interesa ovoga projekta crna je slavonske svinje korištenog u tradicionalnim trajnim proizvodima, a ti su rezultati bili osnova za izradu jednog doktora i nekoliko znanstvenih radova koji su u postupku objave. U međuvremenu, istraživački tim projekta SciBra Pork uključen je u međunarodni projekt programa Obzor 2020: "Diversity of local

larne identifikacije pasmine analizom VNTR markera, tzv. mikrosatelita, te genetski utjecaji na kakvoću mesa. Poljoprifizm na lokusima mikrosatelita testirani su za identifikaciju mesa crne slavonske svinje korištenog u tradicionalnim trajnim proizvodima,

ali vrlo povoljnih svojstava kakvoće. U današnje vrijeme sve više se cijene tradicionalni proizvodi, pa meso ovih svinja time također dobija na vrijednosti, a njihovim uzgojem bavi se sve više proizvođača. Zato se nameće potreba za znanstvenim metodama kojima bi se omogućila sljedivost tog mesa u proizvodima. Tijekom izvedbe projekta utvrđeni su postupci molekulu-

pig breeds and production systems for high quality traditional products and sustainable pork chains" (TREASURE).

Uključenjem u ovaj projekt istraživanja su značajno proširena i metodološki usvremenjena. Primjerice, determinacija pasmine izvršit će se dodatno suvremenijim pristupom (60k SNP-chip). Kako je u našem istraživanju korištena analiza mikrosatelita, otvara se novo pitanje usporedbe ova dva pristupa, što će biti jedan od zajedničkih ishoda ovih projekata.

### U NASTAVKU - ISTRAŽIVANJE KAKVOĆE KULENA

- Tijekom svibnja 2017., tadašnja doktoranda Kristina Gvozdanović, gostovala je u Italiji na Department of Agricultural and Food Sciences, University of Bologna, gdje je zajedno s tim kojeg vodi prof. dr. Luca Fontanesi, radila na navedenoj problematici. Također su prikupljeni podaci za istraživanje karakteristike rasta crne slavonske svinje u različitim proizvodnim sustavima. U nastavku projekata istražiti će se kakvoća kulena (Baranjski kulen OZP) iz različitih proizvodnih lanaca.



**ODJEL ZA BIOLOGIJU** Projekt čiji je nositelj izv. prof. dr. sc. Branimir Hackenberger Kutuzović

## "Različiti učinci okolišno relevantnih mješavina metal temeljenih nanočestica i pesticida na faunu tla: Nove smjernice za procjenu rizika (DEFENSoil)"

Branimir HACKENBERGER  
KUTUZOVIĆ

**N**anotehnologija je u posljednjih desetak godina postala sastavni dio gotovo svih grana industrije. Nanobiologija, nanomedicina, nanokemija, nanofizika i drugi relativno su novi pojmovi vezani uz izučavanje i korištenje nanočestica. Jednako tako, razvijaju se nanotoksikologija i nanokotoksikologija, kao znanosti o toksičnom djelovanju nanočestica na organizme te na ekološke sustave i okoliš. Povećavanje učinkovitosti pesticida upotreboom nano-

čestica omogućava korištenje manjih količina pesticida u uobičajenoj praksi zaštite ujeva pogotovo ako su upotrijebljene nanočestice same po sebi male ili zanemarive otrovnosti. Korištenje manje količine pesticida znači i smanjeno opterećenje okoliša. S druge strane, potrebno je znati kako će korištene nanočestice djelovati na ekološki sustav tla svojim sekundarnim učincima. To su pitanja na kojima jedanaest znanstvenika Odjela za biologiju i Odjela za kemiju Sveučilišta u Osijeku te Institutu Ruđer Bošković u Zagrebu i Odjela za biotehnologiju Sveučilišta u Rijeci, temelje

svoja istraživanja u okviru ovog projekta. Dobiveni rezultati tijekom prvih godina i pol dana istraživanja već su publicirani u znanstvenom časopisu "Ecotoxicology and Environmental Safety" i predstavljeni na znanstvenim skupovima. U projektu istraživanja uključeni su i studenti, što je rezultiralo izradom diplomskih i završnih radova. Tijekom rada na projektu uspostavljena je izvrsna suradnja i transfer znanja između sve četiri institucije uključene u projekt. Detaljnije informacije o projektu mogu se pročitati na stranici projekta: <http://defensoil.unios.hr/>

### RJEŠAVANJE PITANJA ŠIRE PROBLEMATIKE

- Osim navedene uske problematike, u okviru projekta DEFENSoil rješavaju se i pitanja puno šire problematike. Jedno od njih je pitanje metoda istraživanja toksičnosti mješavina na kojem se došlo do novih načina određivanja i predikcije toksičnosti mješavina pesticida na temelju računalnih modela u suvremenih računskih tehnologija. U okviru projekta istražuju se i mogućnosti primjene niskobudžetnih senzorskih sustava za mjerjenje parametara tla nužnih za provođenje istraživanja toksičnosti. Tijekom dosadašnjeg rada razvijen je senzorski sustav temeljen na niskobudžetnoj tehnologiji i vlastitim softverskim rješenjem kojim se vrlo pouzdano u granicama prihvatljivih mjerljivih grešaka, mjeri respiraciju tla kao jedan od biljega utjecaja toksičnih tvari na ekološki sustav tla.

**KULTNI FESTIVALI STERIJINO POZORJE I BITEF** predstavljeni u Osijeku  
UMJETNIČKA AKADEMIIA U OSIJEKU  
POTPISALA SPORAZUM O SURADNJI  
S FESTIVALOM STERIJINO POZORJE

Igor GAJIN



Umjetnička akademija u Osijeku potpisala je Sporazum o suradnji s jednom od najuglednijih i najrelevantnijih festivalnih kazališnih manifestacija u regiji - Sterijinim pozorjem iz Novog Sada. Sterijino pozorje, utemeljeno još 1956. godine (do 1991. godine nosće naziv Jugoslavenske kazališne igre), festival je srpske nacionalne drame i kazališta koji se svake godine održava u Novom Sadu. Najprestižnija je kazališna manifestacija u Srbiji, ništa manje značajna i za kazališnu scenu u regiji, a nagrada Sterijinog pozorja (koju se u povijesti ovoga festivala dobivali i hrvatski glumci i redatelji) po svojoj su uglednosti vrhunac priznajana kazališnim umjetnicima u Srbiji i kazališnim umjetnicima iz inozemstva.

Sporazum o suradnji službeno je potpisani 13. studenoga 2017., kada su u prepunoj svećanoj dvorani Umjetničke akademije u Osijeku, prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić.

"Do ideje održavanja ovakvog susreta različitih kulturnih i

## Otvoren pristup svim udžbenicima Odjela za matematiku Sveučilišta

Kristian SABO



Sukladno dugogodišnjoj izdavačkoj politici Odjela za matematiku Sveučilišta u Osijeku, svi sveučilišni udžbenici i priručnici kojima je izdavač Odjel, mogu se kupiti prema cijenama kojima se pokrjuju isključivo tiskarski troškovi.

Od 9. studenoga 2017. sva su izdanja u potpunosti javno dostupna u PDF formatu na adresi:

sli: <http://www.mathos.unios.hr/index.php/odjel/nasa-izdanja> te se mogu slobodno koristiti u akademске svrhe. Otvorenim pristupom Odjel za matematiku želi osigurati da svi studenti i zainteresirani čitatelji pod jednako uvjetima dobiju mogućnost pristupa izdanjima. Na taj način daje se doprinos i podrška konceptu otvorenenog pristupa znanosti i obrazovanju kojega od 2012. godine Evropska komisija kao srednjinsku strategiju s ciljem poboljšanja potoka znanja i inovacija. Tiskane primjerice izdanja mogu se po prilagođenim cijenama nabaviti u knjižari Nova, na Trgu Ante Starčevića.



## Prvi Osječki dani bioetike na FOOZOS-u

Ivica KELAM

Na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku (FOOZOS) 7. i 8. studenoga 2017. održani su 1. Osječki dani bioetike u organizaciji Centra za integrativnu bioetiku Sveučilišta u Osijeku, FOOZOS-a, Znanstvenog centra izvršnosti za integrativnu bioetiku i Hrvatskog bioetičkog društva. Većina izla-

ganja bila je fokusirana na problematiku GMO-a i CETA sporazuma, a posebno je poznato izazvala predsjednica foruma okolišnih novinara Indije, Keya Acharya. Ona je objasnila probleme koje je izazvalo uvođenje genetički modificiranih usjeva u poljoprivredni sustav Indije. Predsjednik organizacijskog odbora, doc. dr. sc. Ivica Kelam, navio je održavanje 2. Osječkih dana bioetike u studiju "Krajnja zaokupljenost ili ono što nas se bezuvjetno tiče u obzoru Tillichove teologije kulture", održao je dr. sc. Hr-

## S FAKULTETA I ODJELA

### Počeo projekt čiji je cilj smanjenje kontaminacije žitarica gljivičnim patogenima

Jasenka ČOSIĆ, Karolina VRANDEC, Daniel HAMAN

Poljoprivredni fakultet u Osijeku partner u Erasmus+ KA2 projektu SAFETYCER

Tijekom 9. i 10. studenoga 2017. u Bukureštu je održan početni sastanak Erasmus+ KA2 projekta "Strategije sprječavanja i smanjenja utjecaja kontaminacije gljivama na kvalitet žitarica i sigurnost hrane" (Strategies to predict, prevent and reduce the effect of fungal contamination on cereal quality, production and food safety), skraćenog naziva SAFETYCER.

Uvjetno je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojom 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

Sporazum o suradnji službeno je potpisani 13. studenoga 2017., kada su u prepunoj svećanoj dvorani Umjetničke akademije u Osijeku, prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojom 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

Uvjetno je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojom 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojom 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojom 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojam 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I

predstavljene manifestacijske značajke Sterijinog pozorja i brojna popratna izdanja ovoga festivala kroz riječi direktora festivala Miroslava Miklja Radonjića te književnika i filozofa Gorana Ibračeta. Tom prigodom predstavljenja je još jedna kulturna kazališna manifestacija iz susjedne Srbije - BITEF-u (Beogradski Internacionalni Teatarski festival), koji sa svojim 50-godišnjom povijesom važi za jedan od većih i važnijih europskih festivala, o čemu će više govoriti direktor Miloš Latinović.

I



Osječka akademска zajednica odala počast slavnom nobelovcu

## Svečana akademija u povodu 130. obljetnice rođenja Lavoslava Ružićke

Durdica AČKAR

Dana 10. studenoga 2017. godine u auli Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku održana je svečana akademija u povodu 130. obljetnice rođenja Leopolda (Lavoslava) Ružićke, slavnog dobitnika Nobelove nagrade za kemiju. Akademiju su organizirali Sveučilište u Osijeku, Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti -

Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku i Hrvatsko društvo kemijskih inženjera i tehnologa - Društvo kemičara i tehnologa Osijek. Akademija je bila iznimno posjećena, a goste su pozdravili rektor Sveučilišta, prof. dr. sc. Vlado Guberac; dekan Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek, prof. dr. sc. Jurislav Babić; akademkinja Vlasta Pilipović i Đurđica Ačkar, predsjednica Društva kemičara i tehnologa Osijek. O životu i djelu nobelovca govorili su prof. dr. sc. Srećko Tomas, prof. dr. sc. Ante Jušić i akademik Vitomir Šunjić.

### PREDSTAVLJEN 3. BROJ ČASOPISA NOTAN I POSTAVLJENA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA

## Na Odjelu za kulturologiju otvorena nova pop-up Galerija P9

Tatjana ILEŠ



Dana 7. prosinca 2017. zaživjelo je novo mjesto s kulturno-umjetničkim i akademskim preddavanjem 3. broja studentskog časopisa Notan u prizemlju zgrade Odjela za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku otvorena je nova pop-up galerija pod nazivom Galerija P9. Tom prigodom postavljena je izložba fotografija Roka Poljaka, studenta kulturnog menadžmenta Filip Zivaljić, aktualni glavni i odgovorni urednik Notana i pokretač inicijative za otvaranje Galerije P9 te nastavnica Odjela za kulturologiju, doc. dr. sc. Tatjana Ileš, mentorska urednica Notana.

## ČLANOVI CROMSIC-a OSIJEK U SKOPJU NA TREĆEM BALKAN SCOPH WEEKENDU

Maja TURJAK

Od 20. do 22. listopada 2017. u Skopju je održan 3. Balkanski javnozdravstveni vikend (Balkan SCOPH Weekend) u organizaciji MMA-Macedonia.

Tema ovogodišnjeg simpozija bila je utjecaj prehrane na izazivajuće nezarazne bolesti. Među 80-ak sudionicama, 14 ih je bilo iz CroMSIC-a, od čega troje s Medicinskog fakulteta u Osijeku. Prvog dana simpozija organizirano je predavanje Igora Spirovskog, voditelja Odjela za prehranu Instituta za javno zdravstvo Ma-

kedonije, koji je dao dobar uvod u problem nezdrave prehrane i utjecaja na ljudsko zdravlje. Drugo predavanje održala je Ana Krišković, nacionalna dužnosnica za javno zdravstvo IFMSA-Srbije, s temom o antimikrobnoj rezistenciji, kao podsetnik na prošlogodišnju temu Balkanskog javnozdravstvenog vikenda. Posljednje predavanje bilo je o odnosima i popravljanju odnosa pacijenta i liječnika kroz proces mirenja. Drugoga, dinamičnijega dana simpozija održana su dva IFMSA treninga i svećeno zatvaranje. Od sest različitih treninga, dva koja smo izabrali bila su Fundraising te Kon-

vili su student kulturnog menadžmenta Filip Zivaljić, aktualni glavni i odgovorni urednik Notana i pokretač inicijative za otvaranje Galerije P9 te nastavnica Odjela za kulturologiju, doc. dr. sc. Tatjana Ileš, mentorska urednica Notana.

tverze u medicini. Ovaj simpozij i ove je godine uspio educirati, povezati i inspirirati studente medicine ove regije za nadolazeće akcije i projekte.



## IZ STUDENTSKOG ŽIVOTA

**FILOZOFSKI FAKULTET** ODRŽANA PRVA DVA PREDAVANJA NA POČETKU ŠESTOG CIKLUSA "OTVORENI ČETVRTAK"



# "Zašto desni pocrvene" i "Plesna olimpijada u Berlinu 1936."



OTVORENI  
ČETVRTAK

Jasna POLJAK REHLICKI

T

ijekom listopada i studenoga 2017. na Filozofskom fakultetu Osijek organizirana su prva dva predavanja iz novog, šestog godišnjeg ciklusa popularnoznanstvenih predavanja "Otvoreni četvrtak".

Dana 26. listopada 2017. doc. dr. sc. Goran Milić s Odsjeka za kulturnu i medijsku politiku, te engleski jezik i književnost održao je predavanje "Zašto

drugih oglasa, kao i općepoznatim poslovicama, citatima, pjesmama, naslovima književnih djela i filmova. Na brojnim audiovizualnim primjerima publike je imala priliku prenijeti o intertekstualnosti te zajedno s predavačem prokomentirati i analizirati primjere, a nerijetko je publiku i saznačila vlastite dojmove i primjere s kojima su se susretali.

Dana 30. studenoga 2017. doc. dr. sc. Katarina Žeravica s Umjetničke akademije u Osijeku govorila je o zanimljivoj temi "Plesna olimpijada u Berlinu 1936. godine: vrhunac eksperimentalnog plesa u Europi". Kako je istaknula, u srpnju 1936. u

## Bogat program Mjeseca hrvatske knjige s naglaskom na ovogodišnju temu - enciklopedistiku

Vesna ZOBUNDŽIĆA

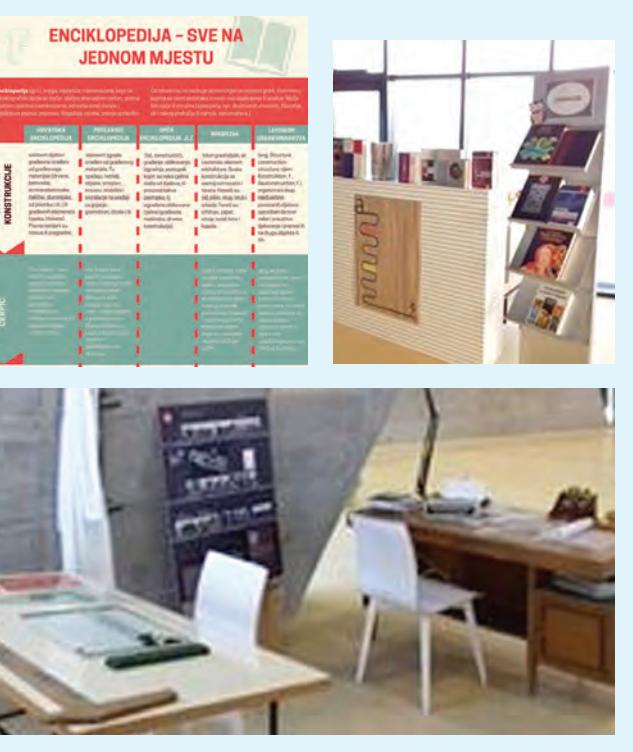
Knjžnični odbor i Knjižnica Građevinskog fakulteta Osijek i ove su godine, u povodu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige (obilježava se od 15. listopada do 15. studenoga), pripremili mnoštvo različitih događanja.

Bogat program počeo je 23. listopada 2017. prvim danom Tjedna otvorenog pristupa, predavanjem doc. dr. sc. Boris Bosančića pod naslovom "Otvoreni pristup 'Sve na jednom mjestu'", te je tim povodom u čitaonici knjžnice Fakulteta postavljena je izložba "Prema za čitanje i pisanje prije osam deseteca", a izloženi su pišaci stol i pišaci stoj poznatog osječkog arhitekta Ljudevitom Pelzera. U suradnji s dizajnerima Umjetničke

građevinu. Organizirana je drugi put i radionicu izrade betonskih držaca za knjige, koju je ove godine vodila asistentica Adriana Cerovečki. Maštoviti studentski radovi izloženi su u čitaonici i najbolji rad, u obliku betonskog mosta, koji su izradile studentice Lucija Kordić, Sarah Šćurla i Lucija Kordić, nagradeni je knjigama. Kao i prošle godine, održan je Pub quiz u fakultetskom kafetu Mali Caffé - u skladu s ovogodišnjom temom, enciklopedisticom.

Održano je i zanimljivo i inspirativno predavanje Nikole Horvata o njegovu svladavanju Pacific Crest Traila, 4300 kilometara dugog puta, a prikazan je i odličan dokumentarac koji je napravio u suradnji s mladim redateljem Timom Borovčakom.

Mjesec hrvatske knjige obilježen i na Građevinskom fakultetu Osijek



DAN HRVATSKE  
KNJŽNICE I JULIJANA  
MATANOVIĆ

Dan hrvatskih knjžnica, 11. studenoga obilježen je predstavljanjem posteru s analizom ankete "Mrežna i Facebook stranica u funkciji prepoznavanja i promoviranja fakultetske knjžnice" koju je Knjžnica provedla među studentima i nastavnicima Fakulteta. Program obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige zaokružen je 15. studenoga 2017. "Razgovor s književnikom", a posebna gošća bila je Julijana Matanović, poznata i popularna književnica, književna teoretičarka i sveučilišna nastavnica.

Ostvarena suradnja FERIT-a s Nacionalnim parkom Paklenica

## Studenti FERIT-a izradili dvije aplikacije za NP Paklenica



Dominika CRNJAC Milić

Studentima Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija (FERIT) Osijek preko fakultetskog portala STUP (stup.ferit.hr) objavljene su teme za završne i diplomske radove u vezi s praksom.

Zahvaljujući tome, FERIT je 2017. ostvario zanimljivu suradnju s Nacionalnim parkom Paklenica. Naime, dvoje studenten, Anamarija Blavički i Slavena Ivčić, prepoznačili su pojedine teme NP Paklenica kao zanimljive za svoje završne radove. U suradnji sa svojom mentoricom, izv. prof. dr. sc. Dominikom Crnjac Milić, sumentorom, izv. prof. dr. sc. Krešimirom Nenadićem, te sumentorima iz NP Paklenica prepoznačili su dva korisna i funkcionalna proizvoda koja je najposjećenija staza u Parku, s popisom biljaka i životinja, te čelikom brojčanom posjetitelja, te približili spoznaje o prirodnim ljepotama Parka, osiguravši veći broj ispitnika minimizirajući troškove pri zavarivanju i obradi dobivenih podataka.



sjetitelja o prirodnim vrijednostima te važnosti njihova očuvanja. Drugi vrijedan proizvod, koji je dio završnog rada "Kontrola kvalitete pruženih usluga u turizmu putem informacijsko-komunikacijskih tehnologija" Anamarije Blavički, predviđa da će interpretacijom prirodnih vrijednosti NP Paklenica, a povećanjem upotrebe digitalnih aplikacija, učiniti Park u pravom smislu "atraktivnim". Njena je svrha anketering posjetitelja o kvaliteti usluge pružene pri posjetu Parku, čime će se na jednostavniji način prepoznati potrebe posjetitelja Parka, osigurati veći broj ispitnika minimizirajući troškove pri zavarivanju i obradi dobivenih podataka.

### NOVO IZDANJE ONLINE ČASOPISA UMJETNIČKE AKADEMIJE U OSIJEKU

## Novi Artos usmјeren prema čitateljima i budućnosti

Igor TRETINJAK

Dana 23. studenoga 2017. objavljen je novi broj Artosa, online časopisa Umjetničke akademije u Osijeku, koji donosi i novu konцепciju. Artos (<http://www.uao.unios.hr/artos>) je u šestom broju napravio bitan zaokret. Novo uređenje u sastavu Igor Gajin, Igor Loinjak, Tibimor Ranogajec i Zdravko Drenjačević te Igor Tretinjak kao glavni urednik odlučilo se naglasiti na pritomne neključne teme, odnosno na umjetničku i umjetničku kritiku. Artos je "Intermedijski" stil, čija je ključna ideja razmišljanje mlađih znanstvenika i umjetnika o potencijalima i mogućnostima umjetnosti kojima se bave. U ovom broju tema je "Intermedijalnost u novom kontekstu". Druga središnja točka svakog broja bit će Tema broja koja će pristupiti odredenom umjetničkom problemu ili fenomenu iz više kutova. Ovdje je to veliki dvogodišnji europski lutkarski projekt All Strings Attached - pioniri europskog lutkarstva. Svaki broj imat će aktualne mini-teme obrade ne kroz eseje ili intervjuje, a



velika pažnja bit će usmjerenja prema glazbenoj, kazališnoj, likovnoj i književnoj kritici. Zaseban dio svakog Artosa činiće pregleđati najvažnijih događanja na matičnoj instituciji - Umjetničkoj akademiji u Osijeku.

## Philip Morris predstavio se studentima Ekonomskog fakulteta

Nataša DRVENKAR

Ekonomski fakultet u Osijeku u suradnji s uglednim tvrtkama Philip Morris Zagreb d.o.o. i SELECTION Kadrov d.o.o. 14. studenoga 2017. bio je do-

mačin konferencije Unlimit yourself. Studenti koji su sudjelovali na predavanju imali su priliku naučiti kako napisati reprezentativan životopis, uspješno se predstaviti kroz postupak selekcije djeplatnika te su ostvarili prvi kontakt s potencijalnim poslodavcem.

## AKTIVNOSTI POPULARIZACIJE ZNANOSTI

● Kako bi se približili i pojasnili zainteresiranoj publici, složeni znanstveni sadržaji na sastavnicama Sveučilišta prikazuju se na popularan način putem predavanja, radionica, tribina i umjetničkih manifestacija. Neki od ciljeva ovih aktivnosti su educiranje, osvjećivanje o znanstvenim temama, poticanje značajke i motivacije za učenjem, te približavanje znanstvenog rada širem krugu javnosti.

VRIJEME ODRŽAVANJA	TEMA I AUTORI/ORGANIZATORI	MJESTO ODRŽAVANJA
20. prosinca 2017. 19:00	KONCERT - <b>Puhački oktet Muzičke akademije u Zagrebu</b> Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa red. prof. art. Davor Bobić	Crkva Sv. Križa Trg Vatroslava Lisinskog 3, Osijek
21. prosinca 2017. 18:00	PREDAVANJE - <b>U sjeni dronova: (ne)etičnost upotrebe dronova u ratu protiv terorizma</b> doc. dr. sc. Ivica Kelam - Otvoreni četvrtak	Filozofski fakultet Lorenza Jägera 9, Osijek - Prostorija 54, 2. kat
8. - 13. siječnja 2018.	ZIMSKA ŠKOLA - <b>LABUS</b> Radionice temeljnih znanja i vještina za buduće studente inženjerskih studija.	Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Kneza Trpimira 2b, Osijek
10. siječnja 2018. 19:00	KONCERT - <b>Katarina Sobočan Makević, glasovir</b> Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa red. prof. art. Davor Bobić	Glasbena škola Franje Kuhača Trg Sv. Trojstva 1, Osijek - Koncertna dvorana
17. siječnja 2018. 19:00	KONCERT - <b>Vlatka Peljhan, viola i violina; Mia Elezović, glasovir</b> Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa red. prof. art. Davor Bobić	Muzej Slavonije Trg Sv. Trojstva 2, Osijek - Atrij zgrade Glavne straže
24. siječnja 2018. 19:00	KONCERT - <b>Filip Novosel, tambura; Tihomir Hojsak, kontrabas</b> Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa red. prof. art. Davor Bobić	Gradevinski fakultet Vladimira Preloga 3, Osijek
25. siječnja 2018. 18:00	PREDAVANJE - <b>George Lucas i "Novi Hollywood": nastanak američkog "Novog vala"</b> Kristijan Stakor, prof. - Otvoreni četvrtak	Filozofski fakultet Lorenza Jägera 9, Osijek - Prostorija 54, 2. kat

Sveučilište nabavilo novi sustav za provjeru izvornosti radova Turnitin



Za sve sastavnice Sveučilišta u Osijeku, Uprava Sveučilišta je 20. studenoga 2017. nabavila sustav za provjeru izvornosti radova Turnitin, u vrijednosti od 25 tisuća eura, koji je nas-

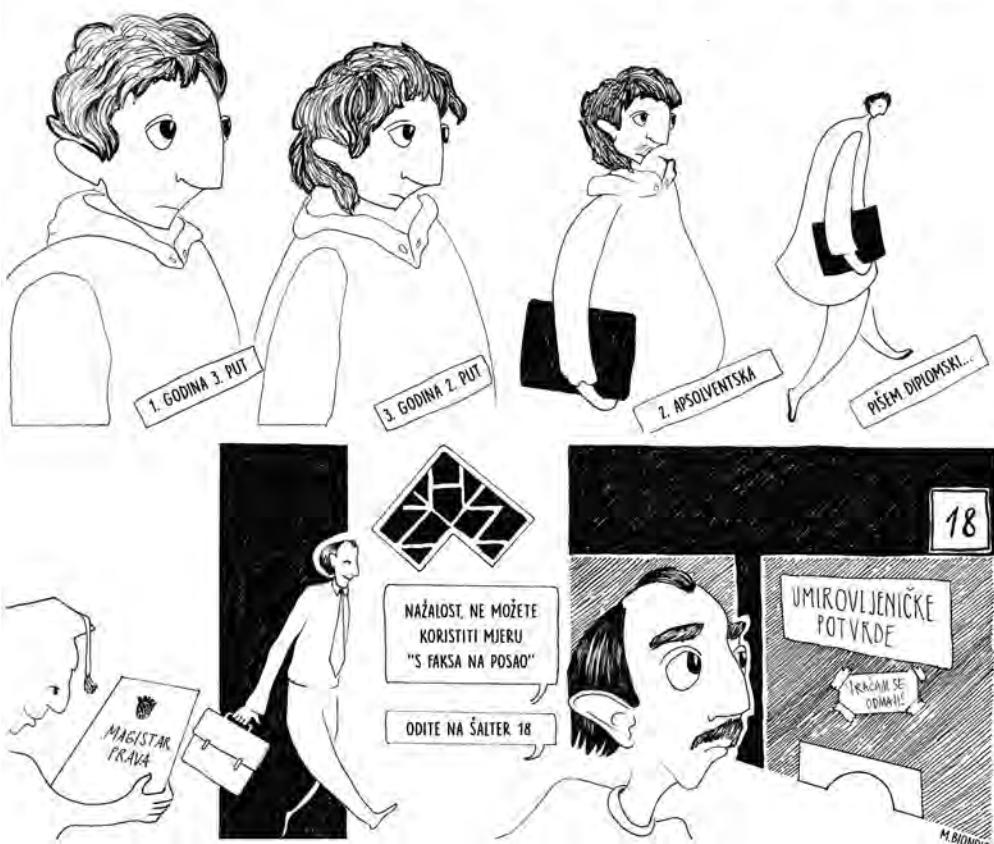
ljednik prethodnog softvera Ephorus. Ovaj sustav njen je nastavnicima i mentorima kao alat za olakšavanje provjere izvornosti studentiških radova te studentima kao

alat za samoprovjerenje vlastitih radova. Sveučilište je odobrilo i nabavu programa za potrebe Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek, vrijednoga 50.000 kuna. (Zdenka Barać)

### STUDENTSKI STRIP

● Od ovoga, 31. broja Sveučilišnog glasnika uvedena je nova rubrika "Studentski strip", na inicijativu izv. prof. art. Roberta Raponje, prorektora za umjetnost, kulturu i međuinstitucijsku suradnju Sveučilišta u Osijeku, a u dogovoru s izv. prof. art. Stanislavom Marijanovićem, nastavnikom na Odsjeku za likovnu umjetnost Umjetničke akademije u Osijeku. Rubrika je uvedena s ciljem "osvježavanja" sadržaja Sveučilišnog glasnika te predstavljanja kreativnih stripovskih uradaka studentica i studenata diplomskog sveučilišnog studija Ilustracije, jedinstvenoga u Hrvatskoj i širem okruženju u regiji. U svakom broju Sveučilišnog glasnika bit će objavljen po jedan strip koje će naizmjence osmišljavati četvero studentica i studenata prve godine diplomskog studija: Maja Biondić, Ana-Marija Dmitrović, Marko Jelić i Iva Kostić. Njihov mentor je doc. art. Dubravko Matačović, poznati hrvatski strip-autor te nastavnik na Umjetničkoj akademiji u Osijeku.

### (P)OSTANI STUDENT



### PREDSTAVLJAMO SVEUČILIŠNA IZDANJA

● Izdavačka djelatnost, kojoj Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku pridaje veliku pozornost, rezultat je kontinuiranog znanstvenog i stručnog rada sveučilišnih djelatnika. Sveučilišni udžbenici, znanstvene knjige, monografije i priručnici, djela su koja opsegom i kvalitetom omogućuju samostalno studiranje određenih znanstvenih cjelina i trajni su doprinos afirmaciji i razvojku Sveučilišta u Osijeku.



Udžbenik  
"Tijelo bez kosti"

● AUTORICA:  
izv. prof. dr. sc. Ivana Žužul

● Knjiga punoga naslova "Tijelo bez kosti" - kako se zamišlja nacionalni identitet u tekstovima hrvatskih preporoditelja", jedinstven je sveučilišni udžbenik u domaćoj humanistici. Njime se osvjetljavaju složeni procesi uspostave hrvatskog nacionalnog identiteta, i to u samim izvorištima, dakle u tekstovima hrvatskih preporoditelja. Budući da se sveučilišni udžbenik temelji na brojnim analizama najutjecajnijih teoretičara nacije od E. Gellnera, B. Andersona, E. J. Hobsbawma i A. D. Smitha, do H. K. Bhabhe, P. Chatterjeea i E. Balibara, zainteresirana stručna javnost i studenti njome dobivaju pregled recentnih teorijskih spoznaja i metodologija iz predmetnoga polja. Također, studijom se ras-tvaraju mehanizmi i strategije kojima su istaknuti privaci Hrvatskoga narodnog preporoda zamisili i proizveli platformu za djelotvor-

no oblikovanje hrvatske nacionalne ideje.

U tom smislu, udžbenikom se pokazuje kako su književnim, programatskim, publicističkim, jezikoslovnim, pseudoteorijskim i drugim tipovima tekstova preporoditelji doslovno stavili u pogon zamašnjak nacionalne identifikacije. Diskontinuitet etnološke prošlosti preveden je u povijesni kontinuitet nacije, nedohvatljiva punina etnotradicije u neupitno nacionalno ishodište, jezična raznorodnost u potvrdu identitetske homogenosti, a kulturna diferencijacija u snažnu legitimaciju nacionalne autentičnosti. Zbog toga je ovaj udžbenik iznimno važan: on pokazuje kako su preporodna književnost i kultura na paradoksalan način izmisliće i uspostavile hrvatski narod, istodobno ga prikazujući kao već postojeći, samorazumljiv i nepromijenjen entitet. Svima koje zanima nastanak hrvatske nacije ovaj udžbenik pruža uvid u to kako je ideja stavljena u život raznorodnim reprezentacijskim postupcima i uime cijele zamisljene zajednice, a u projektu žudene historijske autohtonosti i nepremostivih zjevova narativizirane prošlosti.

● Leksikon slavonske narodne medicine brodskoga Posavlja, nova je publikacija Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, izdana u listopadu 2017. Autori su izv. prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar, prodekanica za razvojno-stručni rad na FOO-ZOS-u, te nekadašnji studenti Fakulteta, dislocirana studija u Slavonskom Brodu, a danas magistri primarnoga obrazovanja: Tanja Đurić, Monika Grozdanović, Antun Javor, Ivana Mihić i Katarina Sudarević, kao i magistar edukacije hrvatskoga jezika i književnosti te povijesti Josip Jagodar. Recenzentice Leksikona su prof. dr. sc. Ljiljana Kolenić i izv. prof. dr. sc. Irela Bogut. Nakladnik ovega izdanja je FOOZOS, odnosno dekan prof. dr. sc. Damir Matanović, koji je ujedno i urednik ovoga izdanja. Knjiga broji 133 stranice, podijeljena je na sljedeća poglavљa: Uvodna riječ, Popis i opis bolesti, Rječnik (dijalektološki), Popis kazivaca, Karta, Bilješke o autorima te Literatura. Naslovnicu je oblikovao doc. art. Marko Šošić prema fotografiji Juraja Schneidera. Leksikon je izdan u nakladi od 400 primjeraka.

Znanstvena knjiga  
"Leksikon slavonske narodne medicine brodskoga Posavlja"

● AUTORI:  
prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar, Tanja Đurić, Monika Grozdanović, Josip Jagodar, Anton Javor, Ivana Mihić, Katarina Sudarević, Josip Jagodar

