



umjetnička  
akademija  
u osijeku

the academy  
of arts  
osijek

KLASA: 602-04/17-03/02  
URBROJ: 2158-73-01-17-13  
Osijek, 7. travnja 2017.

Na temelju članka 98. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju („Narodne novine“ br. 123/03., 198/03., 105/04., 2/07.-Odluka USRH 174/04., 46/07., 45/09., 63/11., 94/13. i 139/13., 101/14.-Odluka USRH i 60/15.) i temeljem članka 207. Statuta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i članka 26. i 28. Pravilnika o provedbi izbora/reizbora u zvanja i na odgovarajuća radna mjesta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, te u skladu s Odlukom Rektorskog zbora o obliku i načinu provedbe nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna zvanja, umjetničko-nastavna zvanja i nastavna zvanja („Narodne novine“, br. 129./05.) i u skladu s točkom I. Odluke Rektorskog zbora o nužnim uvjetima za ocjenu nastavne i stručne djelatnosti u postupku izbora u umjetničko-nastavna i nastavna zvanja u području umjetnosti („Narodne novine“, br. 106/06.), a prema prijedlogu teme Stručnog povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja od 6. travnja 2017., dekanica Umjetničke akademije u Osijeku objavljuje

### NASTUPNO PREDAVANJE

pristupnika Natječaja za izbor jednog nastavnika u nastavno zvanje predavača i na radno mjesto predavača iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstvenog polja psihologije, znanstvene grane opća psihologija na Umjetničkoj akademiji u Osijeku održat će se u **četvrtak, 13. travnja 2017. u 16,00 sati u predavaonici br. 11 zgrada br. 22 Umjetničke akademije u Osijeku K. P. Svačića 1/G, Osijek.**

- **Pristupnik: dr. sc. Damir Marinić**
- **Tema: „Doprinos psiholoških teorija u razumijevanju uloge“**

Nastupno predavanje održava se pred studentima, nastavnicima i stručnim povjerenstvom u sljedećem sastavu:

1. **Doc. dr. sc. Daniela Šincek, predsjednica**
2. **Doc. art. Ivana Marčinko, članica**
3. **Prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić, članica**

  
**DEKANICA**  
  
**Prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić**

Dostaviti:

1. Članovima povjerenstva
2. Pismohrana
3. Oglasna ploča/mrežna stranica