

Sveučilišni glasnik

Glas Slavonije

poseban prilog 15. lipnja 2018. broj 37



TEMA BROJA

OBILJEŽENA 43. AKADEMSKA GODINA OD OSNUTKA SVEUČILIŠTA U OSIJEKU

STR. 8-9



SVEUČILIŠTU U OSIJEKU ČAK DESET MEDALJA NA DRŽAVnim ŠPORTSKIM NATJECANJIMA

STR. 7



Razgovor Prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić,
privremena dekanica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

**Nova Akademija bit će provokativno
i kreativno mjesto studiranja**

STR. 7

Prof. dr. sc. Dragi Šubariću Nagrada Osječko-baranjske županije

STR. 4



PROJEKTI I PROGRAMI
Prehrambeno-tehnološki
fakultet Osijek
STR. 10



POLJOPRIVREDNI FAKULTET
mjenja naziv u Fakultet
agrobiotehničkih znanosti Osijek
STR. 2-3

Broj upisnih mesta za upis u I. godinu studija na diplomske sveučilišne studije u akademskoj godini 2018./2019. na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Red. br.	Znanstveno-nastavna sastavnica/studij/smjer	Broj upisnih mesta u ak.god. 2018./2019.			
		Redoviti studenti	Izvanredni studenti	Strani studenti	Ukupno
1. EKONOMSKI FAKULTET		200	200	11	411
Diplomski sveučilišni studij Ekonomika politika i regionalni razvoj		25	25	0	50
Diplomski sveučilišni studij Finansijski menadžment		32	30	1	63
Diplomski sveučilišni studij Marketing		32	30	1	63
Diplomski sveučilišni studij Menadžment		31	25	1	57
Diplomski sveučilišni studij Poduzetništvo i menadžment i poduzetništvo		27	25	1	53
Diplomski sveučilišni studij Poduzetništvo i menadžment i poduzetništvo-englenski jezik		26	25	1	52
Diplomski sveučilišni studij Poslovna Informatika		27	25	1	53
Diplomski sveučilišni studij Transport i logistika		70	0	0	70
Komunikacije i informatika		40	0	0	40
Diplomski sveučilišni studij Računarstvo		90	0	0	90
Diplomski sveučilišni studij Automobilsko računarstvo i komunikacije		15	0	0	15
3. FAKULTET Z DENTALNU MEDICINU I ZDRAVSTVO		60	120	0	180
Diplomski sveučilišni studij Gestroterapija Čakovec		0	60	0	60
Diplomski sveučilišni studij Gestroterapija Slavonski Brod		0	60	0	60
Diplomski sveučilišni studij Gestroterapija Osijek		30	0	0	30
Diplomski sveučilišni studij Fizioterapija, Orahovica		30	0	0	30
4. FAKULTET Z ODRGOJNE I OBRAZOVNEZNANOSTI		0	60	0	60
Diplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje, Osijek		30	0	0	30*
Diplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje, Slavonski Brod		30	0	0	30*
5. FILMOFSKI FAKULTET		270	0	0	270
Jednoprodični studiji		73	0	0	73
Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		18	0	0	18
Njemački jezik i književnost (nastavnički)		20	0	0	20
Psihologija		35	0	0	35
Dvodimjetni studiji		197	0	0	197
Engleski jezik i književnost (nastavnički) – Njemački jezik i književnost (nastavnički)		16	0	0	16
Engleski jezik i književnost (prevođiteljski) – Njemački jezik i književnost (prevođiteljski)		6	0	0	6
Engleski jezik i književnost (nastavnički) – Povijest		5	0	0	5
Engleski jezik i književnost (prevođiteljski) – Povijest		4	0	0	4
Engleski jezik i književnost (nastavnički) – Filozofija		7	0	0	7
Engleski jezik i književnost (prevođiteljski) – Filozofija		4	0	0	4
Filozofija – Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		10	0	0	10
Njemački jezik i književnost (nastavnički) – Filozofija		2	0	0	2
Njemački jezik i književnost (nastavnički) – Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		2	0	0	2
Engleski jezik i književnost (nastavnički) – Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		4	0	0	4
Hrvatski jezik i književnost (nastavnički) – Povijest		9	0	0	9
Pedagogija – Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		15	0	0	15
Engleski jezik i književnost (nastavnički) – Pedagogija		5	0	0	5
Njemački jezik i književnost (nastavnički) – Povijest		10	0	0	10
Njemački jezik i književnost (nastavnički) – Filozofija		4	0	0	4
Njemački jezik i književnost (nastavnički) – Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		6	0	0	6
Njemački jezik i književnost (nastavnički) – Povijest		3	0	0	3
Njemački jezik i književnost (nastavnički) – Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		3	0	0	3
Njemački jezik i književnost (prevođiteljski) – Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		2	0	0	2
Madarski jezik i književnost (komunikološki) – Engleski jezik i književnost (nastavnički)		5	0	0	5
Madarski jezik i književnost (komunikološki) – Engleski jezik i književnost (prevođiteljski)		5	0	0	5
Madarski jezik i književnost (komunikološki) – Hrvatski jezik i književnost (nastavnički)		11	0	0	11
Naknadno – Engleski jezik i književnost (prevođiteljski)		5	0	0	5
Naknadno – Njemački jezik i književnost (prevođiteljski)		5	0	0	5
Naknadno – Informatologija		5	0	0	5
Naknadno – Informatička tehnologija		10	0	0	10
Informatologija – Informatička tehnologija		15	0	0	15
Madarski jezik i književnost (komunikološki) – Povijest		6	0	0	6
Madarski jezik i književnost (komunikološki) – Pedagogija		5	0	0	5
6. GRAĐEVINSKI FAKULTET		120	0	2	122
Diplomski sveučilišni studij Građevinarstvo; smjerovi:		37	0	1	38
Nove konstrukcije		36	0	1	37
Organizacija, tehničkoj i menadžment gradenja		26	0	0	26
Industrijske konstrukcije		21	0	0	21
Prometnike		20	20	0	40
7. MEDICINSKI FAKULTET		69	0	0	69
Diplomski sveučilišni studij Medicinsko laboratorijske dijagnostike		20	20	0	40
8. ODEL. ZA BIOLOGIJU		20	0	0	20
Diplomski sveučilišni studij Biologija; smjer: znanstveni		20	0	0	20
Diplomski sveučilišni studij Biologija i kemija; smjer: nastavnički		20	0	0	20
Diplomski sveučilišni studij Zdravlje prirode i okoliša		20	0	0	20
9. ODEL. ZA FIZIKU		20	0	1	21
Diplomski sveučilišni studij Fizika i informatika; smjer: nastavnički		20	0	1	21
10. ODEL. ZA KEMIJU		30	0	0	30
Diplomski sveučilišni studij Kemija; smjer: nastavnički		10	0	0	10
Diplomski sveučilišni studij Kemija; istraživački smjer		20	0	0	20
11. ODEL. ZA MATEMATIKU		59	0	2	61
Diplomski studij Matematika; smjer: Financijska matematika i statistika		39	0	1	40
Diplomski studij Matematika; smjer: Matematičko i računarsko		20	0	1	21
12. POLJOPRIVREDNI FAKULTET		250	140	7	397
Diplomski sveučilišni studij Agroekonomika		30	20	1	51
Diplomski sveučilišni studij Bilinojagost		50	20	1	71
smjerovi:					
Bilinojagost					
Ishranja bilja i bilozarstvo					
Oplemenjivanje bilja i sjemenarstvo					
Zaštita bilja					
Diplomski sveučilišni studij Ekološka poljoprivreda		30	20	1	51
Diplomski sveučilišni studij Mehaničacija		30	20	1	51
Diplomski sveučilišni studij Zootehnika		50	20	1	71
smjerovi:					
Hranidba domaćih životinja					
Lovstvo i pčelarstvo					
Specijalna zootehnika					
Diplomski sveučilišni studij Povrćarstvo i vječarstvo		30	20	1	51
Diplomski sveučilišni studij Voćarstvo, vinoigradarstvo i vinarstvo		30	20	1	51
smjerovi:					
Vinoigradarstvo i vinarstvo					
13. PREHRAMBENO-TEHNOLOŠKI FAKULTET		105	0	0	105
Diplomski sveučilišni studij Prehrambeno inženjerstvo		60	0	0	60
Diplomski sveučilišni studij Procesno inženjerstvo		20	0	0	20
Diplomski sveučilišni studij Štandarnost hrani i hranicizam		25	0	0	25
14. STROJARSKI FAKULTET		100	60	1	165
Diplomski sveučilišni studij Strojarstvo		100	60	1	165
15. AKADEMIA ZA UMETNOSTI I KULTURU		125	69	2	196
Diplomski sveučilišni studij Glazbena pedagogija		10	8	0	18
Diplomski sveučilišni studij Pjevanje		1	0	0	1
Diplomski sveučilišni studij Scenografija		2	0	0	2
Diplomski sveučilišni studij Kozeljstvo umjetnosti; smjer: Gluma i lutkarstvo		8	0	0	8
Diplomski sveučilišni studij Učenje kultura		20	2	0	22
Diplomski sveučilišni studij Istrazivač		10	5	0	15
Diplomski sveučilišni studij Kostimografija (prednaredmet)		7	5	0	12
Diplomski sveučilišni studij Kostimografija (dvopredmetni)		5	5	0	10
Diplomski sveučilišni studij Scenografija (prednaredmetni)		7	5	0	12
Diplomski sveučilišni studij Scenografija (dvopredmetni)		5	5	0	10
Diplomski sveučilišni studij Oblikovanje i tehnologija lutki (prednaredmetni)		7	5	0	12
Diplomski sveučilišni studij Oblikovanje i tehnologija lutki (dvopredmetni)		5	5	0	10
Diplomski sveučilišni studij Tambarško umjetništvo		2	4	2	8
Diplomski interdisciplinarni sveučilišni studij Kulturnog jezika; smjerovi:					
Medijumska kultura		18	10	0	28
Kulturni menadžment		18	10	0	28
SVEUKUPNO-SVEUČILIŠTE U OSJEKU		1634	669	30	2333



Upisne kvote za diplomske sveučilišne studije Sveučilišta u Osijeku u akademskoj godini 2018./2019.

Marija RASONJA

Odlukom Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku od 5. lipnja 2018. godine predviđena su ukupno 2333 mesta za upis u prvu godinu diplomskih sve



Na FERIT-u Osijek gostovao svjetski poznati fizičar

Prof. dr. sc. Ivica Puljak predavao o Svemiru i Higgsovom bozonu

Ana ŠOKČEVIĆ

Dana 15. svibnja 2018. na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek (FERIT) gostovao je prof. dr. sc. Ivica Puljak, svjetski poznati fizičar i redoviti profesor fizike na Fakultetu elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje u Splitu (FESB).

Tom prigodom održao je zanimljivo i izvrsno predavanje pod nazivom „Priča o svemiru i Higgsovom bozonu“ koje je bilo prilagođeno studentima elektrotehnike, ali i široj javnosti. Prvi se dio predavanja bavio velikim brojkama pomoću kojih smo saznali koliko je Svemir prostran, koliko ima zvjezda i galaksija u Svemiru, koliko ima atoma u našem tijelu te koliko znamo, odnosno ne znamo o Svemiru i kako je nastao. Drugi je dio predavanja bio posvećen Higgsovom bozonu i njegovu ot-

kriju. Posrijedi je najvažniji znanstveni projekt u novijoj povijesti čovečanstva što dokazuje činjenica kako je objavu otkrića Higgsova bozona pratila milijarda ljudi putem TV ekrana. Budući da je prof. Ivica Puljak vodio tim koji je sudjelovao u otkriću Higgsova bozona, dao je uvid koliko je truda, novčanih sredstava (oko 10 milijardi dolara) i suradnje znanstvenika iz cijelog svijeta uloženo kako bi se došlo do toga otkrića koje je čovečanstvu donijelo nova saznanja o nastanku Svemira.



Veliko priznanje prorektoru za strategiju razvoja i finansije Sveučilišta u Osijeku

Nagrada Osječko-baranjske županije prof. dr. sc. Dragi Šubariću za iznimna postignuća u području znanosti

Saša FORGIĆ

Svake godine, u okviru obilježavanja Dana Osječko-baranjske županije, zaslužnim osobama, institucijama, organizacijama i udrugama, prema odluci županijskoga Odbora za priznanja, dodjeljuje se Nagrada Osječko-baranjske županije kao javno priznanje za iznimna postignuća na području Županije.

Za 2017. godinu, uz još nekoliko ostalih dobitnika iz drugih područja, Nagrada Osječko-baranjske županije u području znanosti dodijeljena je prof. dr. sc. Dragi Šubariću za uspješnu i istaknutu znanstvenu djelatnost u području biotehničkih znanosti i njezinu primjenu koja je rezultirala znanstvenim radovima i razvitkom toga područja znanosti. Većko priznanje svim dobitnicima 30. svibnja 2018. uručio je župan Ivan Anušić sa suradnicima.

Kako stoji u popratnom obrazloženju, prof. dr. sc. Drago Šubarić ima iznimno bogatu znanstvenu, nastavnu i stručnu aktivnost. Rezultate svo-

jega rada objavio je u više od 180 znanstvenih i stručnih radova, sudjelovao je sa 121 radom na međunarodnim znanstvenim skupovima te s 58 radova u radu nacionalnih skupova. Bio je član organizacijskih i znanstvenih odbora više od 70 znanstvenih i stručnih skupova. Kao prodekan i dekan Prehrambeno-tehnološkoga fakulteta Osijek dao je važan doprinos afirmaciji Fakulteta i struke u zemlji i inozemstvu, a posebno je istaknuta njegova suradnja i povezivanje s institucijama i gospodarstvom Slavonije i Baranje te sudjelovanje u rješavanju problema lokalnoga gospodarstva.

U protekljoj godini bio je urednik monografije „Neke mogućnosti iskorištenja nusproizvoda prehrambene industrije“ u izdanju Sveučilišta u Osijeku (2017.), a pišanje monografije okupilo je znanstvenike iz Hrvatske i inozemstva s iskustvom u toj važnoj problematici. U istoj godini objavio je poglavje u knjizi u izdanju Nova Publisher iz New Yorka te objavio 17 znanstvenih radova u vrhunskim časopisima i zbornicima, uredivao četiri zbor-

nika sa skupova, s 24 rada sudjelovao na nacionalnim i međunarodnim skupovima te bio član 11 odbora znanstveno-stručnih skupova. Vo-

dio je pet nacionalnih i tri međunarodna projekta, a sudjelovao je u realizaciji brojnih projekata iz područja prehrambene tehnologije.



PREDAJE I U TUZLI I U MOSTARU

- Prof. dr. sc. Drago Šubarić trenutačno je voditelj znanstvenoga projekta „Primjena nusproizvoda prehrambene industrije za razvoj funkcionalnih i okolišna prihvatljivih ekstrudiranih proizvoda i aditiva“ (Hrvatska zaklada za znanost) te projekta „Zaštita izvornosti čepinskog kupusa“ koji se provodi od 2017. do 2019. godine, gdje s Udrugom Čepinac iz Čepina radi na izradi specifikacije za zaštitu naziva zaštićenom oznakom izvornosti. Osim na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek, prof. dr. sc. Drago Šubarić izvodi nastavu na Agronomskom i prehrambeno-tehnološkom fakultetu u Mostaru te na poslijediplomskom studiju Tehnološkoga fakulteta u Tuzli.

Suradnja Akademije za umjetnost i kulturu i Rider Sveučilišta iz SAD-a

OD 28. DO 30. SVIBNJA ODRŽANI DANI INTERNACIONALIZACIJE U OSIJEKU



Katarina ŽERAVICA, Jasmina PACEK, Antonija MATIĆ

U Osijeku su od 28. do 30. svibnja 2018., u okviru projekta „US consulting in promoting Croatian art, culture and heritage to international audience through on-line teaching and academic honesty; professional development on fundraising strategies“, koji financira Veleposlanstvo SAD-a u Hrvatskoj u sklopu programa „Small Grants Programme 2017-2018“, održani Dani internacionalizacije. Projekt je rezultat suradnje Akademije za umjetnost i kulturu Sveučilišta u Osijeku i Rider Sveučilišta iz SAD-a te je u skladu sa strateškim ciljevima u visokom obrazovanju koji se odnose na internacionalizaciju visokoga obrazovanja i njegovu integraciju

u europski i svjetski visokoobrazovni prostor. U realizaciji planiranih ishoda sudjelovali su profesori s Rider Sveučilišta iz SAD-a. Prof. Boris Vilić, MBA, dekan College of Continuing Studies & Westminster Continuing Education, održao je predavanje „Razvoj i važnost online učenja“ u cilju predstavljanja povijesnoga razvoja online učenja u SAD-u koje se kod nas još smatra novinom, dok u SAD-u započinje 1990-ih i danas obuhvaća čak oko 30 % visokoškolskoga obrazovanja. Predavanje prof. Vilića, „Akademski autentičnost i prevencija plagijata“, uputilo je na načine pomoći kojih se može provjeriti autentičnost studentskih radova čime se štiti integritet ne samo predmeta i profesora, već i cijele visokoškolske institucije.

Dr. Heeyoung Kim, ravnateljica Faculty Development of the Teaching and Learning Center s Rider Sveučilišta, održala je mnogo praktičnih radionica o kreiranju online kolegija kao razvoja kompetencija nastavnog osoblja, ali i kao dio projekta Croatian Studies koji je nastao u suradnji



OČEKIVANI ISHODI I DOPRINOS PROJEKTA

- edukacije o razvoju online učenja (kreiranje online kolegija, pedagoški pristup online učenju te sprječavanje plagiranja u online učenju) namijenjene u prvom redu nastavnom osoblju,
- formiranje programa cijeloživotnoga učenja Croatian Studies s četirima predmetima – Hrvatski jezik, Hrvatska povijest, Hrvatska umjetnost i Hrvatska kultura, koji su u prvom redu namijenjeni studentima hrvatskoga podrijetla u Sjevernoj Americi, ali i ostalim zainteresiranim pripadnicima hrvatske dijasporе,
- radionice o pisanju projekata kojima je cilj informirati i educirati polaznike o tome kako pronaći sponzorstava i potpore u međunarodnom okruženju



RADIONICA O PISANJU PROJEKATA I PRONALAŽENJU SPONZORSTVA

- Denise Pinne, dopredsjednica Campaign Operations i ravnateljica Corporate and Foundation Relations, te Cathlene Leary-Elderkin, pomoćnica ravnatelja za Development and Science Literacy na Rider Sveučilištu, vodile su teorijsko-praktičnu radionicu o pisanju projekata i pronalaženju sponzorstava u međunarodnom okruženju. Za tu je radionicu postojalo veliko zanimanje s obzirom na ograničene visokoškolske proračune u domaćem okruženju. Stoga su na toj intenzivnoj trodnevnoj radionici sudjelovali djelatnici s većega broja sastavnica Sveučilišta te su polaznici imali mogućnost individualnoga rada s voditeljicama gdje su dobili savjete i preporuke vezane uz njihove specifične projekte iz različitih disciplina.

organizatora ovoga skupa i Association of Croatian American Professionals (ACAP). Posebnost je toga programa, naglašava izv. prof. art. Jasmina Pacek (AUK), u tome što će se u cijelosti izvoditi u online okruženju na engleskom jeziku. Njime se Akademija za umjetnost i kulturu, osim svojih umjetničkih projekata, počinje profilirati i u ostvarivanju programa edukativno-znanstvenoga sadržaja u međunarodnom okruženju.

Trodnevni program Dana internacionalizacije potvrda je potrebe daljnje internacionalizacije Sveučilišta u Osijeku kao i promišljanja o novim pristupima u kreiranju nastave na visokoškolskim institucijama. Dane internacionalizacije u Osijeku popratila je i Nikolina Papić, predstavnica Veleposlanstva SAD-a u Hrvatskoj, sudjelovanjem na radionicama kao i na okrugloj stoli vezanoj uz buduće projekte na kojem je bio načoran i izv. prof. art. Robert Raponja, prorektor za kulturu, umjetnost i međuinsticiju suradnju Sveučilišta u Osijeku.



ZNANSTVENI KUTAK



Petar KERŽE, Tomislav RUDEC

U ovom osvrtu, u povodu aktualnoga Svjetskoga nogometnog prvenstva 2018., pokušat ćemo čitateljima Sveučilišnoga glasnika pomoći sagledati sve mogućnosti „izlaska“ iz skupine i dati nekoliko savjeta pri računanju favorita u pojedinim utakmicama i favorita za prvaka svijeta.

Hrvatska je na Svjetskom nogometnom prvenstvu u Rusiji, gdje se od 14. lipnja do 15. srpnja 2018. reprezentacije trideset dviju država bore za naslov prvaka svijeta. U prvom dijelu natjecanja reprezentacije su raspoređene u osam skupina po četiri sudionika, a nakon što svaka od četiriju reprezentacija odigra po jedan meč s ostalima u svojoj skupini (dakle, šest utakmica u svakoj skupini), dvije najbolje pozicionirane reprezentacije iz skupine idu u daljnji tijek natjecanja, a za treću i četvrtu reprezentaciju prvenstvo je gotovo. Dalje, nakon utakmica u skupinama, natjecanje se odvija po kup sustavu - pobjednik ide dalje, gubitnik ide kući.

Nova pravila poretka u grupi

Nakon šest utakmica u svakoj skupini, konačan će poredak biti odlučen prema sljedećim kriterijima:

- a) najveći broj bodova reprezentacije postignut u svim utakmicama te reprezentacije u skupini;
 - b) gol razlika reprezentacije s obzirom na sve utakmice te reprezentacije u skupini;
 - c) najveći broj postignutih golova s obzirom na sve utakmice te reprezentacije u skupini;
 - d) najveći broj bodova postignut samo u utakmicama između reprezentacija između kojih se odlučuje koja će ići dalje;
 - e) gol razlika postignuta samo u utakmicama između reprezentacija između kojih se odlučuje koja će ići dalje;
 - f) najveći broj postignutih golova samo u utakmicama između reprezentacija između kojih odlučujemo koja će ići dalje;
 - g) najveći broj fair play boda, pri čemu je:
 - svaki žuti karton minus 1 bod,
 - drugi žuti karton (odnosno crveni) u istoj utakmici minus 3 boda,
 - izravan crveni karton minus 4 boda,
 - žuti karton i na istoj utakmici odmah i izravan crveni karton - minus 5 boda,
 - h) izvlačenjem, tj. slučajnim odabirom predstavnika FIFA-ini odbora,
- pri čemu uvjet a) ima veći

Tko su favoriti, a tko autsajderi Svjetskoga nogometnoga prvenstva?

POGLED NA SP U NOGOMETU 2018. IZ KUTA KINEZIOLOGA I MATEMATIČARA S FAKULTETA ELEKTROTEHNIKE, RAČUNARSTVA I INFORMACIJSKIH TEHNOLOGIJA OSIJEK



Detalj s nedavne utakmice Brazila i Njemačke, najvećih favorita SP-a u nogometu

prioritet od b), b) veći prioritet od c) i tako dalje.

Koeficijenti i vjerojatnosti prolaza i osvajanja prvenstva

Unatoč gore navedenim kombinacijama, sa stručne strane ipak je gotovo nevjerojatno da se kladičarski favoriti ne plasiraju nakon natjecanja po skupinama u eliminacijski dio. No, gledajući kroz povijest na posljednjih nekoliko prvenstava upravo se dogodilo da i „autsajder“ uspije doći blizu vrha. Sjetimo se Švedske 1994. u SAD-u, Hrvatske 1998. u Francuskoj ili recimo Turske 2002. u Japanu i Južnoj Koreji.

Skupina A: Gotovo na svakom prvenstvu dogodi se da reprezentacija domaćina, u ovom slučaju Rusije, ima određenu prednost i sigurno prođe razigravanje po skupinama iako će imati težak posao u skupini s Egiptom i Urugvajem. Pogotovo kada znamo da za Egipat igra najbolji svjetski igrač Mohamed Salah, a Urugvaj na čelu s Luisom Suarezom predstavlja prototip tvrde, prgave pa pomalo i bezobrazne južnoameričke reprezentacije, dok Saudijska Arabija nema dovoljno kvalitete i kontinuiteta dobrih utakmica da bi komu

uzela jedan ili sva tri boda. U **skupini B** za prolazak dalje ne bi trebali imati većih problema Španjolska i evropski prvak Portugal, predvodjen Cristianom Ronaldom, protiv Irana i Maroka iako će obje biti neugodan i tvrd protivnik. Kvalitetnu i neizvjesnu borbu očekujemo u **skupini C** gdje je ipak izraziti favorit reprezentacija Francuske koja bi trebala biti siguran putnik u drugi krug, a još će se jednog birati između Danske, Perua i Australije. Ipak, mišljenje smo kako je Australija ipak „autsajder“ te da će neizvjesno biti u susretu Danske i Perua.

Skupina D ona u kojoj se nalaze Hrvatska, Argentina, Island i Nigerija. Hrvatska otvara prvenstvo protiv Nigrijе. Ujedno je i po mišljenju stručnjaka Hrvatska „najmanji favorit“ u početnim utakmicama (za našu pobedu dobit će više nego za pobjede ostalih „favorita“). Uglavnom smo imali problema s afričkim reprezentacijama te smatramo kako ni ovo prvenstvo neće biti iznimka. Čak su i kladičnice na taj susret za pobjedu Hrvatske postavile iznimno visok koeficijent (1.90). Utakmica s Islandom vjerojatno će proteći u tvrdom i više taktičkom nadmudrivanju te igranjem „na mišiće“, dok će utakmica s Ar-

gentinom tradicionalno proteći u najkvalitetnijoj predstavi naše reprezentacije. Problem našega izbornika u prvim dvjema utakmicama bit će kako pozitivno pripremiti i motivirati reprezentacije jer objektivno igračke kvalitete za prolazak u drugi krug posjeduju, dok utakmica protiv Argentine nameće motiv sam po sebi.

Skupina E donosi po nama i najviše neizvjesnosti. Dok je, po svemu sudeći, Brazil najveći favorit, i skupine i prvenstva, drugog putnika tražit će se među reprezentacijama Srbije, Švicarske i Kosarice. Blagu prednost daju europskim reprezentacijama koje će po nama u međusobnom srazu odlučivati o putniku u drugi krug. Uzvsi u obzir promjenu izbornika u reprezentaciji Srbije te višegodišnje probleme u reprezentaciji, blagu prednost dajemo reprezentaciji Švicarske, no sve su mogućnosti otvorene.

U **skupini F** slična je situacija kao i u skupini D. Izraziti je favorit aktualni svjetski prvak, reprezentacija Njemačke, a drugog putnika u eliminacijsku fazu natjecanja tražit će se među reprezentacijama Južne Koreje, Meksika i Švedske. Opet ćemo blagu prednost dati reprezentaciji Švedske iako je u toj

skupini sve moguće.

Dolazimo do **skupine G** koja je možda i najjednostavnija skupina za predvidjeti rezultate. U skupini G izraziti su favoriti reprezentacije Belgije i Engleske. Ne vjerujemo da Panama i Tunis imaju dovoljno kvaliteta izboriti plasman u drugi krug natjecanja. I, na kraju, **skupina H** koja je, prema našem mišljenju, uz skupinu D najnezgodnija za predviđanje - naime reprezentacije Kolumbije i Poljske u blagoj su prednosti, ali u skupini su još i uvijek neugodne reprezentacije Japana i Senegala.

Brazil i Njemačka najveći favoriti

Što se tiče predviđanja osvajača svjetskog prvenstva, favoriti su kladionica Brazil s koeficijentom 4.7 te Njemačka s koeficijentom 5 što je realno za očekivati uzevši u obzir i tijek kvalifikacija kao i uvjeljivost u prijateljskim utakmicama te broj kvalitetnih igrača kojima raspolaže obje reprezentacije. Treća je po redu Francuska s koeficijentom 6.5 te Španjolska pa

te onda naš suparnik iz skupine - Argentina. No, iako je Argentina tek na 5. mjestu po predviđanjima, nama se čini kako će ostvariti bolji plasman zbog sjajnoga nogometnika Lionel Messi i medijskoga pritska jer na reprezentativnom planu jedan od najboljih igrača svih vremena ostao je dužan. Doduše, igrao je i finale Copa Americe, pa i finale Svjetskoga prvenstva u Brazilu, ali ipak ostaje u sjeni igrača s kojima ga usporeduju, a to su u prvom redu Pele i Maradona. U prvih deset mesta ugurale su se još i Belgija, Engleska, Portugal, Urugvaj i Hrvatska. Hrvatska se po predviđanjima nalazi na 10. mjestu pa bi, po svim parametrima, trebala proći skupinu i ući u eliminacijski dio.

Iako se na Svjetsko prvenstvo nisu plasirale nogometne velesile kao što su Italija i Nizozemska te moćni Čile i SAD, ipak nam predstoji zanimljivo prvenstvo s mnogo rezultatske neizvjesnosti. Nadamo se da smo vam bar malo pomogli u odabiranju favorita na aktualnom Svjetskom prvenstvu.

KOMBINACIJE BROJA BODOVA NA KRAJU NATJECANJA PO GRUPAMA

- Četiri se reprezentacije mogu u grupi poredati na ukupno $4!=24$ načina. No, ako uzmemo jedan od 24 poretka – primjerice 1. Argentina, 2. Hrvatska, 3. Island, 4. Nigerija – pitamo se na koliko se načina, s obzirom na bodove, mogu te četiri ekipe svrstati u gore navedeni poredak. Ako prva reprezentacija ima devet bodova, postoje ukupno sedam načina raspodjele bodova:

	Različite kombinacije bodova						
	9	9	9	9	9	9	9
1. Argentina	9	9	9	9	9	9	9
2. Hrvatska	6	6	4	4	4	3	2
3. Island	3	1	4	3	2	3	2
4. Nigerija	0	1	0	1	1	3	2

- Ako prva reprezentacija ima sedam bodova, postoje još dodatnih 14 načina raspodjele bodova, za šest bodova još sedam načina i tako dalje. Ukupno gore navedeni raspored može biti ostvaren na čak 40 načina. Dakle, samo s obzirom na bodove, ne gledajući gol razliku, četiri se ekipe mogu uvrstiti u tablicu na nevjerojatnih 960 načina od kojih u 196 slučajeva moramo posegnuti za gore navedenim pravilima od b) pa na dalje. Iako smo ovim kratkim prikazom opravdali uvođenje tolikog broja kriterija za svrstavanje reprezentacija, u praksi su neki poredci gotovo nevjerojatni zbog razlike u kvaliteti reprezentacija (poredak u kojem sve ekipe na kraju imaju po tri boda također zahtijeva upotrebu navedenih pravila, no razmislite koliko je vjerojatno da će sve utakmice u grupi završiti neriješeno).

Studentski zbor Sveučilišta u Osijeku i ove je godine priredio spektakl ispred Poljoprivrednoga fakulteta

Održana 6. Studentska roštiljada uz koncert Zabranjenoga pušenja



Stjepan ĆURČIĆ

Šesta Studentska roštiljada u organizaciji Studentskog zbora Sveučilišta u Osijeku privukla je nekoliko tisuća studenata i građana grada Osijeka. Natjecalo se više od 40 prijavljenih studentskih ekipa koje su cijeli dan pripravljale roštilj kako bi na kraju dnevnog programa povjereno

za ocjenu najboljega roštilja izabralo tri najbolja. Osim toga, studenti su se natjecali i u športskim igrama u vidu skakanja u vrećama, povlačenju konopa i tačkama. Natjecateljski duh ove godine bio je potaknut i natjecanjem u brzom jedjenju čevapa. Nakon dnevnog programa, bendovi Lyra i Zabranjeno pušenje održali su koncert za pamćenje na kojem se okupilo više od 3000 osoba.

Predstavljena knjiga „Život kao voda hlapi“ Divne Zečević

Antonio ŠABIĆ



Na Akademiji za umjetnost i kulturu 12. ožujka 2018. predstavljena je knjiga Divne Zečević „Život kao voda hlapi“ (izbor iz dnevničkih zapisa 1961. - 2006).

Uz urednika Josipa Pandurića knjigu su predstavili prof. dr. sc. Helena Sablić Tomic, dekanica Akademije, i prof. dr. sc. Jaroslav Pecnik, a ulomke iz knjige čitala je Ana-Marija Jurisić. Znanstvenica i pjesnikinja Divna Zečević u razdoblju dugom 45 godina piše o svojoj intimi, ali i analizira žensku

povijest u kontekstu društvenih stereotipa te se bavi pitanjima nacionalnoga identiteta. Dnevnik će posebice biti zanimljiv i Osječanima budući da je autorica rođena Osječanka te se na provokativan način dotiče i svojega rodnog grada kao i tadašnjih kolega s Filozofskoga fakulteta Osijek.

STUDENTSKI SERVIS Pregled aktualnoga stanja na tržištu studentskoga rada u Osijeku

Zbog iznimne potražnje, zabilježeno povećanje cijene studentskoga rada



Tihomir MILINOVIĆ

S studentski se centar u Osijeku može pohvaliti dugogodišnjom tradicijom zapošljavanja studenata posredovanjem Studentskoga servisa koja traje od studenoga 1963. godine, ali slobodno možemo reći kako aktualan odnos ponude i potražnje studentskih poslova nikada do sada nije bio takav. Opće stanje na tržištu rada i nedostatak radne snage, posebice sezonske, odrazilo se i na tržište studentskoga rada. Uzmemo li u obzir naše dugogodišnje iskustvo, ali i po-kazatelje koje svakodnevno pratimo, sa sigurnošću možemo utvrditi da su studentski rad te ponuda i potražnja radne snage minipreslog stanja na tržištu rada u Hrvatskoj i Europskoj uniji. Dovoljno je posjetiti Facebookovu ili internetsku stranicu Studentskoga servisa i uočiti da se svakodnevno, uz praćenje dosadašnje ponude, osim velikoga broja oglasa kojima otvaramo/pozivamo studente na posao, sve više pojavljuju i poslovi koji po

do 40 %. Poslodavci su prisiljeni, podizanjem iznosa moguće zarade, pojavit se na našim stranicama te u velikoj konkurenciji svojom ponudom pokušati doći do željene radne snage. Poslodavci često nude i odredene dodatke, odnosno poboljšanje uvjeta rada.

Uz standardan način objavljanja potrebe za zapošljavanjem studenata putem elektroničkih medija, kao i putem plakatiranja prostora u kojem se kreće veći broj studenata, sve su češći dolasci poslodavaca u naše prostore, a osobito u naše objekte prehrane kroz koje svakodnevno prođe velik broj studenata. Upravo tako, izravnim pristupom ciljanoj populaciji mogućih zaposlenika te predstavljanjem svojih aktivnosti i animiranjem studenata, pokušavaju prenijeti sve pogodnosti, uvjete, opis posla i sve drugo što studenti, osim zarade, mogu dobiti radeći za njih.

Dakle, sve su bolji uvjeti rada za studente. Po prvi nam se put pojavljuju oglasi u kojima poslodavci, uz izuzetno dobru satnicu, studentima nude besplatan smještaj, besplatan prijevoz, a često i besplatan obrok za vrijeme rada. Takve su ponude do sada bile uobičajene za poslove koji se obavljaju tijekom turističke sezone na nekim od odredišta na Jadranu, ali je već spomenuta situacija prisilila poslodavce da na sve moguće načine pokušaju animirati i pridobiti studente da rade za njih. Često se poslodavci radnim vremenom prilagode studentima što u konacnicima znači da se mnogo poslova obavlja kada studenti imaju više slobodnog vremena, a to je krajem tjedna, početkom vikenda, u kasnovečernjim i noćnim satima.

Odnos ponude i potražnje

Ako naše poslovne aktivnosti promatramo kroz ekonomski model zakona ponude i potražnje pri određivanju cijene na tržištu, u ovome slučaju cijene za odrađeni posao, možemo reći da je došlo do velikoga poremećaja. Iznimno je porasla potražnja, a ponuda je ostala nepromijenjena, što se u konacnicima odrazilo na, sasvim logično, veću cijenu rada, odnosno bolju mogućnost zarade studenata. Unazad dvije godine, a posebice unazad godinu dana, to je povećanje najbolje vidljivo kroz odrađeni/plaćeni sat kao najbolju osnovu određivanja cijene i mogućnosti zarade studenata. Osnovna je satnica kod najvećega broja poslova iz oblasti usluga, ugostiteljstva, trgovine povećana i



Potencijalni poslodavac, Studio Moderna, predstavlja se studentima u prostoru Studentskoga centra u Osijeku

MOBILNOST STUDENATA PREMA EU-u

● Sve već spomenute i navedene promjene na tržištu upućuju na to da je zasigurno i prije bilo mogućnosti da se studenti i svi ostali bolje plaćaju što zasigurno ne bi dovelo do tako velikoga egzodus-a radno sposobnoga stanovništva u EU i šire. Primjerice, student koji je prošao i naučio sustav rada u velikom lancu „brze hrane“, koji je prisutan i u Hrvatskoj, odlaskom u neku od drugih država EU-a može za isti posao, pod istim uvjetima i u sustavu rada za koji je ovdje već educiran, za dva mjeseca zaraditi gotovo isto koliko i u RH za cijelu godinu.

SEZONA NA JADRANU

● Stanje i potrebe za zapošljavanjem sezonske radne snage brojčano su velike, kao nikada do sada. Svakodnevno objavljujemo veliki broj oglasa u kojima se traže studenti za osnovna radna mjesta, za rad u sezoni, i to najčešće na Jadranu. I ovdje poslodavci velikim povećanjem cijene rada u odnosu na prethodne godine, ali i svim ostalim poboljšanjima uvjeta rada, smještaja i prehrane, pokušavaju doći do popularne, mobilne, obrazovane, mlade radne snage. Dosta njih u tome će i uspjeti, no najviše će ih se morati strpjeti do završetka obveza na fakultetima, ispitnih rokova te će im studenti biti na raspolaganju najviše u srpnju i kolovozu, dakle u top sezoni.

Jedno radno mjesto - dva ili više studenata

„Jedno radno mjesto - dva ili više studenata“ način je rada koji smo prije nekoliko godina uveli u Studentskom servisu



RAZGOVOR

PROF. DR. SC. HELENA SABLIC TOMIĆ,
privremena dekanica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku

Nova Akademija bit će provokativno i kreativno mjesto studiranja

„U SKLADU S POTREBAMA TRŽIŠTA, KAO I RAZVOJA UMJETNOSTI I ZNANOSTI, PONUDIT ĆEMO NOVE SVEUČILIŠNE STUDIJE KOJI ĆE STUDENTIMA AKADEMIJE BITI INOVATIVNI I POŽELJNI“

Razgovarao: Damir ŠPANIĆ

Odlikom Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku od 24. siječnja 2018. o stvarnoj promjeni Odjela za kulturnologiju i Umjetničke akademije te njihovu spajaju u novu ustanovu u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Akademiju za umjetnost i kulturu, osnovana je nova umjetničko-nastavnna i znanstveno-nastavna sastavnica.

Na naša pitanja u povodu osnivanja nove ustanove, koja je službeno zaživjela u lipnju, odgovorila je prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić, privremena dekanica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

▼ Molim Vas, za početak, ukratko iznesite korake koji su poduzeti u svrhu osnivanja Akademije za umjetnost i kulturu nakon Odluke Senata.

-Rješenjem Trgovačkoga suda u Osijeku od 6. travnja 2018. u sudski registar istoga suda upisano je osnivanje ustanove službenog naziva: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku - Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, sa sjedištem u Osijeku, Kralja Petra Svačića 1/f. Ugovorom o međusobnim pravima i obvezama zaključenim 30. travnja između Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Akademije za umjetnost i kulturu uredena su međusobna prava i obveze u svezi s pitanjima prijenosa akreditiranih preddiplomskim i diplomskim sveučilišnim studijima, prijelaz studenata, pitanje prijelaza zaposlenika te prijenosa arhive, sredstava za rad, finansijskih sredstava, oprema i knjiga te uporaba prostora i opreme. Od 1. lipnja 2018. djelatni Odjela za kulturnologiju i Umjetničke akademije potpisali su Ugovor o radu s Akademijom za umjetnost i kulturu.

▼ Više su puta čelnici Sveučilišta u Osijeku u javnim obraćanjima napomenuli kako je riječ o jedinstvenoj sveučilišnoj sastavni. Koji su razlozi osnivanja nove sastavnice? Po čemu se ističe i što će ona novoga donijeti akademskoj zajednici?

-Uprava Umjetničke akademije u Osijeku 9. siječnja 2018. godine usvojila je dokument o Opravdanosti provedbe te statutne promjene i promjene naziva ustanove u Akademiju



za umjetnost i kulturu u Osijeku iz razloga poticaja budućeg pozicioniranja kulture i umjetnosti u novonastalim tržišnim i društvenim okolnostima. Vjerujemo kako će na taj način doći do pune implementacije Strategije razvoja Umjetničke akademije do 2020. u čijem su sadržaju upravo navedene odredbe o razvoju umjetnosti i kulture u pokretanju novih sveučilišnih studija u smislu jače prepoznavljivosti visokoobrazovne ustanove kao pokretača novih kulturnih i umjetničkih vrijednosti u regionalnom i širem europskom kontekstu. Razlog spajanja Odjela i Akademije postizanje je veće ekonomičnosti u poslovanju i funkcionalne integracije Sveučilišta u Osijeku te, poslijedictvo, unaprjeđivanje kvalitete studiranja. Akademija za umjetnost i kulturu prva je umjetničko-nastavna i znanstveno-nastavna institucija u Hrvatskoj kojoj će upravo taj znanstveni segment otvoriti mogućnost apliciranja na europske fondove i brojne nacionalne natjecaje koji zahtijevaju znanstveni broj institucije. Na taj će se način Akademija moći razvijati prema novim umjetničko/znanstvenim područjima čime će se, nadam se, u blizoj budućnosti pozicionirati kao primarna ustanova hrvatskog istoka u visokom obrazovanju i nadogradnjom stečenih znanja

u smislu razvoja kulturne industrije i umjetnosti. Javne politike u RH u funkciji su poticanja kulturnih i kreativnih industrija, a kreativne i kulturne industrije predstavljaju jednu od najperspektivnijih gospodarskih grana u Europi usporedno s postojećom „industrijom“. To bi imalo i stratešku važnost za Grad Osijek, Osječko-baranjsku županiju i Sveučilište u Osijeku.

Nova će Akademija biti generator razvoja upravo takve kreativne industrije kao i novih kulturnih i umjetničkih vrijednosti. Istovremeno, nudit će cjelokupan „kreativni paket“: umjetničke proizvode iz različitih područja, kulturni menadžeri bit će zaduženi za njihovu marketinšku obradu, a mediji za promociju i prezentaciju.

▼ Kakav će biti ustroj Akademije za umjetnost i kulturu? Koliko je u ovom trenutku studenata i nastavnika?

-Ustroj Akademije za umjetnost i kulturu bit će kroz temeljne ustrojstvene jedinice kao što su Odsjek za kazališnu umjetnost, Odsjek za glazbenu umjetnost, Odsjek za novu glazbu, Odsjek za primijenjenu umjetnost, Odsjek za likovnu umjetnost i Odsjek za kulturu i kreativne industrije. Ukupan je broj studenata trenutačno

SADAŠNJI STUDIJI I SMJEROVI

- Koje studije i smjerove trenutačno na preddiplomskoj i diplomskoj razini nudi Akademija za umjetnost i kulturu?
- Trenutačno se na Akademiji realiziraju sljedeći preddiplomski sveučilišni studiji: Gluma i lutkarstvo; Likovna kultura; Glazbena pedagogija; Pjevanje; Klavir; Kazališno oblakovanje; Kompozicija s teorijom muzike – smjer Kompozicija i smjer Teorija muzike; Žičani instrumenti – smjer Tambure i smjer Gitara; interdisciplinarni sveučilišni studij Kulturologija – smjerovi Medijska kultura, Kulturni menadžment i Knjižničarstvo. Na diplomskoj razini riječ je o sveučilišnom studiju Glazbena pedagogija; Klavir; Pjevanje; Kazališna umjetnost – smjer Gluma i lutkarstvo; Likovna kultura; Ilustracija; Kostimografija; Oblakovanje i tehnologija lutke; Scenografija; Tamburaško umijeće i interdisciplinarni sveučilišni studij Kulturologija – smjerovi Medijska kultura i Kulturni menadžment. Vjerujemo kako će se u budućnosti razvijati novi umjetnički i znanstveni studiji koji su već u pripremi.

690, a zaposlenika je 161. Jedna od karakterističnosti Umjetničke akademije u Osijeku bila je dislociranost, nastava se izvodila na nekoliko mesta u Sveučilišnom kampusu. U koliko će se zgrada odvijati nastava Akademije za umjetnost i kulturu? Je li u planu objedinjavanje svih studija i programa na jednom mjestu?

Akademija za umjetnost i kulturu upravo zbog svoje specifičnosti izvođenja umjetničkih i interdisciplinarnih znanstvenih studija nastavu će izvoditi na četirima lokacijama unutar Sveučilišnog kampusa kao i u prostoru bivšeg Odjela za kulturnologiju. Potreba za razjedinjenosti prostora ogleda se u činjenici specifičnosti studijskih programa jer većina njih zahtijeva individualne pristupe nastavi. U novoj fazi izgradnje Sveučilišnoga kampusa predviđena je izgradnja nove zgrade od 9000 kvadratnih metara za potrebe Akademije za umjetnost i kulturu.

▼ Koji su sljedeći koraci u troja Akademije?

U skladu s potrebama tržišta, kao i razvoja umjetnosti i znanosti, ponudit ćemo nove sveučilišne studije koji će studentima biti inovativni i poželjni. Dosad smo jedini u Hrvatskoj obrazovali glijance-lutkare, jedini imamo studij Ilustracije, a po studiju Tamburaškog umijeća prvi smo i izvan granica. Gotovo svi naši završeni studenti prepoznati su na tržištu rada. Poslijediplomski specijalistički studij Kreativne terapije također je iskorak.

Programi cijeloživotnoga učenja također se razvijaju dobroj dinamikom čemu svedoči i novopokrenuti program na engleskom jeziku Croatian studies koji je nastao na poticaj američke dijasporе, a u suradnji s Veleposlanstvom SAD-a u Hrvatskoj i sveučilištem Rider University iz Princeton, a kojim bi se učenjem na daljinu željelo detaljnije informirati o hrvatskoj kulturi, umjetnosti, povijesti i jeziku.

U pripremi su novi studijski programi na diplomskoj razini kao što su studiji Lutkarska režija, Neverbalni teatar, Kreativno pismo, Izvedbeni i Visualni studiji, studij Producije na engleskom jeziku koji također predstavljaju novum u umjetničkom i znanstvenom nacionalnom prostoru. Sigurna sam kako će Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku vrlo brzo biti prepoznata kao provokativno, kreativno i poticajno mjesto studiranja. ■



Velik uspjeh studenata športa Sveučilišta u Osijeku na završnici Sveučilišnoga športskog prvenstva RH

Sveučilištu u Osijeku čak deset medalja na državnim športskim natjecanjima

Dražen NIKŠIĆ, Igor SALAJIĆ

Sveučilišno športsko prvenstvo Republike Hrvatske, UniSport Finals, održano je od 27. do 30. svibnja 2018. u Rovinju, a u završnici hrvatskih sveučilišnih prvenstava u ukupno sedam športova (futsal, košarci, rukomet, odbojci, tenisu, stolnom tenisu i šahu) sudjelovalo je gotovo osam stotina studenata športa s trinaest hrvatskih sveučilišta i veleučilišta. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku nastupilo je u završnicama većine navedenih športova, a nakon završetka kvalifikacijskih i polufinalnih mečeva osječki studenti športa plasirali su se u sedam završnih utakmica: ženskoj i muškoj odbojci, ženskom i muškom rukometu, ženskom i muškom futsalu te ženskoj košarci. Također, osječke studentice i studen-



EUROPSKA PRVENSTVA U PORTUGALU, POLJSKOJ I SRBIJI

● Na UniSport Finals u Rovinju još su nastupale i reprezentacije sljedećih sveučilišta i veleučilišta: Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Sveučilišta Dubrovniku, Sveučilišta u Rijeci, Sveučilišta Sjever, Sveučilišta u Splitu, Sveučilišta u Zadru, Veleučilišta Vern, Tehničkoga veleučilišta u Zagrebu, Veleučilišta Baltazar Zaprešić, Veleučilišta Lavoslav Ružička u Vukovaru i Veleučilišta u Požegi. Osvajajući državni naslov izborili su nastupe sljedeće godine na europskim prvenstvima u Portugalu, Poljskoj i Srbiji. Ovo ga ljeta još slijedi nastup odbokaša Sveučilišta u Osijeku na Univerzijadi u portugalskoj Coimbrji.

impressum

- Uprava: Ivan ŠIMIĆ, predsjednik, Marijan BELJAN, član
- Glavni urednik: Bojan DIVJAK
- Zamjenik glavnog urednika: Mario MIHALJEVIĆ
- Urednik Sveučilišnog glasnika: Tomislav LEVAK, mag. cult.
- Sudarci: Izv. prof. art. Robert RAPONJA, dr. sc. Damir ŠPANIĆ, Lidija GETTO, univ. spec. st. eur., mr. sc. Dragica STEINDL
- Lektor: doc. dr. sc. Borko BARABAN
- Fotografije: Davor KIBEL, Gojko MITIĆ, Gordan PANIĆ, Zdenko PUŠIĆ, Josip ŠERI, Željko ŠEPIĆ i arhiva Glasa Slavonije
- Grafički urednik: Ivana KAINZ
- Grafička priprema: Krešimir LEVAK
- Voditeljica marketinga: Marina KRIVIĆ

PROJEKTI I PROGRAMI SASTAVNICA SVEUČILIŠTA U OSIJEKU



PREHRAMBENO-TEHNOLOŠKI FAKULTET OSIJEK

U proteklih godinu dana PTFOS-u odobreni znanstvenoistraživački projekti vrijedni više od pet milijuna kuna



Jurislav BABIĆ

Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek (PTFOS) moderno je visoko učilište s bogatim nastavnim, znanstvenim i stručnim radom. U svojim redovima ima zaposlenike koji su članovi najviših državnih tijela, znanstvenih i stručnih organizacija i institucija. Sva postignuća i uspjesi studenata i zaposlenika rezultat su neprekidnoga rada na poboljšanju uvjeta studiranja i unaprjeđenju kvalitete nastavnoga, znanstvenoga i stručnoga rada. Fakultet danas sve aktivnosti provodi na trima lokacijama u osječkoj Tvrđi, staroj jezgri grada Osijeka koja je zasticieni spomenik kulture te podlijže posebnim propisima koji se odnose na očuvanje i zaštitu kulturnih dobara (Franje Kuhača 18 i 20 te Trg Svetog Trojstva 3).

Znanstvenoistraživački rad

Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek u 2017. i 2018. godini odobreni su znanstvenoistraživački projekti vrijedni više od pet milijuna kuna. Svi su dobiveni projekti u proteklih godinu dana iznimno važni za PTFOS jer će se njima ojačati znanstvena aktivnost i opremiti laboratoriji novom istraživačkom opremom te pojačati suradnju s gospodarstvom i lokalnom zajednicom. PTFOS se posebno trudi pridobiti sredstva za istraživanje i razvoj čemu pridonosi i činjenica da su u postupku evaluacije i dva projekta u vrijednosti desetak milijuna kuna koji se financiraju iz fondova Europske unije.

Trenutačno se znanstvenoistraživačka aktivnost odvija radom na brojnim domaćim i međunarodnim znanstvenim projektima koji su financirani iz EU strukturnih fondova, Hrvatske zaklade za znanost (HRZZ), Zaklade Adris te Sveučilišta u Osijeku. Osim toga, na PTFOS-u su realizirani i međunarodni bilateralni projekti. Pri tome su važ-

ni laboratorijski Fakulteta koji su opremljeni različitim suvremenim analitičkim i poluindustrijskim uređajima. Posebno se može istaknuti sudjelovanje Fakulteta kao ustanove partnera u Znanstvenom centru izvrsnosti za Bioprospecting mora - Bio-ProCro čiji je nositelj Institut Ruđer Bošković.

Ponosni smo na kvalitetu i kvantitetu znanstvenoistraživačkoga rada koja se očituje u brojnim znanstvenim radovima objavljenim u međunarodno priznatim časopisima indeksiranim u različitim bazama podataka (Web of Science Core Collection, Current Contents Connect, CAB Abstract, Food Science and Technology Abstract i drugo) i predstavljenima na međunarodnim konferencijama. U neprestanom je porastu broj znanstvenih radova u suautorstvu s inozemnim znanstvenicima. Fakultet neprekidno radi i na povezivanju i suradnji istraživačkih skupina unutar Fakulteta te na provođenju međuinstitucionalnih (kolaborativnih) i interdisciplinarnih istraživanja. Znanstvena istraživanja te mobilnost nastavnoga osoblja pridonose postizanju nacionalne i međunarodne izvrsnosti u istraživanju u području biotehničkih, tehničkih i prirodnih znanosti te prijenosu i primjeni znanja na korist i prosperitet svih dijelova društva.

Stručni rad

Na PTFOS-u se vrlo uspješno provode stručni i razvojni projekti koji su rezultirali unaprjeđenjem novih tehnolo-



logija u prehrambenoj industriji te boljom kakvoćom postojećih poljoprivrednih i prehrambenih proizvoda. Stručna se djelatnost zapošlenika očituje i u održavanju brojnih drugih aktivnosti kao što su organizacija stručnih skupova, sudjelovanje u radu stručnih društava, provedba stručnih tečajeva, davanje stručnih mišljenja, zatim u potpisivanju brojnih sporazuma o poslovnoj suradnji s različitim gospodarskim subjektima i javnim ustanovama te u obavljanju uslužnih laboratorijskih analiza za gospodarske subjekte na samostalnim ustrojbenim jedinicama ili u pojedinim laboratorijima Fakulteta. Suradnja između PTFOS-a i brojnih poduzeća Slavoniji, ali i u cijeloj Hrvatskoj, očituje se i u obveznim stručnim praksama u kojima studenti preddiplomskoga studija slike godine usavršavaju svoja znanja. Studenti diplomske studije mogu odraditi specijalizaciju (dobrovoljnu stručnu praksu) te se u različitim poduzećima dodatno pripremiti za buduće zanimanje. Naši veliki partneri u stručnim praksama/specijalizacijama te u različitim struč-

nim i nastavnim aktivnostima ujedno su i naše nastavne baze, poduzeća (ustanove) s kojima Fakultet ima iznimno dobru suradnju. Jedan je od strateških ciljeva PTFOS-a unaprijediti suradnju s privatnim i javnim sektorom u cilju osiguravanja finansijske dobiti izvan institucije i ili sustava obrazovanja i znanosti te razvijati projekte i istraživanja za koje je izravno zainteresiran taj sektor.

Časopisi, konferencije i popularizacija znanosti

Fakultet publicira međunarodni znanstveno-stručni časopis „Croatian Journal of Food Science and Technology“ koji je namijenjen znanstvenicima, stručnjacima, studentima i široj društvenoj zajednici. U časopisu se objavljaju originalni znanstveni radovi, prethodna priopćenja, znanstvene bilješke, pregledni radovi, stručni radovi te izlaganja na znanstvenom skupu. Također, s Farmaceutskim i Tehnološkim fakultetom Univerziteta u Tuzli, PTFOS je suizdavač međunarodnoga znanstveno-stručnog časopisa za nutricionizam i dijetetiku „Hrana u zdravlju i bolesti“. Časopis je usmjerjen na područje nutricionizma i dijetetike, odnosno utjecaja sastojaka hrane i prehrane na ljudski organizam.

Organizacija znanstvenih skupova vrlo je bitan segment promocije znanosti i struke kao i same institucije. Posebno smo ponosni na organiziranje ili suorganiziranje međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova: Brašno-Kruh, Ružičkini dani,

Voda za sve, Hranom do zdravlja, ISC Green i Dan mladih istraživača. Fakultet svake godine sudjeluje u organiziranju različitih događanja u sklopu Festivala znanosti te organizira Noć znanosti i Školu kemijske. Da je Fakultet atraktivni i da pruža zanimljivo osmišljene teme radio-nica i predavanja, svjedoči i brojka od otprilike 1000 posjetitelja koji svake godine dolaze na Fakultet u vrijeme navedenih aktivnosti.

Pogled iz prošlosti u budućnost

Više od 2000 studenata završilo je neki od studijskih programa PTFOS-a što upućuje na dugu tradiciju u obrazovanju vrhunskih kadrova te je velik doprinos znanosti i struci. Ti studenti, sa 106 sadašnjih zaposlenika i oko 800 trenutnačnih studenata Fakulteta, čine veliku i složnu obitelj osječke škole prehrambene tehnologije koja je svojim angažmanom u struci do prinijela da naša prehrambena industrijia uspješno drži korak s onom u Europi. Aktivnosti će na PTFOS-u u nadolazećem vremenu biti usmjerene na učvršćivanje pozicije fakulteta kao jedne od

vodećih nastavnih i znanstvenih institucija ovoga dijela Hrvatske i šire regije, koja je usmjereni na provedbu međunarodno prepoznatih znanstvenih, razvojnih i stručnih istraživanja iz područja biotehničkih, tehničkih i prirodnih znanosti. Fakultet će i dalje obrazovati međunarodno priznate stručnjake i biti pouzdan partner gospodarstvu, domaćim i inozemnim znanstvenim i obrazovnim institucijama te studentima. Posebna pozornost u vremenu koje dolazi bit će posvećena praćenju potreba tržista rada te, sukladno tomu, i uvođenju novih studijskih programa, prije svega interdisciplinarnih u suradnji s drugim sastavnicama Sveučilišta kao i kraćih oblika edukacija u okviru koncepta cjeloživotnoga učenja.

Najviše nas veseli izgradnja i opremanje nove zgrade PTFOS-a u kojoj bi bio smješten Centar za inovacije i transfer tehnologija za održivu proizvodnju hrane i nutricionizam koja bi se nalazila u središnjem dijelu Sveučilišnoga kampusa. Naš je Fakultet svojim uspjesima, trudom i svakodnevnim ulaganjima u znanost i studente te promidžbu struke zasluzio da napokon ima svoju zgradu.

STUDIJI I EDUKACIJSKI PROGRAMI

● Također, znanstvenici s Fakulteta dobitnici su brojnih nagrada, među ostalima i Državne nagrade za znanost Hrvatskoga sabora za životno djelo, Godišnje nagrade za znanost Hrvatskoga sabora za značajno znanstveno dostignuće te popularizaciju i promidžbu znanosti, nagrade Akademije tehničkih znanosti Hrvatske „Rikard Podhorsky“ i „Vera Johanides“, Državne godišnje nagrade za znanost Hrvatskoga sabora za mlade znanstvenike, Danubius Young Scientist Award (godišnja nagrada Saveznoga ministarstva znanosti, istraživanja i ekonomije Republike Austrije i Instituta za dunavsku regiju i središnju Europu), Godišnje nagrade za znanost Osječko-baranjske županije, Pečata Grada Osijeka za osobit doprinos znanstveno-istraživačkoj i nastavnoj djelatnosti te mnogih drugih nagrada.

BROJNE NAGRADE ZNANSTVENICIMA S PTFOS-A

● Također, znanstvenici s Fakulteta dobitnici su brojnih nagrada, među ostalima i Državne nagrade za znanost Hrvatskoga sabora za životno djelo, Godišnje nagrade za znanost Hrvatskoga sabora za značajno znanstveno dostignuće te popularizaciju i promidžbu znanosti, nagrade Akademije tehničkih znanosti Hrvatske „Rikard Podhorsky“ i „Vera Johanides“, Državne godišnje nagrade za znanost Hrvatskoga sabora za mlade znanstvenike, Danubius Young Scientist Award (godišnja nagrada Saveznoga ministarstva znanosti, istraživanja i ekonomije Republike Austrije i Instituta za dunavsku regiju i središnju Europu), Godišnje nagrade za znanost Osječko-baranjske županije, Pečata Grada Osijeka za osobit doprinos znanstveno-istraživačkoj i nastavnoj djelatnosti te mnogih drugih nagrada.



Obilježen Međunarodni dan djevojaka u informacijskim i komunikacijskim tehnologijama

„Girls in ICT Day 2018“ na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek

Snježana RIMAC-DRLJE

Zanimanja u području informacijskih i komunikacijskih tehnologija (IKT ili ICT) još se uviјek smatraju muškim zanimanjima i relativno se malo djevojaka odlučuje za upis na studije u tom području.

U cilju je promidžbe tih zanimanja Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija (FERIT) Osijek 26. travnja 2018. obilježio Međunarodni dan djevojaka u informacijskim i komunikacijskim tehnologijama (Girls in ICT Day 2018). Obilježavanje Girls in

ICT Day pokrenula je 2010. godine Međunarodna telekomunikacijska organizacija (ITU-International Telecommunication Union) u cilju promidžbe IKT-a i motiviranja djevojaka za izbor zanimanja u IKT-u, atraktivnom području u kojem se svake godine otvara sve više radnih mjesti a u kojem već danas nedostaje stručne radne snage. U okviru Girls in ICT Day 2018 organizirana je konferencija o mogućnostima studiranja i zapošljavanja u IKT području, namijenjena učenicama osnovnih i srednjih škola. Uz prof. dr. sc. Snježanu Rimac-Drlje, prodekanicu za međunarodnu suradnju, koja je predstavila mogućnosti studiranja na FERIT-u, na kon-

ferenciji su sudjelovale inženjerke iz ICT tvrtki i znanstvenice s FERIT-a. One su predstavile projekte na kojima rade te svoja iskustva u radnom okruženju koje je još uviјek pretežito muško. Ivana Stupar iz tvrtke Ericsson Nikola Tesla d.d. održala je predavanje na temu „Rad u velikoj tvrtki, istraživanje i društveno odgovorno inženjerstvo“, Terezija Čosić iz tvrtke Inchoo d.o.o. predavanje „Programer u slici“, Martina Podhorski iz tvrtke Escape d.o.o. predavanje „Odabir karijere - slijediti srce ili razum“, Kristina Tošeski i Ana Bilandžić iz Instituta RT-RK Osijek predavanje „Inženjerke u automobilskoj industriji“, izv. prof. dr. sc. Irena Galić, pro-

dekanica za znanost i poslijediplomske studije na FERIT-u, predavanje „Metode za interpretaciju medicinskih snimki za detaljnu analizu zdravlja srca“, doc. dr. sc. Vanja Mandrić s FERIT-a predavanje „Kontrola zračenja baznih postaja i mobilnih uređaja“, a Petra Đurović, assistenta na FERIT-u, predavanje „Napredna 3D percepcija za mobilne robotske manipulatori“. Sve su predavačice istaknule zanimljivost područja u kojem rade, dobro poslovno okruženje u kojem nema diskriminacije žena, mogućnosti za usavršavanja i putovanja koje im osiguravaju poslodavci te prije svega svoju ljubav prema tom kreativnom i inventivnom području.



VIŠE OD 180 UČENICA NA KONFERENCIJI

Na konferenciji je sudjelovalo više od 180 djevojčica i djevojaka iz OŠ „August Šenoa“, OŠ „Višnjevac“, OŠ „Dobriša Cesarić“, I., II. i III. gimnazije Osijek, Gimnazije Gaudeamus, Elektrotehničke i prometne škole Osijek, Trgovačke i komercijalne škole „Davor Milas“ Osijek te Poljoprivredne i veterinarske škole Osijek. Iznimno dobar odaziv djevojaka upućuje na velik potencijal za usmjeravanje mlade ženske populacije prema IKT području.

KOLUMNE I KOMENTARI



Od 33. broja Sveučilišnoga glasnika uvedena je nova rubrika „Kolumne i komentari“. U njoj čelnici znanstveno-nastavnih i umjetničko-nastavnih sastavnica Sveučilišta u Osijeku (dekanice/dekan i pročelnice/pročelnici) te studentski pred-

stavnici (predsjednice/predsjednici studentskih zborova pojedinih sastavnica) iznose stavove i mišljenja te činjenice o različitim pitanjima poput kvalitete i konkurentnosti studijskih programa, mogućnosti koje pojedina sastavnica

pruža studentima, odnosa nastavnika i studenata te drugoga. Tako se pokušava stići bolji i precizniji „unutarnji“ uvid u aktualno stanje i događanja na svakoj sastavniči, a posljedično i na Sveučilištu u cijelini.



Prof. dr. sc. Renata Perić

dekanica Pravnog fakulteta Osijek

„Kreativan, kompetentan i zadovoljan student u središtu je misije našega Fakulteta“

Znati, misliti, sanjati. To je sve! Upravo je Victor Hugo u ovome citatu sažeo vodilju razvoja, odnosno bit visokoškolskoga obrazovanja Pravnoga fakulteta Osijek. Kapaciteti kreiranja znanja kroz razvoj znanstvene djelatnosti s jedne strane i razvoj studijskih programa s druge, fokus su strategije Fakulteta. Poticanje znanstvene produktivnosti i nagradivanje znanstvene izvrnosti osnova su za daljnji razvoj kadrova koji mogu neprekidno prenositи znanje onima zbog kojih postojimo - našim studentima. Kreativan, kompetentan i zadovoljan student u središtu je misije Fakulteta i okosnica je njegove osnovne djelatnosti. Jedino aktivani i partnerski pozicioniran student može biti središnja točka modernoga studija, a upravo zbog toga Fakultet ima zadaću poticati i osiguravati ustrajnost i uspješnost studenata u studiranju te riješiti materijalnu, socijalnu, psihološku i svaku drugu sigurnost.

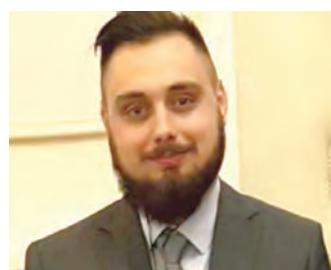
Uz znanje, kao temeljnu, ali promjenjivu kategoriju, ustrajni smo u ideji uspostavljanja neprekidne dvosmjerne komunikacije, zdravog dijaloga na svim razinama organizacije kako bismo njegovali kulturu mišljenja. Stalno i proaktivno promišljati o studentima (i nastavnicima i svim djelatnicima o

tome što je dobro i što može biti bolje), ali i naučiti studente misliti ključ je dugoročnoga uspjeha naših studenata, a time i svih nas. Studenti su naša ishodišna točka i naša krajnja, stvarna referenca. U tom procesu ključno je ostati dosljedan temeljnim vrijednostima koje Fakultet želi argumentirati kroz svaku svoju misao, riječ i aktivnost, a to su transparentnost, pravednost i otvorenost za suradnju i potporu pozitivnim inicijativama nastavnika, djelatnika i studenata. Ono što je nekako zaboravljeno u sustavu obrazovanja, a vjerojatno se posebice teško veže uz fakultete poput Pravnoga fakulteta i nemoguće ga je investiti u misiji, viziji i strategiji fakulteta, jest treći glagol uvodno odabranoga citata, a to je „sanjati“. Lako je provjerljivo i postoje relevantni interni i eksterni izvori o tome koliko studenata upisuje Fakultet, koliko završava, u kojem

roku, s kojim ocjenama, koliko su zadovoljni studiranjem, koliko ih se zapošjava u struci... sve su to iznimno važni indikatori kojih nas alarmiraju, usmjeravaju na promjene, pomazuju pri redefiniranju postojećih programa i kreiranju novih... No ono što ne mjerimo, ne propituјemo, ne „hranimo“ jesu snovi tih mlađih ljudi koji ih dovode na naše fakultete. Što žele, čemu streme, imaju li san promijeniti svoju okolinu, biti najbolja inaćica sebe? Svaka velika vizija koja je promijenila svijet na bolje krenula je s nečijim snom.

Naš je zadatak pomoći studen-

tim da u sustavu obrazovanja dobiju znanja i alate kojima će svoje snove pretvarati u realnost, ne dopustiti im da prestanu sanjati. Moj je san da Pravni fakultet Osijek bude upravo to mjesto, mjesto za samostvarenje, mjesto gdje san i stvarnost, pravo i pravda žive zajedno.



Ivan Vidaković

predsjednik Studentskoga zbara Pravnoga fakulteta Osijek

„Stalnim moderniziranjem studijskoga programa prilagođavamo se tržištu rada“

Pravni fakultet pruža različite mogućnosti za nastavu i tijekom studiranja, ali i po izlasku na tržište rada. Uz integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij, treba izdvojiti stručni Upravni studij te novi sveučilišni preddiplomski studij Socijalni rad koji doprinosi kvalitetnom djelovanju profesora našega Fakulteta. Vjerujem da takvim tempom možemo očekivati uskoro i veće promjene te iz tog razloga smatram da nema mesta strahu naših studenata po pitanju zapošljavanja.

Smatram da je bitno staviti poseban naglasak na odnos profesora prema studentima koji doprinosi kvaliteti studiranja u cijelini. Posljednjih nekoliko godina sve je veća aktivnost profesora u izvanstavnom aspektu studiranja što se vidi u mentoriranju timovima i na tuzemnim, ali i na međunarodnim natjecanjima te uključivanju studenata u različite domaće i međunarodne projekte i konferencije. To zasigurno doprinosi većoj kompetenciji naših studenata po završetku fakulteta, a u isto vrijeme unosi raznolikost u studiranje, otvara nove poglede studentima te u konačnici razbijanje monotoniju. Upravo takvim djelovanjem profesora u nastavnim i izvanstavnim okvirima stvorila se ugodna

radna atmosfera i odnos pun uzajamnoga uvažavanja i poštivanja. Prijedlozima, kritikama i stajalištima studenata pristupa se ozbiljno, bez predrasuda i oni se doista uvažavaju. Naravno da uvijek ima prostora za poboljšanja, posebice glede procesa stjecanja znanja. Smatram da će se upravo modernizacijom studijskoga programa, njegovim prilagođavanjem potrebama suvremenoga tržišta rada te većom aktivnosti profesora u izvanstavnom području i područjima nekonvencionalnoga načina učenja proces stjecanja znanja poboljšati. Nužno je biti strpljiv, shvatiti složenost problema za koji je potreban interdisciplinarni pristup i otvorenost prema inovacijama te razumjeti da je za takve promjene potrebno dulje vrijeme. Djelovanjem studentskih predstavnika u fakultetskim tijelima, u vidu različitih prijedloga i kritika, dajemo naš doprinos poboljšanju kvalitete studiranja u svim aspektima. To nastojimo osigurati i raznim projektima kao što su prakse u odvjetničkim uredima, predavanja, tribine te razne edukacije za koje znam da svojom kvalitetom podižu kvalitetu studiranja studenata našega fakulteta.



Od 8. do 13. svibnja organizirane međunarodne studentske igre STEM Games

Studenti FERIT-a uspješno se natjecali u znanju i športovima

Tin BENŠIĆ

Studenti Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek (FERIT) od 7. do 13. svibnja 2018. sudjelovali su na međunarodnim studentskim igrama STEM Games. Igre su organizirane kao interdisciplinarno timsko natjecanje studenata svih znanstvenih područja koja obuhvaća kratica STEM. U četiri arenama (kategorija: Science - dominantly usmjereni na biologiju, kemiju i

medicinu; Technology - dominantly usmjereni na rješavanje programskih zadataka; Engineering - usmjereni na rješavanje inženjerskih problema; Mathematics - posvećena natjecanju u matematici. Osim natjecanja u znanju, organizirano je i natjecanje športskih disciplina, a cjelokupan dogadjaj popraćen je brojnim edukativnim radionicama te zabavnim sadržajem. Na natjecanju je sudjelovalo ukupno 17 fakulteta iz STEM područja. Studenti FERIT-a na STEM Games sudjelovali su u natjecanju u T areni s tri mađarske timovima te se plasirali na

četvrtu, sedmo i dvadeset mjesto. U E areni studenti FERIT-a sudjelovali su s jednim samostalnim timom koji je osvojio peto mjesto te u dvama mješovitim timovima u suradnji sa studentima Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu (SFSB), a zauzeo su 9. i 16. mjesto. Športskih natjecanja FERIT je već tradicionalno donio cijeli niz odličja, osvojivši 1. mjesto u muškom rukometu, 2. mjesto u ženskoj odbojci i ženskom stolnom tenisu te 3. mjesto u muškom i ženskom krosu, ženskom futsalu i šahu u mješovitoj konkurenциji.

Predstavljena knjiga čija je sastavna dijelova prodekanica za znanost PTF-a Osijek

"Ekstrakcija i ekstraktori biljnih sirovina" prof. dr. sc. Ibrahima Mujića i izv. prof. dr. sc. Stele Jokić

Stela JOKIĆ

Na Festivalu samonikloga bilja u Krišanu dana 29. travnja 2018. svoju znanstveno-stručnu knjigu „Ekstrakcija i ekstraktori biljnih sirovina“ predstavili su autori knjige prof. dr. sc. Ibrahim Mujić (Veleučilište u Riječi) i izv. prof. dr. sc. Stela Jokić, prodekanica za znanost Prehrambeno-tehnološkoga fakulteta Osijek.

Mjesto je promocije izabranlo s obzirom na to da je Općina Krišan svojim sponzorstvom pomogla tiskanju knjige. Recenzenti su knjige ugledni stručnjaci prof. dr. sc. Verica Dragović-Uzelac te prof. dr. sc. Sanja Grakalić Plenković, a tehnička urednica Ivana Lauš, dipl. ing.

Knjiga je napisana na 210 stranica u boji, podijeljena je u pet poglavija, a na pisanje autore je potaknuto nedostatak kvalitetne literature o postupci-



ma i uređajima za ekstrakciju bioaktivnih komponenti iz biljnih sirovina na hrvatskom jeziku.

Ekstrakcija je važan separacijski proces koji se intenzivno primjenjuje u prehrambenoj, farmaceutskoj i kozmetičkoj industriji. Kako bi se tehnički inženjer mogao pozabaviti tim procesima, neophodno je, prije svega, poznavati sirovinu, njezin sastav i obilježja, procese izdvajanja određenih tvari kao i opremu za ekstrakciju, otapala te zadovoljiti ostale cimbenike za dobivanje kvalitetnoga proizvoda. Stečeno iskustvo, koje au-

IZ STUDENTSKOGA ŽIVOTA

Organizirana 14. međunarodna znanstvena konferencija Interdisciplinary Management Research u Opatiji

Raspravljaljali o budućnosti razvojnih politika EU-a i važnosti gospodarske diplomacije

Ivana BARKOVIĆ BOJANIĆ,
Nataša DRVENKAR,
Aleksandar ERCEG

Ekonomski fakultet u Osijeku u suradnji sa svojim partnerkim institucijama – Sveučilištem u Osijeku, poslijediplomskim studijima Organizacija i management i Management te Pforzheim University of Applied Sciences – organizirao je 14. međunarodnu znanstvenu konferenciju Interdisciplinary Management Research u Opatiji. U okviru ovogodišnje konferencije predstavljeno je ukupno 95 radova koje je potpisalo 217 domaćih i stranih autora. Aktualnost i važnost obrađenih tema te njihov međunarodni karakter rezultirali su indeksiranjem zbornika radova u

svjetski priznatim bazama kao što su Clarivate Web of Science, RePEc, EconPapers i Socionet.

Organizatori konferencije osmisili su i večernje druženje uz vino i jazz glazbu te time paralelnih sesija gdje izlazu doktorandi, profesori i ostali znanstvenici koji dodu predstaviti rezultate svojih istraživanja. U okviru ovogodišnje konferencije predstavljeno je ukupno 95 radova koje je potpisalo 217 domaćih i stranih autora. Aktualnost i važnost obrađenih tema te njihov međunarodni karakter rezultirali su indeksiranjem zbornika radova u

„MJESTO GDJE ZNANSTVENI IZNOS SVOJE SPOZNAJE“

„Konferencija je prvotno osmisljena kako bi doktorandi, odnosno poslijediplomci mogli predstaviti svoje radevine, no kada smo osjetili zanimanje i drugih profesora i znanstvenika, pozvali smo i njih. I niz godina s našim partnerima, uglavnom sa Sveučilištem u Pforzheimu, a od ove godine i s HAZU-om, konferenciju realiziramo kao mjesto gdje se izlazu brojni radovi i gdje znanstvenici iznose svoje spoznaje“, istaknuo je prof. dr. sc. Boris Crnković, dekan Ekonomskoga fakulteta u Osijeku.



Dr. sc. Miroslav Škoro gostovao na Ekonomskom fakultetu i Akademiji

Julia PERIĆ, Tomislav LEVAK

Dana 14. svibnja 2018. godine, u organizaciji udruge Alumni EFOS, na Ekonomskom fakultetu u Osijeku gostovao je dr. sc. Miroslav Škoro s predavanjem na temu „Modeli upravljanja i raspodjele prihoda glazbene industrije u uvjetima digitalizacije“.



Tradicionalna aktivnost u kojoj sudjeluje i Medicinski fakultet Osijek

Obilježen Svjetski dan hipertenzije

Ines DRENJANČEVIĆ

Medicinski fakultet Osijek, Hrvatsko društvo fiziologa i Hrvatska agencija za hranu, pod pokroviteljstvom Hrvatskoga društva za hipertenziju, organizirali su već tradicionalno obilježavanje Svjetskoga dana hipertenzije, 17. svibnja 2018., na Trgu Ante Starčevića u Osijeku.



Glavni je cimbenik rizika za razvoj visokoga arterijskog krvnog tlaka (hipertenzije) počevan unos kulinariske soli prehranom. Slijede ga prekomjerna tjelesna težina, sjedilački način života, pušenje i prekomjerna konzumacija alkohola. Zainteresiranih je grupa dana mjerjeni arterijski krvni tlak te su im podijeljene brošure o hipertenziji i potrebi smanjenja unosa soli prehranom kao i savjeti o zdravijim životnim i prehrambenim navikama.

U toj su aktivnosti promocije zdravlja sudjelovali studenti Medicinskoga fakulteta Osijek i udruge CroMSIC: Luka Kolar, Ivan Jurkić, Kristina Steiner, Ivan Bali, Laura Jelušić, Iva Sabljić, Marko Čuljak, Viktor Strmko, Kristijan Bošnjaković, Davor Klepo, Matija Bolesić, Veronika Šikić, Valentin Kordić specijalizanti KBC-a Osijek: Ivan Feldi, Mario Šafer, Gabrijela Thaler Trekić i Zvonimir Sitaš. Organizacioni su odbor čili: doc. dr. sc. Dubravka Mihaljević, dr. sc. Marko Stupin, Matija Ivanić, Anja Tomić i prof. dr. sc. Ines Drenjančević, dopredsjednica Hrvatskoga društva za hipertenziju. Aktivnosti su pomogli Gradsko društvo Crvenoga križa Osijek i volonteri Crvenoga križa.

Prvi zajednički studentski simpozij studenata psihologije i medicine

Lea ATLAGIĆ

Na Filozofskome fakultetu Osijek 8. i 9. svibnja 2018. održan je prvi zajednički simpozij studenata psihologije i medicine pod nazivom „Jesam li ja ili su drugi ljudi?“. U predavanju „Pristup pacijen-

tu pod terapijom“ naglašena je nužnost suradnje psihijatra, psihologa i drugih stručnjaka iz povezanih struktura u radu s pacijentima. Teme su iznesene kroz predavanja i radionice koje su održali studenti, nastavnici i asistenti s Medicinskog i Filozofskoga fakulteta.



Festival povijesti Klofest 2018. na Filozofskome fakultetu Osijek

Predstavljene dvije nove historiografske studije mladih hrvatskih povjesničara

Domagoj TOMAS

Dana 11. svibnja 2018. na Filozofskome fakultetu Osijek predstavljene su dvije nove historiografske studije u sklopu Festivala povijesti Klofest 2018. koji se već petu godinu zaredom tradicionalno održava na mnogim lokacijama diljem Hrvatske.

(1923. – 1972.)“ autora doc. dr. sc. Domagoja Tomas, tijekom kojega su svoje osvrte dali prof. dr. sc. Miroslav Akmadža, doc. dr. sc. Slavko Josipović Batorek i autor. Objekt knjige nastale kao nadgradnja doktorskih disertacija dvojice mladih povjesničara, a više je puta predstavljanjem knjige „Apostolska administracija za župu i rimsko povijest“ istaknuti njihova vrijednost i razina kvalitete, odnosno do-



prinos suvremenoj hrvatskoj historiografiji. Većernji dio programa započeo je predstavljanjem knjige autora Stipe Kljaića, „Nikada više Jugoslavija. Intelektualci i hrvatsko nacionalno pitanje (1929. – 1945.)“, kojem su sudjelovali Borislav Ristić, doc. dr. sc. Domagoj Tomas i autor. Program je nastavljen predstavljanjem knjige „Apostolska administracija za župu i rimsko povijest“ istaknuti njihova vrijednost i razina kvalitete, odnosno do-



Održan prvi međunarodni Festival mladoga teatra u Balama

Festival okupio šezdesetak mladih glumaca i nastavnika iz New Yorka, Freiburga i Osijeka

Katica ŠUBARIĆ

UOpćini Bale, u organizaciji Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, od 17. do 27. svibnja 2018. održano je prvo izdanje Festivala mladoga teatra kojemu je tema bila renesansa. Stanovnici Istre i brojni turisti uživali su predstavama „The Bloom“ koju su izveli studenti newyorškoga sveučilišta Pace i „Decameron“ G. Boccaccia, u izvedbi studenata Općine Bale, u održale radio-nicu o nutricionizmu.

dr. sc. Sandra Cergne (Fakultet za interdisciplinarnie, talijanske i kulturološke studije u Puli), dok su doc. dr. sc. Ines Banjari i prof. dr. sc. Daniela Čaćić Kenjerić (Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek) održale radio-nicu o nutricionizmu.

Stanovnici Istre i brojni turisti uživali su predstavama „The Bloom“ koju su izveli studenti newyorškoga sveučilišta Pace i „Decameron“ G. Boccaccia, u izvedbi studenata Općine Bale, u održale radio-nicu o nutricionizmu. Festival je svećano otvoren predstavom „GOLDonissim“ po motivima djela Carla Goldoniјa, u izvedbi studenata njemačke akademije iz Freiburga, i to ispred monumentalne palice Bembu. Šezdesetak mladih glumaca studenata iz New Yorka, njemačkoga Freiburga i Osijeka te njihovih profesora i mentora nazočio je na toj najvažnijoj balskoj gradićevi hrvatskog glumačkog radionica, uz tri večernje predstave ispred palace. Ključnu potporu tom kulturnom projektu dali su Zlakalda Mon Perin i Plinio Cuccurin te Općina Bale i Turistička zajednica Bale.

Tijekom Festivala održana su zanimljiva predavanja doc. dr. sc. Tihomira Živčića sa Sveučilišta u Osijeku, dr. sc. Dubravke Dulibić Paljar sa Sveučilišta Jurja Dobrile u Pulji, izv. prof. art. Jasminie Pace (AUK u Osijeku) i doc.

NEWJORSKI PROGRAM POKRENUT PRIJE SEDAM GODINA

● Redatelj i profesor Cosmin Chivu rekao je da su oni svoj sveučilišni program pokrenuli prije sedam godina i da su njihovi studenti izveli nedavno predstavu na newyorškom Times Square. „Čest nam je što smo ove godine dobili priliku doći u Bale na jedan ovakav festival na kojem su naši učenici imali priliku dodatno učiti, ali i predstaviti do sada naučeno“.



AKTIVNOSTI POPULARIZACIJE ZNANOSTI

● Kako bi se približili i pojasnili zainteresiranoj publici, složeni znanstveni sadržaji na sveučilišnim sastavnicama prikazuju se na popularan način putem predavanja, radionica, tribina i umjetničkih događanja. Neki su od ciljeva tih aktivnosti educiranje, osvjećivanje o znanstvenim temama, poticanje značajke i motivacije za učenjem te približavanje znanstvenoga rada širem krugu javnosti.

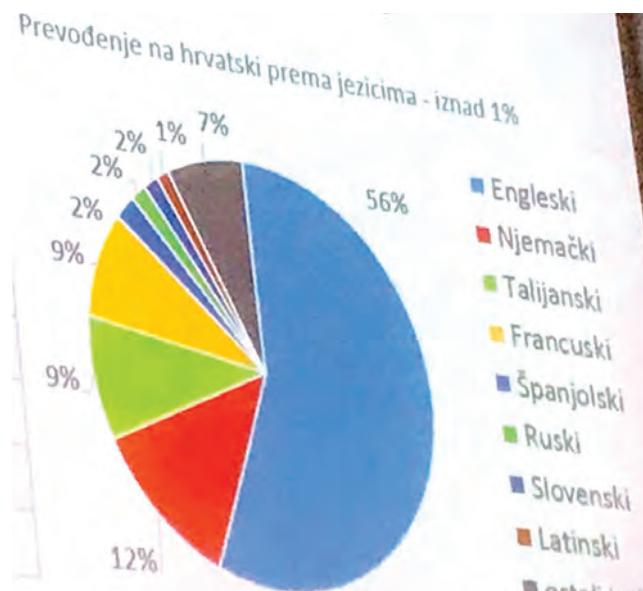
VRIJEME ODRŽAVANJA	TEMA I AUTORI/ORGANIZATORI	MJESTO ODRŽAVANJA
6. lipnja - 21. lipnja 2018.	FESTIVAL - 38. Osječko ljetno mladih Osječko ljetno mladih studentima pruža četiri vrste programa: glazbeni, umjetnički, športski i edukacijski.	na više mesta u Osijeku
29. lipnja - 13. srpnja 2018.	FESTIVAL - Osječko ljetno kulture U organizaciji Grada Osijeka. Zahvaljujući suradnji i potpori ustanova kulture: HNK u Osijeku, Dječjem kazalištu, GSKU, Gradskim galerijama Osijek, Muzeju likovnih umjetnosti i Muzeju Slavonije te potpori gospodarstvenih čimbenika grada Osijeka, Sveučilišta u Osijeku, gradova prijatelja i međunarodne suradnje s gradovima šire regije, OLUK ima izuzetno važno mjesto u cijelokupnoj kulturi grada Osijeka.	na više mesta u Osijeku
1.-7. srpnja 2018.	MEĐUNARODNA KONFERENCIJA - ISUCSES Udruga studenata Građevinskog fakulteta Osijek.	Građevinski fakultet Osijek Ulica kralja Petra Svačića 1h

Na Filozofskom fakultetu Osijek održano sedmo i osmo predavanje u okviru ovosezonskoga ciklusa Otvoreni četvrtak

O romanu „Jom Kipur“ Ivane Šojat te o prevodenju s njemačkoga na hrvatski jezik

Jasna POLJAK REHLICKI,
Stephanie JUG

Tijekom travnja i svibnja 2018. održani su sedmo i, posljednje, osmo predavanje u okviru ovosezonskoga popularnoznanstvenoga ciklusa „Otvoreni četvrtak“ na Filozofskom fakultetu Osijek. Dana 26. travnja 2018. Ana-Marija Posavec, doktorandica poslijediplomskoga doktorskog studija Književnost i kulturni identitet, izlagala je na temu „Kulturno pamćenje i ratno iskustvo u romanu Jom Kipur“ Ivane Šojat. U zanimljivom se izlagaju koncentrirala na te-



orijske postavke i problematiku kulturnoga i komunikacijskoga pamćenja te na načela kulturnoga sjećanja: tko pamti, što se pamti te koje se vrijeme i prostor pamte. Analizom romana „Jom Kipur“ osječke autorice Ivane Šojat predavačica je pokazala kako se ti procesi održavaju u recentnoj hrvatskoj (po)ratnoj književnosti, upućujući da je iskustvo Domovinskoga rata, ali i poslijeratnoga stanja još uvijek teret i trauma hrvatskoga veterana. Dana 24. svibnja 2018. doc. dr. sc. Sanja Cimer s Odsjeka za njemački jezik i književnost Filozofskoga fakulteta Osijek pak održala je popularnoznanstveno predavanje na temu „Prevođenje u Hrvatskoj: što nam

dolazi s njemačkog govornog područja?“. Nakon uvodnoga općeg prikaza izlaganje se koncentriralo na prevodenje s njemačkog jezika na hrvatski i dalo uvid u najpopularnije autore, teme, područja i najaktivnije prevoditelje. Docentica Cimer uputila je na činjenicu da preliminarna istraživanja pokazuju kako se s njemačkoga na hrvatski jezik dominantno prevode knjige religijskoga karaktera, zatim filozofska djela i školske lektire. Nadalje je naišla daljnja istraživanja koja će u obzir uzeti širi spektar čimbenika koji utječu na prevodenje čime će se dobiti bolja slika stanja u prevodenju. Nakon predavanja uslijedila je rasprava.



BEZ SUSTAVNOGA ISTRAŽIVANJA

● Prevođenje u Hrvatskoj do sada nije ranije bilo sustavno istraživano te su znanstvena saznanja o tom području skromna i utemeljena na subjektivnoj procjeni, a ne na analizi podataka. Predavanje doc. dr. sc. Sanje Cimer je dalo pregled prvih saznanja iz analize baze podataka Nacionalne i sveučilišne knjižnice o prijevodima na hrvatski i s hrvatskog jezika na druge jezike.

STUDENTSKI STRIP

● U rubrici „Studentski strip“ predstavljaju se kreativni radovi studentica i studenata novoga diplomskoga sveučilišnog studija Ilustracija (Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku), jedinstvenoga u Hrvatskoj i širem okruženju u regiji. U svakom broju Sveučilišnoga glasnika objavljuje se po jedan strip koje naizmjence osmišljava četvero studentica i studenata prve godine diplomskoga studija: Maja Biondić, Ana-Marija Dmitrović, Marko Jelić i Iva Kostić. Njihov je mentor doc. art. Dubravko Matačić, poznati hrvatski strip-autor te nastavnik na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku.



PREDSTAVLJAMO SVEUČILIŠNA IZDANJA

● Izdavačka djelatnost, kojoj Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku pridaje veliku pozornost, rezultat je neprekidnoga znanstvenog i stručnog rada sveučilišnih djelatnika. Sveučilišni udžbenici,

znanstvene knjige, monografije i priručnici djela su koja opsegom i kvalitetom omogućuju samostalno studiranje određenih znanstvenih cjelina i trajan su doprinos afirmaciji i razvitku Sveučilišta u Osijeku.

Monografija „Neke mogućnosti iskorištenja nusproizvoda prehrambene industrije“

● UREĐNIK: prof. dr. sc. Drago Šubarić

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku - Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek izdava je nedavno objavljene monografije „Neke mogućnosti iskorištenja nusproizvoda prehrambene industrije“ čiji je urednik prof. dr. sc. Drago Šubarić.

Potaknut iznimnim rezultatima HRZZ-ova projekta „Primjena nusproizvoda prehrambene industrije u razvoju funkcionalnih i okolišno prihvatljivih ekstrudiranih proizvoda i aditiva“, ali i sve većoj važnosti koja se na europskoj razini daje smršnjenu nastanku otpada, prof. dr. sc. Šubarić dobio je ideju da se problematika zbrinjavanja nusproizvoda prehrambene industrije opisće u monografiji. Naime, tijekom proizvodnje hrane nastaju bitne količine nusproizvoda koje se u najboljem slučaju rješavaju koris-



tenjem u hranidbi stoke. Prema podatcima EUROSTAT-a, reciklira se samo 10 % tako nastalog „otpada“. Nusproizvodi prehrambene industrije sadržavaju visok udio organske tvari i zbog toga jako opterećuju okoliš. Istovremeno, to su bogati izvori bioaktivnih spojeva, vlakana i proteina koji imaju velik potencijal primjene u prehrambenoj industriji, proiz-

vodnji energije i slično. U želji da knjiga predstavi što kvalitetniji i sveobuhvatniji pogled na problematiku, poziv za pisanje poglavlja u knjizi poslan je znanstvenicima koji se bave istraživanjima na navedenom području u Hrvatskoj i susjednim državama. Rezultat je toga monografija u kojoj 41 autor u 13 poglavlja opisuje nusproizvode s različitim aspekata: opisane su tehnike i procesi ekstrakcije bioaktivnih sastavnica, primjena (i mogućnosti primjene) nusproizvoda i/ili njihovih ekstrakata u prehrambenoj, kozmetičkoj i farmaceutskoj industriji, obradi otpadnih voda, proizvodnji biogoriva i slično. Opisani su nusproizvodi iz tehnologije voća i povrća, ulja, mlijeka, piva, etanol-a i drugoga. Budući da je tema vrlo aktualna, ali i široka, autori su se dogovorili da monografija doživi i nastavak što se očekuje u skoro vrijeme. (Durđica Ačkar)