

45 GODINA U SRCU RAVNICE - učimo, istražujemo, stvaramo



RIJEČ REKTORA

Poštovani studentice i studenti, poštovani djelatnici Sveučilišta, dragi Osječani, ovih dana slavimo 45. obljetnicu od utemeljenja našega Sveučilišta, u okolnostima vremena koje je izuzetno teško i zahtjevno i za djelatnike Sveučilišta, i za studente, ali i za narod u cjelini. Svjedoci smo da se kao narod znamo dobro nositi u kriznim situacijama, da smo narod koji zna i hoće raditi i znamo pokazati koliko znamo i koliko vrijedimo. To se ogleda i u neprekidnom, promišljenom i svrhovitom radu našega Sveučilišta.



Stečene vrijednosti čuvamo, ali gradimo i stvaramo nove: osnivamo nove studije, nove fakultete. Dobili smo dopusnicu Ministarstva znanosti i obrazovanja za studij medicine na njemačkom jeziku, na našem Medicinskom fakultetu, koji je utemeljen za potrebe studenata iz EU-a, prije svega iz zemalja njemačkoga govornog područja. Dobili smo dopusnicu za studij socijalnoga rada, na diplomskoj razini, na Pravnom fakultetu u Osijeku.

U postupku je osnivanje Kineziološkoga fakulteta, koji će biti u sastavu našega Sveučilišta, te smo u postupku osnivanja novih studija na većem broju sastavnica - na hrvatskom, ali i na engleskom jeziku radi jačanja internacionalizacije Sveučilišta. Sveučilište ima „mislijsku“ ulogu ne samo u obrazovnom, znanstvenom, umjetničkom i stručnom smislu, nego i u socijalnom i demografskom.

Sveučilište u Osijeku ima studije za gotovo sve akademske profile, za buduće naraštaje studenta na razini fakulteta, odjela i Akademije.

Osijek je već 45 godina sveučilišni grad što stvara osjećaj sigurnosti i optimizma. Novi naraštaji studenta ne moraju stanoviti u dalekim gradovima, studirati na udaljenim sveučilištima, nego to mogu kvalitetno ostvariti u svojem gradu, u svojoj regiji. Taj osjećaj sigurnosti za log je budućnosti, uz jačanje gospodarstva i povezivanje Sveučilišta s gospodarstvom. Nastojimo što bolje povezati visoko obrazovanje s potrebama tržišta rada. Sveučilište mora uložiti maksimalne napore i zadržati akademski obrazovne mlade ljude u Osijeku i istočnoj Hrvatskoj kontaktima tijekom studija s mogućim poslodavcima, prijavljivanjem start up projekata kod tih poslodavaca iz znanstvenog i stručnog, ali i iz umjetničkog područja te edukacijom na Sveučilištu u obliku razvoja karijera.

Razvijati ćemo nastavne aktivnosti usmjerene obrazovanju studenata što ćemo temeljiti na najnovijim znanstvenim spoznajama i kritičkom promišljanju, ali ćemo nuditi i programe stručnoga osposobljavanja odraslih kao odgovor na realne potrebe gospodarstva i zajednice. Istraživačke aktivnosti Sveučilišta usmjerene su njegovu pozicioniranju kao jakoga, istraživačkoga Sveučilišta na području istočne i srednje Europe koje će u multidisciplinarnom znanstvenom okruženju proizvoditi nova znanja i rješenja doprinoseći održivom razvoju Sveučilišta i društva. U Europskom prostoru visokog obrazovanja (EHEA) i Europskom istraživačkom prostoru (ERA) pozicionirat ćemo se na međunarodnom planu i nadalje jačanjem međunarodne sastavnice u svim područjima sveučilišnih aktivnosti. U dosadašnjem radu uspjeli smo brendirati Sveučilište kao kreativno znanstveno-istraživačko središte Republike Hrvatske i širega okruženja jer sustavno i planski povezujemo znanost, umjetnost, gospodarstvo i praksu.

I na kraju, studentima, ovogodišnjim dobitnicima Rektorove nagrade iskreno čestitam. Zaslužili su to priznanje svojim naporima, ostvarili su natprosječne i izvrsne rezultate te im želim mnogo uspjeha u daljnjem radu.

Svečanost proslave 45. obljetnice odgodili smo za jesen. Uložimo dodatne napore kako bismo uspješno, odvažno i hrabro završili ovu akademsku godinu i na vrijeme započeli sljedeću.

Iskrene čestitke svima za ovu vrijednu obljetnicu!

Srdačno vas pozdravlja vaš rektor!



PREDSTAVLJAMO ALUMNI UDRUGE SVEUČILIŠNIH SASTAVNICA

str. 7-11

PREDSTAVLJAMO KNJIŽNICE SVEUČILIŠNIH SASTAVNICA

str. 12-15



45 GODINA U SRCU RAVNICE – učimo, istražujemo, razvijamo

REKTOROVA NAGRAĐA ZA AKADEMSKU GODINU 2018./2019.

Damiir ŠPANIĆ

Rektorova nagrada dodjeljuje se za najbolje seminarske radove, stručne radove ili umjetnička djela studenata radi promicanja studentskoga stvaralaštva te kao poticaj u daljnjem studiranju. To po najveće sveučilišno priznanje dodjeljuje se onim studentima koji imaju prosječnu ocjenu 4,5 ili više ako se na znanstveno-nastavnim sastavnicama i znanstveno/umjetničko-nastavnoj sastavnici ne izrađuju seminarski radovi, stručni radovi ili umjetnička djela. Rektorova nagrada sastoji se od novčane nagrade u iznosu od 2 000 kuna i priznanja. Ako je nagrađeni rad djelo više studenata, novčani se iznos nagrade dijeli na jednake dijelove. Rektor Sveučilišta u Osijeku nagradu svake akademske godine za prethodnu akademsku godinu po dva studenta sa znanstveno-nastavnih i znanstveno/umjetničko-nastavne sastavnice Sveučilišta u Osijeku. Rektorova nagrada u tekućoj akademskoj godini dodjeljuje se za prethodnu akademsku godinu te su za akademsku godinu 2018./2019. nagrađeni sljedeći studenti:

● **MATEA VINCETIĆ**, studentica III. godine prediplomskoga sveučilišnog studija Marketing na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,676.

● **MARINA GLUMAC**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Poslovna ekonomija, smjer: Menadžment na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,00.

● **KRISTINA ZIRN**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Zootehnika na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Konjogojstvo II, pod nazivom „Primjena infracrvene termografije u konjogojstvu“.

● **MARIO KOMLJENIČIĆ**, student I. godine diplomskoga sveučilišnog studija Agroekonomika na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,90.

● **MARIN BENČEVIĆ**, student II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Računarstvo, izborni blok DRD – Informacijske i podatkovne znanosti na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Obrada slike i računalni vid, pod nazivom „Kompresija CT slika diskretnom kosinusnom transformacijom i parcijalnim diferencijalnim jednadžbama“.

● **FILIP ĐURIČKOVIĆ**, student III. godine prediplomskoga sveučilišnog studija Računarstvo na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Komunikacijske mreže, pod nazivom „Izrada makete GSM mreže koristeći SDZ radio“.

● **JOVANA TIHOMIROVIĆ**, studentica III. godine prediplomskoga sveučilišnog studija Sestrinstvo na Fakultetu za dentalnu medicinu i zdravstvo Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,773.

● **PETRA PANTALON**, studentica IV. godine integriranoga prediplomskoga i diplomskoga sveučilišnog studija Dentalna medicina na Fakultetu za dentalnu medicinu i zdravstvo Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Oralna kirurgija 1, pod nazivom „Znanja i stavovi pacijenata o dentalnim implantatima kao terapijskom rješenju nakon ekstrakcije zuba“.

● **JELENA BRICO**, studentica V. godine integriranoga prediplomskoga i diplomskoga sveučilišnog učiteljskog studija (dislocirani stu-

dij Slavonski Brod) na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,667.

● **FILIPA IGREC**, studentica V. godine integriranoga prediplomskoga i diplomskoga sveučilišnog učiteljskog studija na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,596.

● **ZVONIMIR PRTENJAČA**, student II. godine diplomskoga sveučilišnog dvopredmetnog studija Engleski jezik i književnost i Povijest,

● **VALENTINA KEZIĆ i LUKA VRBANČIĆ**, studenti II. godine diplomskoga sveučilišnog dvopredmetnog studija Hrvatski jezik i književnost i Povijest na Filozofskom fakultetu Osijek, za uredništvo Studentskog zbornika – Sto godina od Velikog rata: Pogled kroz dnevni tisk.

● **ANA GREGOVIĆ, NIKOLINA MALIGEC, MATO MATJEUĆ, KATARINA ŠJAKOVIĆ i IVAN VIDIĆ**, studenti III. godine prediplomskoga sveučilišnog dvopredmetnog studija Engleski jezik i književnost i Hrvatski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu Osijek, za intermedijalni i interdisciplinarni nastavni projekt Trailerom AZ o jeziku srednjovjekovnih simbola.

● **PATRICIJA RAVLIĆ**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Građevinarstvo, smjer: Nosive konstrukcije na Građevinskom i arhitektonskom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Modeliranje konstrukcija, pod nazivom: „Utjecaj tipa numeričkog modela tla na statički i dinamički odziv armiranobetonskih okvira“.

● **LOVRO HUBZIN**, student III. godine prediplomskoga sveučilišnog studija Arhitekture i urbanizma na Građevinskom i arhitektonskom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Planiranje grada, pod nazivom: „Planiranje jugozapadnog ulaza u Zagreb – 4d vodi“.

● **BRUNO DIKLIC**, student V. godine integriranoga prediplomskoga i diplomskoga sveučilišnog Filozofsko-teološkog studija na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,988.

● **ROBERT ERK**, student V. godine integriranoga prediplomskoga i diplomskoga sveučilišnog Filozofsko-teološkog studija na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,827.

● **MARIJA OLUJIĆ**, studentica VI. godine integriranoga prediplomskoga i diplomskoga sveučilišnog studija Medicina na Medicinskom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,882.

● **ANTONIO PERIŠ**, student II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Medicinsko laboratorijska dijagnostika na Medicinskom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,828.

● **TENA KONJEVIĆ**, studentica III. godine integriranoga prediplomskoga i diplomskoga sveučilišnog studija Pravo na Pravnom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Kazneno procesno pravo, pod nazivom: „Neovisnost i nepristranost hrvatske sudbene vlasti kroz teoriju i praksu“.

● **ISKRA JUKIĆ i MATKO GUŠTIN**, studenti IV. godine integriranoga prediplomskoga i diplomskoga sveučilišnog studija Pravo na Pravnom fakultetu Osijek, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Upravno pravo, pod nazivom: „Aspekti migracijskog prava u Europskoj uniji i Republici Hrvatskoj“.

● **EDITA RUŽMAN**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Znanost o hrani i nutricionizam na Prehrambeno-tehno-loškom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,923.

● **NIKOLINA MILIČEVIĆ**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Prehrambeno inženjerstvo na Prehrambeno-tehno-loškom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,818.

● **LUCIJA RUDEŽ**, studentica I. godine diplomskoga sveučilišnog studija Strojlarstvo, smjer: Energetska postrojenja na Strojarskom fakultetu u Slavonskom Brodu, za seminarski rad iz predmeta Proizvodni postupci III, pod nazivom: „Simulacija toplinskog ciklusa elektrolučnog zavarivanja taljenjem“.

● **LUKA ŠARLIJA**, student II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Strojlarstvo, smjer: Konstruiranje i razvoj proizvoda na Strojarskom fakultetu u Slavonskom Brodu, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,917.

● **ANA AJHENBERGER**, studentica III. godine prediplomskoga interdisciplinarnog sveučilišnog studija Kulturologija, smjer: Medijska kultura na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,902.

● **DORA KRALIK**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Ilustracija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,889.

● **TAMARA ĐERĐ**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Biologija, smjer: znanstveni, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Biogeografska inventarizacija, pod nazivom: „ENVI portal i EEA – dostupni metapodatci i servisi“.

● **NERA VUIĆ**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Biologija, smjer: znanstveni, za stručni rad pod nazivom: „Prvi nalazi oblića Contracaecumsp. u babuškama (Carassiusgibelio Bloch, 1782) Sakadaškog jezera“.

● **IVAN PROLOŠIĆ**, student III. godine prediplomskoga sveučilišnog studija Fizika, za iznimnu istraživačku angažiranost i sudjelovanje na interdisciplinarnom znanstveno-istraživačkom projektu „Eksperimentalno i teorijsko modeliranje otpuštanja lijeka sa magnetskih nanočestica u prisustvu vanjskih magnetskih polja“.

● **IVANA BAKOŠKA**, studentica I. godine diplomskoga sveučilišnog studija Fizika i informatika, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,933.

● **MARTINA RAJIĆ i MARIJA TERZIĆ**, studentice I. godine diplomskoga sveučilišnog studija Kemija, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Fizikalna kemija 2, pod nazivom: „Osnovni principi i primjena IR i UV-VIS spektroskopije“.

● **DORIS KOPF**, studentica II. godine diplomskoga sveučilišnog studija Kemija, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Analitička kemija okoliša, pod nazivom „Hormoni u okolišu“.

● **ANTONIO JOVANOVIĆ**, student I. godine diplomskoga sveučilišnog studija Matematika, smjer: Matematika i računarstvo, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Realna analiza, pod nazivom „Kompaktni prostori“.

● **ANTONIO KRIZMANIĆ**, student I. godine diplomskoga sveučilišnog studija Matematika, smjer: Financijska matematika i statistika, za izvrstan seminarski rad iz predmeta Uvod u teoriju skupova i matematičku logiku, pod nazivom: „Redni i kardinalni brojevi. Hipoteza kontinuum“.

IZJAVE STUDENATA DOBITNIKA REKTOROVE NAGRADE:

ANA AJHENBERGER.

studentica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, dobitnica Rektorove nagrade za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,889



● Prije svega moram reći kako mi je iznimno drago i velika čast biti dobitnica nagrade kao što je Rektorova. Uvelike zahvaljujem Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku što su upravo u meni uvidjeli potencijal i trud te me izabrali za dobitnicu. Zahvaljujem i profesorima smjera Medijska kultura kao i svim ostalim zaposlenicima Akademije koji su uvijek susretljivi i koji su me doveli na put do ovakvog postignuća. Posebno zahvaljujem svim ljudima koji su me bodrili i bili uz mene, posebice svojim bližnjima i majci koja mi je uzor po svojim uspjesima. To je samo jedan od pokazatelja kako se kontinuirani rad na sebi i svojem obrazovanju uvijek isplati i kako ne treba odustajati ni u najtežim trenucima. Smatram kako će mi nagrada poslužiti kao temelj za daljnje napredovanje i motiviranost u radu i budućem poslu te kako ću opravdati vaše povjerenje.

MARIN BENČEVIĆ.

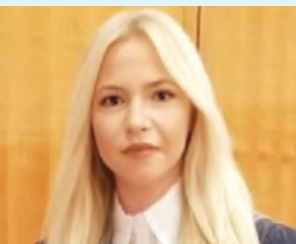
student Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, dobitnik Rektorove nagrade za izvrstan seminarski rad iz predmeta Obrada slike i računalni vid, pod nazivom „Kompresija CT slika diskretnom kosinusnom transformacijom i parcijalnim diferencijalnim jednadžbama“



● Rad na ovom seminarskom radu uveo me u obradu slike. Shvatio sam da je to zanimljivo područje kojim bih se htio nastaviti baviti i u budućnosti. S obzirom na to da sam na zadnjoj godini fakulteta, nadam se da će mi priznanje za ovaj rad pomoći u pronalasku posla gdje mogu tražiti rješenja za izazovne i zanimljive probleme.

TENA KONJEVIĆ.

studentica Pravna fakulteta Osijek, dobitnica Rektorove nagrade za izvrstan seminarski rad iz predmeta Kazneno procesno pravo, pod nazivom: „Neovisnost i nepristranost hrvatske sudbene vlasti kroz teoriju i praksu“



● Želim zahvaliti gospodinu Rektoru i Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku što su prepoznali i nagradili trud i ambiciju uloženu pri izradi seminarskoga rada te mentoru doc. dr. sc. Anti Novokmetu na neizmjerenu poticaj i potporu. Provođenjem ankete među sudcima diljem Hrvatske, uz pomoć i odobrenje zamjenika predsjednika Vrhovnoga suda Republike Hrvatske, doc. dr. sc. Marina Mrčele, istražila sam sudsko subjektivno viđenje neovisnosti i nepristranosti njihove dužnosti, nastojeći rasvijetliti enigma o razlozima lošega dojma građana o pravosuđu te sve navedeno potkrijepivajući teorijskim navodima. Radom sam zakoračila u slabo istraženo područje i time napravila odmak od redovne fakultetske tematike.

PATRICIJA RAVLIĆ.

studentica Građevinskoga i arhitektonskoga fakulteta Osijek, dobitnica Rektorove nagrade za izvrstan seminarski rad iz predmeta Modeliranje konstrukcija, pod nazivom: „Utjecaj tipa numeričkog modela tla na statički i dinamički odziv armiranobetonskih okvira“



● Uvijek daj najbolje od sebe, a ostalo prepusti Bogu. – misao je vodila cijeloga mog života. Dobiti ovako priznanje velik je vijetar u leđa i poticaj za daljnju izgradnju osobnoga poslovnog profila. Mislim da vjerovati, a i vidjeti, kako se ustrajan trud isplati mnogo znači svakom studentu. Nagrađeni seminarski rad rezultat je suradnje s doc. dr. sc. Ivanom Krausom, nositeljem kolegija Modeliranje konstrukcija, a integrira znanje više kolegija. U radu je, primjenom različitih inženjerskih rješenja, istražen utjecaj udjeljenja popustljivosti temeljnog tla na ponašanje konstrukcija podvrgnutih statičkom i dinamičkom djelovanju. Sretna sam što mi je uloženo vrijeme u istraživanje omogućilo produbljivanje znanja o ponašanju zgrada pri potresnom djelovanju. Na kraju bih htjela zahvaliti obitelji na potpori i docentu Krausu na suradnji i vodstvu u istraživanju te Vijeću Građevinskoga i arhitektonskoga fakulteta Osijek na prepoznavanju trudu i vremenu uloženom u rad.

6. sjednica Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

U skladu s Uputama o postupanju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku od 13. ožujka 2020. godine (KLASA: 602-04/20-01/2 URBROJ: 2158-60-01-20-52) i Uputama Ministarstva znanosti i obrazovanja od 19. ožujka 2020. (KLASA: 602-04/20-10/00024 URBROJ: 533-04-20-0003) te u skladu s člankom 7. stavkom 4. Poslovnika Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 6. sjednica Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u akademskoj 2019./2020. godini održana je 29. travnja 2020. godine u elektroničkom obliku kako slijedi:

Potvrda izbora sveučilišnih nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje redovnih profesora: Senat je potvrdio izbor triju redovnih profesora u prvom izboru i jednoga u naslovnom zvanju kao slijedi: Izv. prof. dr. sc. Marija Ham iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstvenog polja ekonomija na Ekonomskom fakultetu u Osijeku (prvi izbor)

Izv. prof. dr. sc. Davor Dujak iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstvenog polja ekonomija na Ekonomskom fakultetu u Osijeku (prvi izbor)

Izv. prof. dr. sc. Marija Ham iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstvenog polja ekonomija na Ekonomskom fakultetu u Osijeku (prvi izbor)

Izv. prof. dr. sc. Davor Dujak iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstvenog polja ekonomija na Ekonomskom fakultetu u Osijeku (prvi izbor)

Izv. prof. dr. sc. Davor Dujak iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstvenog polja ekonomija na Ekonomskom fakultetu u Osijeku (prvi izbor)

IZVANREDNA SJEDNICA SENATA 8. SVIBNJA 2020. GODINE

U skladu s Uputama o postupanju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku od 13. ožujka 2020. godine (KLASA: 602-04/20-01/2 URBROJ: 2158-60-01-20-52) te Uputama Ministarstva znanosti i obrazovanja od 19. ožujka 2020. (KLASA: 602-04/20-10/00024 URBROJ: 533-04-20-0003) u skladu s Preporukama za prediplomsku, diplomsku i poslijediplomsku nastavu u okviru epidemije COVID-19 Hrvatskoga zavoda za javno zdravstvo, a u skladu s člankom 7. stavkom 4. Poslovnika Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, pročišćen tekst, Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na izvanrednoj (elektroničkoj) sjednici u akademskoj godini 2019./2020. održanoj 8. svibnja 2020. godine donio je sljedeću

ODLUKU O IZMJENI I DOPUNI ODLUKE O NASTAVNOM KALENDARU ZA AKADEMSKU GODINU 2019./2020. I.

U Odluci o nastavnom kalendaru za akademsku 2019./2020. godinu koju je 26. lipnja 2019. godine donio Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (KLASA: 602-04/19-06/9 URBROJ: 2158-60-01-19-7), točka 5. mijenja se i glasi:



Izv. prof. dr. sc. Marija Ham



Izv. prof. dr. sc. Davor Dujak



Izv. prof. dr. sc. Ivanka Netinger Grubeša



Izv. prof. dr. sc. Doris Peručić

predškolski odgoj i obrazovanje u Slatini

Senat je utvrdio upisnu kvotu za 30 upisnih mjesta za upis izvanrednih studenata na dislociranom prediplomskom sveučilišnom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanje u Slatini za akademsku 2020./2021. godinu na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku.

Produljenje roka provedbe znanstveno-istraživačkih i umjetničkih projekata UNIOS ZuP 2018. Odlukom Senata o produljenju roka provedbe znanstveno-istraživačkih i umjetničkih projekata UNIOS – ZUP 2018. znanstveno-nastavnih sastavnica i umjetničko-nastavne/znanstvene sastavnice Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku utvrđeno je da znanstveno-istraživačkim i umjetničkim projektima UNIOS – ZUP 2018. koji su odlukom Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku godini 2018./2019. održanoj 30. listopada 2018. godine pod točkom 7. dnevnog reda prihvaćeni za financiranje produljuje se rok provedbe aktivnosti i realizacije ciljeva projekta do 31. prosinca 2020. godine.

Rok je za podnošenje Završnoga izvješća o realizaciji projekata 31. siječnja 2021. Produljenje roka provedbe projekata ne uključuje dodatna financijska sredstva. Iznos i dinamika financiranja projekata iz točke I. ove Odluke ostaju kako je navedeno u Odluci Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera od 30. listopada 2018. godine i njezinu prilogu.

„Nastava u ljetnom semestru održava se do 26. lipnja 2020. godine na znanstveno/umjetničko-nastavnim sastavnicama na kojima se izvode vježbe (laboratorijske, konstrukcijske, kliničke, metodičke vježbe) te praktikumi, terenska nastava i stručna praksa kao i drugi oblici nastave koji su uvijek za izlazak na ispit. Iznimno na Medicinskom fakultetu u Osijeku izvođenje vježbi traje do 1. srpnja 2020. godine. Točka 6. mijenja se i glasi:

„Ljetni ispiti rok traje od 1. lipnja do 1. kolovoza 2020. Točka 7. mijenja se i glasi:

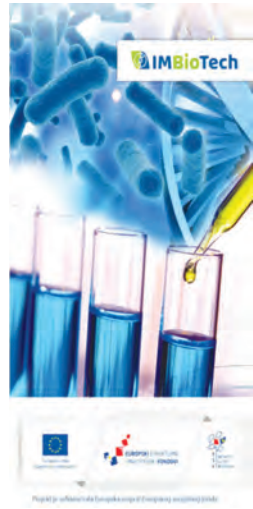
Jesenski ispiti rok traje od 24. kolovoza do 30. rujna 2020.

II.

Znanstveno/umjetničko-nastavne sastavnice utvrdit će termine redovnih ljetnih i jesenskih ispitnih rokova u skladu s člankom 62. stavkom 2. Pravilnika o studijima i studiranju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i točkom I. ove Odluke. U okviru ljetnog i jesenskog ispitnog roka znanstveno/umjetničko-nastavne sastavnice mogu utvrditi i jedan izvanredni ispitni rok.

Razvoj i uspostava interdisciplinarnoga diplomskog studijskog programa Biotehnologija na engleskom jeziku

Stela JOKIĆ & Ljubica GLAVAS OBROVAC



Interdisciplinarni diplomski studijski program Biotehnologija razvijen je u sklopu Poziva „Internacionalizacija visokog obrazovanja“ iz Europskoga socijalnog fonda (ESF), Operativnoga programa „Učinkoviti ljudski potencijali 2014. – 2020.“ i prvi je takav sveučilišni studij u Republici Hrvatskoj koji će se u cijelosti izvoditi na engleskom jeziku što ga čini jedinstvenim na tržištu rada u javnom i privatnom sektoru. Odvijat će se kroz dva modula, Industrijska biotehnologija i Medicinska biotehnologija. Industrijska biotehnologija osnovni je čimbenik razvoja bioekonomije te održivih tehnologija, odnosno „zelenih tehnologija“ koje odlikuje održiva uporaba obnovljivih sirovina za industrijske svrhe, uz očuvanje biološke raznolikosti i zaštitu okoliša. Medicinska biotehnologija zasnovana je na primjeni dostignuća znanosti o životu u razvoju inovativnih tehnologija usmjerenih na poboljšanje ljudskoga zdravlja. Program toga modula omogućava studentima stjecanje i primjenu znanja iz tehnologije rekombinantne DNA, genetičkog, proteinskog i tkivnog inženjerstva u razvoju lijekova, molekularnoj dijagnostici i personaliziranoj medicini. Medicinska biotehnologija predstavlja posebno propulzivnu biotehnološku granu što se očituje kroz važna financijska ulaganja u istraživanje i razvoj postojećih tvrtki kao i otvaranje novih biotehnoloških tvrtki. Upravu su gospodarski subjekti iz javnog i privatnog sektora uputili na potrebu pokretanja studijskoga programa koji će osigurati stručnjake sa znanjima, vještinama i kompetencijama iz tih dvaju biotehnoloških područja.

Osim toga, studenti koji završe studij steci će komunikacijske i prezentacijske vještine koje će im omogućiti predstavljanje znanstvenih i stručnih spoznaja na engleskom jeziku. Navedeno često nije slučaj s postojećim studijskim programima koji se izvode samo na hrvatskom jeziku, a otežana komunikacija na engleskom jeziku može predstavljati problem za rad u međunarodnom okruženju. Nadalje, novi studijski program omogućit će studentima iz Republike Hrvatske i inozemstva stjecanje znanja, vještina i kompetencija za zapošljavanje, odnosno uključivanje u rad u javnom sektoru, postojećih biotehnoloških i srodnih tvrtki kao i za otvaranje novih tvrtki, poglavito u području prioritnih područja poput održive

ČLANOVI PROJEKTOG TIMA NA STUDIJSKOM PUTOVANJU U AUSTRIJU I POSJETIMA PRIMJERIMA DOBRE PRAKSE

Deset članova projektnog tima sa sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Prehrambeno-tehnološkoga fakulteta Osijek i Medicinskoga fakulteta Osijek boravilo je od 26. do 28. siječnja 2020. godine u Austriji. Cilj studijskog putovanja bio je posjet Human technology Styria, Austrijskom centru za biotehnologiju i Tehničkom sveučilištu u Grazu kao primjerima dobre prakse prije same predaje programa na evaluaciju. Također, počeli su i individualni tečajevi engleskog jezika koji su predviđeni projektom, a planirano usavršavanje znanja engleskoga jezika unaprijedit će kompetencije nastavnika, suradnika i administrativnoga osoblja koji će sudjelovati u provedbi studija.



45 GODINA U SRCU RAVNICE – učimo, istražujemo, razvijamo

PREDSTAVLJAMO PROJEKTE HRVATSKE ZAKLADE ZA ZNANOST

Znanstvenoistraživački i uspostavni istraživački projekti Hrvatske zaklade za znanost odobreni Sveučilištu u Osijeku u 2019.

Znanstvenoistraživačka djelatnost Sveučilišta u Osijeku odvija se kroz interne znanstvenoistraživačke projekte Sveučilišta, projekte Hrvatske zaklade za znanost, znanstvenoistraživačke i stručne projekte na nacionalnoj i međunarodnoj razini koji se provode u okviru STEM područja znanosti (prirodne znanosti, tehničke znanosti, biomedicina i zdravstvo, biotehničke znanosti), društveno-humanističkoga (DH) područja (društvene znanosti, humanističke znanosti) te interdisciplinarnoga područja znanosti.

Interne projekte UNIOS ZUP-2018 predstavili smo u proteklih trinaest brojeva Sveučilišnoga glasnika. U ovom broju Sveučilišnoga glasnika nastavljamo s predstavljanjem znanstveno-istraživačkoga i uspostavnoga istraživačkog projekta Hrvatske zaklade za znanost, središnje institucije koja osigurava financijsku potporu temeljnim, primijenjenim i razvojnim znanstvenim istraživanjima i to u okviru programa „Uspostavni istraživački projekti“ te programa „Znanstvene suradnje“.

Programom „Uspostavni istraživački projekti“ omogućena je pot-

pora osnivanju novih istraživačkih grupa mladih znanstvenika kako bi se ubrzala uspostava samostalnih istraživačkih karijera nakon sjednice doktorata znanosti. Uspješno vrjednovanim znanstvenicima omogućeno je uspostavljanje vlastitih istraživačkih grupa koje će se baviti inovativnim istraživačkim temama. Programom „Znanstvene suradnje“ s hrvatskim znanstvenicima u dijaspori, financiranim iz Europskoga socijalnog fonda u okviru Operativnoga programa „Učinkoviti ljudski potencijali 2014. – 2020.“, omogućena je znanstvena suradnja te pri-

jenos znanja i privlačenje ulaganja u sustav znanosti i tehnologije Republike Hrvatske te posredno u sustav gospodarstva kroz suradnju hrvatskih znanstvenika i znanstvenika hrvatskoga državljanstva ili nacionalnosti koji žive i rade u inozemstvu. Suradnjom hrvatskih znanstvenika i znanstvenika iz dijaspore jača se njihovo umrežavanje pri čemu se poseban naglasak stavlja na razvoj karijera znanstvenika u ranoj fazi razvoja karijere te osnaživanje i razvoj njihovih kompetencija za sudjelovanje u natjecanjima u okviru programa europskih i međunarodnih organi-

zacija. U ovome broju Sveučilišnoga glasnika predstavljamo uspostavni istraživački projekt „NGS analiza transkriptoma MAIT i $\gamma\delta$ T limfocita: fenotip, funkcija i raznolikost TCR klonova u podlozi razvoja vulgarne psorijaze“, voditeljice doc. dr. sc. Stane Tokić (Medicinski fakultet Osijek) i znanstveno istraživački projekt u okviru programa „Znanstvene suradnje“ s hrvatskim znanstvenicima u dijaspori „Vlakna i proteini kao osnova za razvoj novih bioaktivnih dodataka hrani“, voditeljice prof. dr. sc. Mirele Kopjar (Prehrambeno-teh- nološki fakultet Osijek).

PREHRAMBENO-TEHNOLOŠKI FAKULTET OSIJEK

ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI PROJEKT HRVATSKE ZAKLADE ZA ZNANOST U OKVIRU PROGRAMA „ZNANSTVENE SURADNJE“

VLAKNA I PROTEINI KAO OSNOVA ZA RAZVOJ NOVIH BIOAKTIVNIH DODATAKA HRANI

Mirela KOPJAR

● **Voditeljica projekta:** prof. dr. sc. Mirela Kopjar
Ukupna vrijednost projekta: 1.893.750,00 kuna



prof. dr. sc. Josip Šimunović
(Sveučilište Sjeverna Karolina, SAD)

U sklopu programa “Znanstvene suradnje” koji provodi Hrvatska zaklada za znanost odobren je projekt “Vlakna i proteini kao osnova za razvoj novih bioaktivnih dodataka hrani” u cilju omogućavanja prijenosa znanja i poticanja ulaganja, suradnjom domaćih i inozemnih znanstvenika hrvatskoga podrijetla, primarno u sustav znanosti i tehnologije Republike Hrvatske, a posredno i u sustav gospodarstva pri čemu se poseban naglasak stavlja na razvoj karijera znanstvenika u ranoj fazi razvoja karijere.

Program “Znanstvene suradnje” financira se sredstvima ESF-a koja su osigurana temeljem Operativnoga programa Učinkoviti ljudski potencijali 2014. – 2020., specifičan cilj Operativnoga programa 10.11.3. Poboljšanje uvjeta za hrvatske istraživače. Vrijednost je projekta 1.893.750,00 kuna, a projekt traje od 1. listopada 2019. do 30. travnja 2023. godine. Voditeljica je projekta prof. dr. sc. Mirela Kopjar s Prehrambeno-teh- nološkoga fakulteta Osijek a suvoditelj je projekta prof. dr. sc. Josip Šimunović sa Sveučilišta Sjeverna Karo-



Novoformulirani bioaktivni dodaci na bazi vlakana i proteina



Sudjelovanje na znanstvenom kongresu Hranom do zdravlja (listopad, 2019., Osijek) – izv. prof. dr. sc. Anita Pichler i prof. dr. sc. Mirela Kopjar



Sudjelovanje na znanstvenom kongresu Hranom do zdravlja (listopad, 2019., Osijek) – Josipa Vukoja, mag. ing. i prof. dr. sc. Mirela Kopjar

Cilj je projekta razvoj novih bioaktivnih dodataka hrani na bazi vlakana i proteina koji se mogu koristiti za razvoj funkcionalnih prehrambenih proizvoda

ju pripremu obroka i njegovu konzumaciju te omogućuju “healthy snacking” u kući i izvan nje. Taj je trend posebice potaknut modernim, brzim i mobilnim načinom života. Znanstvenici u svijetu sve više se fokusiraju na istraživanja i razvoj novih dodataka hrani s potencijalnim pozitivnim učinkom na zdravlje što je ujedno i cilj ovoga projekta.

Novoformulirani bioaktivni dodaci hrani moći će se koristiti kao dodaci u mliječnim i pekarskim proizvodima, proizvodima na bazi voća i povrća radi povećanja potencijalno pozitivnog utjecaja navedenih proizvoda na zdravlje, ali i radi poboljšanja sveukupne kvalitete proizvoda.

MEDICINSKI FAKULTET OSIJEK

USPOSTAVNI ISTRAŽIVAČKI PROJEKT HRVATSKE ZAKLADE ZA ZNANOST

Stana TOKIĆ

● **Voditeljica projekta:** doc. dr. sc. Stana Tokić
Ukupna vrijednost projekta: 1.999.900,00 kuna

Psorijaza je kronična, recidivirajuća upalna bolest kože koja pogađa 1 – 3 % svjetske populacije. Ovisno o lokalizaciji i morfolo- giji simptoma, klasificirano je više srodnih oblika psorijaze među kojima vulgarna psorijaza zahvaća 85 – 90 % oboljelih. Većina oboljelih razvija karakteristične eritematozne, ljuskave plakove, poglavito na tjemenu, laktovima, koljenima i lumbosakralnom području. Psorijatični plakovi javljaju se kao rezultat nekontroliranoga umnažanja specijaliziranih epidermalnih stanica (keratinocita) u gornjem, epitelnom sloju kože, a epitelnu hiperplaziju pospješuje širenje krvnih žila u dermi i tkivna infiltracija aktiviranih imunskih stanica. Gubitak obilježja i funkcije epidermalnih keratinocita, međutim, nije primaran uzročni događaj u pojavi psorijaze.

Danas je naime poznato da u razvoju psorijaze sudjeluje nekoliko čimbenika kao što su različite genetičke varijante, narušena kožna barijera te pojava autoreaktivnih imunskih stanica. Dosadašnji napori u istraživanju imunološkoga odgovora u psorijazi omogućili su otkrivanje ključnih T limfocitnih linija koje trajno naseljavaju kožne lezije oboljelih te uzrokuju kožne promjene otpuštanjem upalnih molekula poput interleukina (IL)-17, interferona (INF)- γ i tumor nekrotizirajućeg čimbenika (TNF), ključnih medijatora upalnih procesa u psorijazi. Među njima $\gamma\delta$ T-limfociti i novootkrivene MAIT (od engl. mucosal-associated invariant T) stanice igraju potencijalno važnu, ali nedovoljno poznatu ulogu u inicijaciji i razvoju psorijaze. Važnost tih stanica u psorijazi potvrđuje i uspješnost bioloških terapijskih pravaka koji inhibiraju njihove specifične upalne mehanizme. Međutim prestankom terapije upalni se mehanizmi reaktiviraju i uzrokuju povratak kožnih promjena. Rezidualne, za psorijazu specifične T limfocitne, linije stoga predstavljaju izrazito važne terapijske mete čijom bi se inaktivacijom osigurala trajna kontrola bolesti. Ovomu je projektu stoga cilj utvrditi frekvenciju i pojedinačan doprinos perifernih i tkivnih MAIT i $\gamma\delta$ T stanica u razvoju psorijaze i porastu serumske razine upalnih citokina i kemokina u oboljelih (Slika 2.). Također, u planu je istražiti još nerazjašnjene transkripcijske profile koji upravljaju fenotipom i funkcijom MAIT i $\gamma\delta$ T sta-

NGS ANALIZA TRANSKRIPTOMA MAIT I $\gamma\delta$ T LIMFOCITA: FENOTIP, FUNKCIJA I RAZNOLIKOST TCR KLONOVA U PODLOZI RAZVOJA VULGARNE PSORIJEZE



doc. dr. sc. Stana Tokić, voditeljica projekta

nica kako bismo pojasnili odgovor na pitanje kako se patogeni klonovi T stanica razlikuju od nepatogenih vrsta, kako se razvijaju i kako djeluju u perifernoj krvi i koži oboljelih od psorijaze. Primjenom tehnologije sekvenciranja nove generacije (NGS, od engl. next-generation sequencing) provest će se i analiza raznolikosti T staničnih receptora (TCR, od engl. T cell receptor) na uzorcima RNA molekula izoliranih iz sortiranih MAIT i $\gamma\delta$ T stanica. Temeljem dobivenih rezultata nadamo se osigurati identifikaciju učestalih, javnih TCR klonova i rizičnih varijanti pridruženih genskih lokusa (TRA, TRB, TRG i TRD) koji sudjeluju u njihovom razvoju. Pronalaskom rizičnih TCR sekvencija patogenih MAIT i $\gamma\delta$ T stanica u psorijazi, nadamo se doprinijeti boljem razumijevanju antigena koji se prepoznaju u toj bolesti kao i pojasniti odgovor na pitanje kako patogeni klonovi T stanica mogu biti stabilno potisnuti.

Važno je napomenuti da su u okviru prelinarne analize frekvencije MAIT i $\gamma\delta$ T stanica zabilježeni prvi rezultati koji opisuju različite udjele CD3+ $\gamma\delta$ TCR+ i MAIT limfocita u perifernoj krvi oboljelih od psorijaze u odnosu na zdrave kontrole. Uočena je i ovisnost njihove frekvencije o spolu i izloženosti ispitanika različitim virusnim i bakterijskim infekcijama. Međutim, migracijski obrasci različitih podvrsta $\gamma\delta$ T i MAIT stanica u koži kao i povezanost promjene njihovih frekvencija s težinom i obilježjima vulgarne psorijaze još uvi-

jek su nerazjašnjeni. Također, u potpunosti je nerazjašnjen transkripcijski profil i repertoar TCR klonotipova te njihov doprinos patologiji psorijaze.

U svrhu provedbe projektnih ciljeva okupljen je šesteročlani, interdisciplinarni istraživački tim koji uz voditeljicu (doc. dr. sc. Stana Tokić, Slika 1.) čine izvršne mlade znanstvenice Medicinskoga fakulteta Osijek (doc. dr. sc. Barbara Viljević, doc. dr. sc. Teuta Opačak Bernardi) i Odjela za dermatologiju i venerologiju KBC-a Osijek (Vera Plužarić, dr. med., spec. dermatol. venerol., Marija Šola, dr. med., spec. dermatol. venerol., dr. sc. Maja Tolušić Levak, dr. med.). Projekt ukupne vrijednosti 1.999.900,00 kuna trajat će pet godina, a do kraja prve godine planirana je naba- va novog NGS uređaja te zapošljavanje doktoranda.

U svrhu provedbe projekta prikupljat će se uzorci 30 zdravih i 60 oboljelih ispitanika koji će svoje liječenje moći započeti ili unaprijediti na Zavodu za dermatologiju i venerologiju KBC-a Osijek gdje će im se u okviru redovite medicinske skrbi osigurati opširna dijagnostička obrada, pregled i mišljenje specijalista te ponuditi optimalna terapijska rješenja. U okviru daljnjih projektnih aktivnosti planirano je također proširenje njihove suradnje s istraživačima Medicinskoga fakulteta Sveučilišta u Pečuhu, znanstvenicima s Medicinskoga fakulteta Sveučilišta Palacký u Olomouci, Češka, te diseminacija rezultata i prijava novih projektnih prijedloga na domaće i međunarodne natje- čaje.

Metodologija



Pregled metodoloških pristupa u provedbi projekta

45 GODINA U SRCU RAVNICE - učimo, istražujemo, razvijamo

ODRŽANA MREŽNA KONFERENCIJA MEĐUNARODNOGA CENTRA ZA PODUZETNIČKE STUDIJE (ICES), CENTRA ZA POLITIKU RAZVOJA MALIH I SREDNJIH PODUZEĆA I PODUZETNIŠTVA (CEPOR) I EKONOMSKOGA FAKULTETA U OSIJEKU (EFOS)

POSLOVANJE U DOBA KORONE

Anamarija DELIĆ

Pandemija virusa COVID-19 nametnula nam je svima brojna pitanja i nedoumice, posebice kada je budućnost u pitanju. Kako krizu koja nam slijedi, upozoravaju svi ekonomski analitičari, nipošto nije dobro uspoređivati s onom prošlom (premda će nam rezultat biti isti - nezaposlenost, problemi sa solventnošću i likvidnošću), dobro je „recept“ potražiti u okruženju, među onima koji su poduzeli prve korake i donijeli strateške odluke. Ova je konferencija bila ponajprije namijenjena vlasnicima malih i srednjih poduzeća, no velik je interes izazvala i u korporativnom svijetu i među studentima koji su mogli čuti izazove i probleme na koji su naišli poduzetnici iz okruženja. Konferenciju je otvorio ekonomski analitičar Velimir Sonje, vlasnik poslovnoga su-

bjekta Arhivanalitika d. o. o. koji je s makroekonomskoga aspekta uveo slušatelje u „korporaekonomiku“, kako sam naziva razdoblje poslovanja tijekom i nakon pandemije. Šonje naglašava kako je ova kriza nastala izvan ekonomskoga sustava, ne znamo koliko će trajati i nemamo nikakvih modela u kojima možemo potražiti moguća rješenja. U ovom trenutku, prema njegovim riječima, države srednje Europe „stoje“ bolje u odnosu na „staru“ Europu. Nekoliko je razloga tomu, počevši od hipoteze kako su zemlje srednje Europe imale više vremena za pripremu na pandemiju (virus se prvo pojavio u tzv. „staroj“ Europi) i manja je gustoća stanovnika. Sve su to elementi koji su pomogli nacionalnim stozerima civilne zaštite za pravovremenu (što se u ovom trenutku čini najvažnijim korakom) odgovor na opasnost od nekontrolirane pandemije. To nam, nažalost, pomaže kratkoročno. Dugoročno gle-

dajući, imat ćemo problema s nezaposlenošću i padom bruto domaćega proizvoda za 10-ak posto. Vlasnici malih i srednjih poduzeća također su se po prvi put u životu susreli s takvom kri-

zom i takvim izazovima. Panelisti, koji su na mrežnoj konferenciji iznijeli svoja iskustva, bili su: Maja Diklić Dačić, vlasnica Eccentric studija za dija-

gnostiku, terapiju i trening iz Osijeka, Goran Danić, vlasnik obrta Danić koji se bavi proiz-

vodnjom šljivovice, voćnih likera i rakija, Ferdo Kraljević iz Ferivi Co. Osijek, Ivan Matejašić, suvlasnik poslovnoga subjekta SPIN Informatica d. o. o., Sabina Škrčić, predstavni-



Akademija za umjetnost i kulturu organizirala mrežnu panel-raspravu KoronaOSKultura-20

Kako su osječka kultura i umjetnost u javnom sektoru reagirali na „doba korone“

Tomislav LEVAK

Želeći doznati kako su se tijekom aktualne pandemije virusa SARS-CoV2 javne kulturne institucije u Osijeku uhvatile ukoštac s bitno izmijenjenim uvjetima djelovanja i teškoćama u ovoj izvanrednoj epidemiološkoj situaciji, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku u četvrtak (30. travnja) putem Zoom platforme organizirala je javnu mrežnu panel-raspravu naslovljenu KoronaOSKultura-20. Panel-raspravu inicirao je i realizirao Odsjek za kulturu, medije i menadžment, u prvom redu doc. dr. sc. Marija Šain, doc. dr. sc. Tajana Iles i asistenti Maja Haršanji i Tomislav Levak, uz potporu i pomoć uprave i Ureda za znanost, umjetnost, programe, projekte EU i međuinstitucijsku suradnju Akademije na čelu s voditeljicom Ureda mr. sc. Antonijom Matić. Okupljeni su relevantni sudionici koje je moderator Tomislav Levak nazvao „reprezentacijom javnih kulturnih institucija grada Osijeka“. Gosti i govornici bili su: Danijela Klobučar, voditeljica Odsjeka za kulturu Grada Osijeka; interdentica Dražena Vrselja i ravnateljica Drame Petra-Bernarda Blašković u ime Hrvatskoga narodnog kazališta u Osijeku; Vladimir Ham, pomoćnik ravnatelja Dječjega kazališta Branka Milhevića u Osijeku; Dubravka Paden-Farkaš, ravnateljica Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek; Ivan Kristijan Majić, ravnatelj Kulturnoga centra Osijek; Valentina Radović, viša kustosica Muzeja likovnih umjetnosti u Osijeku; Denis

Detling, ravnatelj Muzeja Slavonije Osijek i Ljeka Hedl, ravnateljica Gradske galerije Osijek. Na početku je sudionici i brojnu publiku (panel-raspravu pratilo je više od 120 osoba) u ime organizatora pozdravila doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić, voditeljica Odsjeka za kulturu, medije i menadžment. Potom su tijekom tri sata trajanja, s kratkom stankom, sudionici iznosili i objašnjavali kako su osječka kultura i umjetnost u javnom sektoru reagirali na „doba korone“, s kojim su se izazovima i problemima suočili, koje su sve aktivnosti poduzele njihove institucije kako bi omogućile dostupnost (djela) svojih usluga zainteresiranim korisnicima/široj javnosti, što su novoga naučili u trenutačnoj situaciji kao i hoće li im provođenje sadašnjih aktivnosti koristiti u budućem poslovanju. Opći je zaključak panelista bio da su - unatoč tomu što su kulturne i umjetničke institucije u Osijeku doslovce preko noći morale zatvoriti svoja vrata i što je naglo prekinuta realizacija njihovih planiranih kulturno-umjetničkih programa i projekata - sve osječke kulturne institucije jako

dobro reagirale na novonastalu situaciju ponudom dobrog dijela svojih programa i aktivnosti na druge načine, ponajprije prikazivanjem, dijeljenjem i komunikacijom putem društvenih mreža te emitiranjem na televiziji ili radiju. Kao jedan od pozitivnih i kvalitetnih primjera istaknut je projekt „Kultura na kotačima“ koji su zajednički pokrenuli Kulturni centar Osijek i Grad Osijek u suradnji s više osječkih kulturnih institucija. Naime, od prošloga tjedna osječki kulturni djelatnici i umjetnici počeli su, pomoću posebnoga vozila, obilaziti osječke gradske četvrti i izvoditi različite kratke kulturne sadržaje u kojima građani Osijeka mogu uživati u skladu s propisanim preventivnim i zaštitnim mjerama. Sudionici panel-rasprave na kraju su odgovorili na niz pitanja moderatora i publike. Na vjerojatno najzanimljivije pitanje - može li kultura u budućnosti biti isključivo virtualna - svi panelisti složili su se kako gotovo sve svoje aktivnosti, projekte i programe mogu prebaciti i ponuditi virtualnim putem, ali smatraju kako je za kvalitetan doživljaj kulture ipak potreban „osobni kontakt“.



ESN istraživanje - studiranje u vrijeme pandemije COVID-19

Mihaela KOLIĆ

Erasmus Student Network (ESN) jedna je od najvećih europskih studentskih organizacija koja djeluje u području mobilnosti studenata i visokoga obrazovanja. ESN je neprofitna organizacija s više od 530 lokalnih sekcija u četrdeset dvjema zemljama te je dostupna u više od 1 000 visokih učilišta koja okupljaju 15 000 volontera. ESN pruža potporu za više od 350 000 međunarodnih studenata i radi za njihove potrebe olakšavajući im razdoblje mobilnosti, osiguravajući socijalnu koheziju, reintegraciju i poboljšavajući interkulturalnu svijest i aktivno građanstvo. Kao i na sve druge aspekte života, širenje pandemije Covid-19 virusa utjecalo je i na mobilnost studenata. Kako bi se zabilježila iskustva studenata i pripravnika širom Europe u vezi s utjecajem COVIDA-19 na njihovu mobilnost, ESN je odlučio provesti istraživanje. Anketu je bila otvorena između 19. i 30. ožujka 2020. Nakon samo 11 dana prikupljeno je 22 000 odgovora međunarodnih studenata. Ovo su neki od zaključaka istraživanja:

- Četvrtina [b]1 je mobilnosti studenata otkazana, a dvije su trećine nastavljene.
- Udio studenata koji su ostali u mjestu razmjene polako se smanjivao tijekom trajanja istraživanja.
- Najmanje jedan veliki problem vezan uz razmjenu imalo je 37,5 % studenata. Najčešći se odnosio na „gubitak“ prijaveza do mjesta prebivališta te su uz to imali probleme sa smještajem i pristupom osnovnim potrebštinama kao što su hrana i higijenski proizvod.
- 24 % talijanskih studenata i 19 % azijskih studenata bili su izloženi diskriminaciji na temelju svoje nacionalnosti, i to u velikoj ili u vrlo velikoj mjeri.
- 7 % studenata izjavilo je da uopće neće primati nikakve stipendije za svoje studije. 24 % studenata izjavilo je da će zadržati stipendiju, djelomice ili u potpunosti. Većina studenata ne zna što će se dogoditi s njihovim stipendijama.
- Polovici se studenata mobilnost nastavila odvijati putem internetskih predavanja. 34 % njih prešlo je na djelomičnu internetsku ili djelomično odgođena predavanja.



- Tri četvrtine studenata kojima je mobilnost otkazana dobili su potporu svojih matičnih sveučilišta. Najčešći oblik potpore bili su rasporedi predavanja i akademski program. Neki od studenata podijelili su svoje stavove o ostanu na Sveučilištu u Osijeku i kako im se čini studiranje na daljinu:
- Mehmet Zeytinć: „Došao sam na razmjenu na Filozofski fakultet Osijek. Bio sam ovdje i prošli semestar, ali mi se jako sviđelo te sam odlučio produljiti mobilnost. Trenutačno nemam nikakvih problema oko nastave na daljinu i zadaća, mislim da profesori rade jako dobar posao i ne osjetim razlike u kvaliteti nastave na daljinu i klasičnih predavanja. U Osijeku sam ostao jer mislim da mi je sigurnije biti ovdje nego se vratiti u Istanbul trenutačno, ne želim što sam ostao.“
- Theodoros Nomikos: „Slušam kolegije s Ekonomskoga fakulteta i s Odsjela za kemiju. Trenutačno slušam samo jedan kolegij putem nastave na daljinu, a za ostale kolegije profesori zadaju seminare, zadaće ili literaturu za čitanje. Prema mojemu mišljenju to djeluje prilično dobro i zadovoljan sam. Odlučio sam ostati u Osijeku jer je u Grčkoj stanje lošije, ne bih mogao ni izaći iz kuće pa nisam vidio svrhu da se vraćam. S druge strane, ovo je jako posljednja godina studija, tj. prvi i posljednji Erasmus, pa čak i ako je ovakav, želim uživati jer kasnije neće imati prilike za to.“
- Hristina Kromidarovska: „Studentica sam završne godine medicine u Makedoniji i došla sam u Osijek na stručnu praksu u KBC. Trenutačno ne radim praksu zbog pandemije, ali odlučila sam ostati jer nadam se da će se situacija ubrzo stabilizirati.“

Udruga bivših studenata Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu neformalno djeluje od 2007. godine, a budući da tada nije registrirana prema Zakonu o udrugama, kao službena godina osnivanja Udruge smatra se 2011. godina kada je formalno registrirana. Udruga okuplja završene studente Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu. Pod završenim studentima Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu podrazumijevaju se i oni studenti koji su dio svojega studija proveli na Strojarskom fakultetu u Slavonskom Brodu, a diplomirali su na nekom drugom fakultetu iz područja tehničkih znanosti u Republici Hrvatskoj.

CILJEVI SU POSTOJANJA I RADA UDRUGE:

- očuvanje tradicije hrvatskih visokih učilišta, posebice Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu,

● promicanje ugleda Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku kod nas i u svijetu,

- pomaganje nastavnomu, znanstvenomu i stručnom radu Fakulteta te skrb za njegov razvitak i napredak u skladu s mogućnostima Udruge,
- njegovanje i razvitak ugleda i etike inženjerskoga poziva,
- utjecaj na stvaranje javnoga, znanstvenoga i stručnoga mišljenja i stajališta u svim bitnim pitanjima strojarske struke u užem i širem smislu,

● izgradnja i jačanje veza i suradnje između bivših studenata i Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku,

- stvaranje i intenziviranje kontakata i suradnje među inženjerima, diplomiranim inženjerima, prvostupnicima i magistrima strojarstva i svim završenim poslijediplomantima te prijateljima Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku,
- skrb za sportski, zdravstveni i ekonomski standard studenata, bivših studenata i nastavnika u



Alumni klub Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu

Stjepan LONČAR

Udruga bivših studenata Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu neformalno djeluje od 2007. godine, a budući da tada nije registrirana prema Zakonu o udrugama, kao službena godina osnivanja Udruge smatra se 2011. godina kada je formalno registrirana. Udruga okuplja završene studente Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu. Pod završenim studentima Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu podrazumijevaju se i oni studenti koji su dio svojega studija proveli na Strojarskom fakultetu u Slavonskom Brodu, a diplomirali su na nekom drugom fakultetu iz područja tehničkih znanosti u Republici Hrvatskoj.

CILJEVI SU POSTOJANJA I RADA UDRUGE:

- očuvanje tradicije hrvatskih visokih učilišta, posebice Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu,

● Odnos između aktivnih studenata i zaposlenih na fakultetu danas je mnogo intenzivniji nego u vrijeme našega studiranja. Studenti, pogotovo u ovo vrijeme ograničenog kretanja, koriste se društvenim mrežama, mrežnim platformama, razmjenjuju brojne informacije i dokumente. I u komunikaciji s bivšim studentima FERIT čini velike iskorake te je time potpuno u trendu sa svim srodnim fakultetima u svijetu. Često pomislim kako bih se danas iz gušta vratio studirati na svoj ETF, odnosno FERIT jer mi se studijski programi, a i komunikacija između studenata i profesora/asistenata čini zanimljivom, a područja kojima se fakultet bavi tako su raznovrsna. Dok sam bio u Hrvatskoj, s užitom sam komunicirao sa studentima, profesorima, dekanom, prodekanima. Nadam se da mojim prelaskom na novo radno mjesto unutar tvrtke u inozemstvu taj odnos neće splasnuti. Danas udaljenost pogotovo nije nikakva prepreka za suradnju. No s vremenom na vrijeme ipak je lijepo susresti svoje stare kolege i prijatelje. Nadam se da se vidimo na sljedećem ALUMNI susretu ili ponekom predavanju koje bismo mogli organizirati. Zahvaljujem se FERIT-u na pokretanju Udruge i veselim se svakoj mogućnosti da pomognemo u daljnjem razvoju fakulteta s dušom.

● Dalibor Marković, voditelj prodaje za Zgradarske sustave, Regija središnje i zapadne Njemačke

Dalibor Marković
Siemens AG, Siemens Deutschland
Smart Infrastructure
Head of Sales for Building
Products, Zone Mitte-West

BORIS BAJTL

● „FERIT je odličan fakultet i ja sam tijekom studiranja doista uživao. Studij mi je pomogao izgraditi snažne inženjerske temelje, oblikovati karakter i ojačati stav potreban za postizanje istaknutih rezultata u industriji. Uspjeh svake škole mjeri se doprinosom alumina društvu. Ponosan sam što sam dio te zajednice.“

● Boris Bajtl, Big Data & Security Croatia
Head of Operations
Atos Convergence
Creators d. o. o.

Boris Bajtl
Big Data & Security Croatia
Head of Operations
Atos Convergence
Creators d. o. o.



Boris Bajtl
Big Data & Security Croatia
Head of Operations
Atos Convergence
Creators d. o. o.

skladu s mogućnostima Udruge, ● osnaživanje osjećaja europskoga identiteta i pripadnosti Euro-skoj uniji kroz poticanje i razvitak suradnje Fakulteta s drugim znanstvenim, stručnim, obrazovnim, razvojnim i istraživačkim organizacijama te sa sličnim udrugama u Europskoj uniji kojima bi se ostvarila razmjena znanja, iskustava, tradicije i vizija napretka, ● poticanje i razvitak suradnje Fakulteta s drugim znanstvenim, stručnim, obrazovnim, razvojnim i istraživačkim organizacijama u Republici Hrvatskoj, ● uspostava i razvitak suradnje sa sličnim udrugama u Republici Hrvatskoj.

Na konstituirajućoj sjednici, koja se smatra formalnim početkom rada Udruge, kao jedan od postavljanih ciljeva jest omasovljenje članstva. Taj se cilj provodi kroz aktivnost inženjerima, organizirani stručnici Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu o postojanju i ulozi Udruge radi učlanjenja u Udruhu. Brojno je stanje Udruge s popunjenom članskom pristupnicom 578 članova.



AMCA - Mursae

Ivana ŠANDRK NUKIĆ

Udruga diplomiranih inženjera Građevinskoga fakulteta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, AMCA - Mursae, djeluje već 20 godina. Osnovana je 16. lipnja 2000. godine u svečanosti davorani Građevinskoga fakulteta Osijek u okviru obilježavanja 80 godina života i 55 godina rada hrvatskoga najvećeg graditelja mostova prof. dr. Stan-ka Šrama. U povodu obljetnice važno je istaknuti inicijativni odbor zaslužan za osnivanje udruge, a njega su činili prof. dr. sc. Barbara Medanić, prof. dr. sc. Vladimir Sigmund, Damir Vujčić, Ernest Ević, Darko Ojvan, Zlata Dolaček i Predrag Bogičević. Za prvoga i dugogodišnjega predsjednika Udruge izabran je mr. sc. Aleksandar Jurić. Pod njegovim vodstvom udruge je rasla i razvijala se, njegujući sve vrijednosti građevinske inženjerske struke i znanstvene zajednice. Nažalost, nakon duge borbe s bolešću, prerano nas je napustio jedan od članova inicijativnoga osnivačkog odbora Udruge, izvrstan profesor, vrhunski znanstvenik i čovjek, prof. dr. sc. Vladimir Sigmund. Suradnici i studenti zahvalni su na svemu što je profesor Sigmund učinio u unaprijeđenju Građevinskoga fakulteta Osijek, njegove znanstvene zajednice i prepoznatljivosti u domovini i svijetu. Udruga je osnovana prvenstveno radi izgradnje, jačanja veza i suradnje između bivših studenata i Građevinskoga fakulteta Osijek. Vizija je stvaranje i intenziviranje kontakata među samim inženjerima, ali i između inženjera i studenata radi prijenosa iskustva rada u građevinskoj praksi. Slijedeći ciljeve, Udruga je tijekom godina organizirala brojne susrete s inženjerima te obilaskе gradilišta u okolicu grada Osijeka kao središta visokoga obrazovanja Slavonije i Baranje te kao sjedišta Udruge, u svrhu upoznavanja s aktualnom inženjerskom problematikom. Tako su zahvaljujući bivšim studentima, a danas članovima Udruge i već iskusnim inženjerima, organizirani stručni obilasci, u to vrijeme najvećih gradilišta u gradu. Treba istaknuti posjet gradilištu kapitalne investicije u prometnoj infrastrukturi županije, izgradnju opevašenoga cestovnog mosta preko rijeke Drave kod

Petrijevaca u sklopu koridora 5C te naravno, izgradnju nove zgrade Građevinskoga i arhitektonskoga fakulteta Osijek.

Organizirani su brojni sastanci te tribine na kojima su naši diplomirani inženjeri mogli prenijeti svoja iskustva studentima te su svojim žarom u izlaganjima sigurno doprinijeli većoj zainteresiranosti i angažiranosti studenata oko studijskih obveza i nestrpljivosti u rješavanju budućih projektnih problema na radnim mjestima. Ovim putem zahvaljujemo svim bivšim studentima koji su bili spremni izdvojiti svoje privatno i poslovno vrijeme kako bi podijelili svoja iskustva te prenijeli dašak atmosfere gradilišta i projektnih biroa studentima, ali i djelatnicima Fakulteta. U ovo moderno vrijeme slobodnih migracija radne snage velik broj diplomiranih inženjera napustio je svoju domovinu u potrazi za boljim poslovima i životom, ali i iz puke znatiželje. Svjetsko tržište pruža veće mogućnosti rasta na složenijim inženjerskim problemima pa Udruga pokušava ostati u kontaktu s aluminijsima što je vrlo vrijedno radi razmjene iskustava i uvida u funkcioniranje većih sustava, namo zanimljivih većih gradilišta i projektnih biroa. Razmjena pozitivnih, ali i negativnih iskustava rada u inozemstvu zasigurno može doprinijeti razvoju domaćega gospodarstva, u prvom redu domaće građevinske struke. U povodu obljetnice željeli bismo zahvaliti svima koji su doprinijeli radu Udruge, članovima svih uprava Građevinskoga i arhitektonskoga fakulteta Osijek tijekom ovih 20 godina, svim djelatnicima Fakulteta te svim članovima Udruge, diplomiranim inženjerima građevinarstva, bez kojih bi sve aktivnosti bile nemoguće i koji nas svojim zalaganjem guraju naprijed. S radošću očekujemo nove članove u budućim diplomiranim inženjerima i njihov doprinos daljnjem razvoju Udruge. Možete nas pronaći na internet-skoj stranici Građevinskoga i arhitektonskoga fakulteta Osijek na poveznici: <http://www.gfos.unios.hr/amca/amca-pocetna>.

Predsjedništvo AMCA - Mursae

- Hrvoje Draganić
- Tamara Brleković
- Željko Šreng

45 GODINA U SRCU RAVNICE - učimo, istražujemo, razvijamo

PREDSTAVLJAMO ALUMNI UDRUGE SVEUČILIŠNIH SASTAVNICA



Udruga diplomiranih studenata Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

ALUMNI AUK potvrđen umjetnički dignitet

Tihana ŠKOJO

Tko jednom doživi čaroliju studiranja na Akademiji, ostaje trajno povezan s njom - riječi su koje su obilježile posljednje druženje bivših studenata, a danas članova Alumnija AUK-a, okupljenih u ožujku 2020. godine, neposredno prije zatvaranja vrata institucija i prestanka svih skupnih aktivnosti čemu je uzrok novonastala pandemijska situacija. Naime, Udruga diplomiranih studenata Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku osnovana je radi povezivanja i udruživanja bivših studenata koji su diplomirali na dodiplomskim, preddiplomskim i diplomskim studijima Umjetničke akademije u Osijeku, studiju Glazbene kulture Pedagoškoga/Filozofskoga fakulteta u Osijeku kao preteče današnje Akademije te na Odjelu za kulturologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, sve u svrhu izgradnje i jačanja veza i suradnje kako među bivšim, tako i među bivšim i sadašnjim studentima te između bivših studenata i Akademije kao i između ustanova zaposlenja bivših studenata i Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku. Sve osnovne ciljeve, ali i brojne druge, usklađene s potrebom za trajnim očuvanjem tradicije Akademije i svih njezinih odjela te promicanjem ugleda umjetničkoga poziva i zvanja stечenoga na Akademiji, svojim aktivnostima članovi Alumnija AUK-a ostvaruju već dugi niz godina. Alumnij AUK nastoji tako kroz brojna predavanja i radionice sustavno informirati svoje članove i sve zainteresirane studente o aktualnim zbivanjima u struci. Tijekom 2019. godine, vrijedno je istaknuti, članovi su se Alumnija AUK-a, među brojnim izlaganjima, osnažili Vještina uspješne komunikacije, suočili se s izazovima organizacije umjetničkih događanja te se educirali kako nastavu osuvremeniti Uvođenjem suvremenih informacijskih tehnologija u nastavu glazbe. U organizaciji je te Udruge također omogućeno kako spoznati nove načine društvene komunikacije predavanjem i radionicom Komunikacija - komunicirati i zarađivati, influenceri, youtuberi, ali i dobiti ideju kako ostvariti karijeru u drugoj zemlji predavanjem Moje iskustvo u Norveškoj. Radionica Klauzerija otvorila je lijepe i plemenite mogućnosti volontiranja, a radionicom Umjetničke keramike omogućeno je da se prošire vlasti-

Branislav MILIČIĆ,
Domagoj KOSTANJEVAC

Rane godine (2012. - 2017.)

Alumni udruga FFOS u svojem prvotnom obliku osnovana je 2010. godine. Rad neformalne udruge možemo pratiti od 2012. i prve skupštine na kojoj su zacrtani plan i ciljevi Alumnije udruge koji su, uz neke promjene, i danas utkani u rad Alumnije. Članovi tijela te neformalne udruge bili su: predsjednik Upravnoga odbora bio je Davorin Čuti, a Upravni odbor činili su 2012. godine Davorin Čuti, Renata Jukić, Luka Pejić, Domagoj Tomas i Ivica Vuletić, 2015. godine u Upravni odbor izabrani su Davorin Čuti, Barbara Kružić (predsjednica Upravnoga odbora), Luka Matić, Demian Papo i Luka Pejić. Godine 2017. u Upravni odbor izabrani su Marko Bagić (predsjednik Upravnoga odbora), Mirna Gilman, Domagoj Kostanjevac, Barbara Kružić i Branislav Miličić. Iz tog razdoblja od brojnih aktivnosti izdvajaju se promocije knjiga, zbornika i časopisa te organiziranje simpozija, predavanja, tribina i kružok: predstavljanje časopisa Vojna po-

vijest, časopisa Europski glasnik, promocija knjige Morane Lukač Njemačko priznanje Hrvatske i Slovenije (2013.), promocija knjige Dinka Župana Mentalni korzet: Spolna politika obrazovanja žena u Banskog Hrvatskoj (1868. - 1918.), promocija zbornika Novi val i filozofija, predavanje prof. Alpara Lošonca s Univerziteta u Novome Sadu i promocija zbornika Zapis o totalitarizmu, interdisciplinarni znanstveni simpozij Michel Foucault: Moć ideja i predstavljanje istomišljenog zbornika, kružok „Građanska država“, tribina „Što poslije fakulteta“ (nisu navedene sve aktivnosti od 2012. do 2017., ali i one su pokazatelj da je Alumnij u tom razdoblju bio iznimno aktivan).

Razdoblje formalne udruge (2018. - 2019.)

Na ovim stabilno uspostavljenim temeljima 1. veljače 2018. održana je Osnivačka skupština Udruge diplomiranih studenata Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Osijeku (skrraćeno Alumni udruga FFOS) te je stekla pravnu osobnost upi-

som u Registar udruga RH. Osnivačice su Udruge, kao i 2010. kada je osnovana udruga koja nije imala pravnu osobnost, prof. dr. sc. Marija Omazić, prof. dr. sc. Kornelija Petr Balog i prof. dr. sc. Ružica Pšihistal. Za predsjednika Udruge izabran je doc. dr. sc. Denis Njari, a u Upravni odbor ušli su Marko Bagić (predsjednik Upravnoga odbora i zamjenik predsjednika Udruge), Domagoj Kostanjevac kao tajnik Udruge, Barbara Kružić (likvidatorica Udruge), Branislav Miličić i Mirna Gilman Ranogajec. Time počinje novo razdoblje za Udrugu koja krajem 2018. mijenja predsjednika i na mjesto doc. dr. sc. Denisa Njarija dolazi Branislav Miličić, a njegovo mjesto u Upravnom odboru zauzima Eldina Lovša. Uz sve obveze koje je Udruga imala kao registrirana udruga, ciljevi zbog kojih je Alumnij osnovan nikada nisu pali u drugi plan, nego su još ojačani ulogom koju je Alumnij dobio kao čvrsta spona između Fakulteta i njegovih diplomiranih studenata. Zadaća Udruge ostala je vezana uz prve ciljeve svojih osnivača pa su se aktivnosti odnosile na različite

te teme zanimljive našim članovima, studentima i Fakultetu. Velik broj aktivnosti vezan je uz karijerno savjetovanje: predavanje o EVS-u, o digitalnom marketingu „Uvijek postoji način - od nezaposlenosti do samozaposlenosti“, o mogućnostima nastavka doktorskoga studija u inozemstvu, o karijeri u novinarstvu, o uređivanju društvenih mreža, o radu u civilnom društvu, predstavljanje programa Work&Travel USA, Alumnij čažanka na kojoj su studenti mogli razgovarati s našim alumnijima o njihovim iskustvima u poslu kojim se bave, seminar o mogućnostima zapošljavanja preko fondova EU-a. Kako živimo u vremenu globalizacije, važno je znati strane jezike, ali u samoj globalizaciji i tema kvalitetnog prijevoda postala je od velike važnosti pa se Alumnij bavio i tom problematikom: održano je predavanje „Predstavljanje prvog prijevoda Biblije na službeni bosanski jezik“, a održan je i okrugli stol „Sva lica prevodenja“. S druge strane, globalizacija sa sobom nosi i pitanje civilnoga društva, a to je pitanje posebice važno za učitelje pa je predavanje našega alu-



mnijske Nikice Torbice „Nastavnik (i) izvan škole: moj put do angažmana u organizaciji civilnog društva“ bilo vrlo korisno i poučno za slušatelje. Druga tema vezana uz nastavu bila je edukacija „Kreativnost u nastavi“ za diplomirane i sadašnje studente FFOS-a, a edukaciju je održala udruga

Klikera. Važan dio rada naše udruge jest i predstavljanje knjiga, a održana su predstavljanja sljedećih knjiga: Nad Papukom nebo proplakalo našeg alumnija Dine Mataza suorganizirano u suradnji s ISHA-om te predstavljanje dviju knjiga u suradnji s GISKO-om: Zbogom avangardo - na razvali-

nama jugoslavenske socijalističke modernizacije autora Domagoja Mihaljevića i knjige Jeziku je svedjedno autora Anđela Starčevića, Mate Kapovića i Daliborke Sarić. Alumnij je i darovao najpotrebnije naslove knjižnici Filozofskoga fakulteta. Udruga nije zaboravila ni na neformalna druženja te je krajem studenog 2019. organizirani i književni kviz u suradnji s Alephom. Prema planu rada Alumnije udruge FFOS bitan segment rada svakako je bila i analiza zapošljivosti diplomiranih studenata koja je napravljena u drugoj polovici 2018., a u skraćenom obliku dostupna je u biltenu naše udruge.

Buduće godine

Dana 1. veljače 2020. na dužnost je stupilo novo vodstvo Udruge: predsjednica je Udruge dr. sc. Dragana Božić Lenard, a Upravni odbor čine: Nikica Torbica (predsjednik Upravnoga odbora i zamjenik predsjednice), Tamara Mazur (tajnica Udruge), Goran Schmidt (likvidator), Branislav Miličić i Ozana Vignjević. Ovo je zapravo Alumnij ukoliko, teško je sažeti sva događanja, ispričati sve priče, ali to je tako i u životu jer i Alumnij je zaživio i dobio svoje članove, legende i priče koje su dijelom svake udruge.



MATEMATIČKI I ALUMNI KLUB ODJELA ZA MATEMATIKU

Marija SABO

Ideja okupljanja „matematičara“ u formalno udruženje realizirana je još 1993. godine kada je osnovana znanstveno-stručna Udruga matematičara Osijek (UMO). S vremenom su njezina uloga i broj aktivnosti i projekata postajali sve veći. Osnutkom Odjela za matematiku, a u želji da se u aktivnosti uključi što veći broj bivših i sadašnjih studenata, nastavnika, suradnika i prijatelja Odjela za matematiku te se obnove stari i stvore novi kontakti, osnovan je Matematički i alumni klub Odjela za matematiku. Matematički i alumni klub Odjela za matematiku okuplja bivše, sadašnje studente te prijatelje Odjela za matematiku. Članstvom u Klubu prikupljaju se i obnavljaju podatci o članovima Kluba te se osigurava protok informacija među članovima. Prednost su članstva u Klubu članstvo u Udrugi matematičara Osijek uz primanje svih informacija o aktivnostima Udruge i prava sudjelovanja u tim aktivnostima, mogućnost prijama časopisa „Mathematical Communications“ i „Osječki matematički list“, redovito primanje informacija o predavanjima na Stručnom kolokviju, Matematičkom kolokviju i ostalim događanjima u organizaciji Odjela za matematiku, mogućnost po- hadanja besplatnih tečajeva u organizaciji Udruge matematičara Osijek te besplatno članstvo u knjižnici Odjela za matematiku. Osobitost Matematičkoga i alumni kluba javno je dostupan popis svih diplomanata Odjela za matematiku. Važnost javno dostupne baze Matematičkoga i alumni kluba posebno je došla do izražaja u nedavnom postupku provjera diploma i svjedočbi zaposlenih u osnovnim i srednjim školama u Hrvatskoj koji je pokrenulo Ministarstvo znanosti i obrazovanja radi otkrivanja lažnih diploma. Svaki ravnatelj škole brzo i jednostavno putem baze može provjeriti vjerodostojnost diplome kod sadašnjih i budućih zaposlenika. Među članovima Matematičkoga i alumni kluba niz je sveučilišnih profesora, privatnih poduzetnika, stručnjaka zaposlenih u bankarskom sektoru na poslovima kreditnih rizika, aktera u osiguravajućim društvima, programa u IT sektoru itd. Izdvojimo alumnije i više informacija o Alumnij klubu mogu se vidjeti na mrežnoj stranici <https://www.mathos.unios.hr/index.php/studenti/alumni-klub>.

Alumni EFOS - važna spona Ekonomskoga fakulteta u Osijeku i bivših studenata

Aleksandar ERCEG,
Sunčica OBERMAN PETERKA

Udruga Alumni EFOS osnovana je u svibnju 2015. godine u cilju povezivanja završenih studenata Ekonomskoga fakulteta u Osijeku, ali i izgradnju i održavanje veza između Ekonomskoga fakulteta u Osijeku i njegovih alumnija, odnosno svih studenata i polaznika koji su završili neki od programa Ekonomskoga fakulteta u Osijeku. Od osnutka do danas, u Udrugu su se učlanile 433 osobe, a aktivnih je članova više od stotinu. Udruga Alumni EFOS pokrenula je i organizirala te sudjelovala u organiziranju velikoga broja događaja, primjerice Alumnij Leadership forum u kojem je ugostila poznate osobe, lidere u svojoj zajednici (Miroslava Čiru Blaževića, Ratka Rudića, Emila Tedeschog, Matu Rimca, Davora Pavunu, Gorana Milica, Zdravka Marića itd.), okrugle stolove (Quo vadis Slavonija), panel-rasprave, prevela je i sudjelovala u izdavanju knjige Realizacija autora Larry Bossidy, Ram Charan i Charles Burck. Knjiga je izdana u više izdanja i izazvala je veliko zanimanje javnosti. Ovo je bio prvi prijevod ove popularne knjige na hrvatski jezik. U prosincu 2019. godine izabran je treći Upravni odbor Udruge, na čelu s predsjednicom, gospodom Sabinom Škrtić, bivšom studenticom Ekonomskoga fakulteta u Osijeku, a sada članicom Uprave ENNA grupe. Osim gospode Škrtić, u Upravni odbor na sljedeće dvije godine izabrani su Marijan Palčić (Agency04), Željko Erkapić (Klaster poljoprivredne mehanizacije), Mirna Leko Šimić (Ekonomski fakultet u Osijeku), Dubravka Sinčić Čorić (Ekonomski fakultet Zagreb), Aron Stanić (Inchoc), Aleksandar Erceg (Ekonomski fakultet u Osijeku) i Ana Živković (Ekonomski fakultet u Osijeku). Novi Upravni odbor nastavlja s aktivnostima Udruge, ali i uvodi i nove aktivnosti. Svoj je mandat novi Upravni odbor Udruge započeo 27. veljače 2020. godine s druženjem uz razgovor na temu: Brendiranje Republike Hrvatske. Gošća i predavačica bila je dr. sc. Dubravka Sinčić Čorić, redoviti profesorica Ekonomskoga fakulteta u Zagrebu, alumni Ekonomskoga fakulteta u Osijeku i predsjednica radne skupine Predsjednice Republike za razvoj identiteta i brenda Republike Hrvatske. Profesorica Sinčić Čorić upoznala je sudionike o radu Radne skupine za razvoj

identiteta i brenda Republike Hrvatske kao i rezultatima rada. Tijekom druženja potaknuta je rasprava na temu što je s brendom i identitetom Slavonije i Baranje i kako napraviti pomak i predstavljati Slavoniju i Baranju u svijetu. Udruga Alumni EFOS započela je i seriju novih aktivnosti pod nazivom #AlumniTalk - prvi u nizu održan je 30. travnja 2020. godine. #AlumniTalk predstavljala kratko predavanje u trajanju od 45 minuta, namijenjeno isključivo članovima Udruge, u kojem gost predavač predstavljala aktualnu temu, vezanu uz poslovanje, gospodarstvo, ekonomiju te potiče na raspravu. Prvi #AlumniTalk ugostio je Tomislava Perovića, konzultanta Rotschilda, zaduženog za regiju srednje i istočne Europe, koji je održao #AlumniTalk pod nazivom Današnji pogled na svijet i tržište nakon COVID-19. Zašto taj #AlumniTalk? S obzirom na situaciju, uzrokovanu pandemijom COVID-19 virusa, svi smo prisiljeni promijeniti ustaljene navike i ponašanje, prilagoditi se i preživjeti. Promjena i prilagodba odnose se na sve nas, ali posebno na poduzetnike koji su preko noći dovedeni u poziciju zatvaranja tvrtki te prebacivanja (ako je to moguće) dijela (ili cijele) djelatnosti u virtualan svijet kako bi osigurali barem neki prihod potreban za opstanak tvrtke. Nekima je možda ta situacija i pogodovala pa se moraju nositi s povećanom potražnjom za svojim uslugama te se organizirati u skladu s novim mjerama zaštite djelatnosti i sprječavanja pojave i širenja zaraze. Osim trenutne situacije i poslovanja u doba korone, još je veće pitanje što će biti „nakon korone“. Kada će se svijet vratiti u normalu i kako će ta normala izgledati? Isto kao prije? Drugačija, na koji način? Sudionici #AlumniTalka pokušao je tijekom svojega izlaganja dati odgovore ova „goruća“ pitanja. U daljnjem tijeku godine AlumnijEFOS planira organizirati nekoliko #AlumniTalk događaja gdje će, među ostalim, biti predstavljene teme poput: upravljanje osobnim financijama, porezne prijevare i sl. U suradnji s poduzećem SPIN, u povodu proslave 30 godina njihova rada, planira se i predavanje zanimljivoga gosta - neka za sada njegovo ime ostane tajna. O svim aktivnostima udruge možete doznati na internetskoj stranici udruge: <http://alumni.efos.hr/> i Facebook-stranici udruge: <https://www.facebook.com/AlumniEFOS/>.



Udruga bivših studenata i prijatelja Prehrambeno-tehnološkoga fakulteta Osijek - TehnOS

Ivana LAUS

Udruga bivših studenata i prijatelja Prehrambeno-tehnološkoga fakulteta Osijek - TehnOS registrirana je 25. ožujka 2011. godine. Osnovana je radi očuvanja tradicije Prehrambeno-tehnološkoga fakulteta Akademije, predstavljanje i promoviranje putem službene i mrežne stranice Akademije. U okviru odjeljka Alumnij inspiracija nadahnjujućim rečenicama predstavlja alumnije koji su se afirmirali na profesionalnom putu jer s ponosom i radošću pratimo rad svih naših članova koji - kako u domovini, tako i izvan nje - nastupaju u umjetnički se i znanstveno afirmiraju na poznatim kazališnim i koncertnim pozornicama, u konferencijskim doručcima, u okviru televizijskih programa. O uspjesima se članova naše udruge piše i govori u svim medijima zbog čega je naš ponos veći jer znamo da se nezaboravno dio njihova života veže upravo uz Akademiju kojoj se, i nakon što su diplomirali, rado vraćaju doprinoseći tako raznim programima i aktivnostima. Isto tako valja naglasiti kako kroz Alumnij preporuku najavljujemo uratke naših članova, pozivamo na koncerte, izložbe, predstave i sl. Službena Facebook-stranica Alumnij - Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku nudi opsežniji sadržaj o djelovanju naših članova. Tijekom 2019. godine, osim najvažnijih umjetničkih događanja, predstavili smo kroz videointervju naše alumnije i, osim odgovora na pitanje što ih oplemenjuje u poslu, podsjetili se lijepih sjećanja povezanih s Akademijom i studijem te uputili poticajne poruke sadašnjim studentima. S istom dobrom praksom, uz poneke inovacije, a trenutno i uz nove izazove, nastavljamo i dalje ostvarivati ciljeve Alumnija AUK-a s naglaskom kako sve aktivnosti Alumnija AUK-a ne bi bile ostvarive bez moćne gomile entuzijasta, bivših i sadašnjih studenata Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku koji ne sebično dijele svoja znanja i iskustva sa svima nama i svakodnevno daju poticaj za nove aktivnosti, na čemu im svima veliko hvala!

mijenjene usavršavanju različitih vještina potrebnih u svim strukturama (npr. vještine verbalne komunikacije). Također, od 2016. godine do danas Udruga je TehnOS u suradnji s različitim institucijama provela i tri edukativna projekta koja je financirala Osječko-baranjska županija. U 2016. godini proveden je projekt pod nazivom „Zdravlje u čaši vode“ čiji je cilj bio popularizirati znanosti i edukaciju šire javnosti o znanstvenim spoznajama i važnosti unosa zdravstveno ispravne vode za piće, potrebi redovitog unosa u organizam odgovarajuće količine vode te načinu na koji voda utječe na zdravlje pojedinca. U 2018. godini proveden je projekt „Bioraznolikost - zalog za budućnost“ čiji je cilj bio podizanje svijesti učeničke populacije i stanovništva Osječko-baranjske županije o važnosti zaštite postojeće bioraznolikosti flore i faune koja nas okružuje te utjecaja bioraznolikosti na život svakog pojedinca. Tema posljednjega provedenog projekta iz 2019. godine bila je „Voda i čovjek“. Projekt je proveden u cilju edukacije učenika, studenata i šire javnosti o važnosti zaštite i očuvanja vodnih resursa. Voditeljica navedenih edukativnih projekata bila je izv. prof. dr. sc. Mirna Habuda-Stanić koja je u razdoblju od 2015. do 2019. godine obnašala dužnost predsjednice Udruge, a svi projekti provodili su se putem edukativnih predavanja i radionica u vrtićima, osnovnim i srednjim školama, domovima zdravlja, zatim edukativnih predavanja namijenjenih široj javnosti te sudjelovanja prijedloga tih tema.



prof. dr. sc. Srećko Tomas,
predsjednik



Antonija Kristek Janković, dipl. ing., potpredsjednica



Ivana Lauš, dipl. ing., tajnica

TV i radijskim postajama te objavljivanjem novinskih članaka. Predsjednik je Udruge prof. dr. sc. Srećko Tomas, potpredsjednica je Udruga Antonija Kristek Janković, dipl. ing., a tajnica je Udruga Ivana Lauš, dipl. ing. Predsjedništvo čine: prof. dr. sc. Jurislaw Babić, izv. prof. dr. sc. Dajana Gašo-Sokač, izv. prof. dr. sc. Mirna Habuda-Stanić, prof. dr. sc. Daniela Horvat, Antonija Kristek Janković, dipl. ing., prof. dr. sc. Stela Jokić, prof. dr. sc. Mirela Planinčić, prof. dr. sc. Drago Šubarić i prof. dr. sc. Srećko Tomas, a Nadzorni je odbor u sastavu: doc. dr. sc. Antun Jozinović, doc. dr. sc. Krunoslav Aladić i prof. dr. sc. Daniela Čačić Kejnjerić. Čelništvo Udruge TehnOS svjesno je mogućnosti koje pruža takav način povezivanja te za članstvo u Udrugi, osim korištenja za sve nas, pruža i zadovoljstvo ponovnoga druženja s kolegama i bude osjećaj ponosa i pripadnosti Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek i Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Iz tog razloga, čelništvo Udruge poziva sve zainteresirane koji su završili studij, magistrirali ili doktorirali na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek, sve zaposlene na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek te sve one koji su jednostavno samo prijatelji Fakulteta, da se pridruže Udrugi TehnOS. Također, poziva i sve one koji imaju zanimljive teme iz svojega djelokruga rada da se vage čelništvu Udruge za moguće organiziranje predavanja, okruglih stolova ili radionica na osnovi prijedloga tih tema.

Alumni udruga bivših studenata i prijatelja Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek (ALUMNI FAZOS)

Maja NOVOSELEC

Po uzoru na mnoga inozemna sveučilišta 25. listopada 2012. godine održana je Osnivačka skupština Udruge bivših studenata i prijatelja Poljoprivrednoga fakulteta u Osijeku (Alumni PFOS) s 41. člankom kojim su propisani rad i djelokrug Udruge. Ured državne uprave u Osječko-baranjskoj županiji, Služba za opću upravu Osijek 18. prosinca 2012. ovjerava Statut i donosi Rješenje upisa u Registar udruga čime Udruga postaje pravna osoba. S obzirom na to da je Poljoprivredni fakultet u Osijeku tijekom 2019. godine promijenio naziv u Fakultet agrobiotehničkih znanosti Osijek, Alumnij PFOS udruga na redovitoj sjednici 12. studenog 2019. godine donosi odluku o promjeni službenog naziva u Alumnij FAZOS što potvrđuje Ured državne uprave u Osječko-baranjskoj županiji, Služba za opću upravu dana 27. prosinca 2019. godine.

U razdoblju od osnutka udruge je radila u skladu s različitim ciljevima:

- očuvanje tradicije Fakulteta, promicanje ugleda Fakulteta u Republici Hrvatskoj i u svijetu,
- izgradnja, jačanje veza i suradnje



- između bivših studenata Fakulteta radi ostvarivanja njihove trajne i uzajamne zajedničke koristi i interesa,
- razvijanje suradnje između Fakulteta i tvrtki ili organizacija u kojima rade bivši studenti fakulteta,
- unaprijeđenje djelatnosti, kvalitete studiranja, nastavnih procesa i znanstvenog rada na Fakultetu,
- poticanje i unaprijeđenje stručnih, znanstvenih i praktičnih aktivnosti članova Udruge,
- pomaganje Fakultetu u marketingu i promidžbi,
- pomaganje mogućim studentima pri odabiru studija te sadašnjim studentima tijekom studija i kasnije pri zapošljavanju,
- međusobno pomaganje članova pri usavršavanju,
- promicanje ugleda inženjerske poljoprivredne struke te njegovanja i razvijanja etike inženjerskoga poziva,
- utjecanje na stvaranje javnog stručnog i znanstvenog mišljenja o svim bitnim pitanjima razvoja u stručnim i znanstvenim poljima poljoprivrede, ekologije i zaštite okoliša,
- unaprijeđenje veza između stručnjaka i znanstvenika,
- prikupljanje donacija i članarina za stipendije studenata Fakulteta,

- projektiranje i uspostavljanje Udruge, uspostavljanje zaklada
- poticanje i uspostavljanje veza i suradnje Fakulteta i sličnih obrazovnih, razvojnih i istraživačkih institucija u Republici Hrvatskoj i u svijetu te uspostavljanje i razvijanje suradnje sa sličnim udrugama kod nas i u svijetu,
- izdavanje znanstvenih, stručnih i informativnih publikacija iz područja svoje djelatnosti.

Udruga sukladno ciljevima Udruge djeluje u području obrazovanja, znanosti i istraživanja. U organizaciji ili suorganizaciji udruge održana su različita događanja poput radionica, seminara, predavanja, raznih stručnih posjeta, a članovi su se rado odazivali i na razne humanitarne aktivnosti. Od udruga članova Alumnij FAZOS udruge treba istaknuti prof. dr. sc. Vladu Guberca, rektora Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, prof. dr. sc. Sonju Vilu, prorektoricu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, prof. dr. sc. Krunoslava Zmaića, dekana Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek kao i mnoge eminentne ugledne poljoprivredne stručnjake javnoga i privatnoga sektora.

45 GODINA U SRCU RAVNICE - učimo, istražujemo, razvijamo

PREDSTAVLJAMO ALUMNI UDRUGE SVEUČILIŠNIH SASTAVNICA

Zajednica prijatelja Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Đakovu

Antonija PRANJKOVIĆ

Osnivačka skupština Zajednice prijatelja Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Đakovu održana je na inicijativu tadašnjega dekana KBF-a prof. dr. sc. Pere Aračića 21. lipnja 2010. godine. Osnovni su ciljevi Zajednice održavanje povezanosti članova s matičnim fakultetom, pomaganje u stručnom djelovanju Zajednice i KBF-a, pružanje svakovrsne pomoći u radu studentima i Fakultetu te produblivanje aktualnih teoloških i društvenih tema. Na temelju Pravilnika Zajednice, Zajednica okuplja redovite članove, a redoviti član može, na osobni zahtjev, odnosno ispunjavanjem pristupnice, postati bivši student Fakulteta koji je studirao na KBF-u najmanje jedan semestar. Uz redovite članove tu su i redoviti članovi posebno zaslužni, u ovoj kategoriji članova okupljeni su umirovljeni nastavnici Fakulteta. Osim redovitih članova još su dvije kategorije članova: počasni članovi i članovi

podpiratelji koje na prijedlog Upravnoga odbora bira Skupština Zajednice. Trenutačno Zajednica prijatelja KBF-a broji 179 redovitih članova, šest redovitih članova posebno zaslužnih, deset počasnih te 28 članova podpiratelja. Osim susreta na skupštini Zajednice, članovima se šalje studentski list Teofil te se pozivaju jednom godišnje na Večer studentskoga stvaralaštva koje priređuju studenti KBF-a u Đakovu. Sudjelovali su i na studentskim putovanjima koje je organizirao Fakultet za redovite studente, a od prošle akademske godine sudjeluju i na Tjednu karijera te tako pokazuju mogućnosti zaposlenja na različitim područjima društvenoga i javnoga života hrvatskoga društva. U idejnoj fazi daljnjega razvoja Zajednice planiraju se susreti na razini studentskih godina jer „kolegice i kolege s kojima smo provele studijske godine trebaju biti i dio naše ljudske i kršćanske brige i pažnje. Iskustva govore da je to nešto lijepo i potrebno, duboko ljudsko i kršćan-



ska.“ (iz osnivačkoga govora P. Aračića). Alumniji KBF-a u Đakovu u svojem profesionalnom životu ostvarili su se u prvomu redu kao svećenici te kao vjeroučitelji. Uz ta dva smjera svakako želimo istaknuti i članove koji su unutar svojega poslanja preuzeli odgovorne i aktivne uloge u društvenoj zajednici. Ponajprije su to područja pomaganja potrebitima kroz osnivanje različitih udruga te područja humanitarnoga ka-

raktera u socijalno osjetljivim institucijama poput Crvenoga križa i Caritasa (Mišo Lukačević, pomoćnik ravnatelja Caritasa Đakovačko-osječke nadbiskupije). Svakako je za spomenuti i područje javnih službi i političkoga nastojanja u organizacijama na lokalnoj i županijskoj razini (ravnatelj škola, zatvora, službe unutar županija, gradova i općina). Među njima možemo istaknuti Sanju Matićić koja je nedavno postala v. d. ravnate-

ljice srednje Ekonomske škole u Vukovaru, a uskoro će i završiti doktorski studij na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, smjer Hrvatska kultura, kao i Marka Kapulara koji je predsjednik Savjeta mladih Osječko-baranjske županije. Neki naši članovi ostvarili su se radom u sredstvima društvenoga priopćavanja, ponajviše crkvenim medijima, ali i u raznim pastoralnim djelatnostima poput bračnih savjetovališta.

Svakako je važno izdvojiti nekoliko javno istaknutih i zaslužnih bivših studenata Fakulteta. U prvomu redu tu su kardinal Vinko Puljić, nadbiskup Vrhbosanske nadbiskupije, te mons. dr. sc. Marin Srakić, prvi nadbiskup Đakovačko-osječke nadbiskupije. Možemo se pohvaliti da je desetak svećenika koji su studirali u Đakovu imenovano biskupima. Osim toga, brojni su članovi vjeroučitelji u svojem pozivu napredovali u mentore i savjetnike u zvanju (Nataša Šantić ili se pak dodatno usavršavali u raznim područjima, poput knjižničarstva (knjižničarka savjetnica Tihonija Zovka i viša knjižničarka Anika Landeka) i arhivističke (Vlatko Dolančić). Na koncu, vrijedno je izdvojiti i idejnoga začetnika Zajednice prijatelja prof. dr. sc. Peru Aračića, prijašnjeg dekana Fakulteta koji, kao član suradnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), trenutačno obnaša službu upravitelja Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu HAZU-a.



ALUMNI KLUB MEFOS

Antonio KOKOT

Iako je Medicinski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku jedna od najmlađih sastavnica Sveučilišta osnovana ne tako davne 1998. godine, želi slijediti sve dobre prakse pa tako i uspostaviti trajnu vezu sa studentima koji su ga pohađali i obavještavati ih o svojim razvojnim planovima i programima te potaknuti sve koji su stekli diplomu ili su studirali na ovom fakultetu da nam pomognu u nastojanjima da budemo što bolji i kvalitetniji.

Alumni klub MEFOS (punog imena: Udruga bivših studenata Medicinskoga fakulteta Osijek) krajem 2014. g. osnovala je grupica entuzijasta bivših studenata Medicinskoga fakulteta Osijek koji su na njemu i zaposleni. Život je medicinara vrlo dinamičan i pun izazova jer medicina je poziv, a tek onda zanimanje. Završeni su studenti u pravilu „polivalentni“ ljudi koji pronalaze interes u svemu - od struke do nastave i znanosti. Po osnivanju ALUMNI kluba definirani su ciljevi i zadaci. Upravo zbog toga postoji potreba za razlikovanjem i razlikovanjem stvari koje su pod našom kontrolom od onih koje nisu ili bar nisu u potpunosti. Iako zvuči jednostavno, mnogi ljudi grješe u tome što ne promišljaju o tome što je pod njihovom kontrolom, a što nije. Primjerice, čak i kada imamo jako dobre strategije suočavanja, dobro rješavamo probleme i svladavamo izazove, a ako ne znamo dobro prepoznati koliko kontrolu nad situacijom imamo, postoji vjerojatnost da ćemo uporno pokušavati napraviti nešto što nije u našoj moći. Dakle, važno je na-šoj moći. Dakle, važno je na-šoj moći. Dakle, važno je na-šoj moći.

Medicinski fakultet Osijek želi uspostaviti trajnu vezu sa svojim završenim studentima i informirati ih o svojim razvojnim planovima te uključiti sve one koji žele pomoći razvoju i promociji ugleda fakulteta. Bivši studenti mogu utjecati na osmišljavanje strategije razvoja fakulteta, utjecati na profiliranje novih nastavnih planova i programa, pomagati u marketingu i samoj promidžbi fakulteta. Svaki bivši student radeći na svojem ugledu tijekom života uzdiže ugled svojega Sveučilišta i Fakulteta. Koliko bude cijenjenje naše Sveučilište, odnosno Fakultet, to će u budućnosti više vrijediti i vaša diploma.

Naše članove redovito obavještavamo o tekućim natjecanjima za zaposlenje, projektima koji se provode, a u koje bi se mogli uključiti, nudimo poveznice s prepoznatim i priznanim članovima u zemlji i svijetu koji bi svojim znanjem i po-znanstvima mogli pomoći afirmaciji ljudi koji su na početcima svojega poslovnog puta itd. Naši članovi zaposleni su u mnogim tvrtkama i institucijama u zemlji i svijetu. Organiziraju se redovito druženja manjih grupa članova kada god je to moguće i u bilo kojoj prilici kako bi se izmijenila iskustva života i rada kao i da bi se usporedimo domaćine i drugih sredina stvorili svijest i dojam o pozicioniranju našeg fakulteta s obzirom na ostale medicinske fakultete. Također, ono još važnije, vrlo su nam važna mišljenja članova o studiranju, studentskim programima i mogućnostima fakulteta da stvori završenog studenta koji je sposoban samostalno raditi i biti odgovoran u svojem poslu. Mišljenja se prenose Upravi fakulteta koja ih analizira i postupa shodno mogućnostima kako bi poboljšala kvalitetu i izvrsnost provođenja nastavnih procesa i studiranja na našem fakultetu.

Medicinski fakultet Osijek želi uspostaviti trajnu vezu sa svojim završenim studentima i informirati ih o svojim razvojnim planovima te uključiti sve one koji žele pomoći razvoju i promociji ugleda fakulteta. Bivši studenti mogu utjecati na osmišljavanje strategije razvoja fakulteta, utjecati na profiliranje novih nastavnih planova i programa, pomagati u marketingu i samoj promidžbi fakulteta. Svaki bivši student radeći na svojem ugledu tijekom života uzdiže ugled svojega Sveučilišta i Fakulteta. Koliko bude cijenjenje naše Sveučilište, odnosno Fakultet, to će u budućnosti više vrijediti i vaša diploma.

Alumni klub Odjela za fiziku



Denis STANIĆ

Alumni klub aktivan je od 2015. godine kao neformalna organizacija bivših studenata Odjela za fiziku Sveučilišta u Osijeku. Cilj je Alumni kluba uspostavljanje i održavanje veza s bivšim studentima Odjela za fiziku i razvijanje suradnje s institucijama u kojima su zaposleni. Alumni klub ima i svoju internetsku stranicu, <http://www.fizika.unios.hr/studenti/alumni/>, na kojoj se mogu naći podatci o nekim članovima. Podatci se redovito ažuriraju nakon promocija studenata Odjela, a aktivnosti Alumni kluba usmjerene su povećanju broja članova i njihovoj boljoj povezanosti. Budući da na Odjelu za fiziku trenutačno postoji samo jedan smjer na diplomskom studiju (magistar fizike i informatike), većina naših diplomiranih studenata zaposlena je u sustavu obrazovanja kao nastavnici u osnovnim i srednjim školama, jedan dio uspješno obavlja poslove u IT sektoru, a desetak ih je trenutačno na doktorskim i poslijedoktorskim studijima u Hrvatskoj i inozemstvu.

Alumni BiolOS - Projekt OutDOOR

Dubravka ŠPOLJARIĆ MARONIĆ

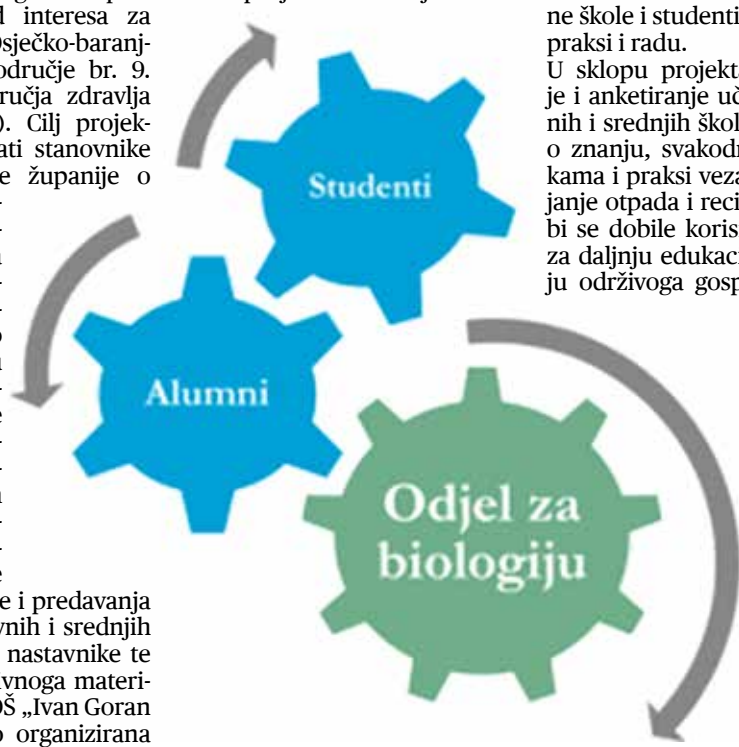
Alumni je Odjela za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (Alumni BiolOS) u prosincu prošle godine uspješno završio projekt „Odgovornim odlaganjem otpada od održivog razvoja (OutDOOR)“ u suradnji s Odjelom za biologiju, JU PP Kopački rit te tvrtkama Unikom d. o. o. i Baranjska čistoća d. o. o. OutDOOR je financiran iz Proračuna Osječko-baranjske županije za 2019. godinu (Programi i projekti drugih od interesa za opće dobro u Osječko-baranjskoj županiji: Područje br. 9. Program iz područja zdravlja i zaštite okoliša). Cilj projekta bio je educirati stanovnike Osječko-baranjske županije o važnosti ekološkoga zbrinjavanja i pravilnoga razvrstavanja otpada, potaknuti ih na aktivno sudjelovanje u poboljšanju kakvoće životne sredine te naglasiti ulogu obrazovanja u održivom razvoju i zaštiti okoliša i prirode. Projekt je uključio radionice i predavanja za učelnike osnovnih i srednjih škola, studente i nastavnike te kreiranje edukativnoga materijala. Za učelnike OS „Ivan Goran Kovačić“ Đakovo organizirana

je radionica „1,2,3 kompostiraj i ti“, o važnosti i postupcima kompostiranja, koju su vodile alumnice Tihana Škugor, univ. spec. oecol. (voditeljica sustava kvalitete i zaštite okoliša tvrtke Unikom d. o. o.) i Tihana Kreković, mag. biol. (OS „Ivan Goran Kovačić“ Đakovo).

Učelnici su stekli teorijska i praktična znanja o razvrstavanju otpada i kompostiranju, a edukativni materijal i novi poster omogućit će uspostavljanje sustava za kompostiranje u školskom dvorištu i vrtu. Za potrebe projekta kreiran je letak s

osnovnim pojmovima o organskom otpadu i recikliranju koji kroz nekoliko jednostavnih koraka i savjeta pojašnjava postupak kompostiranja. U radionici na reciklažnom dvorištu Zeleni otok na Jugu II u Osijeku sudjelovali su učelnici Ugostiteljsko-turističke škole Osijek u pratnji voditeljice Eko odbora Ksenije Keseg-Krstin, prof. i studenti Odjela za biologiju. Edukaciju o odgovornom odvajanju otpada i recikliranju provela je Tihana Škugor, univ. spec. oecol. Stečeno znanje poslužit će učenicima te strukovne škole i studentima u daljnjoj praksi i radu.

U sklopu projekta provedeno je i anketiranje učelnika osnovnih i srednjih škola i studenata o znanju, svakodnevnim navikama i praksi vezanoj uz odvajanje otpada i recikliranje kako bi se dobile korisne smjernice za daljnju edukaciju u području održivoga gospodarenja otpadom i zaštite okoliša. Rezultati projekta OutDOOR predstavljani su na završnom predavanju održanom u sklopu godišnje sjednice Udruge na Odjelu za biologiju u Osijeku.



ALUMNI KLUB ODJELA ZA KEMIJU



Tomislav BALIĆ

Osnivačka skupština Alumni kluba Odjela za kemiju održana je dana 10. studenoga 2014. godine na Odjelu za kemiju u dvorani P 3 s početkom u 17 sati. Na Osnivačkoj skupštini izabran je predsjednik Alumni kluba doc. dr. sc. Tomislav Balić, zamjenica doc. dr. sc. Elvira Kovač-Andrić te tajnica Kristina Jelčić. Alumni klub čine svi bivši studenti Odjela za kemiju Sveučilišta u Osijeku i studenti zajedničkoga programa Biologija - Kemija. Članstvo se u klubu ostvaruje slobodnom voljom i ispunjavanjem član-ske pristupnice. U klub se, po pozivu, kao počasni članovi mogu učlaniti djelatnici Sveučilišta te prijatelji i partneri Odjela za kemiju u Osijeku. Od osnutka do danas u Alumni klub Odjela za kemiju ućlanjeno je 20 članova koji aktiv-

no sudjeluju u promicanju kemije u Sveučilišnom i lokalnom okruženju (sudjelovanje na smotrama sveučilišta, Tjedan karijera i dr.). Svrha je osnivanja Alumni kluba očuvanje tradicije i promicanje ugleda Odjela izgradnjom suradnje između sadašnjih i bivših studenata Odjela za kemiju u Osijeku kao i organiziranje formalnih i neformalnih sastanaka i tribina, druženja, skupova kluba u cilju razvika i unaprjeđenja poznanstva i prijateljstva članova kluba. Osnovni je cilj Alumni kluba uspostavljanje i održavanje veza s bivšim studentima Odjela za kemiju Sveučilišta u Osijeku i razvijanje suradnje s institucijama u kojima su zaposleni. Posebni su ciljevi Alumni kluba pomoći pri zapošljavanju članova udruženja, suradnja s ostalim alumnima udruženjima u zemlji, poticanje aktivnosti i kreativnosti u području kemije te zaštita strukovnih interesa. Alumni klub Odjela za kemiju i članovi trenutno aktivno sudjeluju u procesu osnivanja i registracije Alumni udruge Odjela za kemiju te usklađivanju pravnih akata Alumni kluba sa Zakonom o udrugama.

PSIHOLOŠKO SAVJETOVALIŠTE

Zašto nam je važan osjećaj kontrole?



Ana KURTOVIĆ

Potreba da ovladamo svojom okolinom i utječemo na događaje i ishode u životu dio je ljudskoga napretka, bilo da govorimo o razvoju pojedinca ili ljudske vrste u cjelosti. U psihološkom smislu govorimo o potrebi za kontrolom koja motivira mnoge postupke i ima posljedice na naše funkcioniranje. Kako bismo potrebu za kontrolom zadovoljili na primjeren način, potrebno je znati prepoznati i razlikovati stvari koje su pod našom kontrolom od onih koje nisu ili bar nisu u potpunosti. Iako zvuči jednostavno, mnogi ljudi grješe u tome što ne promišljaju o tome što je pod njihovom kontrolom, a što nije. Primjerice, čak i kada imamo jako dobre strategije suočavanja, dobro rješavamo probleme i svladavamo izazove, a ako ne znamo dobro prepoznati koliko kontrolu nad situacijom imamo, postoji vjerojatnost da ćemo uporno pokušavati napraviti nešto što nije u našoj moći. Dakle, važno je na-šoj moći. Dakle, važno je na-šoj moći. Dakle, važno je na-šoj moći.

Medutim, u naslovu se spominje osjećaj kontrole, a ne apsolutna kontrola sama po sebi. Zašto je ta razlika važna? Zbog toga što istraživanja i praksa pokazuju da je za psihološku dobrobit i nošenje sa stresom važniji osjećaj kontrole nego realna kontrola nad događajima i ishodima. Osjećaj kontrole ne ovisi isključivo o objektivnoj kontroli koju imamo nad ishodima, čak većinom i ne ovisi o njoj. Prvenstveno osjećaj kontrole ovisi o tome na što se usmjerimo i o čemu većinom razmišljamo. Ako se većinom usmjeravamo na stvari koje nisu pod našom kontrolom i razmišljamo o mogućim ishodima i posljedicama, osobito onim negativnima, logično je da ćemo imati vrlo nizak osjećaj kontrole i posljedično se osjećati više pod stresom. Medutim, ako se usredotočimo na stvari koje jesu pod našom kontrolom, naše će promišljanje biti više proaktivno, odnosno razmišljat ćemo o aktivnostima koje možemo poduzeti, možda čak i raditi planove kako to napraviti. Takvo razmišljanje povećava osjećaj kontrole i umanjuje stres. Neki ljudi spontano tako promišljaju, a neki trebaju uložiti svjestan napor da usmjeru pozornost na stvari koje su pod njihovom kontrolom. Naime, naš je um postavljen tako da bude oprezan, ali stvari na koje ne možemo utjecati lako privlače pozornost. Stoga je često potrebno uložiti svjestan napor da bismo osvijestili što je pod našom kontrolom i usmjerili pozornost na to. To, naravno, ne znači da treba ignorirati negativne aspekte, samo se treba truditi imati uravnoteženu sliku situacije i promišljati na način koji je funkcionalniji. Također, osjećaj kontrole ovisi i o našem tumačenju događaja. Naime, događaji ne izazivaju neugodne emocije ili percepciju stresa izravno. Između događaja i naše reakcije događaji se razne procjene. Prva procjena odnosi se na to je li događaj za nas važan i je li prijetnja. Ako se procijeni da nije važan, neće imati osobitog učinka. Ako se procijeni da je važan, ali nije smisleno, može imati učinak

na nas, ali neće biti negativan ni neugodan. Medutim, događaji koji se procijene kao važni i prijeteci dovode do stresa. Već u ovoj fazi može doći do pogrešnih zaključaka u smislu da se prijetnja procjenjuje većom nego što to objektivno jest pa je potrebno voditi računa o opravdanosti takvih procjena. Ali procjene ne staju na tome. Posljednja procjena koja se radi jest odgovor na pitanje može li se osoba nositi s tom prijetnjom? Primjerice, ima li potrebna znanja i kompetencije, ima li potrebne vještine, ima li prednosti i snage koje će joj pomoći da se s time nosi i sl. Prirodno, ako osoba procijeni da je prijetnja veća od njezinih kapaciteta suočavanja, onda će i stres biti veći. Isto tako, iznimno je važno voditi računa da te procjene budu najrealnije moguće, da ne podcjenjujemo niti precjenjujemo svoje kapacitete te da usmjeravamo pozornost na osobine i vještine koje bi nam mogle pomoći. Time, također, povećavamo osjećaj kontrole i umanjujemo percepciju stresa.

Dakle, osjećaj kontrole važan nam je zbog toga što umanjuje stres i povećava osjećaj sigurnosti u suočavanju s raznim događajima. Potreba za kontrolom, točnije za osjećajem kontrole, prema tome uobičajena je i korisna te nas motivira na mnoge postupke koji služe našoj općoj dobrobiti. Medutim, ako i većina potreba, ako su prejerane, vjerojatno će voditi problemima u kontroli. Prejerana potreba za kontrolom često dovodi do toga da se osoba iscrpljuje pokušajima kontroliranja ishoda koji nisu pod njezinom kontrolom, pogrešno procjenjuje opravdanost nekih postupaka, rigidna je, odnosno ne može prilagoditi postupke jednom kada vidi da ne pomažu i sl. Isto tako, prejerana potreba za kontrolom narušava kvalitetu procjena pa tako osoba može procijeniti događaje više prijetecima nego što jesu ili podcijeniti svoje mogućnosti suočavanja. Nerijetko postupci koji su vođeni prejeranom potrebom za kontrolom dovode do upravo suprotnog učinka, dodatno smanjuju osjećaj kontrole. To je točno za vanjske događaje, primjerice prejerani pokušaji kontroliranja nečijeg ponašanja često dovode do otpora i negodovanja kod drugih i dodatnog narušavanja odnosa, a osobito je točno za unutarnje događaje. Pravilo da moramo kontrolirati naše neugodne događaje često dovodi do njihova pogoršanja koje se vjerojatno ne bi dogodilo da ni-

smo toliko inzistirali na tome. Kako bismo si pomogli da se ne iscrpljujemo prejeranim pokušajima kontroliranja neugodnih događaja i doživljaja, potrebno je razumjeti odakle dolazi pravilo da ih moramo kontrolirati. Individualni razlozi mogu biti nebrojni, ali većina je vezana uz percepciju vlastite nemoći ili slabosti, da nešto napravimo, spriječimo, podnesemo ili preživimo. Jednostavno rečeno, pravilo da se nešto mora kontrolirati može postojati samo ako ga hrani mišljenje ili osjećaj da smo previše slabi ili nemoćni da nešto podnesemo.

U protivnom, to pravilo ne bi ni trebalo postojati jer zašto bismo morali kontrolirati nešto što možemo podnijeti? Kako bismo prepoznali što je to što hrani naš imperativ kontrole, korisno je zapisati se: „Što mislim da će se dogoditi ako odustanem od kontrole?“. Ponekad su odgovori relativno jednostavni, primjerice da će se nešto loše dogoditi nama ili bliskim osobama. Tada možemo probati procijeniti vjerojatnost toga i procijeniti dokaze na temelju kojih to zaključujemo ili predviđamo. Medutim, često su odgovori manje jasni, odnosno vezani su uz osjećaj da bi to bilo prestrašno ili da bismo izložili ako ne kontroliramo kako se osjećamo. Takvi su osjećaji osobito problematični jer u umu istovremeno postoji pravilo da se osjećaj mora kontrolirati i vjerovanje da smo preslabi da ga podnesemo ili uklonimo. To pravilo i vjerovanje čine začaran krug - neuspjeli pokušaji kontrole osjećaja dodatno pojačavaju isti taj osjećaj jer služe kao dokaz za vjerovanje da smo preslabi.

Medutim, činjenica da ne možemo ukloniti neugodne događaje nije dokaz slabosti i zapravo ne govori ništa o našim kapacitetima, nego je odraz prejeranih pokušaja kontrole i temeljno pogrešno gledanje na naše doživljaje. Oni sami po sebi nisu opasni za nas iako mogu biti neugodni. Naši unutarnji doživljaji nisu dokaz naše slabosti koji onda trebamo pod svaku cijenu ukloniti nego prirodno događanje koje nastaje kao reakcija na vanjske ili unutarnje događaje. Najveća razlika između osobe koja ima zdravu potrebu za kontrolom koja rezultira dobrim osjećajem kontrole nad svojim životom i osobe koja ima prejeranu potrebu za kontrolom nije u objektivnoj kontroli, nego upravo u očekivanjima, tumačenjima i pravilima koje ima, a ponajviše u procjeni vlastite slabosti ili snage.

impressum

• **Uprava:** Bojan DIVJAK (predsjednik), Ivan ŠIMIĆ, (član) • **Glavni urednik:** Bojan DIVJAK • **Uredništvo Sveučilišnog glasnika:** prof. dr. art. Robert RAPONJA, Tomislav LEVAK, mag. cult., dr. sc. Damir ŠPANIĆ, Lidija Getto, prof. univ. spec. mr. sc. Dragica STEINDL, Kristina KOVAČEVIĆ, Maša NIKOLIĆ • **Lektor:** doc. dr. sc. Borko BARABAN • **Fotografije:** Davor KIBEL, Gojko MITIĆ, Gordan PANIĆ, Zdenko PUŠIĆ, Josip ŠERI, Željko ŠEPIĆ, Andrea ILAKOVAC i arhiva Glasa Slavonije • **Grafički urednik:** Ivana KAINZ • **Grafička priprema:** Odjel grafičke pripreme • **Voditeljica marketinga:** Marina KRIVIĆ

45 GODINA U SRCU RAVNICE - učimo, istražujemo, razvijamo

PREDSTAVLJAMO KNJIŽNICE SVEUČILIŠNIH SASTAVNICA

UPOZNAJTE KNJIŽNICU FERIT-a

Zdravka VRANJEŠ

Knjižnica Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek ustrojena je prvih dana djelovanja Fakulteta i važna je potpora znanstveno-istraživačkom i stručnom radu na Fakultetu te studentima za pripremu ispita i izradu seminarskih, završnih i diplomskih radova. Znanstvenom se i stručnom literaturom iz fakultetske knjižnice često koriste i završeni stručnjaci iz gospodarstva i bivši studenti Fakulteta. Knjižnica je opremljena brojnom znanstvenom i stručnom literaturom, knjigama i časopisima, na hrvatskom, engleskom, njemačkom i ruskom jeziku, te enciklopedijskim izdanjima. Fond knjiga i časopisa obnavlja se i dopunjuje redovito - kako se razvijaju i unapređuju mnoga područja elektrotehnike, računarstva i drugih tehničkih područja, u skladu s financijskim mogućnostima Fakulteta. Knjižni je fond u razdoblju 1990. - 2019. godine utrošen, a utroščen je i broj naslova serijskih publikacija te je prikupljen velik broj diplomskih i završnih radova studenata Fakulteta u tiskanom i elektroničkom obliku kao i magistrarskih radova i disertacija - i djelatnika Fakulteta, ali i znanstvenika s drugih fakulteta u zemlji i inozemstvu. Od 2014. godine završni i diplomski radovi kao i doktorske disertacije unose se u nacional-



ni repozitorij, bazu Dabar sa slobodnim pristupom. Knjižnica se koristi programom Metel za knjižnično poslovanje. Trenutačno knjižnica raspolaže s više od 5 800 bibliografskih jedinica. U posljednje vrijeme nabavljen je i veći broj knjiga i udžbenika, uglavnom strana literatura na engleskom jeziku, iz interdisciplinarnih područja kojom se u praksi koriste inženjeri elektrotehnike i računarstva: komunikologije, marketinga i menadžmenta. Prema strukturi monografskih publikacija, najviše je knjiga iz područja elektrotehnike (62 %) te računarstva (27 %), dok je kod serijskih publikacija najviše časopisa iz područja elektrotehnike (34 %) i računarstva (26 %). Najviše je knjiga na hrvatskom (76 %) i na engleskom jeziku (19 %). Knjižnica Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek putem međuknjižnične posudbe redovito surađuje i s knjižnicama

drugih fakulteta Sveučilišta u Osijeku, Sveučilišnom i gradskom knjižnicom u Osijeku, knjižnicama elektrotehničkih fakulteta u Zagrebu i Splitu te Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom u Zagrebu. Knjižnica je površine 54 m². Čitaonica je do ljeta 2014. godine imala površinu 51 m² i 24 radna mjesta. Radovima u proljeće 2014. godine čitaonica je proširena na površinu od 74 m² i 56 radnih jedinica za studente. U čitaonicu su postavljeni novi stolovi s odvojenim i zasebno osvijetljenim radnim jedinicama, s potrebnom informacijsko-komunikacijskom infrastrukturom. Knjižnica je opremljena novim računalima i pisacem s mogućnošću skeniranja i fotokopiranja.

Izdavačka djelatnost

Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih teh-

nologija Osijek posebnu pozornost posvećuje izdavačkoj djelatnosti. Nastavnici Fakulteta objavili su brojne udžbenike, skripte, predloške za nastavu koji služe kao osnovna ili dodatna literatura za svladavanje nastavnoga gradiva i uspješno pripremanje ispita. Sva nastavna, znanstvena i stručna izdanja Fakulteta mogu se posuditi u knjižnici Fakulteta. Kako bi se unaprijedila izdavačka djelatnost, Fakultet je definirao vlastitu politiku izdavačke djelatnosti koja motivira nastavnike na pripremu udžbenika za svoje predmete te osigurava pristupačnu cijenu udžbenika za studente. Tako studenti dobivaju kvalitetnu literaturu koja pokriva područja nastave, ali i područja istraživanja kojima se bave nastavnici i znanstvenici Fakulteta. Kako bi se dodatno unaprijedila kvaliteta postupka izdavanja udžbenika, na 173. sjednici Fakultetskoga vijeća, održanoj 23. prosinca

Bisera KOPF

Visokoškolska knjižnica Medicinskoga fakulteta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku započela je s radom sredinom 1993. godine i posluje sukladno s politikom i poslanjem matične ustanove. Zaposlena je jedna djelatnica, Bisera Kopf, koja vodi i obavlja sve poslove u knjižnici. Moglo bi se reći kako smo relativno mlada knjižnica, ali sa svojim uslugama i kvalitetom nastojimo stati uz bok srodnim knjižnicama.

Svaka knjižnica, pa tako i naša, ima osnovnu funkciju i zadatak sustavnoga i neprestanoga odabira knjižnične građe, a osobitu pozornost posvećuje sustavnoj nabavi osnovne i dopunske literature predviđene nastavnim planom i programom Medicinskoga fakulteta Osijek. Pri stručnoj obradi knjižnične građe koriste se klasifikacijska shema i tezaurus MeSH (kontrolirani medicinsko-tematski ključni riječi). Rezultati pretraživanja prenose se na korisnikov USB ili u ispisanoj inačici. Ispred medicinskih knjižnica RH formirana je skupina stručnjaka koja na nacionalnoj razini pregovara, predlaže i dogovara s Ministarstvom znanosti u Zagrebu nabavu određenih baza koje su dostupne svim medicinskim knjižnicama u sastavu sveučilišta RH. Tako i naša knjižnica putem portala elektroničkih izvora za hrvatske udžbenika, prvenstveno studentima, nastavnicima i suradnicima u nastavi kao i ostalim članovima visokog učilišta te široj društvenoj zajednici radi obrazovnoga, znanstvenoistraživačkoga i općekulturnoga djelovanja. Knjižnica osigurava pristup platformi Web of Science koja donosi baze: OVID, Medline, Core Collection, Current Contents Connect, BIOSIS Citations Index, Data Citation Index, Master Journal List - Thomson Reuters i druge baze podataka. Korisnik može samostalno pretraživati baze ili uz pomoć knjižničnoga

Rad knjižnice Medicinskoga fakulteta Osijek



djelatnika ili naručiti pretraživanje od knjižničnoga djelatnika na određenu temu. Pretraživanje se može obaviti prema različitim parametrima (autoru, naslovu časopisa, godini izdanja, volumenu i dr.) i prema tezaurusu MeSH (kontrolirani medicinsko-tematski ključni riječi). Rezultati pretraživanja prenose se na korisnikov USB ili u ispisanoj inačici. Ispred medicinskih knjižnica RH formirana je skupina stručnjaka koja na nacionalnoj razini pregovara, predlaže i dogovara s Ministarstvom znanosti u Zagrebu nabavu određenih baza koje su dostupne svim medicinskim knjižnicama u sastavu sveučilišta RH. Tako i naša knjižnica putem portala elektroničkih izvora za hrvatske udžbenika, prvenstveno studentima, nastavnicima i suradnicima u nastavi kao i ostalim članovima visokog učilišta te široj društvenoj zajednici radi obrazovnoga, znanstvenoistraživačkoga i općekulturnoga djelovanja. Knjižnica osigurava pristup platformi Web of Science koja donosi baze: OVID, Medline, Core Collection, Current Contents Connect, BIOSIS Citations Index, Data Citation Index, Master Journal List - Thomson Reuters i druge baze podataka. Korisnik može samostalno pretraživati baze ili uz pomoć knjižničnoga

ku (Impact factor) i kvartilima časopisa (Q). Pregledom relevantnih baza za znanstveno i znanstvenonastavno napredovanje djelatnik knjižnice izdaje potvrdu na zahtjev korisnika. Knjižnica ima slobodan pristup digitalnom arhivu platformi: Ebsco, PubMed, Open Access Journal koji donose časopise u potpunosti od različitih izdavača (Wiley, Lipincott Williams & Wilkins i dr.) te omogućavaju pristup časopisima (nekoliko tisuća naslova) u punom tekstu, pristup portalu „Hrčak“ koji donosi znakovit broj naslova domaćih časopisa kao i e-časopis Southeastern European Medical Journal (SEEMED) http://seemedj.mefos.unios.hr; izdaje Medicinskoga fakulteta Osijek. Kako je e-infrastruktura Republike Hrvatske omogućila ustanovama i drugim dionicima iz sustava znanosti i visokog obrazovanja, tako i Knjižnica MFO-a podržava i posjeduje institucijski repozitorij „Dabar“ (Digitalni akademski arhiv i repozitorij) gdje je primijenjena podrška za prikupljanje i trajnu pohranu, diseminaciju različitih digitalnih objekata, završnih radova, diplomskih radova, doktorskih disertacija obranjenih na Medicinskom fakultetu Osijek. Tijekom godine u nekoliko navrata Knjižnica MFO-a ima otvorene pristupe razli-

Ekonomski fakultet u Osijeku

Projektom „Kreativna knjižnica“ različitim aktivnostima i izložbama prezentiraju se kreativne ideje kojima se potiče na čitanje i korištenje knjižnice

Jasminka MIHALJEVIĆ



Knjižnica Ekonomskoga fakulteta u Osijeku osnovana je istodobno s osnutkom Ekonomskoga fakulteta 1. rujna 1961. Djeluje u sastavu Fakulteta kao posebna ustrojbenja jedinica u misiji obrazovanja i osposobljavanja studenata i kao informacijska potpora znanstveno-istraživačkom radu nastavnoga osoblja. Smještena je na više od 350 m² ukupne površine u okviru koje se nalazi posudbeni odjel u slobodnom pristupu, čitaonica i dva zatvorena spremišta. U čitaonici su smještena 32 računalna za korisnike koja imaju pristup internetu i bazama podataka, a korisnicima je na raspolaganju i programska potpora SPSS za obradu istraživačkih rezultata. Knjižnica ima mrežni katalog u programu CROLIST putem kojega korisnici mogu pretražiti knjižničnu građu koju knjižnica posjeduje. Posredovanjem poveznica na kataloge drugih knjižnica u zemlji i inozemstvu korisnici mogu pretražiti sve što im je tematski zanimljivo i naručiti putem obrasca za međuknjižničnu posudbu čime se postiže potpuna dostupnost građe. Ukupan knjižnični fond broji više od 40 000 svezaka knjižnične građe. Glavina građe nabavljena se kupnjom iz vlastitih financijskih sredstava, a drugi dio dobiva se u vidu poklona i razmjene. Sadržaj knjižničnoga fonda obuhvaća referentnu građu, udžbenike, priručnike, zbirku magistrarskih radova i doktorskih disertacija, časopise, novine i ostalu stručnu i znanstvenu literaturu koja je potrebna za studij ekonomskih znanosti. Knjižnica informira korisnike o novoj literaturi putem biltena prinovljenih naslova i izložbama novih naslova. Na mrežnoj stranici knjižnice nudi se pristup najnovijim izdanjima časopisa u otvorenom pristupu i referentnim i drugim zbirkama. Korisnicima je na raspolaganju i EFOS repozitorij u koji djelatnici Knjižnice pohranjuju završne, diplomске, specijalističke završne radove, doktorske disertacije i radove iz časopisa Ekonomski vjesnik.

Knjižnica o svojim uslugama obavještava nove studente sudjelovanjem na orijentacijskom danu novih studenata pod motom „U knjižnicu s osmijehom“ i dijeljenjem informativnih letaka. Svim je korisnicima na raspolaganju edukacija o izvorima informacija i bazama podataka grupno svakog prvog petka u mjesecu od 9 do 10 sati ili in-

dividualno prema dogovoru. Za prošlu akademsku godinu knjižnica bilježi više od 2500 korisnika te blizu 48 000 virtualnih i gotovo 9 000 fizičkih posjeta. Broj fizičkih posjeta knjižnici godinama je u opadanju, a raste broj virtualnih posjeta knjižnici. Upravo zbog toga knjižnica je prilagodila pružanje usluga digitalnim okruženju i tendenciji korisnika prema digitalnim izvorima. Komunikacija s korisnicima odvija se i putem elektroničke mrežne zajednice, časopise, novine i ostalu stručnu i znanstvenu literaturu koja je potrebna za studij ekonomskih znanosti. Knjižnica informira korisnike o novoj literaturi putem biltena prinovljenih naslova i izložbama novih naslova. Na mrežnoj stranici knjižnice nudi se pristup najnovijim izdanjima časopisa u otvorenom pristupu i referentnim i drugim zbirkama. Korisnicima je na raspolaganju i EFOS repozitorij u koji djelatnici Knjižnice pohranjuju završne, diplomске, specijalističke završne radove, doktorske disertacije i radove iz časopisa Ekonomski vjesnik.

Knjižnica o svojim uslugama obavještava nove studente sudjelovanjem na orijentacijskom danu novih studenata pod motom „U knjižnicu s osmijehom“ i dijeljenjem informativnih letaka. Svim je korisnicima na raspolaganju edukacija o izvorima informacija i bazama podataka grupno svakog prvog petka u mjesecu od 9 do 10 sati ili in-

Knjižnica svojim djelovanjem podupire nastavni, znanstveni i stručni rad matične ustanove

Stjepan LONČAR

Knjižnica Fakulteta samostalna je ustrojbenja jedinica u službi nastave koja svojim djelovanjem podupire nastavni, znanstveni i stručni rad matične ustanove. Kao ustrojbenja jedinica Fakulteta za obavljanje knjižnično-informacijske poslova vezanih uz nastavne, znanstveno-istraživačke i stručne potrebe Fakulteta knjižnicu predstavlja i radom rukovodi voditelj Knjižnice. Sukladno takvoj njezinoj misiji, najvažnijem se smatra osigurati studentima apsolutnu dostupnost suvremene nastavne literature pretežito iz strojstva i srodnih područja. U tom cilju neprekidno se nabavljaju nova nastava i znanstvena građa, ali se vodi briga i o informatičkoj podršci kako bi se korisnicima osiguralo praćenje i uporaba digitalizirane građe. Korisnicima se građa posuđuje na rok od dva mjeseca, a u prostoru čitaonica dostupna im je sva obvezna literatura na dnevnu uporabu. Isto tako na računalima u čitaonici omogućen im je pristup digitaliziranoj građi, preporučenoj literaturi i drugim nastavnim sadržajima. Svim je korisnicima omogućen pristup bibliografskim bazama u sklo-



pu Centra za online baze podataka sukladno okolnostima i nabavi preko Portala elektroničkih izvora za hrvatsko akademsko i znanstveno zajednicu. Baze su korisnicima dostupne preko poslužitelja izdavača te je pristup reguliran isključivo provjerom IP adrese računala. Zaposlenici mogu pristupiti svim preplaćenim sadržajima uz uporabu osobnog AAI@EduHr identiteta. Najviše su upotrebljavane baze Scopus, WoS Citation Connection, MathSciNet i INSPEC. Mrežni katalog knjižnice dostupan je na adresi http://www.sfsb.hr/nastava/knjižnica. Od osnutka knjižnice 1979. godine, završni, diplomski, specijalistički i doktorski radovi čuvali su se u tiskanom obliku te unazad desetak godina i na CD/DVD medijima. Od 2016. završni i diplomski ra-

dovi pohranjuju se u Digitalni akademski repozitorij i arhivi pod nazivom „DABAR“. Do sada je pohranjeno više od 730 oblika knjižnične građe. Nastavni sadržaji u elektroničkom obliku dostupni su na: http://www.srce.unizg.hr/centar-za-e-ucenje/katalog-e-kolegija-ustanova-u-vo, http://www.sfsb.unios.hr/nastava/esadrzaji. U protekloim petogodišnjem razdoblju, do veljače 2018., nabavljene su 1 254 knjige te je tako došlo do bitnog povećanja broja i naslova i svezaka domaće i inozemne literature s popisa obvezne literature za sve studijske programe Fakulteta. Neprekidno se prati ažuriranje objavljenih popisa obvezne i preporučene literature u cilju znanstvenog knjižničnog fonda aktualnim prinovima. U promatranom razdoblju posuđeno je

knjiga/časopisa približno 2 500 svezaka što je nedvojen pokazatelj da je kod studenata Fakulteta kao među učenicima te pripremanja ispita i ocjenjnih radova knjiga još uvijek na prvom mjestu. Uzrok tomu leži u bogatoj izdavačkoj djelatnosti Fakulteta, odnosno nastojanjima domaćih nastavnika i suradnika u objavljivanju udžbenika, zbirki i priručnika za svoje predmete. Uprava Fakulteta redovito provodi razgovore s predstavnicima studenata u Fakultetskom vijeću i Studentskim zborom o zadovoljstvu radom stručni službi, a tako i rad knjižnice Fakulteta te o tome uvijek na obostroano zadovoljstvo postižemo i uskladjeno se uočene slabosti. Dekan Fakulteta i ravnateljica Gradske knjižnice Slavonski Brod potpisali su 10. srpnja 2019. sporazum o suradnji između Fakulteta i Gradske knjižnice Slavonski Brod. Sporazumom o suradnji uređena su međusobna prava i obveze između Fakulteta i Knjižnice u svrhu korištenja knjižnične građe za potrebe studenata i zaposlenika Fakulteta te suradnja vezana uz međuknjižničnu posudbu, nabavu stručne i druge literature te organiziranje stručnih skupova, javnih tribina i drugih događaja.

Lana ŠUSTER

Elektroničke knjige ne mogu zamijeniti materijalne kao što ni virtualni svjetovi ne mogu zamijeniti stvarne situacije. Sredinom ožujka započelo je novo razdoblje koje je sve kulturne institucije, sa svojim uslugama, doslovce preselilo na mrežu. Već u prvom tjednu pandemije počele su se odgagati književne večeri, posjeti izložbama, boravak u čitaonicama, litanje časopisa, koncerti, pa čak i šetnje u susjednim državama. Sve je stalo, a internet je počeo gorjeti. Knjižnice diljem svijeta počele su se susretati s velikim izazovima preoblikovanja svojih usluga i prilagođavanja potrebama u novonastalim situacijama kao što je pandemija virusnog COVID-19. Zbog opasnosti koja je još uvijek prisutna, knjižnice su bile primorane zatvoriti svoja vrata za korisnike te radom od kuće predstavljati knjižnicu i njezine usluge 24 sata dnevno sedam dana u tjednu. I knjižnica Filozofskoga fakulteta privremeno je zatvorila svoja vrata, ali korisnicima su cijelo vrijeme dostupne knjižnične usluge bez kontakta. Knjižnične djelatnosti uglavnom se bave znanjem, a u ovom se razdoblju u prvom redu bave načinom uspostavl-

ljanja veze s brojnim korisnicima putem društvenim mrežama i mrežnih izvora, ističući korisne izvore znanja na internetu. Knjižnica FFOS-a od samoga je početka osmislila model korištenja knjižničnih usluga kako bi bila potpora nastavi na daljinu. Posebnost je rada visokoškolskih knjižnica upravo dostupnost literature koja prati studiranje i istraživanje budućih znanstvenika. FFOS-ova knjižnica omogućila je studentima i nastavnicima posudbu bez kontakta, ispred knjižnične zgrade u simpatičnoj Divinoj kući, u kojoj su naručene naslove mogli preuzeti pod najstrožim propisanim mjerama najprije jednom, a onda i tri puta tjedno. U ulaznom pretincu knjižnica@ffos.hr adrese odvija se potpuno nov način studiranja gdje studenti mogu saznati kada će i gdje preuzeti knjigu. Unatoč propusnicama i promijenjenim akademskim navikama, studenti su pokazali izrazito razumijevanje. Jedinствене primjerke pojedinih naslova koje bi inače koristili u novim čitaoničkim prostorima privremeno je zamijenila usluga skeniranja do 20 stranica teksta. Skeniranje poglavja za pisanje seminarskih, završnih pa i diplomskih radova obavljaju se djelatnicima, ekipa od šest FFOS-



ovih knjižničarki, prema tjednim dežurstvima. Nova lokacija na kojoj je Knjižnica smještena od lipnja 2019. godine studentima je u ovom načinu rada prednost jer knjigu mogu preuzeti na otvorenom, i to vrlo brzo i bez kontakta. Knjižnici se život i dalje aktivno odvija - interaktivnim izložbama kroz suradnju s nastavnicima pojedinih kolegija, pa je tako krajem ožujka predstavljena i prvu u nizu virtualnih izložba. Komunikacija između metodike književnosti i likovne umjetnosti prikazana je izložbom studenata Književna keramika u Knjižnici, nastala na temelju Povjestice Augusta Še-

noe i bajki Ivane Brlić Mažuranić, pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Jakova Sablića i učitelje Mirne Lišnić, a u virtualni svijet prenesena fotografijom voditeljice Knjižnice Lana Šuster. Knjižnica se kratkim programom pridružila i manifestaciji Noć knjige 2020. Predstavljene su dvije virtualne izložbe. Prvu - Knjige koje su promijenile svijet - priredile su djelatnice Knjižnice izborom naslova poznatih svjetskih autora koji se uklapaju u zadanu temu. Izložba je praćena umjetničkom fotografijom i usmjerena na podupiranje i promoviranje akcije #ostanidoma i #knjigomnisiizoliran. Druga izložba - FFOS u doba „korone“ - donijela je bilješku o životu i radu Filozofskoga fakulteta u vrijeme pandemije koronavirusa kroz 34 fotografska kolaža Lane Šuster s popratnim tekstom prof. dr. sc. Milice Lukić transformirana u interaktivni videozapis. Nara-tor te stripovske priče fakultetski je mačak - Knjižničar Divo. Knjižnica svakodnevno upućuje i na korisne te prema studijima unaprijed pripremljene poveznice na digitalne sadržaje. U skladu s tim djelatnice Knjižnice priređuju mrežne pristupe građi ostalih knjižnica u Hrvatskoj (Digitalna zbirka Hrvatske Akademije znanosti i umjetnosti,

Digitalna zbirka Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, Besplatne elektroničke knjige, Suvremena književna djela, E-Sfera, primjena digitalnih alata koji pomažu nastavi na daljinu i mnoge druge korisne poveznice). Mnogi svjetski nakladnici omogućili su i probne pristupe mrežnim izdanjima knjiga, časopisa i drugim interaktivnim sadržajima kako bi pružili potporu u ovoj jedinstvenoj situaciji pa studenti mogu pristupiti velikom broju cjelovitih tekstova znanstvenih članaka putem Proxy servera koji služi za pristup znanstvenim mrežnim bazama za korisnike koji u trenutku pristupa nisu u IP rasponu CARNeta. Od 4. svibnja Knjižnica je uvela i uslugu brzog povratka knjiga bez zakasnina te je već prvi dan vraćeno dvadesetak naslova. Knjige korisnici ostavljaju u kutiji, a nakon 72 sata djelatnice Knjižnice ulažu ih i pripremaju za ponovnu posudbu. Filozofski fakultet broji oko 1500 akademskih mladih lica, a prostor Knjižnice oduvijek je imao ispunjen marljivim studentima koji su boravili u čitaonici na svakoj stanci između davanja. Sada te prostore čuva Knjižničar Divo s lukama Kovidom i Stellom i odabire naslove za vrijedne studente i profesore.

45 GODINA U SRCU RAVNICE - učimo, istražujemo, razvijamo

PREDSTAVLJAMO KNJIŽNICE SVEUČILIŠNIH SASTAVNICA

O Knjižnici Fakulteta agrobiotehničkih znanosti

Iva ŠKOFLEK

Knjižnica Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek ustanovljena je 1960. godine u sastavu Visoke poljoprivredne škole u cilju da stručnom literaturom i uslugama prati i podržava nastavni proces i znanstvenu djelatnost Fakulteta. Od 1960. do 1976. godine djeluje kao Knjižnica Poljoprivredno prehrambeno-tehnološkoga fakulteta. Godine 1976. Fakultet se dijeli u dvije zasebne ustanove: Poljoprivredni fakultet i Prehrambeno-tehnološki fakultet, pa se i knjižnice odvajaju. Iduće godine (1977.) Knjižnica se seli u novi prostor na Tenjskoj cesti što osigurava bolje uvjete za razvoj i unaprjeđivanje djelatnosti. U Domovinskom je ratu Knjižnica devastirana pa je ostala bez prostora i velikog dijela fonda. U tom se razdoblju više puta selila te je skromni fond dodatno oštećen. Od 1995. do 2010. godine Knjižnica je bila smještena u Tvrdi (Trg Sv. Trojstva 3) te se donacijama i sredstvima MZO-a nastoji obnoviti i razviti u suvremeno visokoškolsku knjižnicu. Akademске 2010/2011. godine Knjižnica dobiva novi prostor na lokaciji Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek na adresi Vladimira Preloga 1. Površine je 364,42 m² i sa sobom od posuđenog osjeđela, velikog čitaoničkog prostora, dva ureda te zatvorena spremišta. Opremljena je tri ma računalima za djelatnike,



24 računala za studente, pisatčem, digitalnim fotokopirnim strojem te aparatom za uveživanje dokumenata. Knjižnični se fond sastoji od 9754 knjige s 3662 naslova, 1413 završnih radova, 3708 diplomskih radova po starom programu, a 1606 diplomskih radova po bolonjskom procesu, 185 magistrarskih radova te 183 disertacije obranjene na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek. Fakultet na dar prima tri, razmjenjuje 11 časopisa za fakultetski časopis Poljoprivredu, a tri se časopisa nabavljaju kupovinom. Ostatak časopisa relevantnih našim studentima i znanstveno-nastavnom osoblju dostupan je putem Portala elektroničkih izvora za akademsku i znanstvenu zajednicu (<http://baze.nsk.hr/>) koji omogućuje pristup izvješnom broju elektroničkih časopisa s cjelovitim tekstovima. Uslugama knjižnice koriste se svi djelatnici Fakulteta, studenti i vanjski korisnici. Knjižnica surađuje s drugim knjižnicama u zemlji i inozemstvu, pr-

venstveno u svrhu međuknjižnične posudbe knjiga i nabave preslika znanstvenih radova iz časopisa koje naša knjižnica ne posjeduje u svojem fondu. Najčešća je suradnja s Gradskom i sveučilišnom knjižnicom u Osijeku te s knjižnicama iz sustava bivšeg SZI Prirodoslovlje. U ovoj akademskoj godini, kao i prethodnih godina, knjižnica ima pristup katalozima drugih knjižnica, bazama podataka i elektroničkim časopisima kojima je moguće pristupiti s internetske stranice knjižnice. Knjižnica sudjeluje i u izdavanju udžbenika te časopisa „Poljoprivredu“. Djelatnici knjižnice aktivne su na seminarima za knjižnice u sustavu znanosti i visokoga obrazovanja. U okviru stalnoga stručnog obrazovanja pohađaju kolokvije u organizaciji NSK-a, Filozofskoga fakulteta i GISKO-a. Knjižnica i čitaonica stručnoga studija u Vinkovcima 2018. je godine ugašena, a knjižni fond (nakon provedene revizije) od 3164 primjerka integriran je u fond osječke knjižnice.

Marta RADOŠ

Kao što je uobičajeno za krizna vremena, pandemija bolesti Covid-19 natjerala nas je da izmijenimo uobičajen način života i prilagodimo se novonastaloj situaciji. Pokazalo se da možemo biti zahvalni na infrastrukturi koju imamo te da su knjižnice opet najprilagodljivije promjenama. Premda je nastava na daljinu bila nešto na što su se svi morali prilagoditi, pružanje informacija na daljinu, odnosno online, bilo je nešto što su knjižnice već odavno nudile svojim korisnicima, no sad je postalo općeprihvaćeno. Tako i Knjižnica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku svojim korisnicima na svojim mrežnim stranicama nudi poveznice za seminarske, završne i diplomске radove. Uveli smo za naše korisnike i uslugu besplatnoga skeniranja na zahtjev te tako omogućili udaljen pristup gradji koju Knjižnica fizički posjeduje. Skeniranje se može također zatražiti e-poštom, no zbog zaštite autorskih prava, skeniraju se samo kraći dijelovi knjiga i znanstvenih članaka (maksimalno 20 stranica) te se šalju samo na mail korisniku koji ih je zatražio. Tako je bogati fond Knjižnice, koji je nastao spajanjem fondova nekadašnjih knjižnica Umjetničke akademije u Osijeku i knjižnice Odjela za kulturologiju Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, a koji obuhvaća oko 12 000 svezaka knjiga i nota te časopisa s drčajno pokrivajući različita područja umjetnosti, ali i područja

prostoru, Knjižnica je od početka pandemije omogućila posudbu knjiga svojim korisnicima bez izravnoga kontakta s korisnicima te taj način provjereno funkcionira već gotovo dva mjeseca. Naime, s korisnicima se putem e-pošte komunicira i dogovora sve uobičajene radnje vezane uz razmjenu knjiga - posudba, vraćanje i produživanje posudbe knjiga, a zahvaljujući urednom Salonu na samom ulazu u Knjižnicu, imamo prostor u kojem se prema dogovoru ostavljaju i podižu knjige bez izravnoga kontakta korisnika i djelatnika Knjižnice. Sve tri djelatnice Knjižnice u najkraćem roku odgovaraju putem e-pošte ili telefonskim putem na sve upite korisnika bilo da je riječ o pomoći oko pretraživanja mrežnih informacija ili pomoći pri pripremanju literature za seminarske, završne i diplomске radove. Uveli smo za naše korisnike i uslugu besplatnoga skeniranja na zahtjev te tako omogućili udaljen pristup gradji koju Knjižnica fizički posjeduje. Skeniranje se može također zatražiti e-poštom, no zbog zaštite autorskih prava, skeniraju se samo kraći dijelovi knjiga i znanstvenih članaka (maksimalno 20 stranica) te se šalju samo na mail korisniku koji ih je zatražio. Tako je bogati fond Knjižnice, koji je nastao spajanjem fondova nekadašnjih knjižnica Umjetničke akademije u Osijeku i knjižnice Odjela za kulturologiju Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, a koji obuhvaća oko 12 000 svezaka knjiga i nota te časopisa s drčajno pokrivajući različita područja umjetnosti, ali i područja

menadžmenta, medija, art terapije, pedagogije te psihologije, i dalje dostupan našim korisnicima. Cjelokupan fond pretraživ je putem računalnoga online kataloga koji je dostupan na mrežnim stranicama Knjižnice. Grada koja je potrebna našim korisnicima, ali ju naša Knjižnica na posjeduje, dostupna je našim korisnicima putem usluge međuknjižnične posudbe koja i dalje funkcionira u vrijeme pandemije zahvaljujući usluzi skeniranja koju nude i neke druge knjižnice. Budući da je naša Knjižnica od uvijek izrazito aktivna u organiziranju kulturno-javnih događanja, tako je i na daljinu nastavila svoju ulogu u promicanju čitanja, kulture. U ovogodišnjoj Noći knjige organizirala je javna čitanja putem društvene mreže Facebook. Na taj su način korisnici, ali i svi građani mogli uživati u poznatim recenicama hrvatskih i svjetskih klasika kao što su djela M. Krleža, I. Andrića, A. de Saint-Exupéryja, H. G. Wellsa, H. Heisea, J. K. Rowlinga, a naši studenti dobili su i priliku u ovom vremenu izolacije doživjeti bar audio-vizualni kontakt. Ova neizvjesna vremena još više su pokazala da odavno imamo nešto dobro. S obzirom na stalan razvoj informacijskih tehnologija, Knjižnica je uspjela neprekidnim praćenjem trendova osiguravati korisnicima kvalitetan pristup informacijama, neovisno u kojem se obliku i na kojem mediju one nalaze. Stoga i u novonastalim situacijama Knjižnica i dalje ostvaruje svoj glavni cilj, a to je biti informacijsko središte svoje ustanove.

Knjižnica Odjela za matematiku

Redovito pristiže 300 znanstvenih i stručnih časopisa doslovce iz cijeloga svijeta, a od toga je 50 časopisa dostupno i u elektroničkom obliku

Mirna SUŠAK LUKAČEVIĆ

Knjižnica Odjela za matematiku trenutno raspolaže sa 7 144 jedinica knjižne građe (knjige, udžbenici, ocjenski radovi) te 6 022 sveska časopisa. Knjižni fond čine kvalitete knjige važnih svjetskih izdavača. Na Odjel za matematiku redovito pristiže 300 znanstvenih i stručnih časopisa doslovce iz cijeloga svijeta, a od toga je 50 časopisa dostupno i u elektroničkom obliku. 132 časopisa dolazi temeljem razmjene za vlastiti međunarodno priznat znanstveni časopis Mathematical Communications, a ostatak kroz članstva naših nastavnika i asistenta u više od 40 međunarodnih znanstvenih i stručnih udruženja. Stari volumeni časopisa redovito se uvezuju. Za neke časopise dostupna je i elektronička inačica od početka izlaza. Na računalima u knjižnici omogućen je pristup matematičkoj enciklopediji i svim međunarodnim stručnim udruženjima (njih oko 40), u koje su uključeni naši suradnici i nastavnici, te pristup prema 25



baza podataka. Za pretraživanje fonda biblioteke izrađena je vlastita baza podataka dostupna putem interneta. Također, u biblioteci je dostupan i velik broj matematičkih, tehničkih i općenitih enciklopedija u papirnatim ili elektroničkim inačicama. Dana 27. listopada 2015. godine formiran je Repozitorij diplomskih i završnih radova Odjela za matematiku (DABAR). U otvorenom pristupu trenutno se nalaze 172 diplomatska i 145 završnih radova. Radno je vrijeme knjižnice za korisnike od ponedjeljka do petka od 7,30 - 14,30 sati. U knjižnici je zaposlena jedna osoba na radnom mjestu više knjižničarke.



Knjižnica i čitaonica Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek

Knjižnica PTFOS-a prilagođava se novom načinu rada koji uključuje brže i sveobuhvatnije praćenje informacija

Ivana LAUS

Knjižnica s čitaonicom Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek (PTFOS) smještena je u prilagođeni prostor u potkrovlju zgrade PTFOS-a na adresi Fraanje Kuhača 20 i površine je 333 m². U čitaonici su, osim stolova za pojedinačan i skupni rad, smješteni i stolovi s osam računala za rad korisnika te održavanje edukacija, stakleni ormari s referentnom zbirkom knjižnice i police s tekućom periodikom, a u drugom dijelu nalaze se police s otvorenim pristupom za udžbeničku građu te staklene vitrine sa zbirkama ocjenskih radova. Kako knjižnica predstavlja jedan od važnijih resursa u stjecanju znanja i kako bi se svim korisnicima, a posebno studentima, omogućila stalna dostupnost tiskane knjižnične građe i relevantnih izvora informacija, knjižnica PTFOS-a otvorena je svakoga radnog dana u razdoblju od 7,30 do 18,30 sati, a u njoj su zaposlene dvije osobe s visokom stručnom spremom, knjižničarna savjetnica i viša knjižničarka. Osim studenata i zaposlenika PTFOS-a, knjižnicom se koriste studenti i zaposlenici i drugih sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku te završeni magistri struke kojima su potrebne dodatne informacije u njihovu radu.

Usluga koje korisnici mogu dobiti u knjižnici jesu: posudba, informacijske usluge, međuknjižnična posudba, pretraga različitih baza podataka, repozitorija te izdavanje potvrda o zastupljenosti i citiranosti radova znanstvenika. Također, u knjižnici se provode različite edukacije i radionice, za studente prve godine diplomskoga studija provodi se radionica naslovljena „Ponešto iz knjižnice ili knjige, udžbenici, referentna zbirka i pretraživanje e-kataloga knjižnice: radionica za studente i za studentima“, a za studente druge godine preddiplomskoga studija radionica „Pretraživanje informacija“. Uz uobičajene aktivnosti, zaposlenice knjižnice uključene su i u edukaciju studenata s naglaskom na edukaciju iz područja ciljanoga pretraživanja literature u tiskanom ili elektroničkom formatu. U vremenu kada smo preplavljeni najrazličitijim informacijama i kada se nove informacijsko-komunikacijske tehnologije ubrzo razvijaju, knjižnica PTFOS-a prilagođava se novom načinu rada koji uključuje brže i sveobuhvatnije praćenje informacija te njihove distribucije krajnjim korisnicima. Granice između realnoga i virtualnoga svijeta sve su manje vidljive, a navike i potrebe korisnika stalno se mijenjaju.

Središnja nadbiskupijska i fakultetska knjižnica Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Đakovu

Antonija PRANJKOVIĆ,
Ankica LANDEKA

Središnja nadbiskupijska i fakultetska knjižnica (SNFK) smještena je u dvorišnoj zgradi Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Đakovu i uz Studentski dom dio je maloga đakovačkoga kampusa. SNFK raspolaže ukupnim prostorom 4 298 m², od toga Zatvoreno spremište obuhvaća oko 700 m², čitaonica i informatička učionica 648 m² i Spomen-knjižnica Josipa Jurja Strossmayera 25 m². Rad knjižnice propisan je Pravilnikom o radu Središnje nadbiskupijske i fakultetske knjižnice koji je 4. ožujka 2019. godine usklađen s novim Zakonom o knjižnicama (NN17/19). Fond knjižnice čini 146 628 svezaka knjiga. Na raspolaganju je korisnicima ukupno 567 hrvatskih naslova časopisa i 390 inozemnih naslova (oko 15 000 uveza časopisa). U knjižnomu su fondu zastupljene knjige od 15. do 21. stoljeća. Po sadržaju knjige su iz područja biblijskih znanosti, filozofije, teologije, povijesti, književnosti, liturgije, a u referentnoj zbirci nalaze se enciklopedije, rječnici, leksikoni, adresari i bibliografije. Knjižnica posjeduje i bogatu Zbirku starih knjiga i rukopisa koja sadrži: jedanaest inkunabula, Hrvatske knjige i Rijekte strane knjige. Kao zasebne cjeline u Zbirci su pohra-

njene Petrovaradinska knjižnica i Knjižnica biskupa Čolnicha. Čitaonica SNFK raspolaže sa 60 sjedećih mjesta, prostorom za pretraživanje dostupnih baza podataka koji uključuje šest računala s pristupom internetskoj mreži, te još četiri računala za izradu pisanih radova te mogućnošću korištenja osobnih prijenosnih računala i pristupa bežičnoj mreži. Od 23. travnja 2016. godine u čitaonici SNFK posudba se odvija putem modula u sustavu Crolist. Cjelokupna knjižnica grada u Čitaonici dostupna je korisnicima i u online katalogu. Trenutačno je u posudbi 18 823 svezaka knjižne građe. Knjižnica grada kataloizira u sustavu Crolist, a tiskana omedena grada opisuje se pre-

ma Međunarodnom standardu za bibliografski opis monografskih jedinica - ISBD(M) i Pravilniku i priručniku za izradbu abecednih kataloga Eve Verona. Digitalni repozitorij KBF-a uspostavljen je 27. listopada 2015., a predstavlja zbirku koja u digitalnom obliku okuplja, trajno pohranjuje i omogućuje slobodan pristup znanstveno-istraživačkoj, intelektualnoj i kreativnoj produkciji nastaloj radom ustanove, odnosno njezinih djelatnika i studenata. U repozitorij se mogu pohranjivati završni i diplomski radovi studenata, disertacije, pre-print radovi, znanstveni i stručni radovi, podaci istraživanja, knjige, nastavni materijali, slike, video i audiozapisi, prezentacije te digitalizirana

grada. Svi korisnici informatičkih usluga Knjižnice imaju pristup bazama podataka u sklopu Portala elektroničkih izvora za hrvatsku akademsku zajednicu koje su na raspolaganju svim visokoškolskim i znanstvenim ustanovama Republike Hrvatske. Pristup je bazama podataka određen uz IP adresu Fakulteta. Od ponuđenih nastavnici i studenti najviše su zainteresirani za baze: Academic Search Complete i JSTOR. Od hrvatskih baza najviše se koristi Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske - HRČAK. U 2019. godini osiguran je pristup ATLA Religion Database® (ATLA RDB®) with ATLASerials® (ATLAS®) bazi podataka. Knjižnica i čitaonica otvorena je za sve studente, nastavno i nenastavno osoblje kao i za vanjske posjetitelje u radnom vremenu od ponedjeljka do četvrtka od 8,00 do 18,00 sati te petkom od 8,00 do 16,00 sati. Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu iznimno je pomanas na Središnju nadbiskupijsku i fakultetsku knjižnicu kojom su osigurani izvrsni uvjeti za studij i studiranje, a jednako tako i za znanstveni i istraživački rad nastavnika. U tom smislu neprekidni djelatnika da svojim studentima i nastavnicima kao i uvijek potvrde da su tu gdje jesu zbog njih te da „zatvorena“ vrata ne mogu i ne smiju biti prepreka u potpori njihovim potrebama u nastavno-



Ljiljana SIBER

Okolnosti uzrokovane pandemijom koronavirusa COVID-19 zatvorila nas je u kuće, ograničila nam kontakte i samo u jednom trenutku u našoj svakodnevnici promijenilo se sve. Sve je postalo online... Ovaj kratki osvrt na rad naše Knjižnice ne bih željela posvetiti, kako bi pravilni rekli, taksativnim navođenjem onoga što knjižnični fond posjeduje, nego načinu pristupa, volji i srčanosti knjižničnih djelatnika da svojim studentima i nastavnicima kao i uvijek potvrde da su tu gdje jesu zbog njih te da „zatvorena“ vrata ne mogu i ne smiju biti prepreka u potpori njihovim potrebama u nastavno-

znanstvenom procesu. Organizaciju rada i radnog vremena odmah smo prilagodili preporukama i uputama naše Uprave, Sveučilišta i Civilnoga stožera Republike Hrvatske. Komunikacija s našim korisnicima odvija se putem e-pošte, telefona, obavijesti na mrežnim stranicama i pozdravima kroz prozor. Duh solidarnosti i pozitivne energije ili možda prokosa, rekla bih, obuzeo je mogega kolegu Dražena Dujaka, kolege Blanku Salatić, Jasnu Dolić, Robertu Subjak i mene kao voditeljicu da učinimo sve kako bismo našim studentima i nastavnicima bili potpora da dodu do potrebnih knjiga, članaka i svega što su dobivali kroz naše usluge na uobičajen način. Izuzetno sam pono-

KNJIŽNICA PRAVNOG FAKULTETA OSJEK U DOBA KORONE „ZATVORILA VRATA“, A OTVORILA PROZOR

na što su dolazili od kuće kada je trebal i izvan svojega rasporeda dežurstva kako bi skenirali dijelove knjiga ili poglavljia za izradu seminarskih radova, pomagali u pretraživanju, upozoravali studente da poštuju autorska prava distribuiranih sadržaja. Svi smo bili koordinirani, radno vrijeme nije postojalo. Ispitnu literaturu, koju studenti nisu stigli posuditi prije zatvaranja knjižnice ili ju ne posjedujemo u digitalnom obliku kroz fakultetska izdanja, na osobnu zamolbu, a da pritom ne ugroze svoje i naše zdravlje, posuđivali smo kroz prozor na oboroano zadovoljstvo uz uobičajen pozdrav u doba korone: Čuvajte se! Pomagali smo kolegicama i kolegama iz drugih knjižnica u Republici Hrvatskoj i regiji kao i oni nama. Knjižnica raspolaže zavidnim elektroničkim sadržajima uspostavljenim pretpalom s domaćim i međunarodnim izdavačima kao i informatičkom opremom. Mnogim sadržajima pristup je omogućen izvan Fakulteta putem proxy servera. Međutim, mnogim digitalnim izdanjima stručno-znanstvenih časopisa iz područja prava pristupa se putem lozinke. Našim smo korisnicima iz navedenih izvora na svaki zahtjev dostavljali traženo u vrijeme predviđeno dežurstvima i izvan njega. Koristili smo se pozitivnim ožrač-

jem stranih izdavača i njihove spremnosti davanja besplatnog pristupa e-knjigama za određene kolegije u dogovoru s predmetnim nastavnicima o njihovim potrebama u nastavi. Znanstveni rad napreda nastavom osoblja nije trpio nedostatak potrebnih izvora. Nabava znanstvene literature odvijala se i odvija se i dalje nesmetano. Svi smo socijalna bića, osobni je kontakt nešto što se ne može zamijeniti, ali vjerujem i nadam se da su naši studenti, nastavnici i kolege osjetili dašak naše prisutnosti te da smo zakinuti „osobni kontakt“ prenijeli u njihove move svojim knjižničarskim duhom i entuzijazmom. Knjižnica sve vrijeme funkcionira uvjetovana epidemiološkim mjerama. Ipak, neka poznata lica koja smo imali prilike vidjeti kroz prozor u ovo vrijeme ne mogu zamijeniti njihovu prisutnost i žamor u predavaonicama, knjižnici i našoj čitaonici. Sve u životu počinje od nas samih, sve promjene koje činimo za sebe činimo posljedice no i za okolinu u kojoj živimo. Primjer naše Knjižnice jedan je takav gdje se sinergijskom aktivnosti svakoga od nas pojedinačno uspjela premostiti trenutačna socijalna distanciranost kroz „zatvorena vrata“, ali samo prividno jer život uvijek nađe put kroz otvoreni prozor.

STUDENTSKI ZBOR SVEUČILIŠTA U OSIJEKU DONIRAO 100 VIZIRA KBC-u OSIJEK



Studentski zbor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku izradio je te Kliničkom bolničkom centru Osijek donirao zaštitne vizire za lice koji će djelatnicima KBC-a zasigurno pomoći u zaštiti od epidemije koronavirusa. Donaciju od 100 vizira predsjednik Studentskoga zbora Sveučilišta Fran Ivan Škorić predao je ravnatelju osječkoga KBC-a doc. dr. sc. Željku Zubčiću. U provedbi projekta izra-

de zaštitnih vizira osječkom Studentskom zboru pomogla je Ekonomska i upravna škola Osijek koja je Studentskom zboru ustupila 3D pišač te tvrtka Sirrah projekt d. o. o. koja je izradila dio doniranih vizira. Studentski zbor nastavio je izradu vizira za ostale ustanove u potrebi opskrbi dok god je to potrebno kako bi se ustanove u potrebi opskrbe zaštitnom opremom te kako bi pripomogli u suzbijanju epidemije u Osječko-baranjskoj županiji.



Odjel za fiziku

Knjižnica Odjela za fiziku danas raspolaže s 2321 jedinicom knjižnične građe



Denis STANIĆ

Knjižnica Odjela za fiziku od travnja 2005. godine dijeli prostor s knjižnicama Odjela za matematiku i Odjela za biologiju. U knjižnici je zaposlena jedna osoba na radnom mjestu više knjižničarke. Za korisnike je otvorena od ponedjeljka do petka od 7,30 do 14,30 sati. Knjižnica Odjela za fiziku danas raspolaže s 2321 jedinicom knjižnične građe. U knjižnici se nalaze tri računala za rad studenata. Na računalima nalazi se pristup na 25 baza podataka. U knjižnici je dostupan velik

broj tehničkih i općenitih enciklopedija u papirnatom ili elektroničkom obliku. U 2019. godini fond je uvećan za 79 jedinica knjižnične građe, od toga 59 jedinica knjižne građe (knjige i udžbenici) i 20 diplomskih i završnih radova. Diplomski i završni radovi redovito se pohranjuju u Dabar, a trenutno je pohranjeno 56 diplomskih radova i 38 završnih radova. Za knjižnicu je izrađena i vlastita baza podataka za knjige i časopise. Pretraživanje knjižnične građe dostupno putem poveznice: <https://www.mathos.unios.hr/index.php/odjel/knjznica/68-pretrazivanje-knjznice>.

45 GODINA U SRCU RAVNICE - učimo, istražujemo, razvijamo

RAZGOVOR

doc. art. dr. sc. Goran Filipec,
Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

Osijek preko Akademije za umjetnost i kulturu postaje međunarodno pijanističko raskrižje

Igor MAVRIN

Razgovarali smo s međunarodno renomiranim pijanistom Goranom Filipecom koji, osim koncertnih turneja na trima kontinentima i istraživačkog rada na polju glazbe, u svoje aktivnosti odnedavno ubraja i rad na osječkoj Akademiji za umjetnost i kulturu.

Dobitnik je mnogih međunarodnih i nacionalnih nagrada, ekskluzivni umjetnik Naxos Grupe za koju je snimio deset nosača zvuka te izniman interpret klasičnoga i romantičnoga klavirskog repertoara s naglaskom na djela Franza Liszta. Doktorirao je na pariškoj Sorboni i trenutačno priprema izdanje knjige naslova Veliki stil/Le grand style koja će zasigurno zainteresirati hrvatsku i frankofonu glazbenu javnost. Govori nam o aktualnim projektima i perspektivama u polju glazbe Akademije za umjetnost i kulturu, životu i umjetničkom djelovanju u doba aktualne karantene.

▼ **Prvi tjedan svibnja ove godine tradicionalno se obilježavao Tjedan Europe. Središnja proslava dogodila se u Tirani, no s obzirom na okolnosti izazvane pandemijom koronavirusa Covid-19, sadržaji su dominantno okupirali virtualan prostor.**

Jedan u nizu virtualnih koncerata, onaj središnji i najvažniji, na sam Dan Europe, 9. svibnja, održali ste Vi, svirajući Himnu Europe. Možete li nam reći nešto o tom iskustvu u kojem ste predstavljali Republiku Hrvatsku koja trenutačno predsjedava Vijećem EU-a?

U više navrata imao sam priliku nastupati u okvirima projekata diplomacije RH, a ovaj tzv. virtualan nastup, zapravo videonimik napravljena za tu priliku, ostao će mi u sjećanju zbog niza banalnih komplikacija koje su s njim povezane. Zbog ograničenja kretanja u Valenciji i obustave svih komercijalnih aktivnosti, moj klavir, koji je bio na jednom većem servisu, nije mi mogao biti dostavljen.

Trebalo je pronaći prostor s adekvatnim instrumentom u vrijeme opće panike i straha ljudi da s bilo kime dođu u kontakt. Srećom, razuma još uvijek ima pa se i za to pronašlo rješenje. Tzv. Himna Europe zapravo je isječak iz finala 9. simfonije L. van Beethovena. Za tu sam priliku, uzевši kao polazišnu točku Lisztov aranžman Beethovenove simfonije, pripremio nekoliko fragmenata koje sam, s nekoliko tranzicija temeljenih na motivskom materijalu djela, povezao u formu koja bi se mogla nazvati „prolog, tema i 2 varijacije“.



SVJETSKI PUTNIK U VALENCIJSKOJ KARANTENI

● **Zbog glazbene karijere, svjetska su Vam putovanja dio svakodnevice. Gdje vas je zatekao ovaj privremeni i, nadajmo se, kratkotrajni režim zatvaranja? Gdje i kako provodite dane?**

Krajem prošle godine preselio sam se iz Pariza u Valenciju. Ondje me je zatekla aktualna situacija upravo nakon povratka s turneje u Meksiku početkom ožujka. Gotovo svi koncerti i ostali glazbeni projekti do jeseni (a neki i kasnije!) odgođeni su ili otkazani. To je, naravno, radikalno promijenilo stil života svima koji rade u ovoj domeni, zatvorilo nas u kuće i onemogućilo nam kretanje. Dane u doba karantene nastojim provesti kreativno, učeći nove komade, čitajući neke knjige za koje nisam imao vremena ranije. Kao amater u domenama gastronomije i enologije, važan dio vremena provodim u kuhinji i u društvu nekih zanimljivih vina. Složit ćete se da i to ima svoje mjesto (i to ne irelevantno) u okvirima onoga što nazivamo „kreativnim“!

▼ **Kakvu važnost za Vas i Vaš profesionalan razvoj imaju Beethoven i njegovo stvaralaštvo?**

Beethovenova djela jedan su od stupova klavirske literature iako ima pijanista koji ga ne sviraju. Stvar je to osobnih afiniteta. Mislim da je složeno, ali i neophodno ukloniti prašinu s njegovih kompozicija koje su (pre)često svirane i pronaći u njima iskonski humanizam, odnosno liberté, egalité, fraternité, ideje francuske revolucije čiji je Beethoven bio vatreni zagovornik.

Beethovenov maraton kao uvod u Osijek International Piano Meeting

▼ **U planu je i Osijek International Piano Meeting – Beethoven Marathon u organizaciji Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku na kojoj podučavate nove naraštaje glazbenika. Možete li nam otkriti nešto više o tom projektu?**

Iako nailazimo na glazbene maratone u većim europskim gradovima, oni nisu ni prečesti. U Barceloni je primjerice za ovu godinu predviđen maraton s Beethovenovim komornim djelima. 250. obljetnica rođenja jednoga od li-

kova ključnih za razvoj srednjoeuropske glazbe zaslužuje biti adekvatno obilježena. U Osijeku će tako 10. listopada renomirani pijanisti svirati Beethovenove klavirske sonate čime će se grad i Akademija priključiti međunarodnoj proslavi te važne godine. Beethoven Piano Marathon svojevrsni je uvod u Osijek International Piano Meeting 2021 kojim će Osijek postati međunarodno raskrižje i mjesto susreta pijanista raznih naraštaja.

▼ **Posljednja dva mjeseca život je preselio u virtualan prostor noseći sa sobom i kulturne sadržaje koji su mnogima utjeha u ovim teškim danima. Kakvo je Vaše iskustvo s koncertima i općenito umjetnošću u virtualnom prostoru? Mislite li da publika jednako reagira kao i na nastupe u dvorani? Je li Vaše iskustvo s virtualnom kulturom pozitivno?**

Činjenica je da se status glazbe promijenio od kraja 19. stoljeća kada smo još imali situaciju u kojoj ona bez izvođača u realnom prostoru i vremenu nije postojala. Pojavljivanjem fonografskih snimaka koji su omogućili široku difuziju glazbe i njezinu prisutnost u životnim domovima ljudi, glazba je počela živjeti bez izvođača. Mislim da je to stvorilo zabluđu

da je snimak zapravo sama izvedba - što nije slučaj. Snimak je dokument o izvedbi kao što su fotografija ili videozapis dokumenti određenog događaja ili situacije. U svakodnevici paradoksalno svjedočimo pokušajima da se realnost rekonstruira uzimajući dokument kao polazišnu točku: muzičari nastoje svirati kao snimci, ljudi izgledati kao fotografije ili videozapisi. Taj fenomen može biti predmet studija u domenama sociologije, psihologije, a u ekstremnijim slučajevima vjerojatno i medicine. Vrijednost je virtualnoga prostora i digitalne dokumentacije ogromna ako ih promatramo u okviru koji im pripada. Glazbena i općenito kulturna događanja tradicionalno imaju neizostavnu socijalnu dimenziju koju virtualni okvir briše ili svodi na minimum.

Umjetnik i znanstvenik s doktoratom sa Sorbone

▼ **Svjetski ste prepoznatljivi po izvođenju djela Franza Liszta, ali u Vašem repertoaru uvelike je zastupljen i Blagoje Bersa. Kako je došlo do te glazbene ljubavi?**

Ne znam što vas je navelo na zaključak da je tu riječ o ljubavi! (smijeh). Prije bih to nazvao susretom. Respektabilnim, ali ne i iznimnim. Od Bersinih djela svega nekoliko komada držim na repertoaru i sviram na koncertima. Druga je priča Ivo Macek koji je prema mojemu mišljenju u hrvatskim okvirima izniman kompozitor.

▼ **Uz umjetničku, gradite i znanstvenu karijeru. Doktorirali ste na Sorboni, na Nacionalnom konzervatoriju glazbe i plesa. Možete li nam reći nešto više o tom iskustvu?**

Mislim da bi postavljanje svojih znanstvenih aktivnosti u rang umjetničkih bilo pomalo pretenziono. U prvom sam redu umjetnik. Znanstveni doktorat koji sam napravio rezultat je moje tadašnje potrebe za određenim pojašnjenjima i umjetničkom identifikacijom. Dakle, motivacija je bila umjetnička, a metodologija u provedbi projekta znanstvena. U širem smislu taj je projekt bio za mene izazov, istraživanje nepoznatog ili slabo poznatog, drugačijeg. Mislim da je istraživanje u izvođenju nešto čime treba zaokupiti studente klavira i instrumentaliste općenito u nadi da će svoje interpretacije, tehnike izvođenja i stil razvijati na bazi rezultata istraživanja i sinteza koje su iz njega izveli, radije nego na bazi prihvaćanja uvriježenog, nametnutog ili onoga sto možemo nazvati 'glupom subjektivnošću'. Potrebni su nam koherentni i elokventni glazbenici i u polju interpretacije i u socijalnom polju.

PREDSTAVLJAMO SVEUČILIŠNA IZDANJA

● Izdavačka djelatnost, kojoj Sveučilište u Osijeku pridaje veliku pozornost, rezultat je neprekidnoga znanstvenog i stručnog rada sveučilišnih djelatnika. Sveučilišni udžbenici, znanstvene knjige, monografije i priručnici djela su koja opsegom i kvalitetom omogućuju samostalno studiranje određenih znanstvenih cjelina i trajni su doprinos afirmaciji i razvitku Sveučilišta u Osijeku.

Sveučilišni udžbenik

Duša u stvari.

Osnove lutkarske tehnike i njihova primjena



● **Autorica: izv. prof. dr. sc. Livija Krofelin**

Duša u stvari knjiga je koja u naslovu brižljivo izbjegava prezrenu riječ „lutka“ (jer lutkarstvo se kazalište još uvijek smatra manje vrijednom vrstom iako se svojim vrhunskim domovima u 20. stoljeću izborilo za status umjetnosti ravnopravne ostalim „visokim“ scenskim umjetnostima), ali podnaslovom (Osnove lutkarske tehnike i njihova primjena) „priznaje“ o čemu je zapravo riječ. To je temeljna i prva u Hrvatskoj sustavno napisana knjiga koja lutkarstvu prilazi s teatrološkoga stajališta. Knjiga daje osnovni alat kako bi svi koji se bave lutkarstvom znali o čemu govore i kako da o tome govore. Opisane su različite vrste lutaka, dano je objašnjenje njihova nazivlja (i mogućih poteškoća s nazivljem), kratak prikaz povijesnoga razvoja s najvažnijim predstavnicima, a na kraju svakoga poglavlja - to je ono čega u knji-

gama obično nema - piše se o poetici i primjeni pojedine lutkarske tehnike. Duša u stvari namijenjena je studentima lutkarstva, ali i svima koji se žele upoznati s lutkarstvom: studentima filozofskih i učiteljskih fakulteta i dramskih akademija, učiteljima i odgojiteljima, članovima školskih i drugih amaterskih društava, a koristit će i profesionalcima, pogotovo kritičarima i teatrolozima. Riječ je o udžbeniku koji daleko nadrađa vlastite odrednice, stručnoj literaturi koja stilskom opuštenošću razgrće uske okvire struke, koja na najbolji način spaja ozbiljnost teatrološkoga istraživanja i radost lutkarske i scenske igre. Knjiga je pisana opuštenim, razgovornim stilom te protkana anegdotama, dosjetkama, zanimljivostima i digresijama kojima se nastoji olakšati put kroz obilje podataka koje djelo, kao stručna literatura, dakako ima. Stvorena je tako komunikativna i čitka abeceda lutkarstva za neznalice, ali i za znalce.

STUDENTSKI STRIP

● Od 31. broja Sveučilišnoga glasnika uvedena je nova rubrika „Studentski strip“ na inicijativu izv. prof. art. Roberta Raponje, prorektora za umjetnost, kulturu i međuinstitucijsku suradnju Sveučilišta u Osijeku, a u dogovoru s izv. prof. art. Stanislavom Marijanovićem, nastavnikom na Odsjeku za likovnu umjetnost Umjetničke akademije u Osijeku. Rubrika je uvedena u cilju 'osvježivanja' sadržaja Sveučilišnoga glasnika te predstavljanja kreativnih stripovskih uradaka studentica i studenata diplomskoga sveučilišnog studija Ilustracija, jedinstvenoga u Hrvatskoj i širem okruženju u regiji. U svakom broju Sveučilišnoga glasnika objavljuvat će se po jedan strip koje će naizmjenice osmišljavati četvero studentica i studenata prve godine diplomskoga studija: Maja Biondić, Ana-Marija Dmitrović, Marko Jelić i Iva Kostić. Njihov je mentor doc. art. Dubravko Mataković, poznati hrvatski strip-autor te nastavnik na Umjetničkoj akademiji u Osijeku.

