

# Sveučilišni glasnik

Glas Slavonije

poseban prilog 13. travnja 2018. broj 35



TEMA BROJA

## PROGRAM I RASPORED FESTIVALA ZNANOSTI 2018.



**OTKRIĆA**

**festival znanosti**  
16.-21. 4. 2018.  
[www.festivalznanosti.hr](http://www.festivalznanosti.hr)

**festivalznanosti**

PRIJEDLOG ZAKONA O OBavljanju STUDENTSKIH POSLOVA KONAČNO UPUĆEN U PROCEDURU

STR. 5



**Razgovor** izv. prof. dr. sc. Renata Balicević  
procelnica Centra za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

**Centar za kvalitetu trebao bi postati trajno mjesto susreta i komunikacije različitih dionika visokoga obrazovanja**



PROJEKTI I PROGRAMI  
Medicinski fakultet Osijek  
STR. 11



Na Sveučilište u Osijeku može se upisati novih 3829 studenata  
STR. 2



PRVI DANI MEDIJSKE PISMENOSTI U OSIJEKU STR. 4



Prvi Dani medijske pismenosti od 19. do 21. travnja 2018. održavaju se i u Osijeku

# Edukacija i informiranje djece, roditelja, nastavnika i odgojitelja o medijskoj pismenosti

Ana DOKLER

**U** organizaciji Agencije za elektroničke medije i UNICEF-a te njihovih brojnih partnera, a pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i Ministarstva znanosti i obrazovanja, od 19. do 21. travnja 2018. održat će se prvi Dani medijske pismenosti. Diljem Hrvatske tih će se dana, ali i tijekom cijele druge polovice travnja, provoditi brojne aktivnosti u cilju edukacije i informiranja djece, roditelja, nastavnika i odgojitelja o medijskoj pismenosti, jednoj od najvažnijih životnih vještina 21. stoljeća. U povodu Dana pripremit će se materijali za održavanje sati o medijskoj pismenosti za djecu u vrtićima, osnovnim i srednjim školama te kratak vodič za uporabu medija. Knjižnice i udruge organizirat će radionice za djecu i odrasle, a pod nazivom „Djeca upoznaju medije“ u vodećim hrvatskim medijima



## PREDAVANJA I RADIONICE U SREDNJIM ŠKOLAMA

● Odjel za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku, u suradnji s dvjema osječkim srednjim školama, organizira predavanja i radionice pod nazivom „Zašto je važna (novo)medijska pismenost: primjer lažnih vijesti“. Predavači Tomislav Levak i Snježana Barać-Šelmić učenicima srednjih škola približit će aktualnu medijsku i društvenu problematiku – vrste i načine širenja lažnih vijesti putem medija i društvenih mreža. Predavanje i radionicu održat će 19. travnja u 11,25 sati u knjižnici III. gimnazije Osijek te u 13,30 sati u Bibliotečno-informacijskom centru Elektrotehničke i prometne škole Osijek.

## PREDAVANJA U VUKOVARU I SLAVONSKOM BRODU

● Stručnjaci iz Centra za nestalu i zlostavljanu djecu, koji provodi i projekt Centar za sigurniji internet Hrvatska, održat će u Vukovaru i Slavonskom Brodu predavanja pod nazivom „Digitalna džungla – ja u svijetu interneta“. Predavanja za djecu i mlade, na kojima će se govoriti o sigurnosti na internetu te zaštiti na društvenim mrežama, održat će se 19. travnja u 11 sati u Gradskoj knjižnici Vukovar – Ogranak Borovo Naselje, 20. travnja u 11 sati u Gradskoj knjižnici Vukovar (glavna knjižnica) te 26. travnja u 11 sati u Gradskoj knjižnici Slavonski Brod.

## REDOVIT DOGADAJ U ORGANIZACIJI GRADSKE I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE OSIJEK

# Predavanja, čitanje poezije i predstavljanje knjige u okviru Noći knjige 2018.

Siniša PETKOVIC

Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek dana 23. travnja 2018. organizira Noć knjige 2018., tradicionalan događaj kojim se obilježava Svjetski dan knjige i autorskih prava kako bi se afirmirala kultura čitanja, potaknuto razgovor o literaturi te po-dignula svijest o važnosti knjige u svakome društvu i svakome vremenu. Tradicionalni večernji program započet će u 18 sati i trajati do 22 sata. Ovogodišnja Noć knjige bogata je brojnim predavanjima, čitanjem poezije i predstavljanjem knjige na temu zdravlja jer upravo je „Knjigom do zdravlja“ tema večeri. Organizatori su projekta Noć knjige u Hrvatskoj Z-

jednica nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, Knjižnica grada Zagreba, Udruga za zaštitu prava nakladnika - ZANA, Knjižni blok - Inicijativa za knjigu te portal za knjigu i kulturu Moderna vremena Info. Cilj je projekta Noć knjige jedinstvenom manifestacijom potaknuti kulturu čitanja i uvažavanja knjige kao civilizacijskoga i kulturnoskoga dosegaa koji se svakodnevno dovodi u pitanje trivijalizacijom i medijskim zapostavljanjem. U program obilježavanja uključene su institucije, organizacije i neprofitne skupine te tvrtke koje se bave knjigom, a program čitanja, predstavljanja knjiga i autora te druženja uz knjigu i čitanje ostvaruju zajedničkom suradnjom.



## Gostovao prof. dr. art. Andras Hathazi iz Cluja

Iva PERIĆ KUZMANOVIĆ

Ugledni redoviti profesor Fakulteta za kazalište i film u Cljuu (Rumunjska) prof. dr. art. Andras Hathazi 23. ožujka 2018. održao je zanimljivo gostujuće predavanje u zgradi Rektorata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na temu „O književnosti i umjetnosti u književnosti“.

Predavanje je organiziralo Doktorska škola na inicijativu izv. prof. art. Roberta Rapoje, prorektora Sveučilišta u Osijeku za umjetnost, kulturu i međuinsticiju suradnju. Dr. Hathazi ispred desetak doktoranada koji pohađaju smjer za stjecanje doktorata umjetnosti u okviru poslijediplomske interdisciplinarnog sveučilišnog studija Kulturnologija održao je predavanje na temu „O književnosti i umjetnosti u književnosti“.

skim kućama provodit će se interaktivne radionice za učenike od petoga razreda osnovne do četvrтoga razreda srednje škole. Tako će i u HRT-ovu centru Osijek i u dnevnom listu Glasu Slavonije prijavljene učeničke skupine učiti kako funkcioniраju mediji i kako nastaju vijesti.

U obilježavanje Dana medijske pismenosti uključilo se i osječko kino Urania u kojem će 19. i 20. travnja, u maloj dvorani Kino kluba, biti prikazana tri dječja edukacijska filma suvremene europske kinematografije, uz razgovor o filmu u kontekstu razvoja kritičkoga vrednovanja i promišljanja o medijskim sadržajima. U Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici Osijek 19. travnja održat će se predavanje o izazovima i opasnostima društvenih mreža za umirovljenike i osobe treće životne dobi.

Informacije i prijave za sudjelovanje u Danima medijske pismenosti, kao i radni materijali, mogu se pronaći na portalu [www.medijskapismenost.hr](http://www.medijskapismenost.hr).

Na Filozofskom fakultetu Osijek održana međunarodna konferencija za mlade znanstvenike ICLOS

# Afirmacija ljudskih vrijednosti u književnosti različitim razdoblja

Biljana OKLOPČIĆ



Dana 2. i 3. ožujka 2018. na Filozofskom fakultetu Osijek održana je međunarodna konferencija za mlade znanstvenike - International Conference on Literature in Osijek (ICLOS).

Tema je konferencije bila prikaz afirmacije temeljnih ljudskih vrijednosti u književnosti različitim razdoblja preispitivanjem njihove percepcije tijekom vremena, kritičkim proučavanjem veze između društveno-povijesnih okolnosti i navedenih tema. Konferencija je omogućila mladim znanstvenicima (diplomantima, magistrima, doktorandima i doktorima znanosti) predstaviti svoja istraživanja te o njima raspravljati u cilju razmjene ideja i informacija te povezivanja mladih i perspektivnih znanstvenika sa zajedničkim interesom za književnost. Organizacijski odbor konferencije činile su studentice poslijediplomskog studija Književnost i kulturni identitet - Sanja Matković, Ana-Marija Posavec, Sara Galić i Ana Gudelj - te izv. prof. dr. sc. Biljana Oklopčić uz volontere

sku pomoć članova Udruge studenata anglistike Glotta. Konferenciju su sponzorirali Fakultet, Dobro, Podravka, Školska knjiga i Turistička zajednica grada Osijeka. Na konferenciji su izlagala 23 izlagачa iz Hrvatske i inozemstva (Mađarska, Makedonija, Irak, Češka, Austrija, Srbija, SAD, Poljska, Njemačka, Izrael). Plenarno predavanje „Kindred Connections: Literary Predications About Family Disruptions“ održala je dr. sc. Denise Pilato, Fulbrightova stipendistica na Filozofskom fakultetu u Rijeci i redovita profesorica na Eastern Michigan University (SAD).

U Osijeku 23. i 24. ožujka 2018. organiziran međunarodni DARIOH Theater Forum

# Kazališnu građu digitalizacijom treba spasiti od zaborava

Tihomir ŽIVIĆ, Jelena MIHNJAK

Paneuropska Digitalna istraživačka infrastruktura za umjetnosti i humanistiku (DARIOH-EU) i Sveučilište u Osijeku, sa sastavnicama Odjelom za kulturologiju i Umjetničkom akademijom, predili su 23. i 24. ožujka 2018. u auli zgrade Rektorata i u svečanom foajeu Hrvatskoga narodnoga kazališta u Osijeku inicijalni DARIOH Theater Forum za prijavu osnutka Radne skupine za teatralogiju i digitalizaciju teatralija.

Forum su kao suorganizatori poduprli Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU-a u Osijeku, HNK, Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku, Hrvatski centar ASSITEJ, Hrvatski centar UNIMA, osječki Ekonomski, Filozofski i Građevinski fakultet, Gradsko i sveučilišna knjižnica Osijek, Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu te Muzej likovnih umjetnosti u Osijeku.

Mogućnost etabliranja međunarodnoga radnog tijela

publiko je zanimanje ne samo u Hrvatskoj, nego i u Austriji, Bugarskoj, Danskoj, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Rumunjskoj, Srbiji i u Ujedinjenome Kraljevstvu pa je dvodnevni Forum okupio preko stotinu vodećih domaćih i inozemnih teatrolologa i praktičara iz država članica DARIOH-a.

U okviru pozvanih interdisciplinarnih znanstvenih predavanja, radionica, prikaza osobnih iskustava te raspravnih preporuka i zaključaka, na Forumu su govorili i sudjelovali predstavnici akademiske zajednice iz Kopenhagena i Aarhusa, bivši i sadašnji intendant i menadžeri hrvatskih kazališta te sudionici koji su na vlastitim arhivističkim, digitalizacijskim, dra-

maturškim, informatološkim, knjižničarskim, multi-medijskim i teatrološkim iskustvima prikazali moguće vidove suradnje i najsuvremenije načine očuvanja kulture i umjetnosti od zuba vremena.

Nakon završne rasprave sudionici Foruma jednoglasno su usvojili predložene preporuke i donijeli Zaključak o osnivanju dvadesetjednočlanova međunarodnog Povjerenstva za izradbu Elaborata. Zadatak je Povjerenstvu na rednih mjeseci priprema potrebnih podloga na engleskome jeziku, u svrhu izrade podneska i prijave osnutka Radne skupine. Ona će poslužiti kao nužna platforma za suradnju te daljnje osmišljavanje i aplikaciju međunarodnih projekata na DARIOH-ove i druge natjecaje, otvarajući time veliko područje predstojeće digitalizacije teatralija.



Infrastrukturna i metodološka potpora svim projektima Umjetničke akademije u Osijeku

# Osnovan Centar za interdisciplinarna istraživanja u umjetnosti i znanosti (InterScArt) s pet modela rada

Barbara BALEN DOMAZETOVIĆ

Na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku osnovan je Centar za interdisciplinarna istraživanja u umjetnosti i znanosti (InterScArt) koji funkcioniра kao infrastrukturna i metodološka potpora svim umjetničkim i znanstveno-istraživačkim projektima Akademije.

Trenutačni je voditelj Centra izv. prof. dr. sc. Leo Rafolt. Osnovna je zadaća Centra istodobno dokumentaristička, projektna i inovativna, u smislu poboljšanja znanstvenoga habitusa institucije u cijelini te projektnih zadataka njezinih

članova, bilo u umjetničkim ili znanstveno-nastavnim zvaničima. Modeli rada Centra podijeljeni su u pet skupina. Prva je ScArtLab koja obuhvaća razne mjesecne predavanja i metodološke radionice posvećene različitim aspektima

znanstveno-istraživačkoga i umjetničko-istraživačkoga rada. Drugi je ScArtBar koji je zamisljen kao niz tribina s istaknutim umjetnicima i znanstvenicima, posebice onima čija su područja istraživanja interdisciplinarna, na granici

umjetnosti, teorije i znanosti. Treća je djelatnost ScArtPress kojom se produbljuje dosadašnja izdavačka djelatnost Akademije u smislu objavljanja različitih udžbenika posvećenih metodologiji umjetničkoga i/ili znanstvenoga istraživanja, u različitim disciplinama i međupodručjima kojima se bavi Akademija. Četvrti je ScArtArch kojim se obuhvaća baza znanstvenih i umjetničkih projekata Akademije, odnosno arhiva zaključenih projekata sa sažetcima te, na kraju, ScArtHub koji podrazumijeva periodičnu organizaciju simpozija i/ili okruglih stolova o interdisciplinarnom i poslijedisciplinarnom habitusu moderne umjetnosti.



PRVI GOSTOVAO PROF. DR. SC. ISAO KOSHIMURA IZ TOKIJA

● Prva službena aktivnost novoga Centra bilo je održavanje gostujućega predavanja u okviru djelatnosti ScArtLab. Dana 28. ožujka 2018. na Umjetničkoj akademiji u Osijeku japanski sveučilišni nastavnik prof. dr. sc. Isao Koshimura s tokijskog Sveučilišta Zokei okupljenima je održao predavanje na temu međudobnosa animacije, dokumentaristike i historiografije. Tribine se nastavljaju, jednom mjesечно, srijedom, tijekom akademske godine.

## Izložba doniranih radova u zgradi Rektorata

Antonija MATIĆ

„Je li to nit u meandru ili meandar u niti?“ naziv je izložbe doc. art. Zdenke Lacićne s Umjetničke akademije u Osijeku koja je bila postavljena u travnju 2017. godine na Građevinskom fakultetu Osijeku u sklopu 3. Dana Julija Knifera u organizaciji UAOS-a.

Izložene su zidne instalacije koje su naišle na veliko zanimanje studenata i profesora, stoga je upravo njih pet Umjetnička akademija u Osijeku donirala Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Riječ je o radovima doc. art. Zdenke Lacićne koji su povezali dvoje umjetnika: Osječanina Julija Knifera, jednoga od najvažnijih hrvatskih slikara 20. stoljeća, i Chihiaru Shiotu, japanskog umjetnika s berlinskog adresom. Kniferovi prepoznatljivi meandri u brojnim varijacijama premreženi su koncem tehnikom kojom se koristi Shiotu u svojim instalacijama i performansima.



ALBERT OSWALD



Romana ČOSIĆ

je Stjepan Ćurčić, predsjednik HSZ-a.

Dana 30. ožujka iz resornoga Ministarstva javili su kako je prijedlog Zakona konačno upućen u „daljnju proceduru“, odnosno Ministarstvu finansija, Ministarstvu rada i mirovinskog sustava te Uredu za zakonodavstvo Vlade RH na očitovanje. Ako svi akteri budu suglasni, sljedeći korak pretostavlja usvajanje prijedloga Zakona na sjednici Vlade Republike Hrvatske koja potom prijedlog treba uputiti u saboršku proceduru. „Iz svih ranije navedenih razloga nama je kao studentima i studentskim predstavnicima jako važno dobiti ovaj Zakon.“

„Zakon donosi pozitivne promjene. Štite se i studenti i radnici. Sustav se digitalizira. Studenti su zaštićeni od neisplate plaće, jamče im se minimalne satnice, mogućnost ugovaranja putnih troškova, troškova prehrane. Ako rade više od šest sati, imaju pravo na stanku. Bitno je reći i da će svi studenti koji nemaju zaključen ugovor o radu moći obavljati studentske poslove“, objasnio

**H**ravatski studentski zbor, kao predstavničko tijelo svih studenata na razini RH, dva je tjedna u ožujku provodio kampanju #namajebitan kako bi studente i zainteresiranu javnost informirao i educirao o sadržaju i važnosti Zakona o obavljanju studentskih poslova koji je prema najavama Ministarstva znanosti i obrazovanja te Vlade RH trebao stupiti na snagu još 1. siječnja 2018. godine.

„Zakon donosi pozitivne promjene. Štite se i studenti i radnici. Sustav se digitalizira. Studenti su zaštićeni od neisplate plaće, jamče im se minimalne satnice, mogućnost ugovaranja putnih troškova, troškova prehrane. Ako rade više od šest sati, imaju pravo na stanku. Bitno je reći i da će svi studenti koji nemaju zaključen ugovor o radu moći obavljati studentske poslove“, objasnio

Tradicionalan događaj u organizaciji Studentskoga zbora Sveučilišta u Osijeku

## Studentska roštiljada 17. svibnja uz Lyru i Zabranjeno pušenje

Stjepan ĆURČIĆ

Studentska roštiljada započela je kao priča nekoliko studenata entuzijasta, a danas je prerasla u najveći pojedinačni studentski događaj u ovome dijelu Hrvatske. Prva je službena Studentska roštiljada organizirana 2013. pod okriljem Studentskoga zbora Poljoprivrednoga fakulteta u Osijeku. Koncept je odmah našao na odobravanje studentske populacije pa se na prostoru ispred Poljoprivrednoga fakulteta u Osijeku

okupilo oko 2000 studenata. Smisao je Studentske roštiljade u prvom redu druženje studenata uz natjecanje u pripremi roštilja i igrama bez granica te uživanje u dobroj glazbi. Prvotni je koncept zadržan, a veseli što se iz godine u godinu, osim sve većega broja studenata, u roštiljodu uključuju i predstavnici nastavnoga i nenastavnoga kadra Sveučilišta. Nakon što je cijeli projekt izrastao u događaj većih razmjera, organizaciju je preuzeo Studentski zbor Sveučilišta u Osijeku. Prošlogodišnja 5. Studentska roštiljada okupila je čak 48 ekipa koje su

se natjecale u pripremi roštilja i 30 ekipa koje su nastupile u igrama bez granica. Zabavni je program završio koncertom Željka Bebeka s kojim je pjevalo više od 5000 studenata. Šesta Studentska roštiljada održat će se 17. svibnja 2018. godine na istoj lokaciji kao i prethodne. Ove će godine, nakon cijelodnevnog roštilj-programa, u večernjim satima nastupiti osječka skupina Lyra te sarajevski bend Zabranjeno pušenje. Sve novosti i informacije o roštiljadi moguće je pratiti i na službenoj Facebookovoj stranici "Studentska roštiljada".



DAJIBOR BAUERNFRAUD

POČEO CIKLUS OTVORENIH PREDAVANJA „SVEUČILIŠNI PONEDJELJAK U GISKO-u“

# Doktorandi govorili o lažnim vijestima u novim medijima i regionalnom Big Brother showu

Jasenka PEJAKOVIĆ,  
Svetlana MOKRIŠ

Zanimljivim i aktualnim predavanjem „Društvene mreže i komunikacijske platforme u funkciji lažnih vijesti (fake news)“ koje je u Američkom kutku (American Corner) Gradsko i sveučilišne knjižnice Osijek održao Tomislav Levak, asistent Odjela za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku i doktorand komunikologije, 12. ožujka 2018. počeo je ciklus otvorenih predavanja pod nazivom „Sveučilišni ponedjeljak u GISKO-u“. Pred brojnom zainteresiranim publikom govorio je o aktualnoj medijskoj i društvenoj problematiki - vrstama i načinima širenja lažnih vijesti (fake news) na novomedijiskim platformama, kao i opasnostima, posljedicama i načinima sprječavanja navedene sve češće pojave. Tema je izlaganja usko bila vezana uz temu ko-



## MJESEČNA PREDAVANJA

„Sveučilišni ponedjeljak“ organiziraju Doktorska škola Sveučilišta u Osijeku i GISKO u svrhu popularizacije znanosti i jačanja veza između znanosti, umjetnosti i društva. Predavanja nekadašnjih i sadašnjih doktoranada održavaju se jednom ili dva puta mjesечно, a namijenjena su profesorima, studentima i kulturnoj javnosti, ali i svim zainteresiranim građanima.



Doktorska škola Sveučilišta u Osijeku i InterScArt 11. i 12. svibnja 2018. organiziraju međunarodnu studentsku konferenciju

# Međunarodni simpozij posvećen suodnosu umjetnosti i javne sfere

Iva PERIĆ KUZMANOVIĆ

nikologiju; europske studije (pravne, ekonomske i političke aspekte integracije u nacionalnom i kontekstu Europske unije) te interdisciplinarni okrugli stol o umjetnosti i politici. Prijave sažetaka radova, koji ne smiju biti duži od 350 riječi, primat će se do 25. travnja na službenu e-adresu: conference.ds@uniost.hr. Svi će autori do 30. travnja biti obavešteni jesu li njihovi sažetci prihvaćeni. Nakon predstavljanja na konferenciji u svibnju konačne inačice radova trebaju biti predane do 20. lipnja, a zbornik prihvaćenih i recenziranih radova bit će objavljen u rujnu 2018. Organizatori pozivaju zainteresirane, u prvom redu doktorande i poslijedoktorande, da se prijave u što većem broju.



Doktorska škola Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u suradnji s Centrom za interdisciplinarna istraživanja u umjetnosti i znanosti Umjetničke akademije u Osijeku (InterScArt) organizira međunarodnu studentsku konferenciju za doktorande i poslijedoktorande pod nazivom „Public Sphere Between Theory and Artistic Intervention“ koja će se održati u Osijeku 11. i 12. svibnja 2018. godine. Posrijedi je interdisciplinarni međunarodni simpozij posvećen suodnosu umjetnosti i javne sfere. Sesije i paneli odnosit će se na: kulturologiju i interdisciplinarna umjetnička istraživanja; komu-

## Ivona Adrić

predsjednica Studentskoga zbora Ekonomskoga fakulteta u Osijeku



„Naš fakultet dopušta razvijanje osobnih kompetencija i vještina“

**E**konomski fakultet u Osijeku od svojih prvih dana postoji na nacionalnoj teži pozicionaliranju, kao autonomne, moderne, komparativno-kompetitivne ustanove bliske europskoj i svjetskoj kvaliteti nastavnog i znanstveno-istraživačkoga rada. Vizija je Fakulteta biti prepoznatljiv razvijajući se na standardu izvrsnosti u obrazovanju i razvoju budućih poslovnih lidera, ekonomskih stručnjaka i poslovnih ljudi na regionalnoj, državnoj i međunarodnoj razini. Fakultet je odigrao važnu ulogu u obrazovanju znanstvenika i stručnjaka u ovom dijelu Hrvatske. Naši su najveći uspjehi naši studenti, ljudi koji su završili studij na Fakultetu i koji danas obnašaju najodgovornije funkcije u gospodarstvu i državnoj upravi - ne samo u regiji, nego i u cijeloj Hrvatskoj. Na Fakultetu se danas izvodi cjelokupna obrazovna vertikalna od preddiplomskoga do doktorskoga studija. Resursi Fakulteta i velik broj visokoobrazovanih nastavnika omogućuju razvoj kvalitetnih studijskih programa koji se razvijaju i u dubinu i u širinu. Na Fakultetu se danas može studirati na šest studijskih programi poslovne ekonomije i jednom programu ekonomi-

je. Uz to, velik broj izbornih kolegija omogućuje studentima prilagodbu programa njihovim željama. U nastavnom procesu važnu ulogu imaju gosti predavači, priznati stručnjaci koji dolaze iz svih područja gospodarskoga, društvenoga i javnoga života. Prenoseći svoja iskustva studentima, obogaćuju sadržaje kolegija, doprinose njihovu boljem razumijevanju, a često se iz tih aktivnosti rađaju i projekti različitih oblika suradnje između fakulteta i različitih institucija i poduzeća iz okruženja. U suradnji s Hrvatskom udrugom poslodavaca Fakultet organizira stručne prakse za svoje studente. Cilj je praksi omogućiti studentima primjenu naučenih teorijskih znanja, razvijanje postojećih i dodatnih znanja i vještina te upoznavanje stvarnoga poslovnoga svijeta. Prakse su često i prvi korak za predstavljanje budućim poslodavcima, a često i dobra prilika za zapošljavanje. Ono što naš Fakultet čini drugačijim od ostalih fakulteta je su brojne mogućnosti koje pruža svojim studentima: mnogo studijskih programa na svim razinama obrazovanja, brojne izvannastavne aktivnosti u kojima studenti razvijaju svoja znanja i vještine te

povećavaju svoju zapošljivost, suradnja na nacionalnoj i međunarodnoj razini s institucijama visokoga obrazovanja i gospodarskim subjektima na različitim znanstvenim i stručnim projektima, kao i projektima mobilnosti kroz Erasmus+ program. Na Fakultetu djeluje sedam studentskih udruga pomoći kojih studenti sudjeluju u različitim izvannastavnim i sportskim aktivnostima i projektima... Fakultet je živ i dopušta razvijanje osobnih kompetencija i poslovnih vještina svima koji žele iskoristiti tu priliku. Moje su kolege prvaci brojnih državnih i međunarodnih natjecanja. To su studenti koji otvaraju vlastita poduzeća ili djeluju u okviru jedne od šest vrlo aktivnih fakultetskih studentskih udruga. Mnogi od njih shvaćaju kako, u današnjem poslovnom okruženju, nije dovoljno samo završiti fakultet - sama diploma više nije komparativna prednost na tržištu rada. Završetkom jednoga od studija Ekonomskoga fakulteta u Osijeku studenti stječu znanja koja ih pripremaju za rad u jednoj od grana ekonomije. Ipak, trebamo biti svjesni kako kvalitetno studiranje ekonomije podrazumijeva i razvijanje praktičnih, a ne samo teorijskih vještina. Svi smo mi mladi odrasli ljudi koji sami-

stalno donose odluke o svojoj budućnosti. Svojim odlukama tijekom studiranja polako, ali sigurno kreiramo svoju poslovnu budućnost. Fakultet nikoga ne prisiljava na bavljenje izvannastavnim aktivnostima, ali ih svakako podržava, financijski i moralno, te potiče. Upravo se kroz njih istaknu proaktivni studenti koji vole ono što studiraju. Cijeli svoj studij bila sam okružena upravo takvim ljudima - ljudima koji kažu „da“ svakom projektu, svakom konferenci i svakom natjecanju. To su studenti čije je ambicije podržavao Ekonomski fakultet i koji su danas zaposleni na odličnim radnim mjestima. Mnogi su od njih, još iz studentskih klupa, osigurali svoj posao iz snova. Odličnih poslova u struci zasigurno neće biti za sve, ali iskreno vjerujem kako hoće za sve koji se trude raditi na sebi i svojim vještinama još tijekom studiranja. Iz moje perspektive znanje se najbolje usvaja bilo kojom alternativnom metodom učenja. To su prepoznali i mnogi profesori koji na predavanja dovode goste predavače iz realnoga sektora, zadaju projektne zadatke, case studyje i vode na stručna putovanja. Mislim da bi se kvaliteta studiranja poboljšala

## KOLUMNE I KOMENTARI



### Izv. prof. dr. sc. Boris Crnković

dekan Ekonomskoga fakulteta u Osijeku

„Studenti su najveća snaga našega fakulteta“

**E**konomski fakultet u Osijeku od svojih prvih dana postoji na nacionalnoj teži pozicionaliranju, kao autonomne, moderne, komparativno-kompetitivne ustanove bliske europskoj i svjetskoj kvaliteti nastavnog i znanstveno-istraživačkoga rada. Vizija je Fakulteta biti prepoznatljiv razvijajući se na standardu izvrsnosti u obrazovanju i razvoju budućih poslovnih lidera, ekonomskih stručnjaka i poslovnih ljudi na regionalnoj, državnoj i međunarodnoj razini. Fakultet je odigrao važnu ulogu u obrazovanju znanstvenika i stručnjaka u ovom dijelu Hrvatske. Naši su najveći uspjehi naši studenti, ljudi koji su završili studij na Fakultetu i koji danas obnašaju najodgovornije funkcije u gospodarstvu i državnoj upravi - ne samo u regiji, nego i u cijeloj Hrvatskoj. Na Fakultetu se danas izvodi cjelokupna obrazovna vertikalna od preddiplomskoga do doktorskoga studija. Resursi Fakulteta i velik broj visokoobrazovanih nastavnika omogućuju razvoj kvalitetnih studijskih programa koji se razvijaju i u dubinu i u širinu. Na Fakultetu se danas može studirati na šest studijskih programi poslovne ekonomije i jednom programu ekonomi-

# RAZGOVOR

**IZV. PROF. DR. SC. RENATA BALIČEVIĆ**  
pročelnica Centra za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

## Centar za kvalitetu trebao bi postati trajno mjesto susreta i komunikacije različitih dionika visokoga obrazovanja

**„MOJA JE NAMJERA DODATNO RAZVIJATI SURADNJU NA RELACIJI CENTAR - SASTAVNICE SVEUČILIŠTA U OSIJEKU U CILJU POBOLJŠANJA KVALITETE“**

Razgovarao: Tomislav LEVAK

**N**a četvrtoj sjednici u akademskoj godini 2017./2018., održanoj 24. siječnja 2018. godine, Senat Sveučilišta prihvatio je prijedlog Vijeća Centra za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete obrazovanja Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku te za novu pročelniku Centra, na mandatno razdoblje od 2018. do 2022. godine, imenovao izv. prof. dr. sc. Renatu Baličević s Poljoprivrednoga fakulteta u Osijeku.

Tim smo povodom razgovarali s njom za Sveučilišni glasnik.

▼ **Uz čestitke na izboru na novu funkciju, molim Vas, ukratko se predstavite, u prvom redu osječkoj akademskoj zajednici, ali i široj javnosti.**

- Rođena sam u ovom našem lijepom i ponosnom gradu Osijeku u kojem sam ostvarila svoja profesionalna i obiteljska postignuća. Po zanimanju sam agronomkinja, a primarno se bavim zaštitom bilja, točnije fitofarmacijom. Na Poljoprivrednome fakultetu u Osijeku zaposlena sam od lipnja 2000. godine. Diplomirala sam, magistrirala i doktorirala na Poljoprivrednom fakultetu gdje sam ostvarila i znanstveno-nastavna zvanja. U sustav osiguranja i unaprjeđenja kvalitete obrazovanja uključena sam od njegova uspostavljanja na fakultetu, prvo kao članica Povjerenstva za osiguranje i unaprjeđenje kvalitete, a zatim u dvama mandatima i kao predsjednica Povjerenstva. Sudjelovala sam u planiranju i realizaciji aktivnosti Povjerenstva, izradu dokumentacije, samoanalize i ostalim aktivnostima za uspješan rad sustava kvalitete obrazovanja na sastavnici.

▼ **Koji je djelokrug rada Centra te koje su dužnosti, prava i obveze pročelnice Centra? Što točno podrazumjeva pojam „kvaliteta“ kada su u pitanju sveučilišne sastavnice i akadem-ska zajednica?**

- Centar za kvalitetu provodi različite aktivnosti unaprjeđenja kvalitete obrazovanja kao što su prosudbe i analize sustava, izrada i revizija dokumentacije sustava, organi-



zacija studentskih evaluacija nastave i nastavnika te edukacija za nastavnike, administrativne službe i studente u različitim područjima (profesionalno savjetovanje i upravljanje vremenom za studente, ishodi učenja i transfer znanja u području prijavljivanja i realizacije projekata za nastavnike i drugo). Djelatnici Centra vode postupke akademskoga priznavanja inozemnih visokoškolskih kvalifikacija i priznavanja razdoblja studija i ECTS bodova na razini Sveučilišta. Centar za kvalitetu trebao bi, temeljem navedenih raznorodnih aktivnosti, postati i trajno mjesto susreta i komunikacije različitih dionika visokoga obrazovanja: studenata, nastavnika, poslodavaca, završenih studenata i stručnjaka, Hrvatskoga zavoda za zapošljavanje te lokalne i re-

gionalne uprave i samouprave, u cilju unaprjeđenja kvalitete studiranja na Sveučilištu u Osijeku. Zadaci Pročelnice Centra, među ostalim, obuhvaćaju: donošenje poslovnih odluka u skladu s propisima i u okviru svojih ovlaštenja u skladu sa Statutom Sveučilišta, predlaganje mjera za unaprjeđenje rada Centra Vijeću Centra, koordiniranje rada Centra s radom odbora i povjerenstava, provođenje odluka Vijeća Centra te Senata i drugih sveučilišnih tijela koje se odnose na Centar, pripremanje godišnjeg i dugoročnog plana aktivnosti i drugo.

Pojam „kvalitete“ u znanosti i visokom obrazovanju, kako je definirano Zakonom o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju, predstavlja višedimenzijski i dinamičan koncept u kojem se naglasak stavlja na udovoljavanje općeprihvaćenim standardima i očekivanjima društva u cijelini uz težnju k stalnom unaprjeđenju svih procesa i njihovih ishoda.

▼ **Kako ocjenjujete aktualno stanje na Sveučilištu kada je posrijedi kvaliteta?**

- Sustav upravljanja kvalitetom na Sveučilištu u Osijeku definiran je harmoniziranim

i transparentnom dokumentacijom sustava (institucijskom i nacionalnom) te organizacijskom strukturu kvalitete na razini Sveučilišta, znanstveno-nastavnih, umjetničko-nastavnine i ostalih sastavnica Sveučilišta. Sve sveučilišne sastavnice u skladu sa svojim definiranim politikama, misijama i vizijama te resursima i mogućnostima doprinose unaprjeđenju sustava upravljanja kvalitetom. Na razini Sveučilišta, ali i na razini naših sastavnica, definirani su strateški ciljevi i zadaci koji se prate i analiziraju sa svrhom praćenja trenda osuvremenjivanja sustava upravljanja kvalitetom. Stoga bih aktualno stanje na Sveučilištu, kada je posrijedi kvaliteta, svakako ocijenila učinkovitim.

▼ **Na koje aktivnosti planirate staviti naglasak u svojem mandatu?**

- Smjernice razvoja kvalitete Sveučilišta definirane su strateškim ciljevima. Moja je namjera u budućem razdoblju dodatno razvijati suradnju na relaciji Centar - sastavnice u cilju poboljšanja vidljivosti i transparentnosti svih aktivnosti vezanih uz promicanje kvalitete. Stvaranje novih ideja i znanja vodit će napretku Sveučilišta, a konkretnie aktivnosti odnosit će se na jačanje izvrsnosti znanstvenoga rada, poticanje razvoja novih studijskih programa sukladnih potrebama tržista rada te poticanje razvoja studijskih programa na engleskom jeziku. Centar će težiti uspostavi i poboljšanju sustava osiguravanja kvalitete temeljem Standarda i smjernica za osiguravanje kvalitete na Europskom prostoru visokoga obrazovanja te nacionalnih i sveučilišnih kriterija. Osobito će se usredotočiti na poticanje aktivnoga uključivanja studenata u proces osiguranja kvalitete te razvijati i organizaciju postupaka evaluacije i samoevaluacije kvalitete obrazovanja iz vizure različitih dionika (studenati, nastavnici, nenastavno osoblje, poslodavci...). Centar će poticati profesionalno usavršavanje nastavnika i ne-nastavnoga osoblja te uvesti nove aktivnosti u području razvoja karijere studenata u cilju povećanja kompetencija studenata što će u konačnici voditi k povećanju zapošljivosti naših diplomiranih. Poticati će stalnu raspravu o kvaliteti i kulturu kvalitete unutar akademske, ali i šire zajednice.

- Centar za kvalitetu provodi različite aktivnosti unaprjeđenja kvalitete obrazovanja kao što su prosudbe i analize sustava, izrada i revizija dokumentacije sustava, organi-

### JEDINSTVENA SVEUČILIŠNA STUDENTSKA ANKETA

● Jedinstvena sveučilišna studentska anketa vjerojatno je najvidljiviji i najpoznatiji projekt Centra. Hoće li se ona i dalje provoditi na dosadašnji način ili će biti nekih izmjena?

● -Jedinstvena sveučilišna studentska anketa na Sveučilištu u Osijeku prvi je put pokrenuta još 2006. u cilju provjere kvalitete studiranja iz studentske vizure. U svrhu unaprjeđenja kvalitete provedbe anketne, oblik, opseg i organizacija anketne tijekom godine, u suradnji s našim partnerima, postupno su mijenjani i unaprjeđivani temeljem reakcija studenata, nastavnika, uprave sveučilišnih sastavnica i samoga Sveučilišta. Cjelokupna priprema i provedba te ankete evoluirala je od svojih početaka do danas i pokazala se kao odličan instrument provjere kvalitete studiranja. Anketu i dalje planiramo provoditi na dosadašnji način, naravno uz sva potrebna unaprjeđenja, ako se za njima pojavi potreba, kako bismo poboljšali kvalitetu studentskoga iskustva na sastavnicama.



Sustav mentorskoga rada i na četvrtom izdanju popularizacijskoga simpozija

## Na Kreativnoj riznici 2018. usavršena mentorska mreža

Eva TRSTENJAK

Četvrti izdanje jedinstvenoga popularizacijskog simpozija kreativne industrije Ekonomskoga fakulteta u Osijeku, Kreativna riznica 2018., pod krovnim naslovom „OS mreža“ od 18. do 21. travnja 2018. propitivat će umrežavanje unutar kreativnoga sektora, ali i unutar znanstvenih, umjetničkih i nastavnicičkih suradnji.

Budući da je jedna od misija Kreativne riznice cijeloživotno učenje te povezivanje svih dobrih skupina, važan je partner i Trgovačka i komercijalna škola Davor Milas Osijek. Učenike te srednje škole mentorski vodi profesorica Dora Radl Čučić te ih priprema za prve boravke na jednoj visokoobrazovnoj javnoj ustanovi. Posebno je važno istaknuti i suradnju studenata volontera te činjenicu da ih predvodi i okuplja Ivana Jobst, redovita studentica diplomskoga studija Financijski menadžment. S izlagacima komuniciraju studentice Ivona Martinović i Lana Katavić mentorski vodene asistenticom Anom Zrnić, a ERASMUS studente vodi mr. sc. Sanda Katavić-Čaušić.

### POVEZIVANJE PROJEKTNIH SADRŽAJA S NASTAVNIM GRADIVOM

● Jedan je od ciljeva Kreativne riznice povezivanje projektnih sadržaja s nastavnom građom na Ekonomskom fakultetu. Tako se, primjerice, projekti predstavljeni na Kreativnoj riznici 2018. izučavaju na kolegiju Višedisciplinarni projekti nositeljice prof. dr. sc. Jasne Horvat, a studente koji pohađaju kolegij Statističke metode u istraživanju tržista izv. prof. dr. sc. Josipa Mijoč mentorski vodi pri izradi istraživačkih studija namijenjenih analizi izlagaca i posjetitelja. Doc. dr. sc. Ljerka Sedlan-König četvrtu godinu zaredom studente volontere zadužene za moderiranje i najavljuvanje događanja podučava komunikacijskim vještinama te pravilima javnoga nastupa.

### impressum

- Uprava: Ivan ŠIMIĆ, predsjednik, Marijan BELJAN, član
- Glavni urednik: Bojan DIVJAK
- Zamjenik glavnog urednika: Mario MIHALJEVIĆ
- Urednik Sveučilišnog glasnika: Tomislav LEVAK, mag. cult.
- Suradnici Izv. prof. art. Robert RAPONJA, dr. sc. Damir ŠPANIĆ, Lidija GETTO, univ. spec. st. eur., mr. sc. Dragica STEINDL
- Lektor: doc. dr. sc. Borko BARABAN
- Fotografije: Davor KIBEL, Gojko MITIĆ, Gordan PANIĆ, Zdenko PUŠIĆ, Josip ŠERI, Željko ŠEPIĆ i arhiva Glasa Slavonije
- Grafički urednik: Ivana KAINZ
- Grafička priprema: Krešimir LEVAK
- Voditeljica marketinga: Marina KRIVIĆ





# PROJEKTI I PROGRAMI SASTAVNICA SVEUČILIŠTA U OSIJEKU



Jure MIRAT

## MEDICINSKI FAKULTET OSIJEK

**M**edicinski fakultet Osijek (MEFOS) jedna je od sedamnaest znanstveno-nastavnih sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i jedan od dvaju fakulteta iz znanstvenoga područja biomedicine i zdravstva u sastavu Sveučilišta te na području Slavonije i Baranje, odnosno istočne Hrvatske, u kojoj živi oko milijun stanovnika u pet županija (Vukovarsko-srijemsкоj, Brodsko-posavskoj, Požeško-slavonskoj, Virovitičko-podravskoj i Osječko-baranjskoj županiji). Znanstveno-istraživački rad na MEFOS-u interdisciplinarno je prirode. Provode se bažična i primjenjena istraživanja iz područja biomedicine i zdravstva, znanstvenih polja temeljnih medicinskih znanosti, kliničkih medicinskih znanosti te javnog zdravstva i zdravstvene zaštite.

### Čak 30 međunarodnih projekata

U recentnoj fazi razvoja posebna je pozornost posvećena integraciji i većoj interdisciplinarnosti provođenih istraživanja putem projekata iz sredstava višegodišnjega namjenskog finansiranja znanosti koji se dodjeljuju od 2014. godine, tzv. VIF-MEFOS projekata. U razdoblju od 2011. do 2018. godine znanstvenici Fakulteta bili su nositelji 25 projekata i triju programa Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, 66 projekata iz sredstava resornoga Ministarstva za višegodišnje namjensko finansiranje znanosti (dodatajenoj na razini Fakulteta prema internom natječaju), sedam projekata Sveučilišta u Osijeku za docente, dvaju projekata Sveučilišta za suradnju sa stranim istraživačima te triju istraživačkih projekata Sveučilišta. Također, sredstvima Hrvatske zaklade za znanost (HRZZ) financirano je sedam znanstveno-istraživačkih projekata. Znanstvenici Medicinskog fakulteta Osijek sudjelovali su u provedbi i triju bilateralnih međunarodnih projekata, više od 20 međunarodnih znanstveno-istraživačkih projekata (Višegradske 4 fund, RE-COOP\_HST projekti za seniore i za mlađe istraživače), zatim sedam IPA HUHR projekata (infrastruktura, znanstveno-istraživačke aktivnosti), dvaju projekata Europskoga socijalnog fonda (ESF) i više godina vrlo uspješnih kompetitivnih projekata Međunarodne agencije za atomsku energiju (International Atomic Energy Agency, IAEA, UN agencija) za zaštitu od zračenja te deset projekata suradnje s gospodarstvom. Ukupno, u razdoblju od 2011. do 2018. godine Fakultet je imao 30 međunarodnih projekata. Sve su navedene projekte finansirali Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Nacionalna/Hrvatska zaklada za

# Perjanica biomedicine i zdravstva istočne Hrvatske



znanost (NZZ/HRZZ), European Social Fund, United Through Knowledge Fund (UKF), IPA program preko-granične suradnje Hrvatska-Mađarska, Višegrad Fund i spomenute IAEA.

### Znanstveni centar izvrsnosti

Svoj trenutačni vrhunac znanstveno-istraživačkoga rada Fakulteta postiže osnivanjem i financiranjem rada Znanstvenoga centra izvrsnosti za personaliziranu brigu o zdravlju 2015. godine čiji je nositelj Sveučilište u Osijeku, a voditelj prof. dr. sc. Ines Drenjančević (Medicinski fakultet Osijek) te prof. dr. sc. Gordana Lauc (Farmaceutsko-biohemski fakultet u Zagrebu). ZČI za personaliziranu brigu o zdravlju dobio je projekt vrijedan približno 36 milijuna kuna u trajanju od 2017. do 2023. godine s mogućnošću prodljenja na još pet godina. Sredstva iz toga projekta koristit će se za provedbu znanstveno-istraživačkih aktivnosti u području kardiovasku-



larne fiziologije i kardiovaskularnih bolesti (utjecaj funkcionalne hrane na kardiovaskularno zdravlje), za infrastrukturnu nadogradnju (kupnja istraživačke i medicinske opreme u vrijednosti od deset milijuna kuna, od čega za MEFOS oko 1,5 milijuna kuna), za zapošljavanja doktoranada i poslijedoktoranada, diseminaciju i druge aktivnosti Centra. Time se Fakultet s partner-

ima pospcionirao u 10 % najkvalitetnijih istraživačkih institucija u RH, a taj je Centar jedini u Hrvatskoj kojem je sjedište izvan Zagreba. Laboratorij za neurombiologiju Medicinskog fakulteta Osijek (voditeljica prof. dr. sc. Marija Heffer) suradni je laboratorij Centra izvrsnosti za temeljnu i translacijsku neuroznanost Hrvatskoga instituta za istraživanje mozga Medicinskoga

fakulteta u Zagrebu. Fakultet aktivno sudjeluje u organizaciji različitih domaćih i međunarodnih skupova od kojih su najvažniji: International Symposium on Hypertension in Osijek te International Monothematic Conference on Viral Hepatitis C. Godišnje se, u suradnji s Prehrambeno-tehnološkim fakultetom Osijek, organizira i International Scientific and Professional Conference Wi-



### RAZDVAJANJE NA DVJE SASTAVNICE

● Medicinski fakultet Osijek u ovoj godini obilježava 20 godina svojega postojanja tijekom kojih se intenzivno razvijao što je kulminiralo njegovim razdvajanjem na dvije sastavnice Sveučilišta u rujnu 2017. godine. Temeljem spomenutoga razdvajanja ustrojen je Fakultet za dentalnu medicinu i zdravstvo Osijek na koji su s MEFOS-a preneseni sveučilišni preddiplomski i diplomski studiji Sestrinstvo i Fizioterapija, sveučilišni integrirani preddiplomski i diplomski studij Dentalna higijena. U sastavu MEFOS-a ostali su sveučilišni integrirani preddiplomski i diplomski studij Medicina, sveučilišni preddiplomski i diplomski studij Medicinska laboratorijska dijagnostika, sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Biomedicina i zdravstvo te sveučilišni poslijediplomski specijalistički studiji Klinička epidemiologija, Opća interna medicina, Anesteziologija, reanimatologija i intenzivna medicina te Ultrazvuk u kliničkoj medicini – smjer Kardiologija.

Od 12. do 18. ožujka 2018. tradicionalan događaj održan 17. put

## Tjedan mozga - umjetna ili ljudska inteligencija

Marija HEFFER

Studenti i nastavnici Medicinskog fakulteta Osijek i Odjela za biologiju Sveučilišta u Osijeku od 12. do ožujka 2018. organizirali su još jedan zanimljiv Tjedan mozga koji je ove godine održan 17. put.

Sve je počelo 12. ožujka stručnim skupom za nastavnike biologije na kojem su sudjelovali pozvani predavači. Doc. dr. sc. Predrag Pale s Elektrotehničkoga fakulteta u Zagrebu naveo je publiku da sudjeluje u njegovu predavanju na temu „Utjecaj umjetne inteligencije na obrazovanje“ tako što su odgovarali na zadana pitanja putem internetske veze s mobitela, a brojke moralni zbrajati i množiti u glavi. Psihologinja Maja Vidaković i trenerica Maja Diklić Dačić potom su uverile nazočne kako ne pobijedu najbolje utrenirani, već mentalno najstabilniji te ih podsjetile kako uspješna tjelovježbe

ima veze s percepcijom tijela. Dvoje je posljednjih predavača prvoga dana, dr. Goran Ivkić i dr. Branka Bartolić, stiglo s Hrvatskoga instituta za istraživanje mozga. Kao kliničari koji nastoje pomoći neurološkim pacijentima naglasili su kako tjelesni bol nerijetko ima izravne veze sa psihičkim poteškoćama.

I ostale dane zabilježen je iznimno posjet predavanjima i radionicama, osobito predavanju neurologinje doc. dr. sc. Svetlane Tomicić iz Kliničkoga bolničkog centra Osijek koja je pričala o dobroj i lošoj stranama profesionalnoga bavljenja špor-



tom te posljedicama na mozak. Brojna publiku u prepuноj Auli Magni Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku na predavanjima 16. ožujka dobila je mnogo korisnih informacija, primjerice kako „razmišljaju“ računalni algoritmi, a kako to radi čovjek te što se događa u mozgovima biciklista i maratonaca. Na kraju su najboljima podijeljene nagrade. Najbolje studentsko predavanje održao je Alen Rončević, na drugom mjestu našli su se Miloš Jović i Marko Sablić, a treće mjesto osvojio je Leon Jeđud. Najbolju su radionicu održale studentice Dajana Kujundžić, Nikolina Pavlović, Martina Mustać, Natalija Đojojić i Marina Hukelj, drugo mjesto zaslužili su Filip Kovačević i Ivana Galić, a treće mjesto podijelile su Ema Poznić i Nira Pušelić. Svi volonteri nosili su majice s mozgom napravljenim od mišića koje je dizajnirao Osječanin Marin Balaić, a cjelekupnoj su organizaciji pomogli Osječko-baranjska županija i Grad Osijek.

**ASISTENTICA ODJELA ZA KULTUROLOGIJU  
REALIZIRALA DVA ZAPAŽENA I HVALJENA POSTAVA**

Izložbe „X pozicija“ i „Ničija čestica“ Kristine Marić u Osijeku i Zagrebu

Tomislav LEVAK



Od 3. do 18. ožujka 2018. u osječkoj Galeriji Kazamat otvorena samostalna izložba Kristine Marić, umjetnice i asistentice na Odjelu za kulturnu politiku Sveučilišta u Osijeku.

Izložba pod nazivom „X pozicija“ uključivala je interaktivni performans „Na nišanu“ u kojem je autorica fotoaparatom „strijeljala“ posjetitelje koji su se našli na naznačenom mjestu u prostoru. Karakteristična dimenzija izloženih djela odnos je umjetnici prema mogućnostima koje nude komunikacijski proces. U umjetničkoj djeli je bio ujek ugrađen komunikacijski aspekt, a on može biti skriven ili jasno predstavljen, istaknuo je Igor Lošinj, povjesničar umjetnosti i likovni kritičar. Dok je osječka izložba obuhvatila širu sliku dosadašnjega umjetniči-

noga stvaralaštva i dala uvid u spektar komunikacijskih odnosa koje uspostavlja s publikom i samim svojim radom, njezinu novu izložbu, otvorenu 29. ožujka 2018. u zagrebačkoj Galeriji VN, drukčijega predznaka. Izložba „Ničija čestica“ predstavlja radove koje, iako su koncipirani i različiti, neovisno jedan drugome, povezuje, kako ističe likovni kritičar Marko Golub, „tematiziranje pitanja granica, pitanja slobode, pitanja ra-

kursa, pogleda preko, transgresije i transformacije“. Sve ih povezuje element zemlje, bilo u kontekstu katastarske čestice, kontekstu giba koji predstavlja stanje inhibiranosti ili paž blata koji evocira dječju igru i osjećaj slobode. Zemlja kao takva našla se i na podu Galerije VN tvoreći novu prostornu instalaciju te postavljajući publici pitanja o mogućnosti bijega od blatinjave stvarnosti. Ta je izložba otvorena do 21. travnja 2018.

**U VELJĀČI I OŽUJKU ODRŽANE RADIONICE „ŠKOLA KEMIJE NA PTF-u“**

Dajana GAŠO-SOKAĆ



U veljači i ožujku 2018. na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek po drugi put održane radionice pod nazivom „Škola kemije na PTF-u“. Radionice su i ove godine bile namijenjene učenicima trećih razreda osječkih gimnazija, a održavale su se na Zavodu za primjerenju kemiju i ekologiju. Radionice su osmisile izv. prof. dr. sc. Dajana Gašo-Sokać i izv. prof. dr. sc. Maja Molnar, a obuhvatile su zanimljive pokuse tijekom kojih su učenici, koji

**Transnacionalni sastanak partnera u okviru Erasmus+ projekta**

Dubravka BOŽIĆ BOGOVIĆ

Dana 20. ožujka 2018. na Filozofskom fakultetu Osijek održan je transnacionalni sastanak partnera u okviru međunarodnoga Erasmus+ projekta „Interpreting Child-Centredness to Sup-



port Quality and Diversity in Early Childhood Education and Care“. U fokusu je toga projekta potpisivanje suradnje na dijete kako bi se postigao cilj dublje razumijevanja kompetencija potrebnih za rad u institucijama ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja. Na sastanku su sudjelovali pro-

fesori i stručnjaci s institucijama partnera: Via University College (Danska), Sveučilište u La Coruñi, (Španjolska), Sveučilište u Trstu (Italija); Early Childhood Ireland (Irsko), zatim Sveučilište u Plymouth, Camborne Nursery School and Family Services i Truro Nursery School (svi Velika Britanija) te Filozofski fakultet Osijek. Osim osnaživanja veza između projektnih partnera, cilj transnacionalnoga sastanka bila je analiza dosadašnjih aktivnosti. U sklopu sastanka gostujuće predavanja za studente i sruštavajuće predavanja za profesore, zatim razgovor s predstavnicima i predstavnicama održali su izv. prof. dr. sc. Verity Campbell-Barr i dr. sc. Jan Georges, znanstveni savjetnici, obje s Instituta za odgoj i obrazovanje Sveučilišta u Plymouthu, te prof. dr. sc. Paolo Szorzi sa Sveučilišta u Trstu.

# S FAKULTETA I ODJELA

## Istaknuta velika povezanost studija matematike i bankovnoga sektora

Nenad SUVAK

**M**athos Banking Day događaj je koji je drugu godinu zaredom organiziran na Odjelu za matematiku Sveučilišta u Osijeku, a njegovi su ciljevi: uspostavljanje kontakta između studenata Odjela za matematiku i njihovih mogućih poslodavaca, održavanje i jačanje veza Odjela za matematiku s in-

sticijama iz financijskog sektora te stjecanje novih praktičnih znanja i vještina kojima se predavači iz banaka svakodnevno služe u svojem poslovnom okruženju. Predavači na ovogodišnjem Mathos Banking Day-u bili su Ivana Vidaković (Direkcija za modeliranje Hrvatske narodne banke), Petra Lalić (Direkcija aplikativne podrške Hrvatske poštanske banke - HPB), Andro Vučić (Direkcija upravljanja strateškim rizicima HPB-a), Nina Lučanin (Ljudski re-

sursi i organizacija Privredne banke Zagreb - PBZ), Marijana Bradalj (IT odjel PBZ-a) i Grgo Slavica (Odjel naplate potraživanja PBZ-a). Nakon radionice „VAR i strukturalni VAR modeli“ koju je održala Ivana Vidaković, a koja je sadržajem i metodikom pristupom bila prilagođena studentima sveučilišnoga diplomskog studija matematike te nastavnicima i suradnicima Odjela za matematiku i njihovih mogućih poslodavaca, Andro Vučić i Andro Vučić (upravljanje strateškim rizicima HPB-a), Nina Lučanin (Ljudski re-



**Mathos  
Banking Day  
ponovo  
organiziran na  
Odjelu za  
matematiku**

Nastavljen projekt popularizacije biologije kao znanosti „Biolog-i-Ja“

## Više od 300 posjetitelja na radionicama u ožujku

Alma MIKUŠKA

Već šestu godinu Odjel za biologiju Sveučilišta u Osijeku provodi aktivnosti u okviru projekta popularizacije biologije kao znanosti pod nazivom „Biolog-i-Ja“.

Dana

24. ožujka 2018. organizirane su radionice za učenike i nastavnike osnovnih škola: OŠ „Jagoda Truhelka“, OŠ „Ivan Filipović“, OŠ „Antun Mihanović“, OŠ „Rettala“, OŠ „Fran Krsto Frankopan“, OŠ „Ivana Kuljuković“, OŠ „Vladimir Bećić“ (sve u Osijeku), zatim OŠ „Ernestino-vo“ i OŠ „Dora Pejačević“ iz Našica, OŠ „Hinko Juhna“ iz Podgorača, OŠ „Ladimirirević“, OŠ „Bilje“, OŠ „Antunovac“ kao i za Djecji vrtić „Sjeničica“ iz Osijeka. Zbog iznimnoga zanimanja, organizirane su i dodatne različite radionice u kojima je sudjelovalo više od 300 posjetitelja. Održane su radionice „Kukci to go“ (voditelji doc. dr. sc. Nataša Turić i doc. dr. sc. Goran Vignjević), „Laboratorijske zagonetke“ (doc. dr. sc. Lidija Begović i doc. dr. sc. Selma Milinarić), „Biljni kolaž“ (doc. dr. sc. Tanja Žuna Pfeiffer), „Dexterov laboratorij“ (Nataša Graovac,



tativnu ekologiju gdje su se upoznali s faunom itd., kao i izložbu fotografija, „skribrivo blago požeške doline“ studentice Marije Kovačević. Svjesni problema organizacije dolazak učenika iz pojedinih škola na Odjel za biologiju, ove će godine nastavnici, asistenti i studenti održati mnogo predavanja u osnovnim i srednjim školama Osječko-baranjske županije. Dio je predavanja već održan, a dio će se organizirati do kraja travnja.

## Nastavljeni aktivnosti u okviru Znanstvenoga foruma Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku

# Niz javnih predavanja i predstavljanja s različitim zanimljivim temama

Ivana VARGA

**T**ijekom siječnja i veljače 2018. u okviru aktivnosti Znanstvenog foruma Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku održano je nekoliko zanimljivih javnih predavanja i predstavljanja. Dana 25. siječnja 2018. ispred četrdesetak je posjetitelja održano predavanje i radionica mr. sc. Dijana Ocvirk pod naslovom „Ispitivanje ciste i klijavosti sjemeni poljoprivrednih kultura“. Riječ je o djelatnicama Zavoda za sijemenačtvorstvu te doktorantima treće godine poslijediplomskoga sveučilišnog interdisciplinarnog studija Zajšta prirode i okoliša u Osijeku. Teorijskim dijelom predavanja predstavljene su i objašnjene metode ispitivanja ciste i klijavosti sjemeni, a u praktičnom su dijelu predavanja sudionici mogli ispitivati cistu sjemenu na radnom uzorku sjemeni žitarica te ocijeniti klijavost sjemeni na pripremljenim uzorcima. Potom je 29. siječnja 2018. za tridesetak posjetitelja organizirano predavanje Marije Krištić, mag. agr., tehnologinje u tvrtki Ruris d.o.o., na temu „Fiziologija bilja u tehnologiji hidropske proizvodnje rajčice (Lycopersicon esculentum)“. Okupljenima je objašnjeno kako, uz dobro poznavanje fizioloških procesa, praktično prepoznati i riješiti probleme u tehnologiji hidropskog uzojava rajčice. Publike je mogla dobiti odgovore na pitanja kako prepoznati li je biljka usvojila dovoljno vode ili ne, treba li do-

zirati CO2 u cilju povećanja prisutnosti te na koji se način u tehnologiji može održavati generativno-vegetativna ravnoteža.

U okviru Znanstvene srijede, Znanstveni forum Fakulteta 28. veljače 2018. organizirao je i javno predavanje doc. dr. sc. Kristine Margaryan s Državnoga sveučilišta Yerevan u Armeniji, a tema je bila „Scientific mission realization supported by international cooperation – Armenian experiences“. Njezin je iskustva tijekom realiziranih znanstvenih mobilnosti bila su zanimljiva, za dvadesetak posjetitelja predavanja, a posebice za one koji planiraju kakav oblik znanstvene mobilnosti u svijetu. Osim organizacije nadležnih predavanja, Znanstveni

GOSTOVAO PROF. DR. SC. DAVOR PAVUNA

• Poljoprivredni fakultet u Osijeku 16. veljače 2018. ugostio je uglednoga znanstvenika prof. dr. sc. Davora Pavuna sa Švicarskoga federalnog instituta za tehnologiju (EPFL, Lausanne, Švicarska) i Zaklade „Teslin Švijet“ (Smiljan – Zagreb, Hrvatska). Predavanje pod naslovom „Izazovi poljoprivrede postindustrijskog doba“ privuklo je više od 120 studenata, nastavnika i djelatnika Sveučilišta u Osijeku. Prof. dr. sc. Davor Pavuna objasnio je kako je bioekološki raj moguć u Slavoniji i Baranji te naglasio kako treba razmotriti posljednje uvide o fraktalnoj vodi, biodiversifikaciji i izbjegavanju „otrova“.



U okviru CEEPUS srednjoeuropskoga programa razmjene za sveučilišne studije

## Poljsko izaslanstvo posjetilo Poljoprivredni fakultet u Osijeku

Vlatka ROZMAN, Daniel HAMAN

za sveučilišne studije) regionalni je program akademiske mobilnosti. Srednjoeuropski program razmjene započeo je s provedbom 1. prosinca 1994., a Hrvatska je potpisala CEEPUS ugovor 1995. Uz Hrvatsku u programu tradicijsno sudjeluje 15 zemalja srednje i jugoistočne Europe. Program je u prvom redu cilj promicanje mobilnosti unutar CEEPUS mreže, a jednu mrežu čine najmanje tri člana iz najmanje triju država članica CEEPUS-a. Osim mobilnosti koje se ostvaruju kroz mreže, u okviru CEEPUS-a moguće je ostvariti i mobilnosti izvan mreže (slobodnjači, odnosno tzv. free movers). Poljoprivredni fakultet u Osijeku aktiviran je u četiri CEEPUS mrežama i samo u ovoj akademskoj godini odobren mu je 25 odlaznih i 12 dolaznih mobilnosti što ga pridružuje u sam vrh aktivnosti na Sveučilištu u Osijeku.

Od 20. do 23. ožujka 2018. u Osijeku, u organizaciji Umjetničke akademije i Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti, održana je 8. međunarodna revija lutkarstva.

Igor TRETNJAK



macija bez granica“ kulminiravši u predstavama „Viktoria 2.0“ mariborskoga kazališta Momenti te „Pleti mi, dušo, sevdah“, diplomskom ispitom studenta 2. godine diplomske studije UAOS-a. Reviju je otvorila topila i pričala predstava „Dindim, o rješenjima“ Umjetničke organizacije GLLUGL koju predvode dočasnici studenti UAOS-a, a u fokus je predstave zanimljivo prijateljstvo starca i pingvina. Boje tradicije braňio je izuzetno duhoviti madarski lutkar Dávid Fekete s madarskim lutkarskim junakom „Vítézom Lászlón“, a zvijezda je Švedske dana lutkarstva, Ivana Bogićević. Početkom travnja, u organizaciji lutkarskog kazališta Branka Mihajlovića u Osijeku, Tematska je nit, koja se provlačila kroz predstave i radionice, bila „An-



klopivi se sa Svjetskim danom lutkarstva, 21. ožujka, obilježio ga je bogatim programom u suradnji s Djecijim kazalištem Branka Mihajlovića u Osijeku. Tematska je nit, koja se provlačila kroz predstave i radionice, bila „An-



Sveučilišni glasnik 13



## AKTIVNOSTI POPULARIZACIJE ZNANOSTI

- Kako bi se približili i pojasnili zainteresiranoj publici, složeni znanstveni sadržaji na sveučilišnim sastavnicama prikazuju se na popularan način putem predavanja, radionica, tribina i umjetničkih događanja. Neki su od ciljeva tih aktivnosti educiranje, osvjećivanje o znanstvenim temama, poticanje značajke i motivacije za učenjem te približavanje znanstvenoga rada širem krugu javnosti.

VRIJEME ODRŽAVANJA	TEMA I AUTORI/ORGANIZATORI	MJESTO ODRŽAVANJA
16. - 21. travnja 2018.	<b>FESTIVAL - Festival znanosti - Otkrića</b> 16. Festival znanosti	Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku Na više mesta
18. travnja 2018. 19:30	<b>KONCERT - Petrir Ceku, gitara</b> Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić	Vikarijat Josipa Jurja Strossmayera 58, Osijek
18. - 21. travnja 2018.	<b>SIMPOZIJ - Kreativna riznica</b> Popularizacijski simpozij kulturne i kreativne industrije Ekonomskog fakulteta u Osijeku u organizaciji Ekonomskog fakulteta, Odjela za kulturologiju, Studentskoga zbora Sveučilišta u Osijeku, Trgovačke i komercijalne škole Davor Milas i Institut Andizet	Ekonomski fakultet Trg Ljudevita Gaja 7, Osijek
19. - 21. travnja 2018.	<b>PREDAVANJA I RADIONICE - Dani medijske pismenosti</b> U organizaciji Agencije za elektroničke medije i UNICEF-a te njihovih partnera i pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i Ministarstva znanosti i obrazovanja.	Na više mesta u Osijeku, Vukovaru i Slavonskom Brodu
23. travnja 2018. 18:00	<b>FESTIVAL - Noć knjige - Knjigom do zdravlja</b> U organizaciji Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek.	Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek Europska avenija 24, Osijek
25. travnja 2018. 19:30	<b>KONCERT - Večer ruske romanse - Aleksej Tanovitski, bas; Konstantin Krasnitsky, glasovir</b> Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić	Muzej Slavonije Trg Sv. Trojstva 2, Osijek - Atrij zgrade Glavne straže
26. travnja 2018. 18:00	<b>PREDAVANJE - Kultura sjećanja i ratno iskustvo u romanu Jom Kipur Ivane Šojat</b> doc. dr. sc. Sanja Cimer - Otvoreni četvrtak	Filozofski fakultet Lorenza Jägera 9, Osijek - prostorija 54, 2. kat
2. svibnja 2018. 19:30	<b>KONCERT - Dragan Dautovski, multiinstrumentalist, Makedonija</b> Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić	Galerija Kazamat Vatroslava Jagića 2, Osijek
9. svibnja 2018. 19:30	<b>KONCERT - Goran Filipec, glasovir</b> Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić	Muzej Slavonije Trg Sv. Trojstva 2, Osijek - Atrij zgrade Glavne straže
11. - 12. svibnja 2018.	<b>KONFERENCIJA - Public Sphere between Theory and Artistic Intervention</b> Međunarodna studentska konferencija za doktorande i poslijedoktorande u organizaciji Doktorske škole Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Umjetničke akademije.	Aula Rektorata Sveučilišta u Osijeku, Trg Sv. Trojstva 3, Osijek
12. svibnja 2018. 8:00	<b>PROJEKT - BIOLOG-I-JA</b> Aktivnosti projekta Popularizacija biologije kao znanosti "Biolog-i-ja" uključuju obilazak bitnih bioloških destinacija grada Osijeka (od 8:00 do 13:00), Dane otvorenih vrata Odjela za biologiju (od 8:00 do 13:00 sati) i izložbu fotografija Marije Kovačević pod nazivom "Skriveno blago požeške doline".	Odjel za biologiju Cara Hadrijana 8, Osijek

## STUDENTSKI STRIP

U rubrici "Studentski strip" predstavljaju se kreativni radovi studenata i studenata novoga diplomskoga sveučilišnog studija Ilustracija (Umjetnička akademija u Osijeku), jedinstvenog u Hrvatskoj i širem okruženju u regiji. U svakom broju Sveučilišnoga glasnika objavljuje se po jedan strip koje naizmjence osmišljava četvero studentica i studenata prve godine diplomskoga studija: Maja Biondić, Ana-Marija Dmitrović, Marko Jelić i Iva Kostić. Njihov je mentor doc. art. Dubravko Matačović, poznati hrvatski strip-autor te nastavnik na Umjetničkoj akademiji u Osijeku.



## PREDSTAVLJAMO SVEUČILIŠNA IZDANJA

Izdavačka djelatnost, kojoj Sveučilište u Osijeku pridaje veliku pozornost, rezultat je neprekidnoga znanstvenog i stručnog rada sveučilišnih djelatnika. Sveučilišni udžbenici, znanstvene knjige,

monografije i priručnici djela su koja opsegom i kvalitetom omogućuju samostalno studiranje određenih znanstvenih cjelina i trajni su doprinos afirmaciji i razvitku Sveučilišta u Osijeku.

### Zbirka zadataka „Vođenje elektroenergetskog sistema“

**AUTORI:** prof. dr. sc. Lajos Józsa, doc. dr. sc. Hrvoje Glavaš, dr. sc. Ivica Petrović

Novo izdanje Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, udžbenik „Vođenje elektroenergetskog sustava, zbirka zadataka“, čiji su autori prof. dr. sc. Lajos Józsa, doc. dr. sc. Hrvoje Glavaš i dr. sc. Ivica Petrović, izšao je iz tiska 20. veljače 2018. nakon što je Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 24. siječnja 2018. dao suglasnost za njegovo izdavanje.

„Vođenje elektroenergetskog sustava“ metodički je i pregledno izloženo u trima poglavljima na 114 stranica putem 54 tehnička crteža koja su popraćena matematičkim opisima. Sustavan pristup potvrđuje znanstvenu sastavnicu djela koja se očituje u analizi mehanizama

vođenja elektroenergetskoga sustava pomoći numeričkih primjera. Autori su opisali područja: Regulacija djelatne snage i napona električne pri radu na vlastitu mrežu, Tijekovi djelatne snage u kooperacijama višeg stupnja u normalnom pogonu i zadovoljenje potreba za energijom i snagom u elektro-

nergetskom sustavu (EES). Pri tome su obuhvaćeni svi scenariji koji se mogu pojaviti u bazičnom vođenju elektroenergetskoga sustava. Posebno je važna detaljnja analiza u prvom poglavju koje je podijeljeno na tri potpoglavlja: Međusobna ovisnost opterećenja, uzbude i napona stezaljki sinkronog generatora, Primarna i sekundarna regulacija turbina te Ekonomična raspodjela opterećenja među termo agregatima.

Udžbenik detaljno pristupa opisivanju međusobno zavisnih mehanizama vođenja EES-a. Iako djelo predstavlja temeljnu spoznaju mehanizama upravljanja EES-om, za razumijevanje sadržaja neophodno je znanje osnova elektrotehnike. Stoga je djelo namijenjeno studentima i inženjerima elektrotehnike i/ili srodnim strukama koje su tijekom studija usvojile fizikalnu spoznaju rada izmjeničnoga električnoga prijenosnog sustava. Recenzenti prof. dr. sc. Marin Stojkov sa Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu i izv. prof. dr. sc. Tomislav Barić s FERIT-a potvrdili su da djelo predstavlja relevantan doprinos široj znanstvenoj zajednici.

